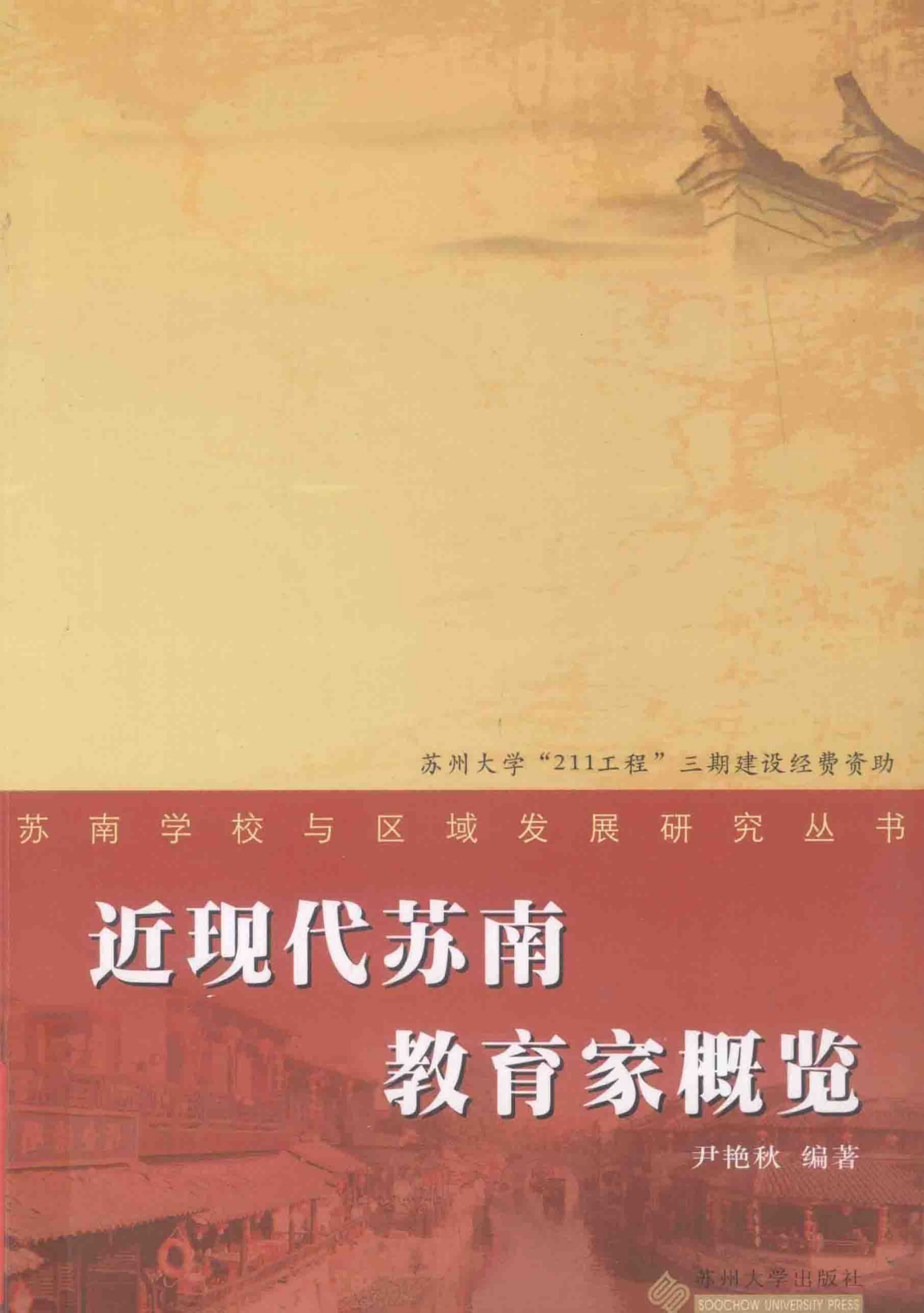




苏州大学“211工程”三期建设经费资助

苏 南 学 校 与 区 域 发 展 研 究 丛 书

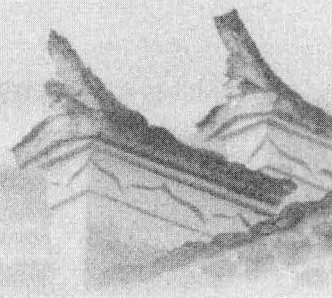
近现代苏南 教育家概览

尹艳秋 编著



苏州大学出版社

SOOCHOW UNIVERSITY PRESS



苏州大学“211工程”三期建设经费资助

苏南学校与区域发展研究丛书

近现代苏南 教育家概览

尹艳秋 编著



苏州大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

近现代苏南教育家概览 / 尹艳秋编著. —苏州:
苏州大学出版社, 2013. 5
(苏南学校与区域发展研究丛书)
苏州大学“211 工程”三期建设经费资助
ISBN 978-7-5672-0408-9

I. ①近… II. ①尹… III. ①教育家—人物研究—苏
南地区—近现代 IV. ①K825. 46

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 313067 号

近现代苏南教育家概览

尹艳秋 编著

责任编辑 王晓丹 肖 荣

苏州大学出版社出版发行

(地址: 苏州市十梓街 1 号 邮编: 215006)

扬中市印刷有限公司印装

(地址: 江苏省扬中市科技园区东进大道 6 号 邮编: 212212)

开本 700 mm×1 000 mm 1/16 印张 11.5 字数 207 千

2013 年 5 月第 1 版 2013 年 5 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5672-0408-9 定价: 29.00 元

苏州大学版图书若有印装错误, 本社负责调换

苏州大学出版社营销部 电话: 0512-65225020

苏州大学出版社网址 <http://www.sudapress.com>

总序

“苏南”主要是指苏州、无锡、常州所在区域,这里地处长江以南、太湖之滨,面积将近 18 000 平方公里,常住人口约 2 000 余万。

当下的苏南,正处在一个天翻地覆的巨变时期。苏南曾经被称为上海的“后花园”,高官巨贾从名利场上撤下来,多隐居于此,置屋筑园“退思”静养。而如今,苏南早已从“后花园”一跃而成改革开放的前沿阵地,成为投资开发的热土,成为城市化、工业化的样板,各级政府、各行各业争先恐后地宣示着“全面实现小康”“基本实现现代化”的宏伟目标,各路英豪也纷至沓来在这里大显身手。苏南久经吴文化的浸染,吴人注重耕读传家、诗礼传家,性情温良恭俭让,生活上小富即安,平和安详。而如今,苏南人正以敢为天下先的气魄,以只争朝夕的紧迫感,不断地创造出“苏南模式”“新苏南模式”“张家港精神”“昆山之路”“华西奇迹”,创造出 GDP 的新高。苏南也是得天独厚的鱼米之乡、宜居之地,这里曾被描绘成良田万顷绿野遍地,小桥流水曲径通幽。如今经过三十多年的跨越式发展,苏南早已旧貌换新颜:连片式“开发区”势如燎原,各类“城市综合体”拔地而起,“东方曼哈顿”“欧洲城”之类争奇斗艳。苏南正处于深刻的社会转型、文化嬗变、环境日新的历史巨变过程之中。

在这样一个历史转折的过程中,苏南的教育同样也发生着深刻的变化。

吴地具有崇尚人文、尊师重教的优良传统,苏南教育有着悠久而辉煌的去。苏南古代堪称“状元之乡”,现当代又堪称“院士之乡”。苏南历史上曾出现过诸多名校,官学如苏州府学、太仓州学、武进县学,书院如紫阳书院、东林书院、南菁书院,私学如盛泽镇学、钱氏家塾、无锡国专。苏南也曾是教育家辈出的地方,古代如言偃、范仲淹、顾宪成、顾炎武,近现代如唐文治、顾颉刚、钱基博、叶圣陶,都是名垂青史的大教育家。更重要的是,苏南人懂教育,善教育。范仲淹认为,所谓教育,就是“敦之以诗书礼乐,辨之以文行忠信”;顾炎武将教育归结为“博学于文,行己有耻”,主张“成德达材,明先王之道,通当世之务”;叶圣陶说:“教,是为了不教”;连吴江退思园的楹联,也似乎在昭示着教育的真义:“种树者必培其根,种德者必养其心。”

经过最近三十多年的发展,苏南教育同样今非昔比。苏南已经高水平地

普及了九年义务教育,有的地方甚至已经普及了高中教育,高等教育早已超越了马丁·特罗所定义的“大众化高等教育阶段”而开始迈入“普及化高等教育阶段”;苏南的学校,有着精美的建筑、先进的设施,有的堪称豪华;苏南的学校,有着大批优质的师资,他们学历高、知识新、见识广,此外,众多学校还能凭借其地域优势吸引各地的良师来任教;苏南的学校,有着一代更比一代强的生源,他们在入学前大都受到良好的家庭教育和早期教育,入学后还有各种形式的社会教育作补充。苏南教育与苏南社会一样,近几十年来发展迅速,变化巨大,成绩骄人。人们有理由认定,苏南教育在国内已处于“率先”的位置,也有理由要求苏南教育向着更高的“教育现代化”目标挺进。

然而,苏南教育毕竟是中国教育整体的一部分,它既有中国教育共同的优势,具有自身的种种独特优势,但是它在许多方面,却也同样摆脱不了当下中国教育特有的内在缺陷,也同样面临着一系列深层次的挑战。我们如何才能摆正“目的”和“手段”的位置,使得我们的教育不再是以升学率而是以学生个体全面而自由的发展作为一切工作的出发点和归宿,以“人的现代化”作为最终的鹄的?我们如何才能在德育和智育之间取得平衡,真正地教人向善,教人求真,教人诚信,教人过平实而幸福的生活?我们如何才能实现教育的公平和正义,保持教育起码的尊严,使一切权力和金钱在我们面前无路可通?我们如何才能利用好资源优势,多“雪中送炭”少“锦上添花”,切实解决好“办学校”与“办教育”的关系,使教育回归其本真和朴素?我们如何才能营造出适宜新一代教育家辈出的土壤和机制,让教育家的成长成为一个自然的发展过程,而不是随心所欲地为他们贴上种种时髦标签进行包装?诸如此类深层次的矛盾,当然不是一地的问题,甚至也不单纯是教育的问题,而是一个全局性的、社会性的问题。但是,对于多方面“率先”的苏南教育而言,如果我们真诚地想“办教育”,真诚地要实现“教育现代化”,那么,我们就必须“率先”直面这些深层次的问题,并且一如既往地以敢为天下先的精神,勇于改革,有所突破。这才是“教育现代化”的要旨所在,也是苏南“人民满意的教育”的本义所在。

本丛书是苏州大学“211工程”三期项目“生态型区域(苏南)经济与社会治理研究”第三方向之子项目“苏南学校与区域发展研究”的成果。各书著者从不同的角度对苏南教育的发展道路及其相关理论进行研究,既总结经验,又探讨问题,自成体系,各有特色。笔者作为子项目主持人,对各位著者的辛勤工作及其学术贡献表示诚挚的谢意,同时也恳请业内外各位读者批评指正!

周 川

2012年5月

目 录

导论 /1

上 篇 近现代苏南教育家的总体特征

第一章 近现代苏南教育家谱系 /17

- 第一节 时代感召的教育求索
——近现代苏南教育家谱系之历史视角 /19
- 第二节 各领风骚的教育贡献
——近现代苏南教育家谱系之空间视角 /28
- 第三节 凝聚睿智的教育思想
——近现代苏南教育家教育思想之谱系 /35

第二章 近现代苏南教育家的文化性格 /42

- 第一节 文化性格概述 /43
- 第二节 近现代中国教育家的文化性格 /47
- 第三节 近现代苏南教育家文化性格的生长背景 /52
- 第四节 近现代苏南教育家的文化性格 /59

第三章 近现代苏南教育家的意义世界 /66

- 第一节 “意义”与“意义世界” /66
- 第二节 近现代苏南教育家的教育意义世界 /69
- 第三节 近现代苏南教育家的人文情怀 /86

下 篇 近现代苏南教育家喻略

- | | |
|------------|------------|
| ● 冯桂芬 /99 | ● 马相伯 /103 |
| ● 徐 寿 /99 | ● 缪荃孙 /104 |
| ● 俞 樾 /101 | ● 盛宣怀 /105 |
| ● 王 韬 /101 | ● 胡静芳 /106 |
| ● 华蘅芳 /102 | ● 张焕纶 /106 |

- 王谢长达 /107
- 杨 模 /108
- 华世芳 /108
- 王同愈 /109
- 李佩黻 /109
- 汪家玉 /110
- 蒋炳章 /111
- 倪寿芝 /112
- 沈思孚 /112
- 施肇曾 /112
- 吴敬恒 /113
- 唐文治 /114
- 袁希涛 /116
- 胡雨人 /117
- 江漱芳 /117
- 朱文熊 /118
- 李 仁 /118
- 胡石予 /119
- 章太炎 /120
- 顾 倬 /121
- 侯鸿鉴 /122
- 杨保恒 /123
- 吴 馨 /124
- 蒋维乔 /125
- 徐念慈 /126
- 杨白民 /126
- 金松岑 /127
- 荣德生 /128
- 蔡俊镛 /129
- 刘勋麟 /130
- 黄炎培 /130
- 费伯坝 /131
- 杨达权 /132

- 郑辟疆 /132
- 唐昌炎 /133
- 周维城 /134
- 陈 警 /134
- 吴粹伦 /134
- 顾颉刚 /135
- 吴 梅 /136
- 胡汀鹭 /137
- 杨荫榆 /138
- 顾树森 /139
- 王季玉 /140
- 俞子夷 /141
- 过探先 /142
- 吕凤子 /143
- 邓邦述 /144
- 吴研因 /145
- 钱基博 /145
- 潘慎明 /146
- 宗秀松 /147
- 王 睿 /147
- 韩大受 /148
- 吴若安 /149
- 汪懋祖 /150
- 贺天健 /151
- 高 阳 /151
- 胡刚复 /152
- 黄寰清 /153
- 施仁夫 /153
- 潘序伦 /154
- 颜文樑 /154
- 叶圣陶 /155
- 徐悲鸿 /155
- 钱 穆 /156

- 刘海粟 /157
- 俞庆棠 /157
- 马博庵 /158
- 孟宪承 /159
- 沈体兰 /160
- 古 棣 /161
- 杨荫浏 /162
- 童润之 /163
- 王 庸 /164

- 吴邦伟 /164
- 程有庆 /165
- 顾翼东 /165
- 费达生 /166
- 许莼舫 /167
- 戴伯韬 /167
- 钱仲联 /168
- 华 山 /169
- 孙起孟 /170

参考文献 /171

想起那些先生……(跋) /173

教育是人类的一种实践活动,也是人类永恒的事业。一生尽瘁于此事业的教育家们更是可敬可颂,正是这样一代代前仆后继的先哲们勇于探索、躬身力行的奉献,才使得教育之树长青。在我国尊师重教优良传统的长期影响下,历史上先后出现了灿若星辰、功业垂世、影响深远的教育家,他们成为灿烂华夏文明的继承者、传播者、创造者,构筑起人类文化的丰碑,也是人类社会真、善、美的象征和人间正气的赋形。“纵观整个教育历史,不难发现,每一次伟大变革无不有一位或几位伟大的教育家起着重大的作用,例如孔子和杜威”〔1〕。从某种程度上说,一部教育史大体上就是以历代教育家为杰出代表的教育工作者的奋斗史,他们以自己远大的志向、开阔的视野、独特的思想见解、高尚的品德和人格魅力,投身到教育的理论探索与实践的开拓中,培养出一批批杰出人才,引领着教育的继承与创新,时代的发展与进步。

一、问题的提出

(一) 我国近现代之独特的时代背景

19世纪中叶以后,中国进入了一个充满动荡与变革的时期。鸦片战争爆发后,资本主义列强以坚船利炮打开了封建中国的古老大门,中国开始套上半殖民地半封建的枷锁。一方面,原有的社会制度和价值观念面临着冲击与解体;另一方面,近代中国饱受西方列强的侵略与蚕食。“中国向何处去?”这一攸关民族存亡的问题严酷地摆在了中国人的面前,成为当时中国知识分子忧患的主题。从此,中华民族在内外交困的情况下开始了“救亡图存”之路的艰难跋涉。“救亡图存”一直延续到20世纪中叶,成为中国近现代化发展的时代主题。

中国近代教育正是与“救亡图存”这一时代的脉搏一起跳动的,是伴随着向西方学习的潮流一步一步前进的,也是紧随着对“救亡图存”这一急切问题

〔1〕 许可峰.“教育家”问题研究述评[J].中国地质大学学报(社会科学版),2008,(2):27.

的探索与解决而逐步成熟的。从清初“经世致用”思潮的兴起到洋务运动时期的教育改革,从维新变法到1919年的五四运动,中国近代教育经历了一次又一次的改革,经历了从传统教育到近现代教育一次又一次的超越,从而实现了由古代传统教育向近现代教育的转变,实现了教育的近代化。所谓中国教育近代化,指的是与几千年的自给自足的封建农业经济和封建专制政体相适应的传统教育逐步向与近代大工业生产和资本主义发展相适应的近代新式教育转化的历史过程。^{〔1〕}换句话说,是近代资本主义兴起之后,通过多次的教育改革,学习、借鉴西方教育经验,推进传统教育不断改造、更新的历史过程。

在中国近现代独特的时代背景的影响下,生长并活跃于地理位置、经济发展、文化教育等方面在全国都占优势的苏南的教育家们,得风气之先,学贯中西,博古通今,博采众长,以大无畏精神,革故鼎新,投身到波澜壮阔的教育改革潮流中,不断推动苏南教育的近代化进程。因此,研究近现代之际的苏南教育家,展示其时代使命、人生追求、教育作为,无疑也是对独特时代背景下的中国近现代教育的回眸与反思。

(二) 苏南地区的典型性

苏南地区是我国灿烂的吴文化和江南文明的发祥地。优越的地理位置与自然条件,使苏南自古就是全国经济最为发达的地区之一,并促成苏南文化教育在不同的历史阶段都走在全国的前列。从全国地理位置上看教育家的分布,有关研究表明,“对我国从先秦到现代杰出人才的城市分布统计,苏州、无锡、常州分别名列全国的第一、第四和第九位,县级城市常熟、吴江、宜兴均列前20名之内”^{〔2〕};根据对《教育大辞典》所载398名中国教育家的籍贯进行的统计,“近代以来在全国居前5位的是:江苏、浙江、湖南、广东、湖北”^{〔3〕}。由此可以看出,苏南地区自古以来就文教昌盛、人文荟萃,正是这片丰厚而神奇的土地孕育了源远流长、独具异彩的吴文化,并滋养了一批在教育理论与实践上有着卓越成就的苏南教育家。

苏南教育家在吴文化的长期熏陶下,耳濡目染,潜移默化,逐渐形成了具有区域特性的文化心态、个性特点、人文情怀等。例如,由于长期生活在倚江临海的水乡泽国,身处在流动、变通的环境中求生存、求发展,吴地教育家养成了勤劳勇敢、自强不息、灵活机巧、讲究策略的生活习性;以精细高雅为特征的

〔1〕 田正平. 中国教育近代化研究丛书[M]. 广州:广东教育出版社,1996.

〔2〕 顾敦荣,张曾明,张嘉巽. 苏南教育与现代文明[J]. 教育研究,1997,(2):12—19.

〔3〕 孙孔懿. 试析中国历史上教育家涌现的三个高峰期[J]. 华东师范大学学报(教育科学版), 2007,(6):77.

吴文化,养成了吴地士人高雅的审美选择与生活情趣,在丰富多彩的感情世界中,他们有着积极、乐观、平和的心境;崇文重教的优良传统,使苏南教育家从小浸染在浓郁的文化氛围中,好学上进,知识渊博,求精求新,并有敢为人先的创新意识。在悠悠历史长河中,辛勤耕耘于教育园地的历代吴地教育家,为繁荣和发展吴文化乃至整个中华文化,作出了不可磨灭的重要贡献。

优越的地理位置、发达的经济条件及崇学求功的文化传统等,使苏南教育一直走在全国的前列,为国家培养了大批的政治家、科学家、教育家、社会活动家等优秀人才,创造了一个又一个教育奇迹,形成了独具特色的苏南教育典范。为此,从当代理论视域考察近现代在苏南地区创造辉煌业绩的教育家的思想与贡献,对于拓展区域教育研究、弘扬传统教育文化,将起到重要的推动作用。

本书通过查阅文献,搜集近现代苏南地区教育家的相关资料,对具有鲜明时代特征、汲取吴文化养分并且在教育史上影响深远的教育家进行研究。本书主要由以下几部分组成:

第一,借鉴谱系学方法来对近现代苏南教育家群体进行分类。从追溯吴文化特点出发,在占有大量史料的基础上,收集生长于苏南、活跃于苏南的教育家事迹材料,以此为基础,选取时间、空间和思想三个维度对他们的教育成就与教育思想进行谱系梳理,构建近现代苏南教育家谱系,以展现其成长的过程和群体特点,达成对苏南教育家群体的整体感知,同时探寻苏南教育家成其为教育家的根源或影响因素。

第二,以文化性格为视角,在分析近现代之际中国教育家共同的文化特点的基础上,从苏南教育历史发展过程及苏南文化的独特性出发,对马相伯、叶圣陶、郑辟疆、俞庆棠、唐文治、袁希涛等苏南教育家的价值观念、行为模式、处事态度、道德情操、教育理念等进行考察与分析,进而揭示近现代苏南教育家的共同文化性格。

第三,以“意义世界”为切入点,对苏南教育家的教育意义世界及人生意义世界进行考察。一方面,厘清近代以来苏南教育家的教育思想、教育理念、教育价值、教育信仰等;另一方面,通过对一个个具体人物成长过程的剖析,感知苏南教育家的人文情怀,展示苏南教育家高尚的精神世界。

需要说明的是,上述三方面的论述,会有某些地方的交叉或重复,但因为其各自的切入点不同,可以使我们从不同的视角来了解近现代苏南教育家个体与群体,所以,笔者仍保留了这三部分各自的表述。相对来说,苏南教育家谱系部分,着重从历史的角度,围绕苏南教育家成长的历史过程中所受到的各方面的影响因素,来对苏南教育家进行时间、空间等方面的梳理与分类;苏南

近代苏南教育家概览

4

教育家的文化性格部分,着重考察苏南作为一个地域,其区域文化对生长生活于这一地域的教育家群体产生怎样的影响,造就了他们怎样的文化性格;苏南教育家的意义世界部分,则通过对近现代苏南教育家的个例分析,揭示他们对教育、对人生的认识、理解与追求。

二、相关概念的界定

(一) 教育家

“教育家”一词在我国最早出现于19世纪末20世纪初。这一时期的社会出版物中频频出现“考据家”“帖括家”“学问家”“经验家”“实行家”“立法家”“政论家”等名称,“教育家”称号也就是从那时候流行起来的。教育家最初是一个中性的称谓概念,后来日益为人们赋予褒义,用来指称教育工作者中的佼佼者,指那些古今中外具有高尚人格,在教育思想、教育理论、教育实践等方面作出重要贡献并产生重大影响的杰出人士,比如中国的孔子、孟子,德国的赫尔巴特,美国的杜威等。梁启超在1901年撰写的《南海康先生传》之“教育家之康南海”一节中不仅多次使用“教育家”一词,而且提出了“教育家之精神”“教育家之资格”^[1]等概念。

整体来看,学界对教育家的研究已经取得了较为丰硕的成果,达成了一些共识,但是大多数学者在教育家标准问题上的意见不一,由此也引发了围绕教育家界定展开的种种争论,从概念到具体对象,学者们莫衷一是。如,有的学者认为只要从事过教育事业,有明确的教育思想,在人才培养方面作出过较大贡献者就可以称为教育家。当然教育家有贡献度、知名度大小之分,有的是教育理论家,有的是教育实践家,有的两者兼备。^[2]还有学者认为,作为一名教育家,应当具备三个条件:一是从事教育理论或教育实践工作;二是对教育有一定的见解,公开发表过论著;三是有一定的知名度。^[3]还有学者将教育家定义为在教育思想、教育理论、教育实践、教育事业、教育改革等某一方面或某些方面作出重要贡献并产生过较大社会影响的杰出人士。周川先生等认为,“教育家是教育工作者的一个特殊的群体,它既是一种称号,更标志着一种素质,一种才能,一种人格境界”;教育家有五个基本特征:“真诚无私的教育爱”“创造性的教育工作及其显著的工作实绩”“独特的教育经验和思想”“为人师表,成为教育目标的化身”以及“一定的社会影响和声望”^[4],且教育家应该集这

[1] 孙孔懿.论教育家[M].人民教育出版社,2006:409.

[2] 杭建伟.简论无锡近代教育家的创新精神和主要贡献[J].江南大学学报(教育科学版),2009,3:1—4.

[3] 陶华坤.教育家成长的足迹[J].浙江教育科学,2009,3:59—59.

[4] 殷爱荪,周川主编.校长与教育家[M].福州:福建教育出版社,2004:273—274.

几方面于一身。我们认为,以这几个方面对教育家所作的概括是比较全面的。这也是本书考察教育家的依据或标准。

(二) 近现代

本书所谓的近现代,主要指1840年鸦片战争前后至1949年中华人民共和国成立这段历史时期。通常意义上,1840年鸦片战争爆发至1919年五四运动之前这段历史时期,我们习惯称之为近代;1919年五四运动之后至1949年中华人民共和国成立这段历史时期,我们习惯称之为现代。因此,本书所选取的近现代苏南教育家,也主要指活跃于1840年鸦片战争前后至1949年中华人民共和国成立之初这一历史时期的苏南教育界涌现的杰出人士。书中对这些教育家生平事迹的介绍多侧重在这一历史时期,对他们在新中国成立以后的教育建树较少涉及。例如苏南籍的钱伟长、杭苇、段力佩等,早年均在苏南从事过教育活动,但他们有关教育理论方面的突出建树还是主要集中于新中国成立以后;再如,为江苏师范学院(今苏州大学)教书育人作出卓越贡献的著名历史学家柴德赓教授及物理学家朱正元、周孝谦教授等,由于他们均为20世纪50年代来江苏师范学院工作,且他们在教育领域的贡献主要集中在当代,而且从籍贯及出生地上看,他们也非苏南人士,所以,本书对这部分内容暂不进行研究。

(三) 苏南

古代科技不发达,交通、通讯手段落后,由于长江把江苏自然分割为两个部分,因此大江南北的沟通有所不便。在这种情况下作为一级地方行政区划,要想兼治苏南、苏北,其行政管理的效率必然会受到较大的限制。1949年南京等地解放以后,江苏正式划分为南京市和苏南、苏北行署三个行政区。^{〔1〕}从此苏南、苏北分属不同的行政区域,在当时的条件下这是行政管理的最好选择。

纵观江苏历史,秦统一以前,今江苏省管辖的这片土地在大多数年代分属于不同的诸侯国。秦废封建郡县后,直到清康熙六年(1667)江苏建省,在历经18个朝代的近两千年间,苏南、苏北在大部分时间里都分属于不同的行政区域,有时甚至分属不同的政权,即使在江苏建省以后的两百余年中,苏南大部分隶属于江苏布政使司,苏北则全部隶属于江宁布政使司。事实上,长江不仅是苏南、苏北交通上、行政上联通的巨大障碍,而且也揭示了苏南、苏北民性具有不同精神风貌的地理特征。^{〔2〕}苏南作为一个以地理范围划定的行政区概念,它的核心文化是吴越文化。从已有的研究文献看,苏南指的就是太湖以东

〔1〕 陈乃林,周新国.江苏教育史[M].江苏人民出版社,2007:592.

〔2〕 张乃格.江苏民性研究[M].江苏人民出版社,2004:669—670.

的苏锡常地区,从语言上说,属吴语中的苏锡常方言片。一般说来,又可称为东吴文化。〔1〕目前,对于吴文化的区域界定主要以王长俊教授主编的《江苏文化史论》和陈书禄教授主编的《江苏文化概观》为代表的五分法影响较大,他们把江苏境内的区域文化分为五大块:吴文化,以苏锡常地区为中心;金陵文化(宁镇文化),以南京、镇江为中心;徐淮文化(楚汉文化),指徐州、淮安、宿迁以及连云港、盐城的部分地区;维扬文化,以扬州及泰州为中心;苏东海洋文化,指南通、盐城及连云港的海岸区域。另外,吴恩培在《吴文化概论》中认为应将吴文化的地域范围扩大至整个苏南,即苏、锡、常、镇、宁诸市。〔2〕

可见,苏南是一个地理概念,也是一个经济区域。本书选取的近现代苏南教育家深受吴文化的濡染,因而,根据吴文化意义上对苏南的定义,仅指苏州、无锡、常州三地。由于上海早期曾隶属于苏南,包括嘉定、松江、川沙、金山等地区,所以本文把出生于这些地方并活跃于此的教育家,如张焕纶、吴怀疚(吴馨)、杨白民、黄炎培、刘海粟、潘序伦等,也列入了苏南教育家的范围。再者,对他们出生地的考察均以当时的行政划分为标准。

本书所界定的近现代苏南教育家主要有以下三类,第一类是他们生长在苏南,主要的教育成就也在苏南,如俞庆棠、郑辟疆、费达生、蔡俊镛、胡雨人、钱仲联、吴研因、倪寿芝、施肇曾、吴粹伦等;第二类是虽不出生在苏南,但其主要的活动区域及所作的贡献在苏南,同时,苏南的时代背景造就了他们,如俞樾、章太炎、杨达权、古棣、孙起孟等;第三类是从吴文化中汲取了养分成长起来的教育家,他们出生在苏南,但主要的活动并不局限在苏南,而是遍布祖国各地,促进了祖国教育事业的发展,如章钰、钱穆、马博庵、蒋南翔、瞿菊农、周培源、潘菽等。本书所选取的教育家主要是第一类,具有显著特点与成就的第二类教育家也在考察范围内。至于第三类,本研究较少涉及,只在“传略”中对部分人物有所论及。此外,本书所选取的苏南教育家,总体上依目前已有著作或文献中对其作为“教育家”的界定为标准。但对个别人物,如顾颉刚,鉴于其在教育及苏南文化上的贡献,笔者也将其置于苏南教育家之列。在对文献(如地方志等文献)的搜集与梳理中,我们还特别关注到那些在苏南办学兴教上作出开创性贡献而现有文献有所忽略的民间教育家,如胡静芳、侯鸿鉴、王谢长达、王同愈、王季玉、江漱芳、李仁、倪寿芝、徐念慈等。根据这一标准,本书所收录的近现代苏南教育家见下表(以出生年代先后顺序排列):

〔1〕 荣长征,李勇. 吴文化与苏南现代化[J]. 唯实,1998,1:25—28.

〔2〕 吴恩培. 吴文化概论[M]. 东南大学出版社,2006:8.

本文收录近现代苏南教育家一览表

序号	生卒年	教育家	出生地
1	1808—1874	冯桂芬	吴县
2	1818—1884	徐 寿	无锡
3	1821—1907	俞 樾	浙江德清
4	1828—1897	王 韬	吴县
5	1833—1902	华蘅芳	无锡
6	1840—1939	马相伯	丹阳
7	1844—1912	缪荃孙	江阴
8	1844—1916	盛宣怀	武进
9	1844—1937	胡静芳	常熟
10	1846—1902	张焕纶	上海
11	1848—1934	王谢长达	苏州
12	1852—1915	杨 模	无锡
13	1854—1904	华世芳	无锡
14	1855—1941	王同愈	苏州
15	1861—1910	李佩馥	无锡
16	1861—1935	汪家玉	苏州
17	1864—1930	蒋炳章	吴县
18	1864—1943	倪寿芝	吴江
19	1864—1949	沈恩孚	吴县
20	1865—1945	施肇曾	吴江
21	1865—1953	吴敬恒	武进
22	1865—1954	唐文治	太仓
23	1866—1930	袁希涛	宝山(今上海)
24	1867—1928	胡雨人	无锡
25	1867—1928	江漱芳	吴县
26	1867—1934	朱文熊	太仓
27	1868—1922	李 仁	常州
28	1868—1938	胡石予	昆山

续表

序号	生卒年	教育家	出生地
29	1869—1936	章太炎	浙江余杭
30	1872—1938	顾 倬	无锡
31	1872—1961	侯鸿鉴	无锡
32	1873—1916	杨保恒	川沙(今上海)
33	1873—1919	吴 馨	上海
34	1873—1958	蒋维乔	武进
35	1874—1908	徐念慈	常熟
36	1874—1924	杨白民	松江(今上海)
37	1874—1947	金松岑	吴江
38	1875—1952	荣德生	无锡
39	1876—1957	蔡俊镛	苏州
40	1878—1957	刘勋麟	常州
41	1878—1965	黄炎培	松江(今上海)
42	1879—1925	费伯坝	吴江
43	1879—1966	杨达权	泰州
44	1880—1969	郑辟疆	吴江
45	1881—1963	唐昌炎	吴江
46	1882—1918	周维城	太仓
47	1883—1920	陈 警	常州
48	1883—1941	吴粹伦	昆山
49	1883—1980	顾颉刚	苏州
50	1884—1939	吴 梅	苏州
51	1884—1943	胡汀鹭	无锡
52	1885—1938	杨荫榆	无锡
53	1885—1967	顾树森	嘉定(今上海)
54	1885—1967	王季玉	苏州
55	1885—1970	俞子夷	吴县
56	1886—1929	过探先	无锡

续表

序号	生卒年	教育家	出生地
57	1886—1959	吕凤子	丹阳
58	1886—1962	邓邦述	江宁
59	1886—1975	吴研因	江阴
60	1887—1957	钱基博	无锡
61	1887—1971	潘慎明	吴县
62	1888—1928	宗秀松	常熟
63	1888—1968	王 謇	吴县
64	1889—1971	韩大受	金坛
65	1890—1990	吴若安	金山(今上海)
66	1891—1949	汪懋祖	吴县
67	1891—1977	贺天健	无锡
68	1892—1943	高 阳	无锡
69	1892—1966	胡刚复	无锡
70	1893—1967	黄寰清	常熟
71	1893—1983	施仁夫	常熟
72	1893—1985	潘序伦	宜兴
73	1893—1988	颜文樾	苏州
74	1894—1988	叶圣陶	吴县
75	1895—1953	徐悲鸿	宜兴
76	1895—1990	钱 穆	无锡
77	1896—1994	刘海粟	常州
78	1897—1949	俞庆棠	太仓
79	1899—1966	马博庵	仪征
80	1899—1967	孟宪承	武进
81	1899—1976	沈体兰	吴江
82	1899—1977	古 棣	广东梅县
83	1899—1984	杨荫浏	无锡
84	1899—1993	童润之	南京