



葛丽芳 主编

# 一所能让孩子 自由做梦的学校

多元文化下的  
教育理想实践

中国记忆文库  
中国记忆文库

ZHONG  
GUO

上海三联书店

中国  
记忆  
文库

总主编 方立平  
主编 强圣平  
副主编 陈来荧

# 一所能让孩子 自由做梦的学校

多元文化下的  
教育理想实践

主编 葛丽芳

编委 楼亚琴  
钱磊  
姜雪雁  
沈炜  
程传均



上海三联书店

图书在版编目(CIP)数据

一所能让孩子自由做梦的学校：多元文化下的教育  
理想实践 / 葛丽芳主编. — 上海：上海三联书店，  
2013.9

(中国·记忆文库 / 方立平主编)

ISBN 978-7-5426-4337-7

I. ①— … II. ①葛… III. ①小学教育－多元化－案  
例－中国 IV. ①G62

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 195843 号

## 一所能让孩子自由做梦的学校

——多元文化下的教育理想实践

主 编 / 葛丽芳

责任编辑 / 方 舟

特约审读 / 周大成

装帧设计 / 方 舟

监 制 / 李 敏

责任校对 / 张大伟

校 对 / 莲 子

统 筹 / 7312 · 舟父图书传媒工作室

出版发行 / 上海三联书店

(201199) 中国上海市都市路 4855 号 2 座 10 楼

网 址 / [www.sjpc1932.com](http://www.sjpc1932.com)

邮购电话 / 24175971

印 刷 / 上海铁路印刷有限公司

版 次 / 2013 年 9 月第 1 版

印 次 / 2013 年 9 月第 1 次印刷

开 本 / 787 × 1092 1/16

字 数 / 280 千字

印 张 / 15.75

书 号 / ISBN 978-7-5426-4337-7/G · 1282

定 价 / 42.00 元

## 《中国·记忆文库》编辑出版说明

“记忆”是一种文化再聚合。《中国·记忆文库》是上海三联书店出版社约请著名文化人、编辑家组织策划的文化项目，旨在将近现代直至当代时空中闪烁奇彩“记忆”的人与事聚合在一起，以产生新的“文化力”和“正能量”。入选“文库”的图书项目应该具有这样的特征：十年八年，或更长的年月后，当我们回首望，依然能见他们如“标杆”在各自领域挺立，如风帆带领着人们向“理想的海平线”奋进。这种文化的再聚合，是历史前行中的价值积淀；是事物发展中趋向性推进的闪亮轨迹；是一种让人永远充满激情的生命的律动；当然，也是一个民族得以生生不息、代代传承的智慧、梦想和财富。

我们热切地期待这项文化项目能得到社会各界的支持，聚合起更多的文化正能量，凸显中国的软实力。

“中国·记忆文库”编选工作室

## 序一

### 十年一剑 芬芳满园

十年，对于东展小学，是追求优质办学梦想的旅程，也是点燃每一个少年成才梦想的征程。十年间，东展小学以勇于开拓、精于发展的精神，走过了一段不平常的路，其间一颗闪亮的民办教育之星冉冉升起。《一所能让孩子自由做梦的学校》，生动记录了葛丽芳校长及其率领下的团队办学过程中的智慧与执着、责任与艰辛、汗水与笑容、规范与创新，呈现了一幅幅多彩的学校发展画卷。

十年，东展小学准确把握多元的教育需求。学校地处多元文化交融的虹桥开发区，学生来自 20 多个国家和地区，中西文化的碰撞，教育需求的碎片化，无疑给学校办学带来了巨大的挑战。但东展小学敏锐地看到了多元需求背后的丰富教育资源，使学校一开始就站在比较高的起点上，摒弃了单纯分数的价值追求，在应当培养怎样的人才、应当为学生和家长提供怎样的教育方面思考得长远而深入。在需求分析和自身优势分析的基础上，东展小学把办学目标定位在“多元化、高质量、高品位的精品学校”，确定了“爱笑会玩，爱学会说，爱生活会做人”的培养目标，较好地满足了中外学生和家长多样化教育需求，在中西文化对流中走出了坚定的一步。社会生态的复杂性、多样性，要求学校改变以往单纯依据自上而下指令性要求被动执行的状态，对内外需求保持敏锐洞察和积极适应，采取有效应对措施，给学校的“生命机体”注入持续动力。东展小学的实践就是生动的写照。

十年，东展小学紧紧跟进课程改革的步伐。东展小学创立时，适逢二期课改试点走向全面铺开的关键期。学校一开始就追随课改的节奏，并灵动地起舞。学校紧紧围绕“立人为本，成人于品”的办学理念和培养目标，树立了全方位的课程观。学生在校的全部生活是课程，学生成长的足迹记录了课程的实施与展开，学生身心的整体性发展依赖于课程。在课程实施中，学校坚持让学生走进真实丰富的社会生活，让生动有趣的生活连接课程，让家长成为课程的

开发者和实施者，使课程与学生成长紧密联系在一起。学生因课程而发展得更全面，课程因学生而更有活力。特别是学校构建了“人品教育课程框架”，为打造办学特色提供了最适合的载体。真正优质的教育，要从孩子的天性出发，创造孩子喜欢的学习氛围和学习环境，更要从孩子成长及发展的规律进行深度审视，真正从关注教师的“教”回归到关注学生的“学”，根据不同孩子的学习方式调适教学，小心翼翼地滋养着每个孩子独一无二的天资。

十年，东展小学不懈追求教育管理的境界。学校坚持“规范、民主、人本、人文”的管理理念，追求学生、教师获得真正的、长远的发展，聆听学生、家长和教师的声音成为学校的自觉行为。教师参与制定“游戏规则”，让教师获得应有的尊重；“值勤书记”成为“老师的贴心人”；“教师专业发展标准”、“教师专业发展培训日”，激发了教师的专业进取心；骨干引领不断释放滚动“雪球”的正能量……一支兢业爱生、善学创新、合作互惠的教师团队形象跃然入目。在转瞬即逝、复杂多变的社会系统中，对居于一线、直接面对教育消费者的校长和教师而言，信任关系和创造活力至关重要，而高水平办学和高质量教学的责任心和使命感需要根植于校长和教师的心灵，让变革的理念成为校长和教师内生的动机，使其带着一种主人翁意识让教育充满想象力和创造力。

十年，东展小学精心锤炼学校发展的文化。温馨、成功的教室氛围，阳光、健康、自主、进取的班级愿景，尊重、平等的师生关系，童真、童趣的团队活动，构成了班级文化的主核。课堂是学生的“生命发展场”，课堂变学堂，凝练了“和谐、灵动、智慧、多元”为核心的课堂文化。在“开放、分享、尊重”的家校文化氛围中，家委会是学校管理的推动和监督者，是学生活动的策划和参与者，是学校教育的支持和经营者，与学校形成了亲密的伙伴关系。教育工作者的专业性必须由育人观念、投注热情和对能力建构的不懈追求以及新知识的不断创造来驱动，这种力量会超出严格意义上的学校工作日限制，深入其日常生活的领域，只有进入这样的状态，学校的办学境界和教师的专业境界才会真正提升，从而走向“文化自觉”。

一所学校能真正对不同起点的孩子通过不同的教育方式，对其走向适合的发展路径起到推动作用，就可以判定这是一所优质的学校。尽管每个孩子的家庭背景、生活经历各异，学习基础、学习习惯不同，但只要他走进学校，就能够促进其内心世界的发展和学习习惯、学习能力的形成，当他走出学校的时候，充满自信，这就是一所优质学校对人一生的影响。《一所能让孩子自由做

梦的学校》，是学校对学生人本服务的价值追求的体现，是课程改革要求在学校有效落实的体现，也是学校在新需求、新挑战面前智慧行动的体现。

真诚期待东展小学在继承已有经验的基础上，抓住新的发展机遇，在追求特色和品牌的路上走得更加坚定、有力！

上海市教委副主任



## 序二

### 东展人的教育梦想

教育不仅要传递文化，还要满足文化本身的延续和发展的要求。文化的核心是价值，而教育的本身意味着价值的传承、价值的更新、价值的教化，是关系到价值使命的事业。当今社会多元思潮、多元文化、多元价值观给学校教育带来了挑战。我们的学校教育又如何传承和引导价值？

东展小学办学十年来，在东展公司“办学为民，育人为本”思想的指导下，始终坚持将“培养学生做人，做一个自由的人，健康的人，堂堂正正的人”作为学校的责任与使命；始终将“提升每个学生的生命质量”作为学校教育的价值追求。年复一年，一步一个脚印，十年的耕耘，十年的积累。于是，成就了东展如今海纳百川的校园文化，丰富多彩的学校课程，温馨和谐的人际氛围和以人为本的管理机制。

“一所能让我们自由做梦的学校”是东展小学毕业生对母校的评价，毕业了的孩子在回忆母校时，能如此为自己的童年因为在东展的校园中尽情地游戏、自由地梦想、快乐地学习、无拘无束地挥洒着他们的童年而留恋，这确实印证了东展的办学成功。小学五年对于一个人的一生来说是很短的一段时间，但是它却对一个人终身发展奠定了重要的基础。人格的形成，个性的发展，人生观的孕育，都在这个时候开始逐步萌芽。

《一所能让孩子自由做梦的学校》是东展小学的全体教师，在葛校长的带领下，以研究者的专业精神，在这一领域执着地探寻着小学教育规律和本质的成果；是学校在寻求特色发展中的重要坐标；是教师在追求教育理想过程中的价值体现。

东展小学办学十年，使学校成了一个有梦有理想的地方，有爱有文化的地方，更使学校成为师生值得眷恋的地方。孩子们在这里埋下深深的恋校情结，对校园魂牵梦绕，甚至千里迢迢“飞去来兮”回来看望母校的恩师，会聚童年的好友，那是共同的梦想、相同的童年情结连接着同学谊，师生情。

东展小学走过是风雨兼程却见彩虹的十年，展望东展小学未来，希望他们能秉承“立人为本，成人于品”的办学理念，继续追求教育梦想，开创新十年的教育辉煌！

东展教育发展有限公司董事长



# *Contents*

## 目 录

001	<b>第一章 教育理想</b>
001	第一节 海纳百川的办学境界
001	一、国际化的办学背景
002	二、多元化的办学定位
005	三、高品位的学校文化定位
006	第二节 以人为本的价值理念
006	一、教育的真谛——育人为本
010	二、“提升学生的生命质量”——东展办学的价值追求
014	第三节 “让学生快乐成长”的教育梦想
015	一、让学生开开心心地过好每一天
018	二、帮助学生过好童年时代的几个坎
023	三、培育良好人品，为孩子的人生奠定良好的基础
028	<b>第二章 丰富的课程</b>
028	第一节 追求发展的学校课程
028	一、学校课程的发展历程
030	二、学校人品教育课程的构建
032	三、人品教育课程的价值
036	第二节 立体型的课程结构
036	一、办学理念层层落实
037	二、三类课程互为延伸、拓展
039	三、课程目标阶梯递进
040	第三节 全方位的课程意识

040	一、学生在校的全部生活是课程
042	二、学生成长的过程是课程
044	三、学生身心的发展是课程
045	第四节 开放性的课程实施形态
045	一、让学生走进真实丰富的社会生活
048	二、让生动有趣的生活走进课程
049	三、让家长成为课程的开发者和实施者
051	第五节 多元化的课程功能
051	一、多元的课程价值追求
053	二、多元的文化统整
055	三、多元的课程评价
059	<b>第三章 精彩课堂</b>
059	第一节 学生喜欢的课堂
059	一、我们的研究从这里开始
062	二、课堂是孕育文化的摇篮
064	第二节 和谐的师生关系
065	一、尊重学生的人格
067	二、赏识学生的优点
069	三、宽容学生的缺点
071	第三节 智慧的教学行为
072	一、智慧解读教材
073	二、情境激发兴趣
075	三、碰撞迸发智慧
077	四、生成激活思维
079	五、合作成就精彩
083	第四节 灵动的教学过程
083	一、情境与兴趣的交融
085	二、情感与情感的交流
087	三、心灵与文本的交互
090	第五节 多元的课堂资源

090	一、引进东西方文化，呈现多元风采
093	二、融合社会生活，整合多元资源
095	三、尊重学生差异，实施多元评价
<b>099 第四章 和谐班级</b>	
099	第一节 班级——孩子们温馨的港湾
100	一、在这里，让学生感受到“家”的温馨
100	二、在这里，让学生体验到“学”的成功
101	三、在这里，记载了学生们难忘“玩”的快乐瞬间
102	第二节 班级——承载你我的共同愿景
102	一、班标、班服——自己设计制作
103	二、班旗——自己绘画制作
104	三、班歌——自己填词构思
104	四、班风——共同努力创建
105	第三节 班级——孩子们健康成长的摇篮
105	一、一个都不能少
106	二、共同飞翔
108	第四节 班级——孩子们自主的乐园
109	一、我的活动我做主
111	二、我的班级我当家
114	第五节 班级——师生情感的家园
114	一、有一种教育叫“期待”——一套书，一颗心
115	二、有一种教育叫平淡——他们只是孩子
116	三、有一种教育叫真情——让学生带着依恋和希望出发
<b>118 第五章 智慧教师</b>	
118	第一节 焉业爱生的职业追求
119	一、执著的事业追求让他们成为更优质的老师
122	二、“珍爱每个孩子”是东展教师的为师之道
124	三、“一个都不能少”是东展教师的卓越追求
126	第二节 善学创新的专业精神

126	一、积极学习，让东展教师不断完善自我
132	二、开拓创新，让东展教师永葆工作的活力
140	<b>第三节 合作互惠的团队风采</b>
140	一、“才智和资源分享”成为教师团队的常态
142	二、温馨的人际氛围，促使教师专业发展
 <b>145 第六章 人本管理</b>	
145	<b>第一节 以人为本的管理理念</b>
145	一、尊重人格，确立师生的办学主体地位
149	二、关注差异，重视教师的个性发展
150	三、搭建平台，全面提升教师的素养
154	<b>第二节 人性化的管理行为</b>
155	一、创设和谐温馨的工作氛围
158	二、积聚正能量——珍惜员工积极向上的进取心
159	三、破解负能量——学校运作的“润滑剂”
162	<b>第三节 规范化的制度保障</b>
163	一、规范化实施
164	二、精细化执行
166	三、民主化管理
 <b>170 第七章 开放的家校互动</b>	
170	<b>第一节 家校合作共同体</b>
170	一、我们是合作伙伴
173	二、我们是亲密朋友
176	<b>第二节 妈妈、孩子同快乐</b>
176	一、“永远的”九宫格
178	二、自编·自导·自演
180	<b>第三节 妈妈进班讲故事</b>
180	一、故事妈妈演绎精彩
182	二、故事妈妈启迪成长
184	<b>第四节 分享使人更富足</b>

184	一、小小的鞋子，大大的爱心
186	二、爱心妈妈护校车
188	<b>第八章 众人眼里的东展</b>
188	第一节 我心中那片最美的地方——来自历届毕业生的回忆
188	一、成长·梦·无悔
190	二、永远都想去的地方
191	三、我眼中的东展
192	四、我的求学路——东展，编织人生梦想的地方
194	五、温馨的港湾
196	六、忆东展，话东展
197	七、阳光、健康伴我成长
198	八、东展，我可爱的寻梦园
199	九、我心中那片最美好的地方
200	十、难忘
201	十一、我那独一无二的母校
202	十二、童年的回忆
203	十三、舞出我的自信
204	第二节 我理想中的幸福乐园——来自历届家长的陈述
204	一、幸福在东展
206	二、让孩子快乐多元地发展
208	三、永远的母校，永远的家长
209	四、感谢，曾经的陪伴
209	五、我的“茶包”儿子
210	六、心灵的碰撞
211	七、一次孩子要感激一辈子的正确选择
212	八、我眼中的东展之十岁生日
214	第三节 东展让我的人生更精彩——东展教师的心声
214	一、我的东展故事
216	二、东展的那些孩子，那些事
218	三、浪花

221	四、在挑战中提升
224	五、那份藏在心底的爱
226	六、东展，给了我与众不同的精彩
227	七、东展，来过便不曾离开过
230	八、走创新之路，创东展之风
232	九、忆东展十年
234	十、七年和十年
236	后记

# 第一章 教育理想

---

教育理想是教育者追求的一种境界和梦想，她表达了追求者的教育思想和理念。苏格拉底说：“世界上最快乐的事莫过于为理想而奋斗。”东展小学的追梦人为了寻找和实现教育理想，十年来，他们在多元文化背景下办学的困惑中摸索，在摸索中探究，在探究中前进，在前进中享受！为了让学生健康地成长，东展人走出了一条独特的办学之路，办出了一所与众不同的学校，为孩子们创造了一片开阔的天地，让他们在这片天地里可以自由地做梦……

## 第一节 海纳百川的办学境界

### 一、国际化的办学背景

民办东展小学的所在地是一个位于上海西部开放程度很高的区域，区内集聚了上海五分之一的境外人口，还聚有三分之一的外国领事馆，二分之一的外交官邸和3000余家外资企业和办事机构。境外人士中日本和台湾籍人口居多。而位于长宁的虹桥开发区又是我国唯一以商贸中心为特征，集展览、展示、办公、居住、餐饮、购物于一体的国家级经济技术开发区，占地面积0.65平方公里，环境优美，区内住房80%是中高档住宅区，上海顶级别墅——檀宫花园就在虹桥开发区。开发区内国际展览中心和世贸商城，每年要举办100次以上的国内外展览会，参展客商超过100万人次，进驻开发区的中外商家有2000家以上，还有15个国家在开发区建馆和设馆。因此该地段内居住的境外人士比例相当高，而且流动性也很高。

这些境外人士在上海生活，喜爱上了上海，很想在上海发



学校与西郊宾馆都坐落在淮阴路上

展，也想将自己的孩子送到中国的学校来就读，想让孩子多学点中文，便于今后在上海生存发展。但对于选择学校他们很苦恼，因为他们对我国目前公办学校的办学氛围不适应，觉得学生负担过重，学习太苦；而国际学校办学氛围很好，但孩子学到的中文太浅。因此他们迫切地期待有那么一所学校，既能有国际学校的办学氛围，又能让孩子学到像公立学校那样的中文。民办东展小学就是在这样的社会需求背景下诞生的。

上海市民办东展小学创办于2003年8月，举办者是上海东展教育发展有限公司，上级主管部门长宁区教育局。学校地处虹桥开发区，位于西郊宾馆西侧，周边环境优美，处于中高档住宅区内，学校内有三分之二的境外学生。

## 二、多元化的办学定位

由于学校地处这样一个国际化的社区，因此学生来源多元，有来自法国、德国、美国、比利时等欧美国家，也有来自日本、韩国、伊朗、印度、澳大利亚、新西兰等亚洲和大洋洲国家，还有来自香港、台湾的学生，这些学生占全校学生的70%，上海及外省市的本土学生占30%左右。这些来自不同文化背景的孩子在一起学习，彼此间既互相尊重与容纳，又各自保持着自有的传统文化、价值观和利益，形成了学校独特的文化背景——多元文化的相互交融。

学校开办初期，由于学生文化背景的不同，家长的教育观念和对学校教育需求存在的种种差异，使学校面临了非同寻常的较为激烈的东西方文化碰撞的考验。学校90%教师来自于公办学校，长期在传统教育下长大和工作的他们，一下子撞见了这么多的境外家长和孩子，确实有点缓不过气来。为了让教师能适应这样的办学环境，开学前，学校特意请来了华师大教授团队，对教师进行了三天封闭式培训，从教育观念到教育方法，进行了全方位的引导。