

順治御註道德經

下篇

〔春秋〕老子◎撰

〔清〕愛新覺羅·福臨◎註

故宮出版社

御註道德經

下篇

第三十八章

上德不德。是以有德。下德不德。是以無

德。

不德者。相忘而化也。不失德者。執而未化也。

上德無為而無

以為。下德為之。而有以為。

以者。有心也。無以為。是無心而

為之。有以為。則為容心矣。

上仁為之。而無以為。上義為

之。而有以為。上禮為之。而莫之應。則攘臂

而仍之。

莫之應。強民而民不從也。仍。引也。攘臂而仍。言掣拽以引之。形容強

之之意。故失道而後德。失德而後仁。失仁而

後義。失義而後禮。夫禮者。忠信之薄。而亂

之首也。前識者。道之華。而愚之始也。前識者。用

智也。華者。浮妄也。是以大丈夫處其厚。不處其薄。

居其實。不居其華。故去彼取此。厚與實。務內也。薄與

華。務外也。去彼取此。謂不為義禮之類。而為道也。

老子於此章。首言上德。非離道言德也。無乎不在之。謂道。自其所得之。謂德。上

德者。得道之德也。下德者。失道而後德之德也。上德者。不思不勉而道自足。故

曰有德。下德者。勉強以求。僅不失耳。而何德之有。故曰無德。上德者。不失道。道常無為。而無為之心。下德者。不失德。德則有為。而有為之跡。至於仁義。皆不免於為之。其所以異者。仁以無為為勝。義以有為為功也。若禮。則其所以為之者。最詳。為之而不應。則至於攘臂而強之。強之而去道日遠矣。故自道五降。而至於禮。禮者。將以講忠信而止亂也。及夫強之而不應。則刑罰干戈。種種而有。故禮反為忠信之薄。而亂之首。猶之智以導愚。多智則惑亂本真。浮妄無實。反為道之華。而愚之始也。是以大丈夫處其厚。不處其薄。居其實。不居其華。忘仁去義。絕禮遺智。而志於道。之大全。是之謂去彼取此。

第三十九章

昔之得一者。一者道也。天得一以清。地得一以

寧。神得一以靈。谷得一以盈。萬物得一以

生。侯王得一以為天下貞。其致之一也。致極。

也。言極其致。無不同也。天無以清。將恐裂。破也。地無

以寧。將恐發。動也。神無以靈。將恐歇。消也。

谷無以盈。將恐竭。盡也。萬物無以生。將恐滅

也。侯王無以貞。而貴高。將恐蹶。仆也。故貴

枯槁也。

以賤為本。未有貴。乃貴。高以下為基。未有高。乃

高之所起。是以侯王自謂孤寡不穀。此其以

賤為本邪。非乎。孤寡不穀。以賤自稱也。故致數與無

輿。致至也。輿者總名。若隨件而數之。則為輪。為輻。為輟。為軾。遂無輿矣。不欲

碌碌如玉。落落如石。碌碌。燦然也。落落。塊然也。

此章言得道之妙。道一而已。天之所以

清明。地之所以安靜。神之所以不測。谷之所以能受。萬物之所以生育。侯王之

所以保正萬邦。極其致。皆同出於此。苟不得此。則種種變遷。而天將毀裂。地將震動。神將消歇。谷將盡竭。萬物將枯槁。

侯王將不得有其高貴矣。夫為侯王者，欲常有其高貴，則非得道不可。而道果何在？乎？視之不見，執之無端，亦天下之至微矣。惟其至微，即其至顯。猶之貴以賤為本，高以下為基也。不見侯王乎？其稱孤稱寡稱不穀者，非自居於賤邪？而貴之本在此矣。推其至如數車然，於車之所有者，物物而數之，以為是車，且無車矣。道之不可名，亦若是耳。豈能碌碌如玉，落落如石，可以指稱之而貴賤之耶。

第四十章

反者道之動。

反者復也。復歸於靜也。

弱者道之用。天

下之物。生於有。有生於無。

上言貴以賤為本。高以下為基。此復舉動靜強弱。而又推言有無之始也。復性則靜矣。然感而遂通。天下之故。則動之所起也。道無形無聲。天下之至弱。而運動乎天地。則強莫加焉。故曰。反者道之動。弱者道之用。有天地。然後有萬物。故曰。物生於有。然天地之始。生於太虛。是為有生於無。有無相生。統歸之道。則首章有名無名之說也。

第四十一章

上士聞道。勤而行之。中士聞道。若存若亡。

下士聞道大笑之。不笑不足以為道。

勤而行者。

聞而必信也。若存若亡者。且信且疑也。

故建言有之。

建言者。古人所

立之言也。以下數句是也。

明道若昧。

進道若退。

夷道若

類。類同也。和光同塵之意。

上德若谷。大白若辱。

辱。汚也。

廣德若不足。建德若偷。

偷。苟且也。

質真若渝。

渝。變也。

也。改也。大方無隅。

大方者。太虛也。隅。東西南北之類。

大器晚成。

大音希聲。大象無形。道隱無名。夫唯道善

貸且成。

應人之乏。而終以見還。曰貸。

此章言世人信知道之難。因述古人論道之語。上士知微。知彰。故聞道則勤行之。中士在微。彰之際。故聞道而疑信相半。若存若亡而已。下士知彰而不知微。故聞道則直笑之。惟最下之人。以之為笑。方見吾道之高。故不笑。不足以為道也。古之立言者。不有云乎。明道若昧。無所不照。而非察也。進道若退。若止不行。而速者莫或先之也。夷道若類。和之以是非。而無物我之別也。上德若谷。常處卑下。而受而不盈也。大白若辱。常居溷濁。而終不可涅也。衣被天下。而不有其仁。斯廣德若不足也。生育萬物。如無意然。斯建德若偷也。質真者不徇乎外。不徇。則惟吾所之。故反若變改也。渾然太空。不立圭角。故大方無隅也。以若拙之。

匠。陶鑄天下。自不為近功。故大器晚成也。以不言之教。鼓動萬物。自不事小說。故大音希聲也。事無事。莫觀其用。故大象無形。為無為。莫識其體。故道隱無名。夫惟善濟貸於萬物。而不責其報。是以萬物受其生成。而不知其德。故曰。夫惟道善貸且成。

第四十二章

道生一。一生二。二生三。三生萬物。方其為道。則一

亦未生。及其有一。即有二矣。如有陽。即有陰。有陰。陽則又有陰陽之交。豈非三乎。至於三。則無萬物負陰而抱陽。凡物皆背止於三。則無矣。萬物負陰而抱陽。于後。陰靜也。

耳目口鼻居前。陽動也。冲氣以為和。冲虛之氣行。手陰陽之間。人

之所惡。惟孤寡不穀。而王公以為稱。此亦譬喻

有道者自卑賤之意。故物或損之而益。或益之而損。

滿招損謙。受益也。人之所教我。亦教之。強梁者不

得其死。吾將以為教父。木絕水曰梁。木負棟亦曰梁。取其力

之強也。故曰強梁。母主養。父主教。故言生則曰母。言教則曰父。

此章言道以虛為用。而深戒滿盈也。道在無物之始。而世之自一而三。以至於

萬。皆生於道。則萬物之多。莫不有道存焉。觀其負陰抱陽。而必有冲虛之氣以

和之。可見不虛則不生也。古之制名者以卑下為王公之稱。亦貴虛之意耳。故物損之而反益。益之而反損。體此意也。則愈知能虛能無之妙矣。蓋古人嘗以此為教。而我亦教之。觀乎強梁者不得其死。吾蓋將以此言為教父也。

第四十三章

天下之至柔。馳騁天下之至剛。

馳騁。役使也。

無

有入于無間也。

無有。無形。無縫隙也。

吾是以知無

為之有益。不言之教。無為之益。天下希及

之。

學道者知強梁之足戒。則天下之道莫妙于用柔矣。故堅者易折。柔者常存。以至柔而行于至堅。如水之穿石。則知柔之莫可靡也。執有人有捍不相受。以至無而入于至有。如氣之周身。則知無之莫可禦也。以此而觀。無為而無不為者。至理也。則不言而教自行。無為而功自成。天下孰能有及之者乎。

第四十四章

名與身孰親。身與貨孰多。多。猶重也。得與亡孰

病。是故甚愛必大費。有所愛。則凡可以求之者。無所不為。能無

費手。多藏必厚亡。藏之多。則攻之者必衆。能無亡乎。知足不

辱。

知足者樂今有之已多。

知止不殆。

知止者懼後加之有損。

可。

以長久。

此章言學道則自反而足。勿務外求也。狗名與貨多至傷身。亦知身之親于名。重于貨乎。得名得貨而亡其所存。則得與亡孰病乎。是以甚愛者必大費。多藏者必厚亡。而惟知足則無求。無求則無辱。知止則不進。不進則不危。以是守身。長久之道也。

第四十五章

大成若缺。其用不敝。

事成則敗之者至。若缺者不自謂成也。

大盈若冲。其用不窮。器盈則損之者至。若冲者不自見盈也。

大直若屈。循理而行。委曲皆直。大巧若拙。付物自然。雖拙而巧。

大辨若訥。訥者若不出口也。因理而言。雖訥而辨。躁勝寒。則

氣盛。故能勝寒。靜勝熱。靜則氣斂。故能勝熱。清靜為天下正。

清勝濁。靜勝動。以清靜理之。天下自安。

此章言虛靜之妙。有成則有缺。大成者常若缺。則其用不敵矣。有盈則有虛。大盈者常若虛。則其用不窮矣。大直者常若屈。曲則全也。大巧者常若拙。不自矜也。大辨者常若不能言。以理應之。無多言也。今夫寒暑。天地之氣。有人于此。一

躁馬則可以勝寒。一靜馬則可以勝熱。一時之躁。一時之靜。非人身之正也。而猶能有所勝。然則清靜之可以正天下。不待言矣。而又何疑于成缺盈虛之數乎。

第四十六章

天下有道。却走馬以糞。却。屏去也。糞。糞田也。天下無

道。戎馬生于郊。戎馬。戰馬也。郊。四野也。罪莫大于可

欲。心見可欲。非理而求。禍莫大于不知足。不知足。則求而不已。

必害人。咎莫大于欲得。欲而必得。其心愈熾。故知足之