

中华红色教育连环画

中华红色教育连环画丛书内容 2012 年已入选

★ 社会主义核心价值体系建设“双百”出版工程

★ 国家出版基金项目

★ 中宣部中央文明办新闻出版总署联合推荐

百种优秀思想道德读物

谢志高 等绘



青春之歌

河北出版传媒集团

河北美术出版社

中华红色教育连环画

青春之歌

谢志高 等绘

**河北出版传媒集团
河北美术出版社**

策 划 张 星
责任编辑 张 星

图书在版编目 (CIP) 数据

青春之歌 / 谢志高等绘. -- 石家庄: 河北美术出版社, 2012.9

(中华红色教育连环画)

ISBN 978-7-5310-4924-1

I. ①青… II. ①谢… III. ①连环画 - 作品 - 中国 - 现代 IV. ①J228.4

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第225944号

青春之歌

谢志高 等绘

出版发行: 河北出版传媒集团 河北美术出版社

地 址: 河北省石家庄市和平西路新文里8号

印 刷: 北京楠萍印刷有限公司

开 本: 710mm × 1000mm 1/16

印 张: 10

印 数: 1~6000

版 次: 2012年10月第1版

印 次: 2012年10月第1次印刷

书 号: ISBN 978-7-5310-4924-1

定 价: 19.80元

前 言

《中华红色教育连环画》共有100册。其中包括雷锋、王杰、董存瑞、邱少云、黄继光、焦裕禄、王进喜等三百余个耳熟能详、脍炙人口的英雄故事，他们的英雄事迹必将激励全国人民，唤起学英雄、爱祖国，为建设社会主义现代化强国勇于进取、无私奉献的热潮。

本套连环画描写的是在那战火纷飞的年代里，全国军民在中国共产党领导下不怕牺牲、不畏艰险，为国家独立和民族解放事业前仆后继；抗美援朝战争时期，我志愿军将士在异国战场上抛头颅洒热血，保家卫国，谱写了一曲曲感人之歌；社会主义建设时期，一大批爱岗敬业、无私奉献的道德模范，他们为了国家建设、人民利益呕心沥血。不论是战争年代，还是和平时期，那些为国家的独立、解放、建设事业做出杰出贡献的英雄们，他们始终坚持的勇于牺牲、无私奉献的大无畏精神，永不褪色，永远是值得我们学习的道德丰碑。

目 录

青春之歌（上） 1

青春之歌（下） 77



QINGCHUN ZHI GE

原著者 杨 沫
改编者 庚 西
戈 兵
绘 者 谢志高等

内 容 提 要

这本连环画是根据优秀长篇小说《青春之歌》编绘的。描写的是北京一批爱国学生，在中国共产党的领导下，从“九·一八”至“一二·九”这一历史大风暴中所进行的顽强斗争。刻画了这一代知识青年在民族解放斗争中的成长过程。

本书分上、下两册出版，这是上册。



1 清晨，一列从北平向东开出的火车，在原野上飞驰。车厢里坐着一个学生打扮的少女，穿着白旗袍、白线袜、白运动鞋。座旁放着几件琵琶、洞箫之类的乐器。她长久地凝视着窗外，沉默不语。



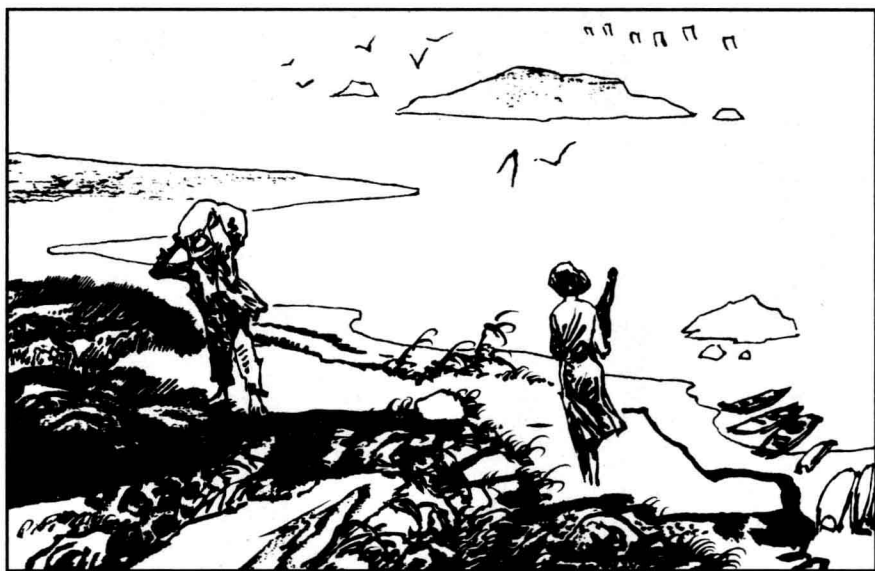
2 车到北戴河站，女学生提着简单的行李和那一堆乐器下了火车，缓步走出站台。



3 在站外，她四下张望了一会儿，见没人来接她，便找了个背行李的脚夫领路，沿着山间小道，朝着附近的杨庄方向走去。



4 拐过一个弯，登上一座小山岗，这个沉闷的少女两只大眼睛突然闪出惊喜的光彩，激动地说：“啊！大海！第一次看见，多美啊！”她出神地望着无边的海面，忘记了赶路。



5 脚夫回头招呼道：“姑娘，快走吧，我们没看出大海有什么美，打不上鱼照样没饭吃。”他对这个举止有点特别的女学生产生了好奇，随口问道：“你贵姓啊？是从京里下来避暑的吧？”



6 女学生望着脚夫那饱经风霜的脸笑了笑说：“我姓林，叫道静。穷学生哪配避暑呀，是来找我表哥的，他是杨庄的小学教员，叫张文清，你认识他吗？”脚夫一听，只“呵呵”了两声，算作回答，转身向前走去。



7 来到杨庄小学校门前，脚夫拿了脚钱走了，林道静登上学校门前的石台阶，放下行李打量起这座小学校来。



8 学校设在村边一座很大的关帝庙里。道静踌躇了一会儿，便走进去找人。庙里寂静无声，她走遍了东殿、西殿、正殿等各个教室，连一个人影也没有找见。



9 她走出大庙，天色将晚，村里的房顶上飘起袅袅炊烟。林道静站在台阶上东张西望，还是不见一个人影，心情十分焦急。



10 直到夜幕降临，才从大路上蹒跚走来一个老人，他见有人站在台阶上，便喊了声：“找谁的呀？”林道静急忙迎上去说：“张文清先生是在这儿吧？”“噢，你找张先生，他……他不在这儿啦！”



11 林道静吃了一惊：“他上哪儿去啦？他写信说暑假不离开学校啊。还有我表嫂呢？也在这儿教书。”老头带着几分醉意，卷着舌头说：“不知道，不……”摇摇晃晃走进门去，“砰”地一声，把两扇门关得紧紧的。



12 她痴呆地在庙门外站了许久。月光透过树枝，照着这孤单少女美丽的脸庞。突然，她伏在石碑上悲切地哭出声来。林道静为什么孤身远离家乡，流浪到这陌生的地方？事情还得从头说起——



13 在热河省一个偏僻的山村里，有一家姓李的佃户，只有祖父和孙女两个人。祖父老了，常年闹病。孙女秀妮是个漂亮、朴实又能干的姑娘，她会种地，能砍柴，又有一手好针线活。祖孙俩相依为命，艰难度日。



14 这年秋天，住在北平的资本家兼大地主林伯堂亲自到乡下来收租。秀妮砍柴回村，被林伯堂碰见，他惊羡秀妮的美丽，心里顿生歹念，要讨秀妮做姨太太。



15 秀妮的祖父不允。林伯堂便依仗财势，勾结军警，用暴力把秀妮抢到他山村别墅，强迫成亲。在那黑暗的旧社会，一个弱女怎能逃脱恶狼的魔掌？一切呼救、反抗都无济于事，纯洁的秀妮最终还是被林伯堂侮辱霸占了。



16 两个月后，林伯堂把秀妮带回北平的公馆。就在秀妮离村的那天深夜，她的老祖父拄着拐杖，颤巍巍来到白河边上。孤单无靠的老人面对苍天，悲愤高呼：“老天爷！哪里有穷人的活路啊！”喊罢，便投河自尽了。



17 秀妮来到北平的林家公馆，整天愁眉苦脸，除了吃饭、做活，就是两眼痴呆地望着墙壁。林伯堂的大太太徐凤英知道秀妮有孕，开始对她还不错。因为自己没生养，希望秀妮替林家生个孩子，接续香火。



18 秀妮生了个俊美的女孩，创伤的心灵略有好转。晚上，她一边亲着孩子的胖脸蛋，一边哽咽地说：“妮，快长吧！为了你，娘只好忍受耻辱活下去……”



19 孩子满周岁了。有一天，徐凤英把秀妮叫去，满脸堆笑地把孩子骗到手，然后脸色突变，凶恶地说：“孩子是我家老爷的，我要留下！你这个沟里的穷女人，马上给我滚！”



20 孩子伸着两只小手，哭着要妈。秀妮发疯似的要夺回孩子，却被几个如狼似虎的听差推搡着抬上停在门外的汽车。林伯堂吩咐听差：“把她扔得远远的，扔到热河的山沟里，叫她再也回不了北平。”