

新锐设计师的最新力作 GOLD MEDAL HOME OUTFIT

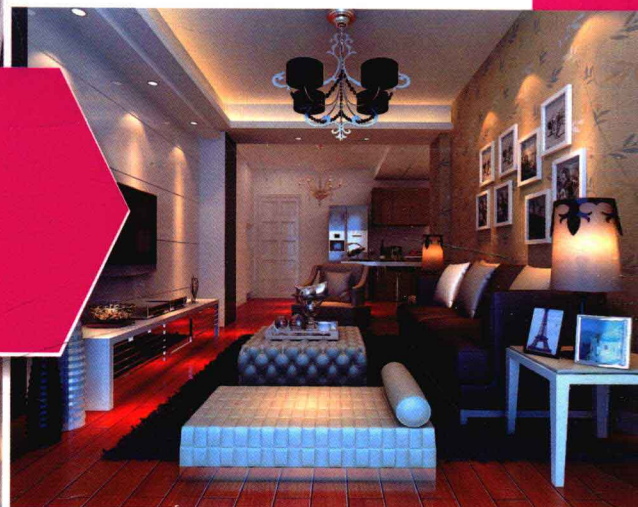


丰富的案例，多彩的创意，最富灵感的视觉体验
最有创意的家装空间设计

全方位激发设计灵感



客厅



最新家装 设计图典—— 第1季

《最新家装设计图典第1季》编写组/编



机械工业出版社
CHINA MACHINE PRESS



最新家装 设计图典

—— 第1季

《最新家装设计图典第1季》编写组编

客厅



机械工业出版社
CHINA MACHINE PRESS

《最新家装设计图典第1季》精选大量最新的设计案例,针对居室各空间提供了直观的设计图例。这些图例不仅能使你感受到现代设计师的空间美学与巧思,窥视室内设计的动向与潮流,而且更重要的是通过对一个个真实案例的参考与借鉴,助你在家装设计领域打造出更宜居与满意的幸福空间。

本系列图书包括《背景墙》《客厅》《餐厅》《玄关走廊》《卧室书房》五册,涵盖室内主要空间分区。每个分册结合空间类型穿插材料选购、设计技巧、施工注意事项等实用贴士。

图书在版编目(CIP)数据

客厅 / 《最新家装设计图典第1季》编写组编.

— 北京 : 机械工业出版社, 2013.8

(最新家装设计图典. 第1季)

ISBN 978-7-111-43546-4

I. ①客… II. ①最… III. ①客厅—室内装修—建筑设计—图集 IV. ①TU767-64

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第177488号

机械工业出版社(北京市百万庄大街22号 邮政编码 100037)

策划编辑: 宋晓磊

责任编辑: 宋晓磊

责任印制: 乔宇

北京汇林印务有限公司印刷

2013年9月第1版第1次印刷

210mm×285mm·6印张·150千字

标准书号: ISBN 978-7-111-43546-4

定价: 29.80元

凡购本书,如有缺页、倒页、脱页,由本社发行部调换

电话服务

网络服务

社服务中心: (010) 88361066

教材网: <http://www.cmpedu.com>

销售一部: (010) 68326294

机工官网: <http://www.cmpbook.com>

销售二部: (010) 88379649

机工官博: <http://weibo.com/cmp1952>

读者购书热线: (010) 88379203

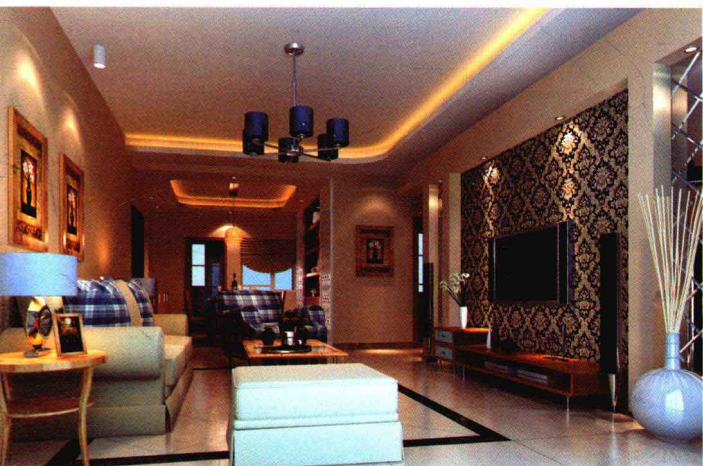
封面无防伪标均为盗版



目录 Contents

客厅

- 01 客厅设计有哪些基本要求
- 05 如何设计实用的大客厅
- 09 如何设计简洁的小客厅
- 14 如何设计可使大客厅不显空旷
- 19 客厅如何布局最省钱



- 24 如何摆放中小客厅装饰品
- 29 如何给背阴客厅增“亮”
- 34 如何设计客厅的色彩
- 39 如何设计客厅地面的色彩
- 44 客厅吊顶如何设计



- 49 吊顶的色彩设计应该注意什么
- 52 如何处理吊顶暖气管道
- 57 如何让客厅吊顶变得更丰富些
- 62 客厅照明如何设计更健康



- 67 客厅主要使用什么灯具
- 72 如何搭配层高较高的客厅灯饰
- 77 如何搭配层高较低的客厅灯饰
- 82 固定灯具应该注意什么
- 87 客厅射灯设计应该注意什么
- 90 客厅选购灯具应该考虑哪些因素

客厅设计有哪些基本要求

在设计客厅时,制造出宽敞的感觉是很重要的,不管空间是大还是小,在室内设计中都需要注意这一点。宽敞的感觉可以给人带来轻松的心境和欢愉的心情;不管是否做人工吊顶,都必须确保空间的高度性,即客厅应是家居中空间净高最大者(楼梯间除外),这种最高化包括使用了各种视错觉处理技巧;客厅的布局应是最为顺畅的,无论是侧边通过的客厅还是中间横穿的客厅,都应确保进入客厅或通过客厅时行走线路的顺畅。当然,这种确保是在条件允许的情况下形成的。客厅使用的家具,应考虑家庭活动的适用性和成员的适用性。其中最主要的考虑来自老人和小孩的使用问题,有时候我们不得不为他们的方便而做出一些让步。



米色玻化砖



米黄色洞石

水曲柳饰面板

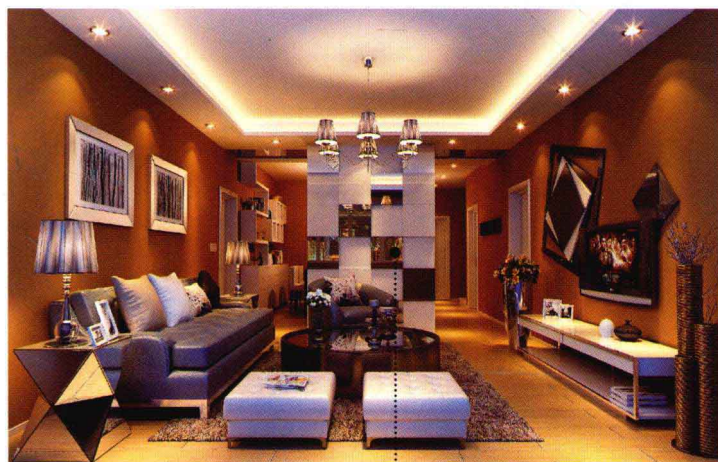


仿木纹壁纸

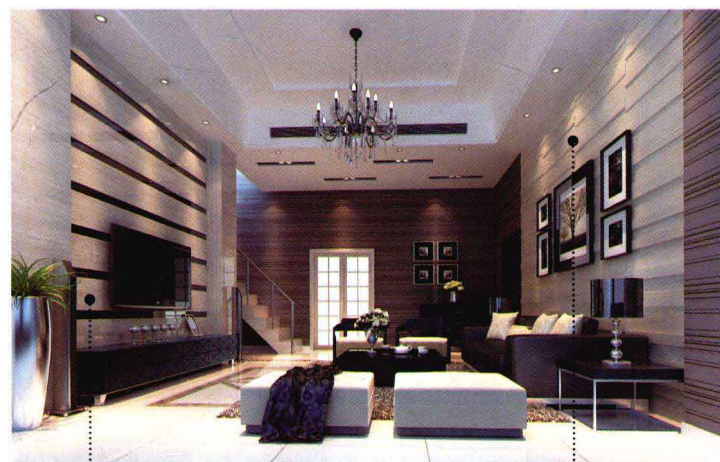


浅咖啡色网纹大理石

雕花银镜



装饰银镜



木纹大理石

桦木饰面板肌理造型



米黄色网纹大理石

白色玻化砖



云纹大理石

羊毛地毯



密度板拓缝



钢化玻璃搁板



雕花灰镜

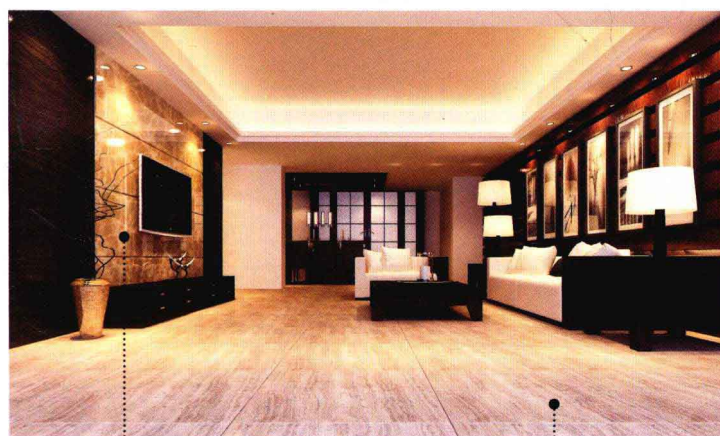
石膏板拓缝



艺术墙砖



米黄色网纹大理石



浅咖啡色网纹大理石

云纹亚光玻化砖



皮纹砖



车边银镜

白桦木饰面板



米色玻化砖



印花壁纸



仿古砖



胡桃木饰面板

如何设计实用的大客厅

设计面积较大的客厅时,应注意合理分割,即划分功能区域。按照室内设计的一般规律,想要在大空间内划分功能区,通常采用两种方法,即硬性划分和软性划分。硬性划分主要是通过家具、隔断的设置,达到每个功能性空间的相对封闭性,使其从大空间中独立出来。也常采用推拉门、搁物架等装饰手段进行划分。但这种划分方式会减少空间的使用面积,给人狭窄、凌乱的感觉。软性划分是目前家庭装修中最常用的分区方式,主要采用“暗示”的手法来划分各个功能区。例如,会客区的地面采用柔软的地毯,餐厅的地面采用容易清洗的强化复合木地板。这种设计虽然没有使用隔断分隔出各个功能区,但从地面材料上就可以轻易地进行划分。



白枫木装饰线



印花壁纸

米色大理石



陶瓷锦砖



车边银镜



密度板造型刷白



皮纹砖



石膏板吊顶

米色亚光玻化砖



深咖啡色网纹大理石

印花壁纸



米白色洞石

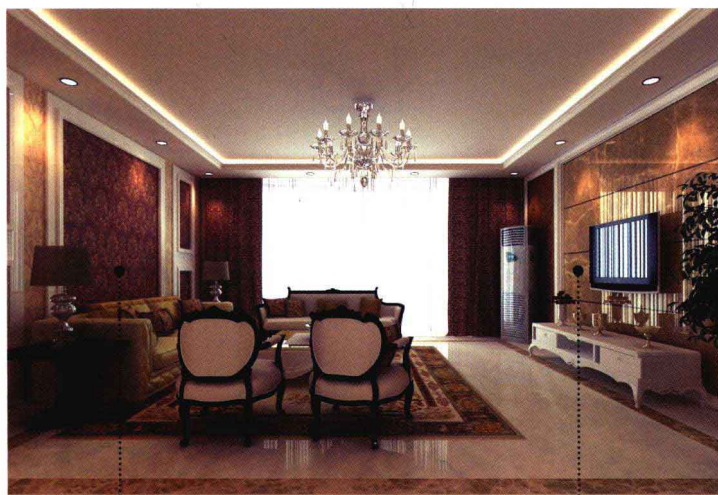


装饰灰镜



米黄色大理石

皮纹砖

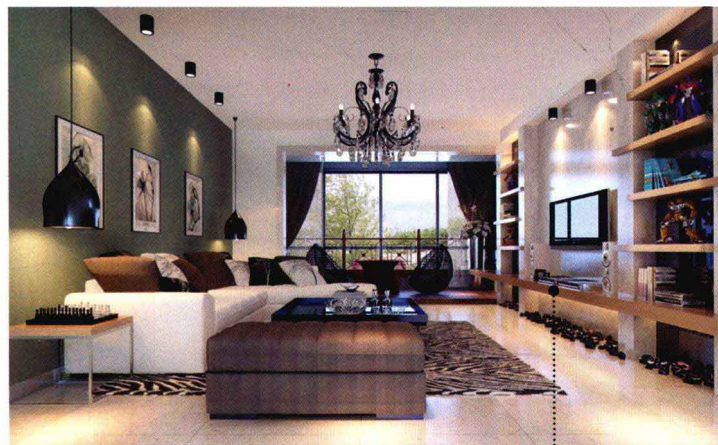


印花壁纸

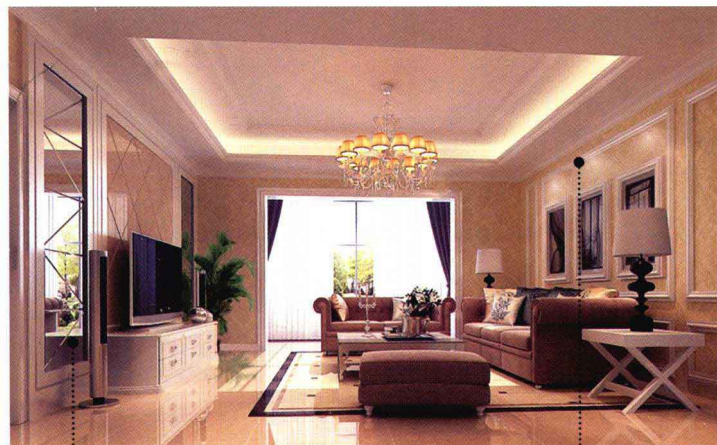
浅咖啡色网纹大理石



印花壁纸

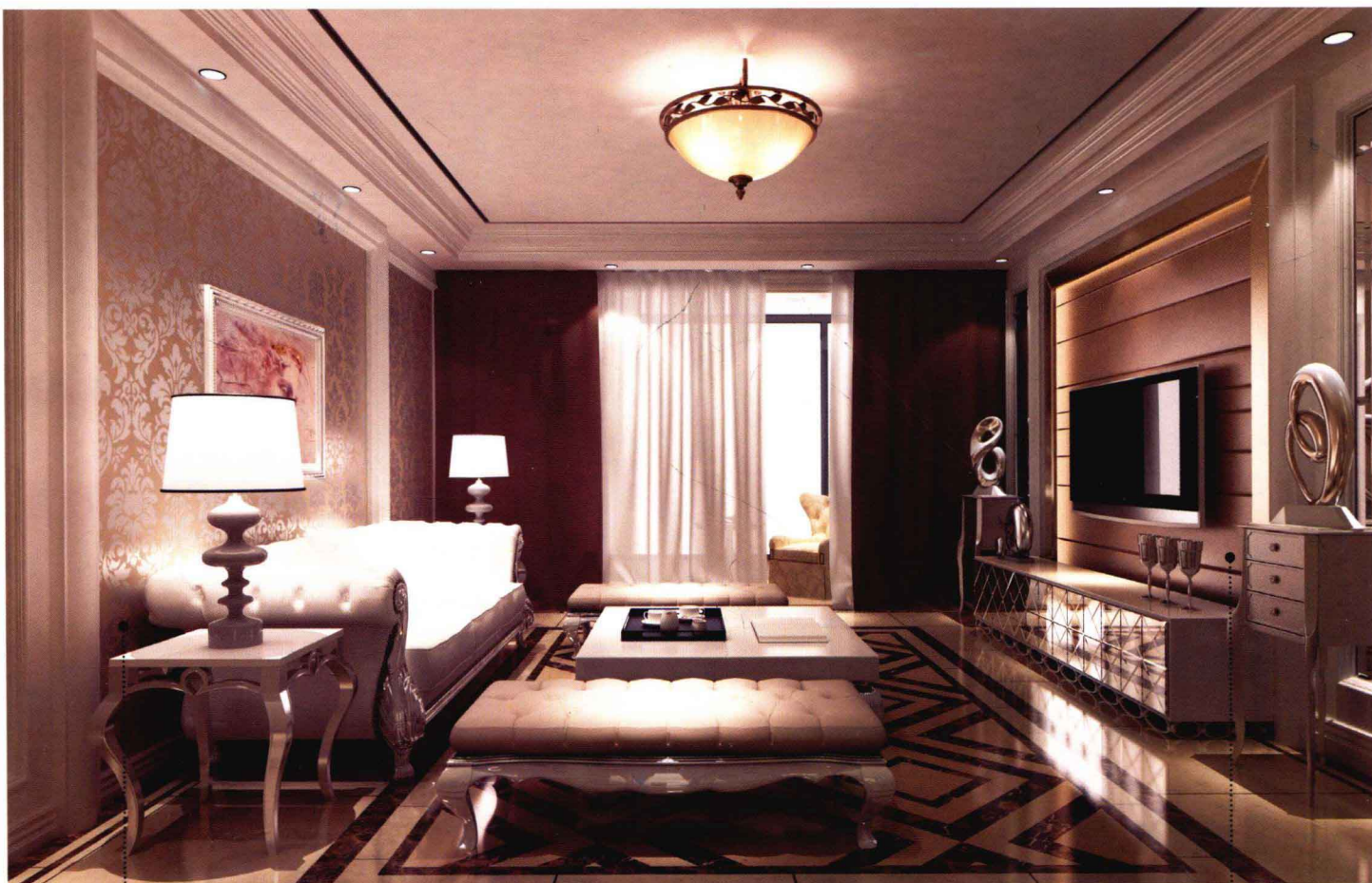


桦木搁板



车边银镜

白枫木装饰线



印花壁纸

皮革软包



爵士白大理石



米色亚光玻化砖



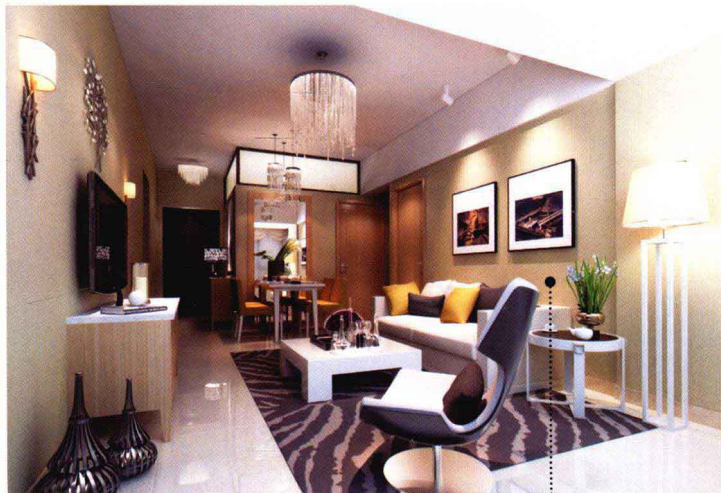
布艺软包



木纹玻化砖

如何设计简洁的小客厅

对于面积较小的客厅，一定要做到简洁，如果置放几件橱柜，将会使小空间更加拥挤。如果在客厅中摆放电视机，可将固定的电视柜改成带轮子的低柜，以增加空间利用率，而且还具有较强的变化性。小客厅中可以使用装饰品或摆放花草等物品，但力求简单，能起到点缀效果即可。尽量不要摆放铁树等大型盆栽。很多人希望能将小客厅打造出宽敞的视觉效果，对此，可在设计顶棚时不做吊顶，将玄关设计成通透的，以尽量减少空间占有率。



有色乳胶漆



白枫木搁板



黑胡桃木饰面板



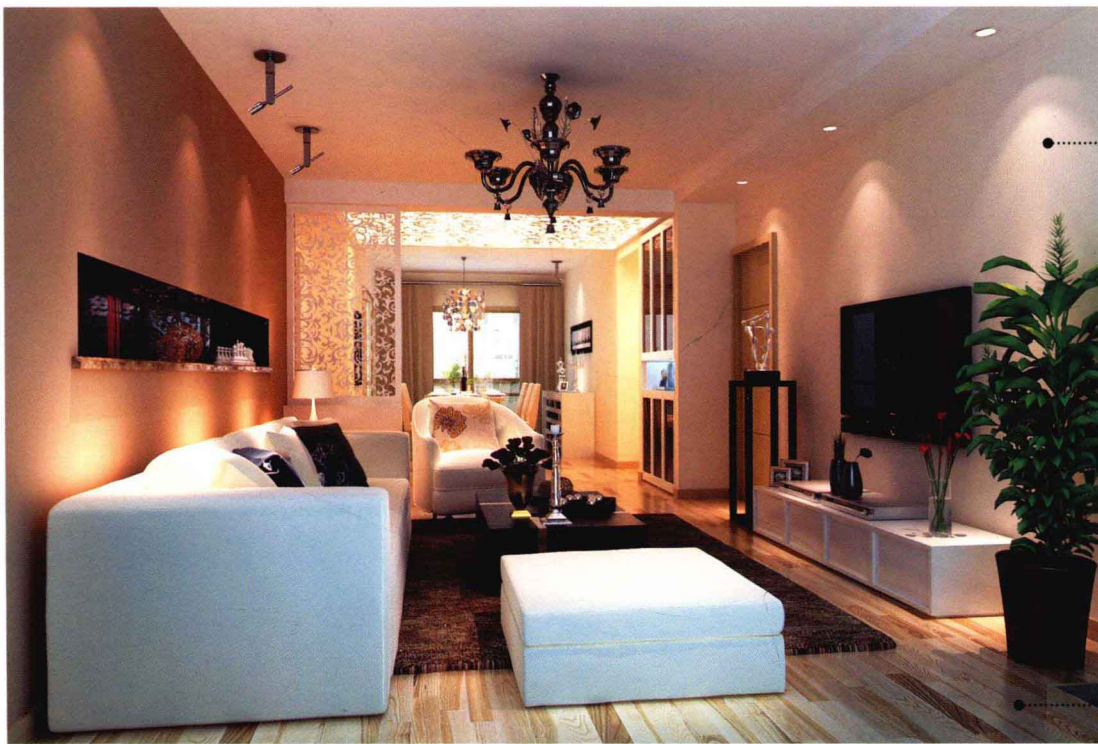
灰白色洞石



密度板雕花贴灰镜



木纹大理石



有色乳胶漆

强化复合木地板



柚木装饰线

雕花清玻璃



车边银镜



白枫木搁板



直纹斑马木饰面板

有色乳胶漆



白枫木饰面板



桦木饰面板



印花壁纸

陶瓷锦砖



灰白色网纹玻化砖



布艺软包

红樱桃木饰面板



黑色烤漆玻璃



中花白大理石



印花壁纸



白枫木装饰线