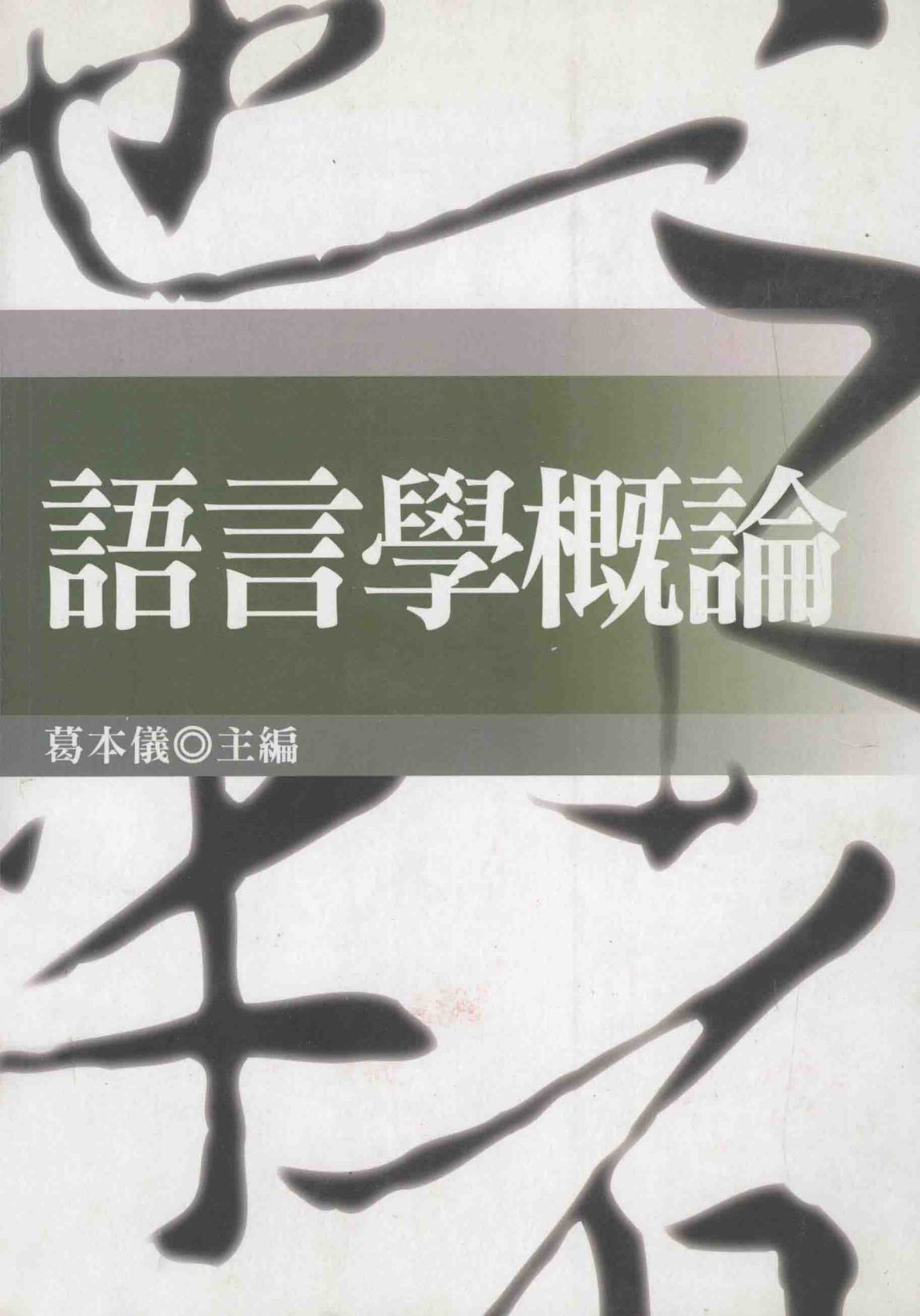


The background of the cover features large, bold, black calligraphic strokes on a light, textured paper. The strokes are expressive and fluid, with varying thicknesses and dynamic curves. A horizontal band of dark green and brownish-grey is positioned across the middle of the cover, serving as a backdrop for the title and author information.

語言學概論

葛本儀◎主編

語言學概論

(修訂版)

葛 本 儀 主 編

五南圖書出版公司 印行

國家圖書館出版品預行編目資料

語言學概論／葛本儀主編。

—初版。—臺北市：五南，2002〔民91〕

面：公分。

ISBN 978-957-11-2851-1（平裝）

1. 語言學

800

91006263



1XM4

語言學概論

主 編 — 葛本儀

發行人 — 楊榮川

總編輯 — 龐君豪

企劃主編 — 黃惠娟

責任編輯 — 陳姿穎 文采工作室

出版者 — 五南圖書出版股份有限公司

地 址：106台北市大安區和平東路二段339號4樓

電 話：(02)2705-5066 傳 真：(02)2706-6100

網 址：<http://www.wunan.com.tw>

電子郵件：wunan@wunan.com.tw

劃撥帳號：01068953

戶 名：五南圖書出版股份有限公司

台中市駐區辦公室/台中市市中區中山路6號

電 話：(04)2223-0891 傳 真：(04)2223-3549

高雄市駐區辦公室/高雄市新興區中山一路290號

電 話：(07)2358-702 傳 真：(07)2350-236

法律顧問 元貞聯合法律事務所 張澤平律師

出版日期 2002年 5月初版一刷

2008年 8月初版五刷

定 價 新臺幣500元

出版聲明

本書原著作版權歸山東大學出版社所有，業經作者暨山東大學出版社同意，授權本公司在臺合法印行。若有侵害本書權益者，本公司當依法追究之，特此聲明。

修訂版前言

《語言學概論》第一版於1988年12月出版，出版後受到了社會的好評。山東大學、山東師範大學、曲阜師範大學、山東教育學院等院校都先後採用過本書作為中文系的教材，同時它也成了參加研究生入學考試者和高教自學考試者的非常實用的一本參考書。雖然已先後印刷達13,000餘冊，但現在仍然滿足不了索書者的要求。為了滿足社會的需要，也為了補充一些新內容，我們決定對本書進行修訂。

這次修訂的原則仍然是以本書初版時的原則為準（見後面初版前言），因為經過對本書十多年的使用和考驗，證明了這一原則還是正確的，是行之有效的，它已經得到了大家的認可。

這次修訂對書的內容作了一些改動，除對原來的內容作了細緻的修改，使其更加完善外，更重要的是增加了許多新內容，不僅在對原來內容的修改中有所增加，而且由原來的八章擴充為十章，增加了「語義」和「語用」兩個部分，全書字數也從15.7萬增加到26.6萬，以求對學習者更有所幫助。

我們希望該書的出版能為高校的教學和社會的文化建設作出應有的貢獻，我們也希望各位學者和朋友們提出寶貴的意見。

編者

初版前言

「語言學概論」課是大學中文系的基礎課程。通過該課的學習，不但要讓學生了解和掌握語言理論方面的基礎知識，還要引導他們理論聯繫實際，掌握一定的分析和解決語言問題的能力。由於該課程理論性強，學生學習前接觸這方面的問題也比較少，因此學習時總感到有一定的難度。鑑於這種情況，我們山東大學中文系「語言學概論」教學組的教師們為了做好該課的教學工作，在教學過程中，從教材內容到講授方法，共同進行了不同程度的研討和探索。我們認為：

一、「語言學概論」作為語言學的基礎理論課程，它必須對語言學的基礎理論和知識作系統、全面的講授，同時，又必須注意與「普通語言學」課和「現代漢語」課的聯繫與分工。「語言學概論」課的任務就在於科學性和實用性相結合，在學以致用的原則指導下，讓學生了解和掌握語言學的基礎理論知識。

二、必須理論聯繫實際。這表現在：第一方面，語言理論必須和語言實際相結合，讓學生能體會到這些理論都是來源於實踐而同時又是能夠指導實踐的。第二方面，必須結合學生的實際，即把教學要求和學生的知識水平及學用情況結合起來。第三方面，要結合我國實際，特別要和漢語的研究、漢語的實際結合起來，不能對國外的語言理論生搬硬套。

三、要注意運用由淺入深、由簡到繁、由點到面的講授方法，逐漸地把學生們引導到這一學科領域中來。基於這樣的認識，我們編寫了該教材，我們力求上述觀點和作法能夠在該教材中有所體現。

編 者

1988 年 10 月

目 錄

修訂版前言

初版前言

第一章 導 論 • 001

第 1 節 什麼是語言學 / 003

一、語言學是專門研究語言的科學 003

二、語言學的分類 006

第 2 節 語言學的功用 / 008

一、語言學的作用 008

二、語言學與其他學科的關係 010

第二章 語言的本質 • 013

第 1 節 語言是一種符號系統 / 015

一、語言是一種音義結合的符號 015

二、語言是一個符號系統 019

第 2 節 語言是人類最重要的交際工具 / 023

一、語言是交際工具，具有交際功能 023

二、語言是最重要的交際工具 024

三、語言是人類特有的交際工具 024

第3節 語言是思維工具 / 026

- 一、思維及其類型 026
- 二、語言與思維的關係 027
- 三、語言與思維的區別 028

第4節 語言的性質 / 030

- 一、語言的社會性 030
- 二、語言的全民性 037

第5節 語言的靜態和動態存在形式 / 040

- 一、語言的靜態和動態含義 040
- 二、語言和言語 041

第6節 語言的基礎 / 044

- 一、什麼是語言的基礎 044
- 二、語言基礎的作用 045
- 三、語言基礎的變化 046

第三章 語言的起源

• 049

第1節 勞動創造了語言 / 051

- 一、類人猿的生活和勞動 051
- 二、勞動決定了產生語言的需要 052
- 三、勞動決定了產生語言的可能 052

第2節 關於原始語言 / 054

- 一、對原始語言的理解 054
- 二、對幾種意見的看法 055

第四章 語言的發展

• 059

第1節 什麼是語言的發展 / 061

一、語言發展的表現形式 062

二、語言發展的原因 068

三、語言發展的規律 076

第2節 語言發展的歷史情況 / 082

一、方言和共同語 082

二、口語、書面語、文學語言 087

三、語言的分化、統一、融合 091

第3節 語言發展的共時情況 / 102

一、語言的社會變體 102

二、語言的功能變體 109

第五章 語 音

• 115

第1節 語音的屬性 / 118

一、語音的生理屬性 119

二、語音的物理屬性 122

三、語音的社會屬性 129

第2節 元音和輔音 / 131

一、音素和音標 131

二、元 音 133

三、輔 音 139

第3節 語音的組合 / 147

一、音 節 147

二、複元音 149

三、複輔音 151

第4節 語音的韻律特徵 / 153

一、聲調 153

二、輕重音 157

三、長短音 159

四、語調 159

第5節 音位 / 161

一、音位學說的創立 161

二、什麼是音位 162

三、音位的變體 163

四、劃分和歸併音位的基本原則 165

五、音位的區別性特徵 166

六、音質音位和非音質音位 167

七、音位系統 168

第6節 語音的演變和發展 / 169

一、語流音變 169

二、歷史音變 173

第六章 語義

• 179

第1節 意義和語義 / 181

一、什麼是意義 181

二、語義的內容 182

三、語義的性質 186

第2節 語義單位 / 197

一、義位 197

二、義素和義素分析法 198

三、義 叢 204

四、義 句 204

第3節 語義聚合 / 206

一、多義詞及其內部的語義聚合關係 206

二、不同詞之間的語義聚合關係 211

三、其他語義聚合關係 213

第4節 語義的組合 / 215

一、詞語搭配在語義上的限制 215

二、詞語在組合中的語義關係 217

三、詞語組合的語義量 219

第5節 語義的發展變化 / 221

一、詞的一個意義的演變 221

二、一個詞的義項的變化 222

第七章 詞 彙

• 225

第1節 詞、詞彙 / 227

一、詞 227

二、詞 彙 231

第2節 詞的產生 / 241

一、造詞與構詞 241

二、詞的形成途徑 242

三、詞形成的邏輯基礎 246

第3節 詞彙的發展 / 249

一、詞彙發展的原因 249

二、詞的發展規律 252

三、詞彙系統的變化發展 253

第八章 語 法

• 259

第 1 節 語法的性質及其單位 / 261

- 一、什麼是語法 261
- 二、語法的特點 263
- 三、語法單位 267

第 2 節 語法形式和語法意義 / 273

- 一、什麼是語法形式和語法意義 273
- 二、語法範疇 276
- 三、語法手段 283

第 3 節 詞 法 / 288

- 一、構詞法 288
- 二、構形法 290
- 三、詞 類 292

第 4 節 句 法 / 296

- 一、句法關係 296
- 二、句法手段 303
- 三、句法分析 308
- 四、句式的轉換 311

第 5 節 語法的發展 / 316

- 一、語法發展的原因和特點 316
- 二、語法發展的一般情況 318

第九章 語 用

• 323

第 1 節 語用與語用研究概說 / 325

- 一、語用是對語言的應用 325

二、語用研究的歷史和發展 326

三、語用研究的基本課題 328

第2節 語境的特點與功用 / 329

一、認識語境的出發點 329

二、語境的構成和特點 331

三、語境的功用 334

第3節 言語行為 / 339

一、言語行為概說 339

二、言語行為的類型 340

三、直接言語行為和間接言語行為 342

第4節 合作原則與會話含義 / 344

一、合作原則的內容 344

二、合作原則的作用 345

三、會話含義 347

第十章 文字

• 351

第1節 文字是記錄語言的書寫符號系統 / 353

一、什麼是文字 353

二、文字系統與語言的關係 355

第2節 文字的性質和作用 / 359

一、文字的性質 359

二、文字的作用 362

第3節 文字的起源和發展 / 364

一、文字的起源 364

二、文字的發展 370

第4節 漢字概說 / 380

第 5 節 關於文字改革 / 385

- 一、什麼是文字改革 385
- 二、為什麼要進行文字改革 386
- 三、為什麼說文字能夠改革 387
- 四、關於漢字改革 387

附 錄

• 391

國際音標 / 393

- 一、輔 音 393
- 二、元 音 394
- 三、附加符號 394

漢語拼音字母和國際音標對照表 / 397

- 一、聲母比較 398
- 二、韻母比較 398

世界語言系屬表 / 400

第一章 導 論

