

# 中國青銅器辭典

陳佩芬 編著

第三册

重要青銅器（飪食器）（酒器）

上海辭書出版社

# 中國青銅器辭典

陳佩芬 編著

第三册

重要青銅器(食器)

上海辭書出版社

## 圖書在版編目(CIP)數據

中國青銅器辭典 / 陳佩芬編著. —上海: 上海辭書出版社, 2013. 8  
ISBN 978—7—5326—3544—3

I. ①中… II. ①陳… III. ①青銅器(考古)—中國—詞典 IV. ①K876.41—61

中國版本圖書館 CIP 數據核字(2011)第 213327 號

### 統籌

劉毅強

### 責任編輯

康萍 柴敏 祝雲賽 楊月英

### 責任校對

蔡亞宜 路永敏 左鍾亮 鄭浩珺

### 裝幀設計

姜明 明婕 楊鐘瑋 楊陽

## 中國青銅器辭典

陳佩芬 編著

出版發行 上海世紀出版股份有限公司

上海辭書出版社

社址 上海市陝西北路 457 號

郵政編碼 200040 電話 021—62472088 網址 [www.ewen.com.cn](http://www.ewen.com.cn) [www.cishu.com.cn](http://www.cishu.com.cn)

印 刷 上海麗佳製版印刷有限公司  
開 本 640 毫米×960 毫米 1/8  
印 張 218  
插 頁 18  
字 數 800 000  
版 次 2013 年 8 月第 1 版  
印 次 2013 年 8 月第 1 次印刷  
書 號 ISBN 978—7—5326—3544—3/K·838  
定 價 3980.00 元(全六冊)

如發生印刷、裝訂質量問題,讀者可向工廠調換  
聯繫電話: 021—64855582

## 獸面紋簋

商代早期飯食器。

高23.7釐米，口徑27.1釐米。1974年湖北黃陂盤龍城出土。

口折沿，外緣有加厚的唇邊，頸腹相連，深腹鼓起，下承低圈足，圈足上飾對稱小方孔。器壁較薄。腹飾外卷角獸面紋一周，體軀向上卷曲。形體較大，為早期青銅簋中僅見。藏湖北省博物館。



## 獸面紋簋

商代中期飯食器。

高17.4釐米，口徑24.5釐米，重2.7千克。1974年湖北黃陂盤龍城出土。

侈口，寬沿外折，束頸，稍鼓腹，下置圈足，設三個十字孔。頸腹兩側設獸環耳。腹飾外卷角獸面紋三組，兩側配置龍紋。一耳設在兩組紋飾之間，另一耳就設在獸面紋上。這一情況自商代晚期起就完全不同，因為一般雙耳簋的前後都設置兩組紋飾。這是目前發現最早的雙耳簋。由其形制和紋飾分析，在這之前當有更簡樸之簋。藏湖北省博物館。



## 乳釘雷紋簋

商代中期飯食器。

高16.5釐米，口徑26.3釐米。1980年陝西城固龍頭鎮出土。

口折沿厚實，鼓腹下置圈足，圈足上飾對稱十字孔。頸

兩側設獸首耳。頸及圈足飾斜角目雷紋，腹飾乳釘雷紋。這種以菱形雷紋爲主，在交界處飾乳釘紋的形式較早，到了商代晚期就將乳釘紋放在菱形雷紋的中間。雙耳特小，具有地方特色。藏城固縣文化館。



## 獸面紋簋

商代晚期飯食器。

高18.3釐米，口徑24.5釐米，重2.89千克。

侈口，腹向下收斂，下置高圈足。器的四周均飾細稜脊，

腹上部、中間飾一浮雕小獸首，兩側配置彎角鳥紋。腹飾虎耳獸面紋，圈足上的龍紋是按腹部獸面紋配置的。表面氧化層呈淺綠色，是洞庭湖以南地區出土青銅器的特點。藏上海博物館。



## 獸面紋簋

商代晚期飯食器。

高15.1釐米，口徑19.4釐米，重2.01千克。

侈口，束頸，鼓腹下置圈足，自頸至圈足設六道較細的棱脊。頸中間飾浮雕小獸首，兩側配置彎角鳥紋，腹飾外卷角獸面紋，圈足上飾對稱的龍紋，是為腹部獸面紋配置的。獸面紋的外卷角甚大，佔了很大的地位，而且角分為根基和角尖相連接的兩段，這一類型的角常見於殷墟早、中期的獸面紋上。藏上海博物館。



## 鞏簋

商代晚期飯食器。

高14釐米。傳河南安陽出土。

侈口，束頸，鼓腹下置圈足。口沿下飾三角形紋，中有蟬紋，頸設浮雕小虎首，兩側配置鳥紋。腹飾外卷角獸面紋，兩側配置倒豎的彎角龍紋，圈足飾對稱的虎耳龍紋，紋飾極為精緻。腹內底鑄銘文“鞏”字。藏美國弗利爾美術館。



牽簋



## 癸夙簋

商代晚期飯食器。

高12.7釐米，口徑12.8釐米，重1.78千克。

侈口，束頸，鼓腹，下置圈足。口沿飾三角雷紋，頸前後各設一小獸首，兩側飾獸體目紋。腹飾外卷角獸面

紋，外卷角分節，所佔地位甚顯著，雙目甚小，體軀細長向兩側展開，尾端構成鳥紋。圈足飾環柱角獸面紋，體軀甚長，向兩側展開。器內底鑄銘文“癸夙”二字。藏北京故宮博物院。



**黄簋**

商代晚期飯食器。

高15.3釐米，口徑22.4釐米，重2.4千克。

侈口，束頸，鼓腹下置圈足，圈足上設三個小孔。頸飾

浮雕小獸首，兩側為雷紋組成的三角形紋，其下為獸體目紋。腹飾乳釘雷紋，圈足飾垂冠卷尾回首鳥紋。腹內底鑄銘文“黃”字，是器主族氏之名。藏上海博物館。





乳釘雷紋簋

### 乳釘雷紋簋

商代晚期飯食器。

高15.5釐米，口徑24.7釐米。1971年山西右玉大川出土。

侈口，束頸，腹向下稍收，下置圈足。頸前後各設一外卷角小獸首。兩側為火紋和鳥紋一一相間，腹飾乳釘雷紋，圈足飾環柱角獸面紋，體軀細長，尾上卷。紋飾精細。藏右玉縣博物館。

### 乳釘雷紋簋

商代晚期飯食器。

高18釐米，口徑24釐米。1955年在湖南徵集。

侈口，寬沿，腹壁稍內收，下置圈足。頸中間設浮雕小獸首，兩側配置四鳥。腹飾密集的乳釘雷紋，圈足飾對稱的彎角鳥紋。表面氧化層呈淺綠色，是洞庭湖以南地區出土青銅器的特點。藏湖南省博物館。



## 雲雷紋簋

商代晚期飯食器。

高27.6釐米，口徑24.8釐米，重3.07千克。

侈口，束頸，鼓腹下置圈足。腹部的前後各設浮雕外卷角小獸首，兩側為四方連續的雲雷紋，其上下各以連珠紋為欄。圈足飾內卷角獸面紋，體軀上卷，其上設三個小方孔。獸面紋飾在圈足，而不是作為主體紋飾。器保存情況良好，腹及圈足多處留下青銅器的本色，甚可貴。藏臺北故宮博物院。



## 直條紋簋

商代晚期飯食器。

高26釐米，口徑33.5釐米，重4.5千克。1964年陝西清澗張家峁出土。

口折沿較寬，頸腹向下收斂，下置高圈足，其上設三個方孔。腹和圈足均施較細的直條紋，上下各以連珠紋為欄，紋飾簡潔樸素。此簋的造型較為少見。藏陝西清澗縣文化館。



## 車簋

商代晚期飯食器。

高13.8釐米，口徑19.3釐米。傳1950年河南安陽郊區出土。

侈口，束頸，鼓腹下置圈足。頸設浮雕小獸首，兩側配置對稱鳥紋，彎角卷尾。腹飾直條紋，圈足飾對稱龍紋，圈足外底飾浮雕人首一個。腹內底鑄銘文“車”字。藏河南省新鄉市博物館。



## 亞矣簋

商代晚期飯食器。

高11.7釐米，口徑16.9釐米，重1.86千克。

侈口，束頸，鼓腹下置圈足，頸腹兩側設獸首耳。雙耳的獸首部分甚寬大，下垂小珥。頸中間設浮雕小獸首，兩側是目雷紋。腹飾乳釘雷紋，上下以連珠紋為欄，圈足飾獸體目紋。此器內外有較大面積呈金黃色，這是青銅器未經氧化之前的本色，能保存至今實屬不易。腹內底鑄銘文“亞矣”兩字，是商代大貴族的族名。藏上海博物館。



## 酉父癸簋

商代晚期飯食器。

高17.4釐米，口徑23.5釐米，重4.21千克。

侈口，卷沿，束頸，鼓腹下置圈足，頸腹兩側設獸首耳，垂小珥，獸首部分甚寬大。頸前後各設浮雕小獸首，獸首兩側和圈足各飾長鼻獸紋，腹飾乳釘雷紋，紋飾鑄造極為精緻。腹內底鑄銘文“酉父癸”三字，記酉為父癸而作祭器。藏上海博物館。



## 麗簋

商代晚期飯食器。

高14.2釐米，寬25.5釐米，重2千克。

侈口，直腹下置圈足，腹兩側設獸首耳，下垂小珥。頸部前後各設浮雕小獸首，兩側配置長鼻獸紋，圈足飾環柱角獸面紋。器內底鑄銘文二十字，記載在辛巳日，王宴請眾官員，後又在京地舉行祭祀，麗因參與上述活動而受王賞賜貝二朋，為此作簋紀念天子丁。藏北京故宮博物院。



## 爻簋

商代晚期飯食器。

高14.5釐米，口徑20.1釐米。1977年陝西清澗解家溝出土。

侈口，束頸，鼓腹下置圈足，頸腹兩側設獸首耳，垂小鈎珥。口沿飾三角雲紋，頸前後飾虎耳小獸首，兩側飾回首龍紋，龍體軀呈曲折形，尾向下卷曲。腹飾乳釘雷紋，圈足飾回首龍紋。腹內底鑄銘文“爻”字，為氏族徽記。藏陝西省綏德縣博物館。



## 戈父丁簋

商代晚期飯食器。

高15釐米，口徑22.8釐米，重3.02千克。

侈口，卷沿，腹壁較直，下置圈足，腹兩側設獸首耳。口沿下用四方連續構成菱形雷紋，並在前後各設一個浮雕的小獸首。腹飾乳釘雷紋，圈足飾彎角回首鳥紋。紋飾規整。腹內底鑄銘文“戈父丁”三字，記戈氏為父丁作此祭器。藏上海博物館。



## 執簋

商代晚期飯食器。

高14.7釐米，口徑19.6釐米，重2.49千克。

侈口，束頸，鼓腹下置圈足，腹兩側設獸首耳。口沿下飾三角形蟬紋一周，頸部中央設浮雕小獸首，兩側配置卷尾鳥紋。腹飾曲折角分體式獸面紋，兩側除簡單的體軀外，還配置兩種豎立的龍紋，兩個龍首方向相反，一上一下，體軀呈折曲狀，尾部上卷。圈足飾獸體鳥紋。雙耳內各鑄銘文“執”字，為作器者族名。藏上海博物館。





## 騾簋

又名“羸簋”。商代晚期飯食器。

高17.7釐米，口徑25釐米。1985年山西靈石旌家出土。

侈口，束頸，腹向下略收，下置圈足，頸腹兩側設外卷角獸首耳，頸前後各設一外卷角小獸首，兩側配置鳥

紋。腹飾曲折角獸面紋，圈足上的龍紋是獸面紋的配置紋飾。紋飾均以雷紋為地，鑄作極規整。圈足外底鑄陽文騾子一匹，為氏族徽記。因驢父與馬母所生之子曰羸，亦即騾之本字，故器又名羸簋。藏山西省考古研究所。

