

全臺詩

【第貳拾壹冊】

全臺詩編輯小組 編撰

全臺詩

【第貳拾壹冊】

全臺詩編輯小組 編撰



國立台灣文學館
National Museum of Taiwan Literature

全臺詩 / 全臺詩編輯小組編撰；施懿琳主編。
-- 第1版。-- 臺南市：臺灣文學館，2011.10。
冊：公分
ISBN 978-986-02-9309-8 (第21冊：精裝)。--
863.51 97005412

全臺詩 第貳拾壹冊

主 編／施懿琳

編輯委員／吳東晟、張麗芬、陳曉怡、廖振富、蔡美端

總 校 對／黃哲永

執行編輯／王雅儀、謝宜珊

助理編輯／邱素綢

美術設計／黃郁雯

發 行 人／李瑞騰

指導單位／行政院文化建設委員會

出版單位／國立臺灣文學館

地 址／70041台南市中西區中正路1號

電 話／06-221-7201

傳 真／06-221-8952

電子信箱／pba@nmtl.gov.tw

網 址／www.nmtl.gov.tw

著作財產權人／國立臺灣文學館

本書保留所有權利。欲利用本書全部或部分內容者，須徵求著作財產權人
同意或書面授權。請洽承辦單位研究典藏組（電話：06-221-7201）

初版一刷／2011年10月

經銷展售／國家書店松江門市（02-2518-0207）

國立臺灣文學館-雪芙瑞文學咖啡坊（06-221-4632）

五南文化廣場（04-2437-8010）

文建會員工消費合作社（02-2343-4168）

南天書局（02-2362-0190）、唐山出版社（02-2363-3072）

府城舊冊店（06-276-3093）、台灣的店（02-2362-5799）

啟發文化（02-2958-6713）、三民書局（02-2361-7511）

草祭二手書店（06-221-6872）

GPN／1010002996

ISBN／978-986-02-9309-8（第21冊：精裝）

定 價／新台幣 400 元整



Printed in Taiwan

◎著作權所有・翻印必究◎

編輯小組

主編：施懿琳

編輯委員：吳東晟、張麗芬、陳曉怡、廖振富、蔡美端

總校：黃哲永

執行編輯：王雅儀、謝宜珊

助理編輯：邱素綢

(以上依姓氏筆劃排序)

全臺詩

凡 例

- 一、本書彙輯臺灣古典詩作，旨在系統性保存臺灣文學文獻，提供檢索、參考、研究之用。
- 二、本書所謂臺灣古典詩，係指：（1）臺灣本地人士創作的所有詩作。（2）非臺灣本地人士而到過臺灣者，在臺創作以及離臺後有關臺灣的詩作。
- 三、本書彙輯詩作，以古典文學中的古體詩、近體詩、雜體詩及樂府詩為限，詞、曲、賦、銘一律不收。
- 四、本書彙輯詩作時間範圍，從明鄭（1661～1683年）起始，經歷清領（1683～1895年），到日治（1895～1945年）時期，前後將近三百年。戰後詩作僅彙輯少數跨越兩代，不易割切的重要作家作品，其餘部分由於數量過於龐大，暫不收錄，留供將來再作「續編」。
- 五、本書編排方式，以作者為經，以時代先後為序。每個時期，依作者生年先後排列。生年難以確考者，或參以卒年，或參以就學、登第、仕宦之年，或參以親屬、交游有關之年，或參以歷史事件發生之年，從而略推其所屬時間，據以編次。
- 六、本書首列作者姓名，次列「提要」，再列「作品」。作者姓名一律稱其本名。方外僧尼，則於法名冠上「釋」字作為區分。道術之士，仍用本名。「提要」內容包含兩部分：（1）依次說明作者的生卒年、字號、籍貫，及其生平事蹟。若非臺灣本地文人，則盡量扣住與臺灣有關者書寫。（2）敘述作者作品的特色及價值，並說明所根據的底本、參校本，以及校勘、輯佚情形。
- 七、本書「作品」編排方式，凡據總集、別集錄入者，仍其舊例，或按體裁分類，或按主題分類，或按創作先後編排，不求劃一。個別增補較多者，則依實際需要予以重編，惟盡量按創作先後排列為原則。

- 八、本書「作品」不論錄自總集、別集，或輯自群籍，均註明出處。凡一詩數見者，則據最早出現之版本收錄，加註說明此詩又載於何處。同一詩作的題目，若不同版本小有差異，不另加說明。
- 九、本書所據底本及參校本網羅海內外相關孤本、珍本、善本，運用對校、本校、他校、理校的校勘方法，審慎寫定，盡量呈現作品原貌。校勘細則如下：（1）作品抄本、刊本缺字，無從考證補足者，用□標示，其有不能確定所缺字數者，於附註中說明。（2）作品抄本、刊本有缺角、殘行、破洞等情況，致使字跡無法辨識者，用○標示。（3）作品抄本、刊本之用字或繁體或簡體，或正體或異體，前後不一者，原則上依目前社會慣用字體予以統一。若有較為特殊者，則盡量保留作品原貌，以便利考察作者的遣詞用字習慣。（4）為便於觀覽，校勘採取當頁註方式呈現。（5）校勘盡量羅列可供比勘的資料，提供讀者判斷取捨參考。其有以意改動正文、以意取捨異文者，加註說明根據及理由。
- 十、本書由於詩作數量龐大，標點符號精細處理不易，為免紛歧，全書採用「粗標」方式，僅用「逗號」（，）「句號」（。）兩種符號，以求統一。
- 十一、本書為配合現代人閱讀習慣，同時考量將來數位化之後資料比對的便利性，版面一律採用橫式編排。
- 十二、本書以作者為單元繫詩，各單元分別由編輯群成員編校。「提要」及「作品」下，均註明編校撰述者姓名，以示負責。全書總校訂則僅於扉頁標明，不在每單元逐一標示。
- 十三、本書書末附錄「詩人字號表」、「詩人索引」、「參考書目」以便利檢索。

全臺詩

【第貳拾壹冊】

目錄

傅錫祺.....	1
題謝頌臣師生墳.....	2
五月見菊花作.....	2
大甲賦呈諸友分韻得真字.....	2
葫蘆墩公園納涼即景.....	3
弔林君開秀.....	3
鐵砧山弔古寒.....	3
微雨尤.....	4
夕陽歌.....	4
萊園雜詠.....	4
五桂樓.....	4
考槃軒.....	5
夕佳亭.....	5
社公祠.....	5
觀稼亭.....	5
垂柳橋.....	5
荔枝島.....	5
搗衣澗.....	6
望月峰.....	6
凌雲磴.....	6
壽斐卿賴繩武先生.....	6
重九後二日飲於謝頌臣師	
生墳偶成.....	6
柑園.....	7
竹影.....	7
丁未（1907）九月廿七日滄玉	
見過匆匆欲別詩以留之.....	7

留滄玉不住作此送之.....	8
壽蔡敏南壽仁司馬五十初度.....	8
沐髮.....	8
題謝頌臣夫子科山生壙.....	8
中秋臺中公園即景.....	9
弔呂厚菴社兄.....	9
弔魏品三社兄.....	10
十月廿二日同櫟社諸君展 呂厚菴君墓.....	10
新曆除夜作.....	10
新曆元旦試筆.....	10
春日遊臺中公園.....	11
櫟社雅集.....	11
謝籟軒有仲春日櫟社雅集呈 座上諸君之作即次原韻.....	12
棟花限支韻.....	12
捲煙草限先韻.....	12
閏二月十三夜瑞軒即景.....	12
次林十暮春瑞軒養病即事韻.....	13
送仲衡東京遊學再次癡仙韻.....	13
夏日田家雜興.....	14
端午.....	15
銷夏詞.....	15
舊六月十三日臺北偶賦.....	15
圓山公園.....	16
滬尾.....	16
洪茂才以南招宴逸園.....	16

瀛社諸子招宴於平樂遊即席 賦呈.....	17
次韻和瀛社諸君子四章.....	17
酬謝雪漁君.....	17
酬李逸濤君.....	17
酬黃菊如君.....	17
酬李漢如君.....	17
青城哀.....	18
聽松.....	18
采蓮.....	18
舊中秋日南社詩會席上賦呈.....	19
中秋夜在臺南作.....	19
安平.....	19
打狗.....	19
自臺南至嘉義車中口占.....	19
八月十七日羅山吟社友招宴 於嘉義旗亭即席賦贈.....	20
中秋前一夕謝石秋君招宴於 醉仙樓依其見答原韻賦呈.....	20
老馬嘆.....	20
新月.....	21
殘雪.....	21
九月廿二日偕啟運紹堯槐庭 獻堂波臣諸友訪無悶道人步 秋日偶成韻賦贈.....	21
蟹限蕭韻.....	21
楊太真限寒韻.....	22

倦繡限魚韻.....	22
借酒.....	22
乞菊.....	23
棄婦詞.....	23
書痴.....	23
錢癖.....	24
水仙花.....	24
詩囊.....	24
酒旗.....	24
上元燈詞限陽韻.....	25
鏡聽限尤韻.....	25
葉君篤軒令祖父八十令尊 六十有一雙壽賦此以祝.....	25
春日再訪癡仙時紹堯槐庭亦在.....	25
題亡友呂厚菴遺照.....	26
半面美人圖.....	26
嬉春雜詠.....	26
偶成.....	27
雙柳.....	27
過林剛愍公祠.....	27
臺中竹枝詞.....	28
櫟社庚戌（1910）春會即事.....	29
次林君湘沅櫟社庚戌（1910） 春會即事韻.....	30
次鄭君作型櫟社庚戌（1910） 春會即事韻.....	30
次王君毓卿櫟社庚戌（1910）	

春會即事韻.....	30
次鄭君毓臣櫟社庚戌（1910） 春會即事韻.....	30
次洪君以南櫟社庚戌（1910） 春會即事韻.....	30
次永島蘇南君櫟社庚戌（1910） 春會即事韻.....	31
次蘇君朗晨櫟社庚戌（1910） 春會即事韻.....	31
次蔡君雪園櫟社庚戌（1910） 春會即事韻.....	31
次徐君杰夫櫟社庚戌（1910） 春會即事韻.....	31
次鄭君作型櫟社春會第二日 席上賦贈韻.....	31
次謝君籟軒留別韻.....	32
次鄭君毓臣留別韻.....	32
次趙君雲石留別韻.....	32
次洪君以南留別韻.....	32
次蘇君朗晨留別韻.....	32
次王君箴盤見贈韻.....	33
鄭君作型將遊東京與江南 以詩留別賦此贈行次韻.....	33
滄玉令正十年不孕本年舊曆 四月再舉一男喜作七絕二則 見示即次韻賀之.....	33
哭袁炳修社弟.....	34

魏庭東遊同人無知者且去後	
久無信息遙憶賦此.....	35
林君獻堂率其二子留學東京	
賦此贈行.....	35
八月十三日諸人倡開中央金	
曜會於中央醫院樓上是夕即	
赴林君子瑾觀月宴席上分得	
麻微韻.....	36
醋.....	36
茶.....	36
斑竹限東韻.....	36
重陽限冬韻.....	37
殘荷限江韻.....	37
餞秋限支韻.....	37
十一月初四日次黃茂筌西圃君	
聚仙樓即席呈櫟社諸君子韻.....	37
次黃茂筌君中央醫院席上	
再呈櫟社君子韻.....	37
寄內限微韻.....	38
賣菊限支韻.....	38
寒月限陽韻.....	38
聞角限歌韻.....	39
寒燈限魚韻.....	39
古鏡限虞韻.....	39
寒鴉限齊韻.....	40
次雲從韻.....	40
次雲從見憶韻.....	40

落葉限佳韻.....	40
瑞軒觀梅限灰韻.....	41
擁爐限真韻.....	41
陳君祝三慶星屢招不得往元宵	
再以書來約作此以代復柬.....	41
年糕限先韻.....	42
改詩限支韻.....	42
聽鶯限支韻.....	43
合昌樓上賦呈施涵宇陳杰生.....	43
韓信限元韻.....	43
蕭何限寒韻.....	44
賈誼限刪韻.....	44
項羽限先韻.....	45
伍員限蕭韻.....	45
哭林聘三芸兄.....	46
春郊即事限肴韻.....	46
司馬相如限豪韻.....	47
畫蝶限歌韻.....	47
盆梅限麻韻.....	48
追懷劉壯肅.....	48
洗硯限元韻.....	48
新荷限先韻.....	48
鈔詩限支韻.....	49
櫟社春會席上次韻呈梁任公	
啟超先生.....	49
冰旗限陽韻.....	50
相思樹限庚韻.....	50

馬援限青韻.....	50	周公瑾限蕭韻.....	61
郭林宗限蒸韻.....	51	孔融限肴韻.....	61
班超限尤韻.....	51	昭烈帝限豪韻.....	62
哭蔡啟運翁.....	52	魏武帝限歌韻.....	62
蔡文姬限侵韻.....	53	吳大帝限麻韻.....	62
屈原限覃韻.....	53	新竹鄭貞女詩.....	63
管仲限鹽韻.....	54	諸葛武侯限陽韻.....	63
范蠡限咸韻.....	54	寒砧限真韻.....	64
信陵君限東冬韻.....	55	冬筍限支韻.....	64
西施限江韻.....	55	曹子建限庚韻.....	64
李廣限支微韻.....	56	關雲長限青韻.....	65
陳遵限魚韻.....	56	買花限先韻.....	65
東方朔限虞韻.....	56	張良.....	65
朱買臣限齊韻.....	56	蜀後主限蒸韻.....	66
曹大家限佳韻.....	57	依韻送惠如東遊.....	66
送旭東社弟之大連.....	57	聽琴限侵韻.....	66
送鄭二汝南偕林五階堂留學		評花限東韻.....	67
東都.....	58	董卓限尤韻.....	67
馬融限元韻.....	58	吳通事詩.....	68
漢高祖限尤韻.....	58	袁世凱限支韻.....	68
秦始皇限真韻.....	59	孫文限尤韻.....	68
燕昭王限文韻.....	59	焚香限庚韻.....	69
漢武帝限元韻.....	59	女軍限先韻.....	69
八月十三夜金曜會周年會席上.....	60	阿片限先韻.....	69
光武限寒韻.....	60	飛絮限侵韻.....	69
王莽限刪韻.....	60	種樹限虞韻.....	70
烹茶限先韻.....	61	山行限刪韻.....	70

競馬限齊韻.....	70
思歸限支韻.....	71
滄玉聯玉令萱堂六十壽辰	
詩以祝之.....	71
壽頌臣師六十時春源世兄	
亦諧花燭.....	71
壽林獻堂君祖母八十.....	72
壽林獻堂君祖母八十.....	72
老牛限東韻.....	72
畫牛限先韻.....	72
眼鏡限庚韻.....	73
塵限微韻.....	73
移樹限虞韻.....	73
髮限支韻.....	73
泥限庚韻.....	74
落花.....	74
古鏡.....	74
秦始皇.....	75
枯樹.....	75
虎.....	75
贈粵山衣洲翁.....	76
送春.....	76
哭亡妻高氏綢.....	76
亡妻高氏死匝月而魂魄不曾	
入夢感賦長句.....	77
七夕.....	77
廢兵.....	78

范增.....	78
感舊.....	78
哭癡仙.....	78
感舊.....	79
歲暮感懷限歌韻.....	79
次韻呈枕山豁軒昆仲.....	79
枕山詩促豁軒去職依韻戲呈.....	80
新居.....	80
蕭孝子詩.....	81
張良.....	82
哭長孫拱壁.....	82
黃君石衡見訪不遇依韻呈政.....	83
早梅.....	83
破屋.....	84
賣餅.....	84
紙鳶.....	84
酒債.....	85
汽車.....	85
壽陳君基六五十.....	86
哭故櫟社長賴紹堯先生.....	86
十月十五夜陰曆櫟社菜園	
兩會席上同作.....	86
丁巳（1917）除夕.....	87
再築茅舍於潭子石碑仔巢鳳雅	
林君幼春舊第重修告成適有弄	
璋之喜而其繼母與季弟又歸自	
榕城因同諸友賦此以贈.....	87

亡兒春鏡第一回忌日感賦.....	87
戊午（1918）八月十六夜	
伯仲樓雅集.....	87
伯仲樓雅集席上賦贈主人	
蔡君惠如.....	88
題林子瑾君弄璋圖.....	88
寒暖計支韻.....	88
倉頡.....	88
曹植.....	89
陳平.....	89
周勃.....	90
孟嘗君.....	90
平原君.....	91
壽鄭擎甫先生拱辰暨德配	
王夫人六十.....	91
蒙恬.....	91
李斯.....	92
荀卿.....	92
亡兒春鏡同級生以是日三月	
二十九日畢業受憑感撫遺物	
悽然賦此.....	93
次枕山韻送長公子南輝君入學	
臺灣總督府醫學專門學校本科...	93
蘇秦.....	93
藺相如.....	94
次王君了庵韻題仲衡同社田居...	94
過寄廬贈林君次逋.....	94

綠蝴蝶支韻.....	95
門松.....	95
壽陳貞婦五十.....	95
蓄音機限庚韻.....	96
寒菊限東韻.....	96
空氣枕限庚韻.....	96
折梅限麻韻.....	97
火山限陽韻.....	97
撲蝶冬韻.....	97
貧女支韻.....	98
像生花支韻.....	98
電話庚韻.....	98
紅杏支韻.....	99
杜鵑花微韻.....	99
荷珠魚韻.....	99
漁娃佳韻.....	100
題含飴繞膝圖.....	100
次韻戲答枕山.....	100
次韻戲答豁軒.....	101
次韻答次逋.....	101
香園閣席上呈廣東記者團諸公...	101
書蠹.....	102
林君獻堂王母墓成索題其石	
賦此應之.....	102
又林南強君代作一首.....	102
中嘉南聯合吟會第一回大會	
賦呈會友諸公時壬戌（1922）	

元夜也.....	103
次韻呈南友吳君萱草.....	103
次韻呈南友王君大俊.....	103
壬戌（1922）浴佛前四日枕山	
社弟見過賦贈三絕即次其韻...104	
有感.....	104
考槃軒雅集時閏五月望日也...104	
重陽後一日登圓山.....	105
哭故社友陳君滄玉.....	105
壬戌（1922）夏曆十二月五日	
萊園觀梅宴席上賦呈主人林	
君灌園.....	106
題墓為故林君紀堂作.....	106
癸亥（1923）正月十日重集	
題名碑下感作.....	106
癸亥（1923）上元後二日南社	
十五週年紀念大會賦祝.....	107
題亡妻高氏及亡兒春鏡遺像...107	
同社諸友以櫟社創立滿二十年	
合贈銀瓶並附詩詞賦此志謝...108	
林節婦詩.....	108
人生.....	108
午睡先韻.....	109
賣冰妓青韻.....	109
芭蕉市庚韻.....	109
看地圖麻韻.....	109
九日東山別墅同諸友作.....	110

新菊鹽韻.....	110
觀劇灰韻.....	110
演說限寒韻.....	111
罷官限先侵韻.....	111
七星山生壙為林君烈堂作.....	111
將赴青島道經馬關同林君	
耀亭作.....	112
青島書感.....	112
在青島憶諸孫.....	112
青島雜詠.....	112
燕京秋感次謝君夢春韻.....	114
洗塵宴真韻.....	114
歸船微韻.....	114
題故呂汝玉翁墓石.....	115
讀吳節母林太淑人傳題後.....	115
壽沁園社弟五十即次其自述韻...115	
壽陳基六社兄六十.....	116
壽丁式周社兄六十.....	116
壽鄭汝南社弟五十一.....	117
壽張玉書社弟五十一.....	117
壽林仲衡社弟五十.....	117
壽張棟梁社弟五十.....	118
壽王箴盤社弟五十.....	118
丙寅（1926）九月一日櫟社	
壽椿會席上賦似諸壽星吟正...118	
天幕七律支韻.....	119
食瓜七絕灰韻.....	119

天津有感次林君子瑾韻.....	119
臘月望日天津舟上留別林君	
子瑾謝君春池.....	119
臘月望日由天津買舟南旋	
賦示五兒春鈴猶子秋潤.....	120
三月初九日同社吳君子瑜以予	
新歸自大陸約陳君懷澄張君玉	
書張君棟梁王君箴盤集其怡園	
茗談吳君有詩次韻酬之.....	120
廢帝元韻.....	120
灌園同社偕其次郎猶龍君	
將遊歐美詩以送之.....	120
送少侯同社之大陸.....	121
閒居.....	121
前詩諸友多有和者再疊前韻	
分寄.....	121
少侯同社邀同蔡君遜庭並了	
庵天弧二社友過訪少侯有詩	
三疊前韻酬之.....	122
納涼限先韻.....	122
啖荔肴韻.....	122
丁卯（1927）八月十六夜怡園	
賞月限長香腸涼狂韻同了庵	
莘莊作.....	123
某醫士成新居詩以祝之.....	123
閒居詩王君竹修見和四疊	
前韻答之.....	123

八月下旬庭中書所見.....	123
櫟社第二回壽椿會賦呈四壽星..	124
東山漫興次主人吳君子瑜韻...	125
秋熱七律侵韻.....	125
菊影蕭韻.....	126
東山別墅題主人新寵造花.....	126
五疊閒居韻答鄭星五王清淵	
二君.....	126
喜雨.....	127
次少侯同社秋日山居即事韻...	127
東山別墅落成即事時十月既	
望也.....	127
採蔗七絕限陽韻.....	127
東山曉望五律微韻.....	128
題何君如楨新居.....	128
籠鶴限庚韻.....	128
偶感.....	129
初月.....	129
十二月六日集怡園同諸友作...	129
丁卯（1927）除夕次吳子瑜	
君韻.....	130
春夜宴東山別墅拈央莊觴傍廊韻..	130
東山道中次少侯韻.....	130
全島聯吟大會席上即事.....	131
觀高雄古砲臺作.....	131
壽山觀海限灰韻.....	131
移花限支韻.....	132

詩魔限虞韻.....	132
保溫瓶限陽韻.....	132
蠹魚限庚韻.....	133
聾限庚韻.....	133
水道限真韻.....	133
東山內窩同小魯天弧作	
分得田前肩年天韻.....	133
春日偕小魯天弧兩同社遊	
頭汴阮適臺北王少濤華人	
王亞南二氏亦至.....	134
古曆二月十六日東山別墅	
觀白桃花分昏番言根存韻.....	134
東山踏青即事限蕭韻.....	134
杜鵑花限東韻.....	134
黃竹阮紀遊限陽韻.....	135
春寒次小魯韻.....	135
東山別墅庭花盛開置酒花間	
作限萌晴清輕鳴韻.....	135
春日送蔡君子昭之申江.....	135
贈粵西女士王枕石即次其贈	
吳君子瑜韻.....	136
讀子瑜同社東山花果日見繁	
盛偶成一律依韻和之.....	136
對鏡.....	136
留春限歌韻.....	137
小魯社弟將有閩江之行	
次韻送之.....	137

戊辰（1928）暮春愛廬即景	
呈主人張君茂荊.....	137
晚山即景分得先韻.....	137
待月限庚韻.....	138
送枕石女士歸鷺江即次其	
留別韻.....	138
蛛網限灰韻.....	138
燕巢限東冬江韻.....	139
夜雨次吳子瑜君韻.....	139
次韻送吳子瑜君赴閩廈.....	139
讀守拙社兄務滋園感懷	
次韻卻寄.....	140
六月朔日怡園夜坐.....	140
六月十二日水塔納涼同了庵	
遜庭魯詹作.....	140
六月二十夜怡園置酒次主人	
小魯韻.....	140
小魯寄示立秋日偶賦七律	
即次其韻.....	141
得枕石書感作卻寄.....	141
次南強同社病中卻寄韻.....	141
秋感次吳小魯君韻.....	142
中秋怡園月同諸友作	
限鳴箏成清聲韻.....	142
聽鐘七絕限青韻.....	142
次小魯中秋怡園觀月會席上	
呈在座諸公韻.....	142

次灌園同社月夜遊井頭公園	春初怡園雅集拈得寒韻.....150
寄櫟社諸子韻卻寄.....142	梯田限魚韻.....150
曼倩偷桃.....143	春日同諸友散策東山
溪聲.....143	內窩分得春字.....150
淵明歸田.....143	沁園同社攜其愛姬胡琴來遊
潤筆錢.....143	吳氏東山別墅有紀事詩即次
砧聲.....144	其韻.....151
園丁.....144	盜詩.....151
東山別墅呈主人小魯同社.....144	酒樓.....151
挽竹社詞友張君息六.....145	叢桂山房夜坐同天淘小魯作...152
古曆十月初五夜叢桂山房茗談	題東山別墅.....152
同了庵小魯天弧作分韻得叢字...145	己巳（1929）花朝東山小集
歸客東韻.....145	即事分得虞韻.....152
垂釣支韻.....146	新火.....152
務滋園雅集限真韻.....146	東山春望.....153
菊水陽韻.....147	望雨在臺中吳君小魯之怡園
哭望洋同社.....147	同小魯天弧說劍步初魯詹了
陽曆一月五日東墩吟社初會	庵諸子作拈得更明梗生鶯韻.....153
寄祝.....148	撲蝶支韻.....153
病眼偶成.....148	壽南強同社五十.....154
元旦書感次太岳同社韻.....148	壽太岳同社五十.....154
和守拙社兄務滋園雅集席上	春酒歌韻.....154
賦示韻.....149	詩吏支韻.....154
沁園同社令萱堂吳太夫人	初夏寄廬小集虞韻.....155
八十大慶詩以祝之.....149	新荷陽韻.....155
萊衣限陽韻.....149	苦旱五言古體.....155
己巳（1929）開春三日沁園雅集..149	雨夜.....156