

香港小學適用

中國語文

上 五

香港教育圖書公司



香港小學適用

中國

語文

五上

DISCARD



本書遵照香港課程發展議會1990年頒佈的小學
「中國語文科課程綱要」編印

書名	語文 五上
編著者	陳玉蓮 邱念暉 李孝聰 鄧城鋒
練習審訂	黃健儀 江先聲
文字編審	胡惠貞 查如棠
顧問	盧瑋鑾(小思)
責任編輯	何小書
助理	陳鳳霞
設計	王鑑豐 梁欣欣
封面繪圖	鍾漢超
出版者	香港教育圖書公司 香港鰂魚涌芬尼街2號D四樓 電話：564 0753 561 9541
印刷者	中華商務彩色印刷有限公司 香港九龍炮仗街七十五號
發行者	商務印書館營業部 香港九龍紅磡鶴園東街4號恒藝珠寶大廈2樓 電話：362 6207

1991年初版

© 1991 香港教育圖書公司

ISBN 962 290 103 4

編輯要點

本書是根據香港課程發展議會一九九零年頒佈的小學「中國語文科課程綱要」和課本編纂指引編寫而成的。編寫時參考了當代的語言學理論和教學理論，以下面各項原則為依據。

一、語文規範

1. 語法和詞彙方面，以目前中國大陸通行的現代漢語書面語為規範。一些涉及香港事物的本地習用詞語，則視具體情況斟酌採用。

2. 字形方面，以小學「中國語文科課程綱要」附錄的「分級常用字表」為依據。

二、課文和學習重點

1. 課文的編寫，充分考慮到了語文訓練的目的。課文裏必須掌握的語文知識，都在「學習重點」裏列出。「重點」所涉及的範圍廣泛，自詞語運用、句式學習、標點符號運用、修辭方法、寫作技巧，以至各種體裁的特點，都包含在內。

2. 課文的題材，既有學生日常生活中經常接觸到的事物，也有歷史文化知識和科學常識，還有寓言、童話、神話和傳說等，以開闊學生的視野，豐富學生的想象力。「學習重點」中列有課文的中心思想，以突出課文的教育意義。

三、字和詞

1. 課文後面的「詞語」一欄，列出的都是詞語，也有一些成語和習用語。單字（詞素）不在這裏列出，但在每冊課本後面的「生字表」中可以查到。這裏也不列出詞組，學生可以在課本的「練習」裏學習到有關的知識。

四、練習

1. 每課的「練習」與「學習重點」緊密配合，其中特別注重語文基本能力的訓練，如詞語運用、句式學習等。

2. 本書嘗試從語法意義上來理解「句式學習」，試圖不用語法術語，而通過各種練習，誘導學生思考和分析句子的結構，培養學生理解和掌握現代漢語的能力。

五、討論和活動

1. 每課課文後面都設有「討論」題目，由老師引導學生討論課文的內容和作法。有些課文後面還設有「活動」建議，讓學生通過角色扮演和朗誦等方式加深對課文及有關語文知識的理解。

目錄

一	高年級生	2
二	中國早期的鐵路	6
三	鄉思	10
四	海洋公園	14
五	我與獅子	18
六	寓言兩則：南轅北轍	
七	亡羊補牢	22
八	登山	26
九	征服珠穆朗瑪峯	30
十	看電視的正確態度	34
十一	電視機壞了的一個晚上	38
十二	演講的祕訣	42
十三	我的一位老師	46
十四	鄭豐喜	50
十五	蝙蝠和雷達	54
十六	大詞人辛棄疾	58
	給自己寫信的人	62

十七	張騫通西域	66
十八	猜謎語	70
十九	樹林裏	74
二十	鐵扇公主(一)	78
二十一	鐵扇公主(二)	82
二十二	吐魯番和火焰山	86
生字表		90
詞語表		91
句式表		93

一 高年級生

九月三日

星期一

晴

新學期又開始了！雖然我在這所學校已經參加過四次開學典禮，但是今天我的心情跟前幾次相比有些不一樣。因為我已經是五年級學生了！

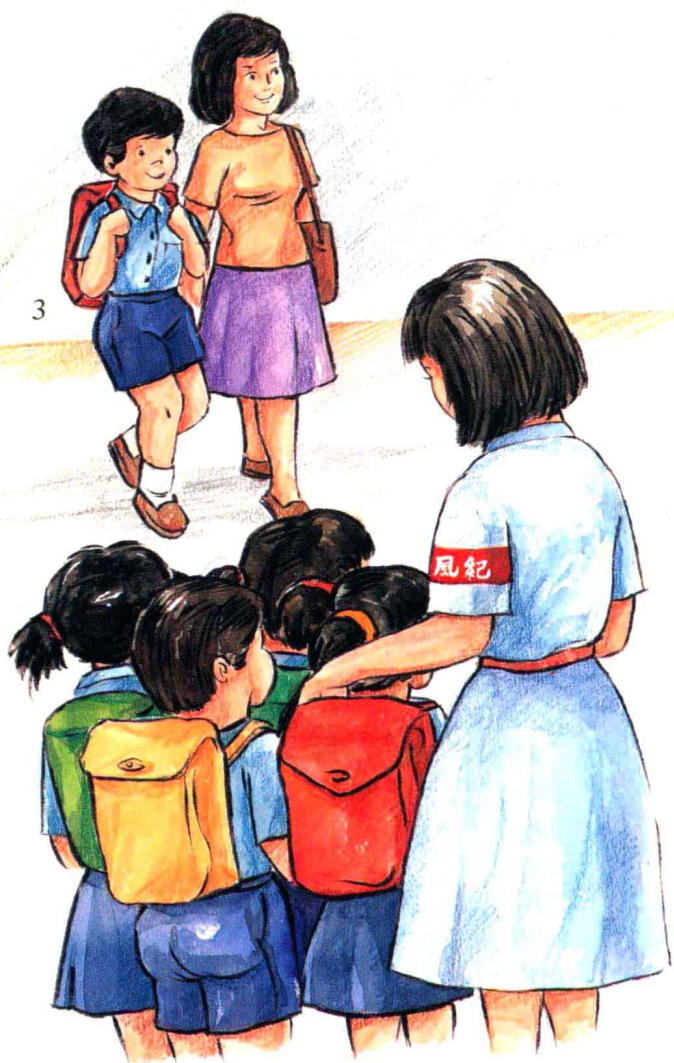
記得我上小學的第一天，媽媽牽着我的手走進校門。我向四處張望，啊，校園真大呀！可是校園裏沒有滑梯和玩具，老師顯得很嚴肅，這些都跟我們幼稚園不同，我感到陌生和不安。只有五、六年級的哥哥、姐姐吸引了我。他們像大人一樣，有的在花圃旁閒談，有的在球場上打球。擔任風紀值日的哥哥、姐姐佩戴着臂章在站崗，挺神氣的樣子，使我十分羨慕。所以從那天起，我一直盼望着今天的來臨。

今天，我終於成了高年級學生了，我是多麼高興啊！可是又有

些擔心：功課繁重了，我能適應嗎？高年級學生要作低年級同學的榜樣，我能做到嗎？這時我不禁想起李老師在上學年結束時對我們說的話：

「你們升了級，就是高年級學生了。以後，功課繁重了，學習起來會更吃力，不過人是要在不斷進步和挑戰中成長的，我希望你們能充滿自信地繼續努力。」

李老師，請你放心。我是不會害怕挑戰的，我一定要充滿自信，繼續前進。



學習重點

- (1) 明白課文的中心思想——高年級學生應該充滿自信地學習，接受新的挑戰。
- (2) 學習記敘文中的倒敘法。
- (3) 學習「希望」一詞與其他詞語的配合運用。

詞語

牽 張望 嚴肅 花圃 風紀 佩戴
站崗 挑戰

討論

- (1) 作者第一天上小學時，覺得小學和幼稚園有甚麼不同？

- (2) 作者為甚麼既渴望成為高年級學生，但又有些擔心呢？

- (3) 李老師怎樣鼓勵同學們？「我是不會害怕挑戰的」，你對這句話怎麼理解？你認為作者今後會怎麼做呢？

- (4) 本文第一段在結構上起甚麼作用？其他各段和第一段有甚麼關係？

練習

一、劃去（ ）裏不適當的詞語。

1. 你們應該努力學習，我希望這個學期你們（要 會 應該）更加進步。

2. 你們不要亂拋垃圾，我希望你們（要 該 能）保持校園清潔。

3. 你可以早一點起牀嗎？我希望你（不要 不得 不能）再遲到。

二、照提示擴寫句子。

原句：學校舉行開學典禮。

提示：在甚麼時候舉行？

在哪裏舉行？

【例】暑假結束後，學校在禮堂舉行開學典禮。

禮。

1. 我們舉行生日會。

提示：在甚麼時候舉行？

在甚麼地方舉行？

2. 同學們在討論。

提示：在甚麼地方討論？

心情怎樣？

三、指出下列各段文字中，哪一段是順敘，

哪一段是倒敘：

1. 今天我們到元朗去探望外婆。媽媽先帶我們到金鐘站搭乘地鐵，然後在九龍轉乘公共汽車。中午到了外婆家，一直到吃了晚飯才回家。（ ）

2. 我們終於奪得冠軍了！真不容易啊！在暑假前的一天，老師告訴我們要參加比賽，於是我們開始操練。有幾次我差點支持不住了，幸好有老師的鼓勵，我才能堅持下去。比賽前，我還是沒有信心，想不到得到了勝利。（ ）

3. 轉眼又要離開祖母的家了，回想第一天到這裏時，感到一切都陌生，現在卻是那麼熟悉親切，我真有點兒依依不捨呢。（ ）

二 中國早期的鐵路

現代社會交通發達，在中國境內旅行，我們可以坐飛機、輪船、汽車或火車，就能很方便地到達目的地。特別是鐵路，早已遍佈全國，所以火車已經成為一般人出門旅行的主要交通工具。但是，每一樣新的發明得到普及，往往要經過許多波折，鐵路也是這樣。

早在一八六五年，英國人就在北京宣武門外築了一條一里多長的鐵路，還運來了火車頭，想讓慈禧太后和官員開開眼界。當時的官員和豪紳看到這煙囪冒着黑煙的怪物，立刻起來反對，說甚麼一向寧靜的北京城，不能容許這怪物來破壞。經過一番爭論，鐵路終於拆毀了。

第二條鐵路是從吳淞口到上海的淞滬鐵路，在一八七六年建成。建造鐵路時挖掉了不少人家的祖墳，這就觸怒了那些迷信風水

的人們，結果這條鐵路也給拆掉了。

第三條鐵路是從唐山到胥各莊的，全長十八里。這條鐵路不准使用火車頭，只能用驢馬來拉。這件事在當時全世界的報紙上都傳為笑談。

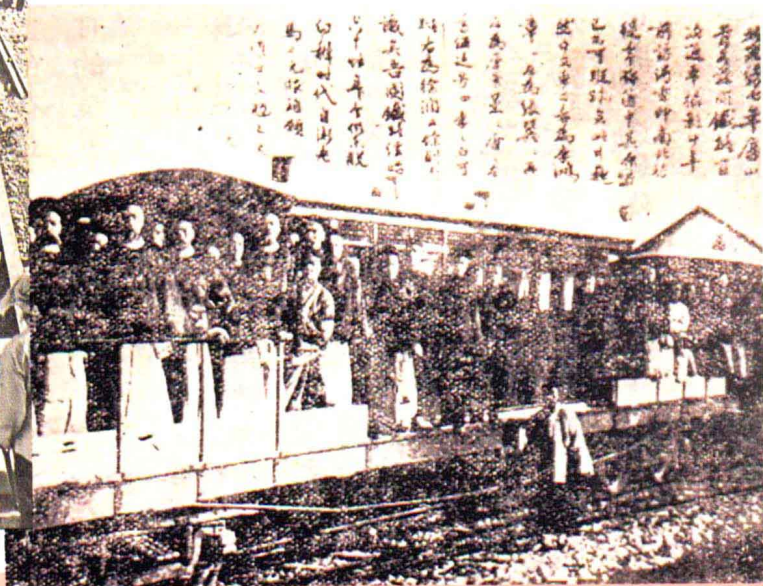
現在，我們能夠舒舒服服地坐着火車旅行，真該感謝那些過去曾為建造鐵路而努力奮鬥，甚至犧牲生命的英雄！

7



修建鐵路的情形

唐胥路通車的情況



學習重點

- (1) 學習分點記敘事情的方法。
- (2) 掌握頓號的運用。
- (3) 學習「從此」、「從來」的用法。

詞語

普及 波折 眼界 煙囪 拆毀 挖
觸怒 犧牲

討論

- (1) 為甚麼火車會成為一般人都歡迎的交通工具？
- (2) 為甚麼最早興建的兩條鐵路都失敗了？

練習

一、詞語運用

- (1) 從課文裏選出適當的詞語填進（ ）裏。

1. 今天早上的街道很（ ），
沒有往日的喧囂。

2. 他們（ ）了大半天，最後
還是決定不了該選擇哪一個辦法。

3. 他們的行為（ ）了店主，
店主把警察叫來，這些鬧事的人都被拘
捕了。

4. 想不到經歷了那麼多（
），（ ）了那麼多生
命，才建成了這幾條鐵路。

(2) 續寫句子。

1. 鐵路建成了，交通從此

2. 鐵路建成了，從此我們

3. 這裏的交通從來沒有

4. 這裏的交通從來都是像

二、在下面一段短文裏，填上適當的標點符號。

不一會就來到了小河邊河水嘩嘩地流着河岸上長滿了大血藤牽牛花和野菊花五顏六色組成一條濃淡不一的花帶遠處是羣山聳立綠樹掩映着小山村依山傍水景色優美真是一派田園風光

三 鄉思

從新界池塘裏帶回來的蝌蚪，終於長出了腳，掉了尾巴，變成了手指頭那麼大的小青蛙。

孩子把牠們從魚缸裏搬到搪瓷盆裏，加了水、鋪上石頭和草，讓牠們入水能游，出水能跳。當然那跳是有範圍的，搪瓷盆上面蒙了紗網，不讓牠們跳出來。牠們有時踞伏在滑得像峭壁的盆邊，向紗網外面窺視，也不知道牠們的腳上，是不是有吸盤一類的裝備？

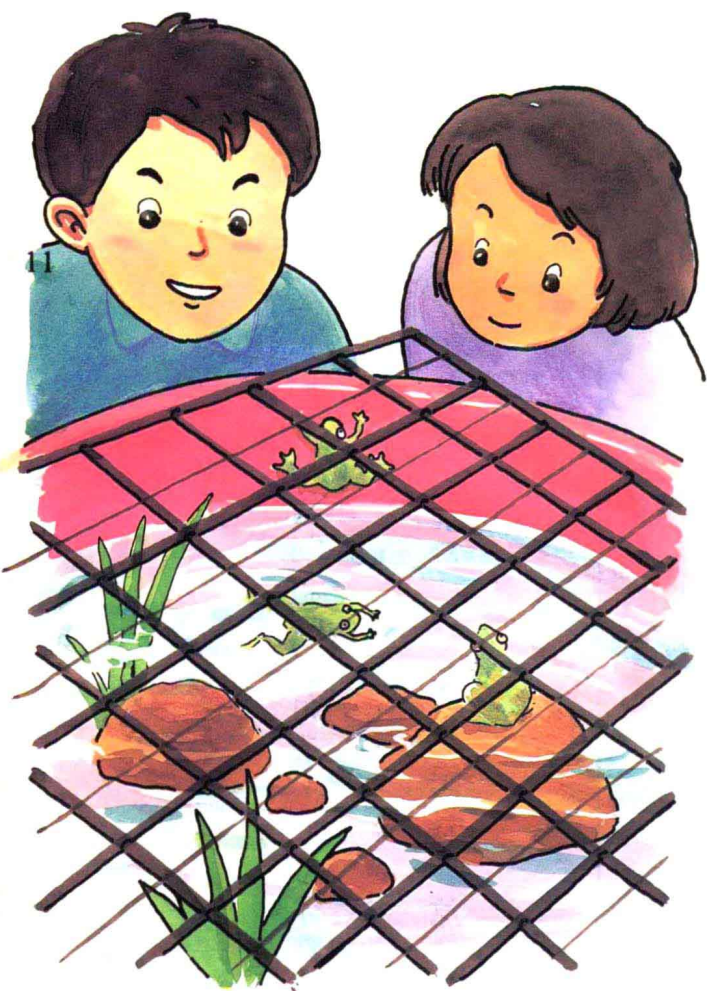
孩子看過漫畫家王司馬先生的一幅畫，上面畫着父子倆把蝌蚪養成了青蛙，要搭公共小型巴士到元朗，讓牠們「回歸大自然」。那天孩子也曾問我：

「我們甚麼時候也送牠們到元朗去？」

我說：「送牠們回池塘看媽媽不是更好嗎？」
牠們雀躍拍手。

可是真要完成這項「尋親」任務，卻不是我這個忙人想做就能做到的。

小青蛙不知可有鄉思，我這個游子寫到這裏，不禁想念起夜間一片蛙聲的故鄉來了。



學習重點

(1) 明白課文的中心思想——表達作者思親、思鄉之情。

(2) 學習敘事抒情的寫法。

(3) 學習引號的不同用法。

(4) 學習「好」字的各種用法。

詞語

搪瓷 踞伏 峭壁 窺視 裝備
漫畫 雀躍

討論

(1) 文中提到畫中的父子要讓青蛙「回歸大自然」是甚麼意思？

(2) 作者為甚麼會忽然想起故鄉來？

練習

一、把下面的詞語組成句子，加上標點符號。

1. 一絲 秋風 從 吹來 窗外 涼意
帶 的

2. 太陽 照在 暖和 農民 辛勞 身上
地 的