

# 光武中兴

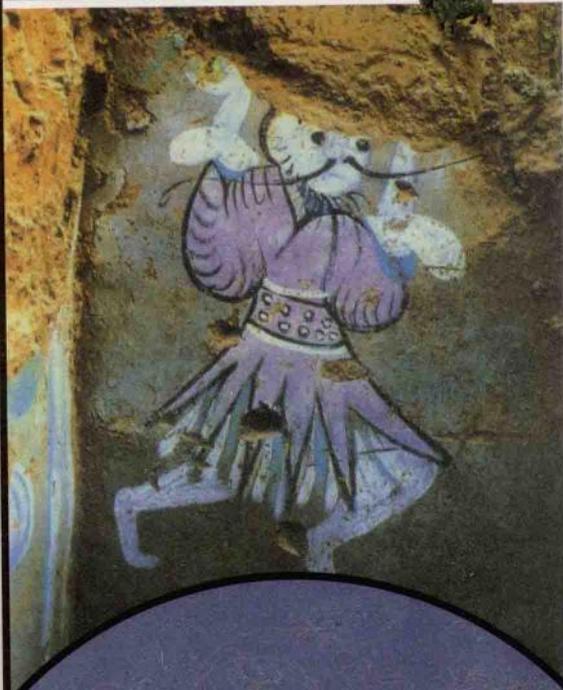
李默◎主编

GUANG WU ZHONG XING

广东旅游出版社



图说历史丰碑



# 光武中兴

李默 / 主编



广东旅游出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

光武中兴 / 李默主编. — 广州: 广东旅游出版社,  
2013. 10

ISBN 978-7-80766-684-4

I. ①光… II. ①李… III. ①中国历史—东汉时代—  
通俗读物 IV. ①K234.209

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第221360号



## 光武中兴

总策划: 李默

版式设计: 腾飞文化

封面设计: 盛世书香工作室

责任编辑: 蔡子凤

责任技编: 刘振华

出版发行: 广东旅游出版社

(广州市越秀区先烈中路76号中侨大厦22楼DE单元  
邮编: 510075)

印刷: 北京潮河印刷有限公司

(北京市通州区宋庄镇小杨各庄村)

开本: 695×940mm 16开

印张: 10

字数: 105千字

版次: 2013年10月第1版第1次印刷

印数: 1-5000

定价: 23.80元

[版权所有 侵权必究]

广东旅游出版社图书网  
[www.tourpress.cn](http://www.tourpress.cn)





## 出版者识

《图说历史丰碑》是一部全景式图文并茂记录中国文明历史的大书。出版者穷数年之力，会集各方力量——专家、学者、编辑、学术顾问们，在浩如烟海的历史档案、资料、著作中，探珍问宝，追寻中华文明在悠悠历史长河中的灿烂之光。此书的出版，凝聚了编撰者的心血，学术顾问们的智慧。尤其是李学勤先生，亲自动笔写下了序言，更增加了本书沉甸甸的分量。

中华文明的历史充满了辉煌与苦难，成就和挫折。它的历史无处不在，决定着我们中国人今天的思想和感情。当今的中国和中国人是中华文明的历史造就的，是中华文明的历史的延伸，也是它的一个组成部分，中华文明的历史之河奔流到现在。

中华文明是人类历史上最伟大的文明之一，是人类文明发展的主要构成。中华文明丰富、深刻、辉煌、博大，在人类文明中的骨干作用和领导作用人所共知。在人类文明的发源时期，中国就是四大古国之一，是地球上文化的策源地之一。在人类文明的早期，中华文明成为文明在东方的支柱，公元前后 200 年间，人类的汉帝国与罗马帝国这两只铁手攫住了地球。在欧洲进入中世纪的时候，中华文明更成为人类文明最主要的领导，它的文明统治东亚，传遍世界。进入近代，中华文明处于自身的重压和西方的欺凌下，但中国人民的斗争史和奋起精神是人类文明历史中不可缺少的一页。

五千年的中华文明为人类贡献出了从思想家孔子到科学技术的四大发明、从唐诗宋词到长城运河的伟大创造，贡献出了从诸子百家到宋明理学，从商周铜器到明清文学的深刻内涵，也贡献出了从五霸七强到三国纷争、从文景之治到十大武功的辉煌历史。中华文明的历史绚烂多彩，在人类文明的历史长河中永放光芒。

中华文明也是人类历史上最独特的文明，没有哪一个文明像中华文明这样持久，这样统一一致。世界上其他文明不但互相交错，其创造者也都与高加索体质的人种有关，它们是姐妹文明。在人类历史中，只有中华文明才是独特的，它的创造者是中国土地上的中国人民，与其他任何地方的人民都没有关系，它的文化是统一一致的文化，可以不依赖于其他任何文明而生存，但中华文明也绝不是封闭的，它接受他人的文化，也承担自己对于人类的责任。

人类进入新世纪，中国的社会经济发展令世人瞩目。人们对于世界未来的政治和经济结构的估计无不以东亚和太平洋为中心，而尤以中国为重点。



经济起飞只是当代中国的一个方面，中国的精神文明的建设尤为刻不容缓。如果中国要自觉地发展中华文明，要有意识地使中国的发展具有世界意义，就必须发展强有力的精神文化，这样才能使中华文明的发展进入一个新的阶段，才能形成中国和中华文明的全面现代化。

而中国的精神文化的发展植根于中华文明的伟大传统之中。进入近代之后，在西方文化的冲击下，对于中国文化的价值产生大量的情绪化和激烈冲突的论调。“五四”运动打倒孔家店的口号具有冲破封建束缚的时代意义，对中国文化的发展有不容否认的正面意义，与文化虚无主义是完全不同的。文化虚无主义者否定中国传统文化，在现代化的旗帜下主张全盘西化；而复古主义则沉迷于中国文化的古董，走进反进步、反科学的泥潭。

历史的发展则超越了所有这些论点，产生这些论调的一百多年来的中国近代史已经结束。历史要求中国发展，要求中国走在全世界发展的前列。西化论和复古论都已过时，历史已经要求世界超越西方，中国可以承担起世界的命运，而中国的现实和世界的历史都说明，中国的使命在于它的发展前进，而非倒退。

中华文明走出迷惘的时代，我们这一代处在一个伟大而具有挑战的历史阶段。

总结历史、展望未来，这就是《图说历史丰碑》的意义和使命。我们创作《图说历史丰碑》，力求总结和回顾中华文明的全貌，在内容和形式上都开创一个新的局面。在内容结构上，既具有一定的深度，又具有相当的广博性，既有严谨、准确的学术价值，又有活泼、流畅的可读性。我们在本丛书内容纳了中华文明的各个方面，使它综合了大规模学术著作的系统性、严密性和普及读物的全面性、简易性，它既可作为大型工具书检索中华文明的各个成分，又可作为通俗的读物进行浏览。

我们从上世纪90年代初起就开始思考中华文明的历史和现实问题，并逐渐形成了编著《图说历史丰碑》的设想。在开展这项庞大的文化工程之始，我们就聘请了国内权威学者李学勤、罗哲文、俞伟超、曾宪通、彭卿云诸先生担任学术顾问，他们对计划作了充分讨论，并审阅了大量初稿。我们聘请了广州、香港地区的社会科学学者、大学教师、研究生以及我社编辑人员几十人担任稿件的撰写工作。

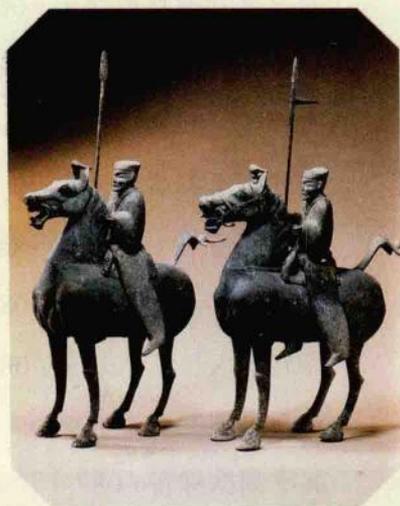
通过创作这部书，我们深深地感受到了中华文明的博大精深，也感受到了它的内在缺陷。中华文明具有辉煌的时期，也有苦难的年代，有它灿烂的成就，也有其不足的方面。中华文明在自身中能够吸取充分的经验和教训，就能够使自身健康壮大，成长发展。

通过创作这部书，我们也深深感受到了出版事业的使命和重任。我们希望这部书能受到广大读者的喜爱，起到它所应当起的作用。为中华文明的反省、前进和奋起作一点贡献。



# 目录

- 汉宣帝去世 / 001
- 汉以粮资助匈奴 / 003
- 郅支单于败死 / 004
- 汉匈和亲·昭君出塞 / 006
- 王氏五侯·外戚政治抬头 / 009
- 西夷之乱平息 / 012
- 王莽发迹 / 014
- 赵飞燕专宠·班婕妤好奉长信宫 / 017
- 西汉末天下多乱 / 020
- 胡风舞流入中原 / 021
- 氾胜之推行区田法 / 026
- 师丹主张限制占田 / 029
- 贾让提出治河三策 / 031
- 槐市兴起 / 033
- 佛教传入中国 / 035



汉哀帝死·王莽秉政 / 038

王莽诛除异己 / 039

王莽托古改制·摄位篡汉 / 041

行五均、赊贷及六筦之法 / 044

最早的游标卡尺出现 / 046

王莽更地名、官名·分合郡县 / 049

新朝四改币制以失败告终 / 051

对匈战争全面发动 / 054

绿林军起义 / 057

赤眉军起义 / 059

刘縯刘秀起兵 / 061

刘玄称帝 / 062

刘秀败莽军主力于昆阳 / 063

王莽起九庙以镇国 / 066

刘玄杀刘縯移都洛阳 / 067

汉代礼制建筑受到重视 / 069

王莽死·新朝覆灭 / 072

刘歆谋反事泄自杀 / 076

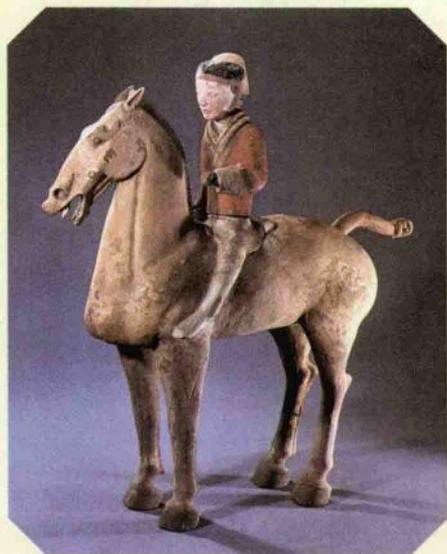
刘秀巡河北·击王郎、铜马 / 077

刘秀称帝·定都洛阳 / 080

赤眉军入长安杀刘玄 / 083

刘秀击破赤眉军 / 084

群雄割据称帝 / 087





光武帝营建都城洛阳 / 089

汉光武帝改置军营 / 092

匈奴扶持儿皇帝 / 095

讖纬流行 / 097

光武倡导薄葬 / 100

杜诗发明水排兴利南阳 / 102

几种水力机械出现 / 104

马援破先零羌参狼羌 / 106

光武得陇望蜀 / 108

光武封赏功臣而不用 / 110

《养鱼经》出现 / 112

光武帝诏州郡，检核天下垦田户口 / 114

卫宏传《诗序》 / 117

梁鸿作《五噫歌》 / 119

莎车王请置大都护 / 120

废州牧改置刺史 / 122

马援平定岭南 / 123

汉代纺织品流行西域 / 124

西域十八国请置都护 / 128

董宣搏击豪强 / 130

杜林去世 / 132

袁康撰《越绝书》 / 133

复置乌桓校尉 / 134



匈奴分裂·南匈奴附汉 / 136

《九章算术》总结先秦数学 / 139

北匈奴求和亲 / 144

桓谭反图讖 / 146

冠服制度完备 / 148

光武帝去世 / 151





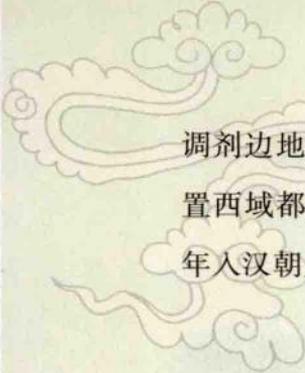
## 汉宣帝去世

黄龙元年（前49）宣帝病重，拜外戚侍中乐陵侯史高为大司马、车骑将军，太子太傅萧望之为前将军、光禄勋，少傅周堪为光禄大夫，皆受遗诏辅政，领尚书事。同年十二月，宣帝死于未央宫，年43岁。次年正月葬于杜陵。

宣帝在民间长大成人，高材好学，躬行节俭，慈仁爱人，赏罚必信。在位时强调“霸道”、“王道”杂治，励精图治，重视吏治，综核名实，平理刑狱。继承昭帝遗法，划苑囿、公田假给贫农耕种，减免田赋，降低盐价，使农业有新的发展，谷价五到八钱一石，为西汉以来最低的记录。他还在沿边设立常平仓，谷贱则籴，谷贵则粜，以



汉宣帝像



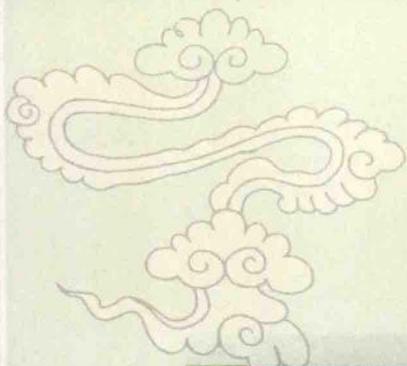
调剂边地需要。同时手工业也有发展。神爵二年（前60）置西域都护。甘露二年（前52）匈奴呼韩邪单于降汉，次年入汉朝见。这对发展西域、沟通东西商路，有一定作用。



## 汉以粮资助匈奴



汉初元元年（前48），国困民饥。九月，关东11郡国出现大水灾，灾区闹饥荒，出现人相食的惨状。汉元帝下令附近郡县转运钱粮救济灾民。这一年，匈奴呼韩邪单于上书元帝，反映民众的穷困疾苦。元帝诏令从云中（今内蒙托克托）、五原（今包头西北）郡调拨二万斛粮食资助单于。



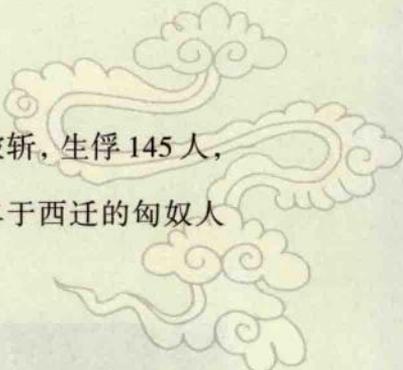
## 郅支单于败死

自汉昭帝时匈奴发生五单于争立事件后，匈奴分裂为南北两部。南匈奴呼韩邪单于在宣帝年间降汉，北匈奴郅支单于被迫西迁，以“右部”为根据地，继续与汉为敌。

郅支单于先后出兵进攻乌孙、乌揭、坚昆、丁零。又困辱汉使江乃始等，并派使者至汉要求接回其入侍汉朝的儿子。初元五年（前44），汉元帝派卫司马谷吉等护送郅支单于侍子回国。郅支单于杀谷吉等人，向西逃往康居（今苏联中亚北部），并多次与康居联合出兵乌孙，深入赤谷城，杀掠人民，驱赶牲畜而去，一时西域震动。

汉朝使者谷吉等被杀后，汉元帝三次派遣使者到康居，索还谷吉等人的尸体。郅支单于困辱汉使，不肯从命。建昭三年（前36）冬，西域都护甘延寿、副校尉陈汤奉命出使西域，察知时势，假传朝廷命令征发在车师屯田的吏卒和西域15国军队共4万人，分两路讨伐郅支单于：南路出葱岭经大宛攻入康居南部；北路自温宿越天山攻乌孙赤谷城。郅支单于





兵败被杀，阏氏、太子、名王以下 1518 人被斩，生俘 145 人，  
1000 余人投降。经过这次战役，随郅支单于西迁的匈奴人  
几乎全部覆没。



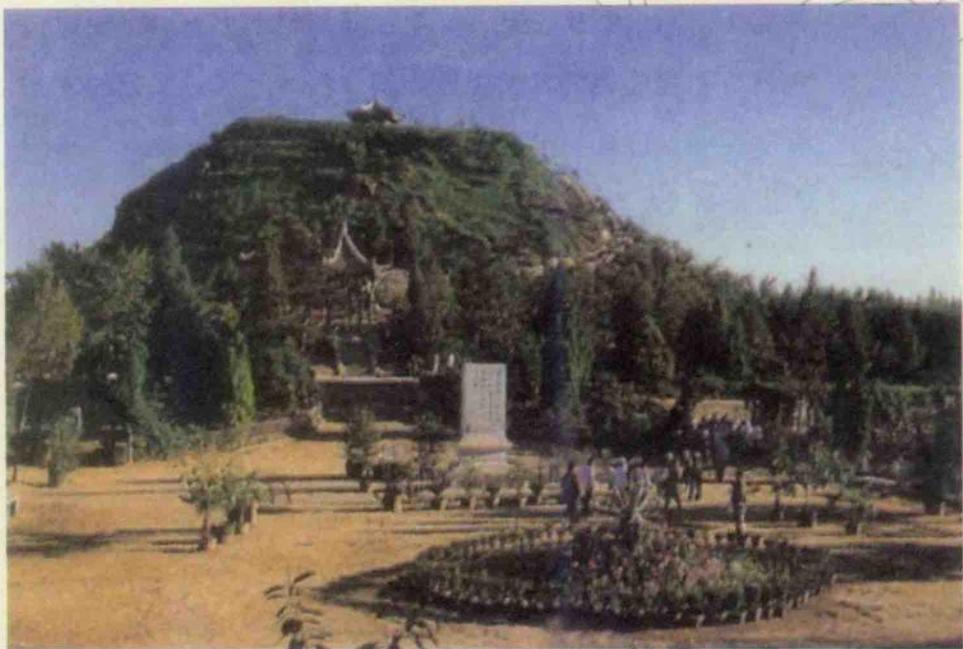
## 汉匈和亲·昭君出塞

建昭三年（前36），汉朝消灭郅支单于，帮助呼韩邪单于重新统一匈奴。呼韩邪又高兴又害怕，在建昭五年（前34）上书汉朝，表示要入汉朝见汉帝。

元帝竟宁元年（前33）正月，呼韩邪单于第三次入汉



明代仇英绘《明妃（昭君）出塞图》



昭君墓

觐见汉帝（前两次为前 51 年、前 49 年），提出愿为汉婿，复通和亲之好，元帝准其要求，把宫女王嫱以公主的礼节嫁给呼韩邪单于。王嫱，字昭君，南郡秭归（今湖北）人，幼时被选入宫做宫女。当得知朝廷选宫女与匈奴和亲的消息，昭君慷慨应召，愿远嫁匈奴。昭君姿容丰美，仪态大方，通情识理，深得呼韩邪单于钟爱。昭君离开长安时，文武百官一直送到十里长亭，她怀抱琵琶，戎装乘马出塞。到匈奴后，呼韩邪单于封她为“宁胡阏氏”。后生一子，取名伊屠智牙师，长大后被封为右日逐王。成帝建始二年（前 31），呼韩邪单于去世。依匈奴风俗，昭君夏嫁复株累单于（呼





韩邪单于与大阏氏子)，又生二女。昭君出塞后，匈奴与汉朝长朝和睦相处，汉匈民族间政治、经济、文化的联系有所发展，边境安宁，百姓免遭战争之苦。元帝下诏将昭君出塞这一年改元竟宁。