

天使的 Angel's Wings 紙飛機

林慕晚 著

天使純白的羽翼輕輕地震起濃濃的思念，
折一架線條簡單的紙飛機，
讓無從寄託的相思乘著徐風飛到想念的人心裡……



天使的紙飛機 / 林慕晚 著. -- 初版 -- 臺北市：倫華網訊，
2004〔民93〕
面：公分. -- 〈讀文學系列； 30〉
ISBN 986-80667-4-3 〈平裝〉
857.7 93019549

讀文學系列 030

天使的紙飛機

書 名 天使的紙飛機
作 者 林慕晚
責任編輯 陳其衍
主 編 陳其衍
美術設計 盧志偉
叢書總監 周琦萍
發 行 周可欣

發行人 林靖倫
出版 倫華網訊有限公司
地址 台北市敦化北路167號17樓C室
電話 02-2545-5655
傳 真 02-2718-0688
網 址 <http://www.yoshow.com.tw/>
客服信箱 info@yoshow.com
戶 名 倫華網訊有限公司
郵政帳號 19403781

總經銷 凌域國際股份有限公司
地 址 台北縣五股鄉五股工業區五工五路38號7樓
電 話 02-2298-3838
傳 真 02-2298-1498
印 刷 金信印刷股份有限公司

初版日期 二〇〇四年十一月初版
定 價 新台幣180元

【版權所有・翻印必究】

本書如有破損、缺頁或裝訂錯誤，請寄回更換，謝謝。

Printed in Taiwan

ISBN：986-80667-4-3

讀文學

Literature



讀文學

Literature



天使的紙飛機

Angel's Wings



推薦序

「序」跳過不看也可以，因為這本小說太「驚」彩。

我一直有這樣的體會，感情愈好愈不記得當初是什麼原因跟這個人在人生中開始連結的。因為就讀同一所大學，「不自覺地」認識了林慕晚同學，至今林慕晚同學是那種即使很久沒有聯絡，再見面的時候，依舊可以跟他聊上一整晚的朋友，雖然有一大半都是屁話，但這也是我生活中幸福的事之一。

剛認識他的時候，光看這個名字，就覺得這個人鐵定浪漫到不行吧！而且女性同胞應該很容易就淪陷在他的掌心。浪漫不浪漫，我是不知道，只是後來聽說他的掌心夠大，不過指縫卻不小，所以女人容易「落跑」。最後，這些一把眼淚一把鼻涕的回憶，除了全部變成每次聚會必聊的尷尬話題之外，倒也是他生產「驚彩」的愛情故事不可或缺的法寶。話雖如此，慕晚仍是寬容的，對女人的美，他絕對有自己的一番見解；形容女人的氣質，他找到的詞彙是——「流暢感」。

慕晚過去在美國生活了幾年，所有的旅人在美利堅可能會發生的事，我想都是他日記裡的幾行字吧！你是不是也希望在愛情中旅行，在旅行中享受愛情？其實真正的作家大



部份的精神都在體驗人生、觀察生活；所以對幕晚來說，寫作只是剩下一個堆字成章的動作，因為所有想寫的東西，早已凝聚在閃過腦際的那一刻感動。

「愛情帶來的改變」是什麼？是一首歌。沒錯！而且演唱者是 No Name。因為愛情沒有名字，沒有預先構想，更沒有預設立場，她帶來的改變，彷彿是旅行中映入眼簾、碰觸心房的每一幕，都是驚喜和彩色的期待。「如果有一天」愛情出現了，你會怎麼做呢？讓她把你溶化吧！愛情無所不在，愛情的發生無奇不有，你要做的只是——相信愛情。

FM92.7 亞洲電台 D.J. 朱太郎



自序

經過一年，終於再出了我的第四本小說。

四，對很多人來說只是一個小數字，可是對我來說，卻是一段很漫長的旅途。

從數字一到數字四，從台灣到西雅圖，西雅圖到克里夫蘭，再從克里夫蘭到台灣，時間變動得像乘一艘劇烈晃動的船，下了船，還是一身昏眩；而在這樣的昏眩中，我想盡辦法讓自己保持清醒，盡量讓自己保持快樂。

一直以來，我很堅持地不寫 SAD ENDING 的故事，因為我覺得人生已經夠苦了，何必再在故事中讓自己心碎。

但在前陣子的困頓之後，我終於知道這樣的想法只是將自己的頭埋在沙裡，閉著眼在地裡看世界，具偏見又不真實。

是的，事情往往不盡人意，命運總是想在順暢的直路上偷偷絆倒你；但，這就是人生呀！

在人的一生裡，會被負心的人拋棄、會被無義的朋友背叛、會被身邊的小人陷害……一堆狗屁倒灶的事總是無預警發生，一次又一次地試著擊倒你。



但，你絕不能輕易被KO。

其實對我而言，愛情一直是一個很難的寫作題材，因為愛情這東西沒有定律，亦沒有道理，即使相愛的兩人也不一定會廝守一起，全心付出亦不代表會有相對的回收。這樣的CASE對唸MBA的我來說，絕對一個很遜的投資案，但為什麼我還寧願去相信愛情呢？就像故事中的男女主角一樣，我相信牽引在兩個人中間的隱形紅線，更重要的是，我相信真愛無敵。我很喜歡王文華的一句話：「在順境中的愛情是幸運，在逆境中的愛情才是幸福。」

所以我相信真愛可以超越順境、打敗逆境，就像故事中的Kevin跟Angel兩人即使分隔半個地球和整個黑夜白天，但無敵的愛還是可以超越一切的，這樣的故事給我力量，也給我最真的勇氣。

我清楚地知道，故事總不能都是Happy ending，但有些故事是Sad ending，那又如何？我們永遠都會有新的勇氣，永遠都會有下一段的新故事，無敵的力量永遠會帶我們找到出口。

說到故事，這個《天使的紙飛機》講的是一個關於旅行的故事。

每每寫這故事時，我的腦海裡總是浮現金門大橋的影子。

一九九九年的夏天，我站在廣大如世界的金門大橋往海的那邊遠望，我突然發現自己

的寂寞。

我的寂寞不是因為身邊沒人陪，而是發現沒有對的人在身邊、在心裡、在生命中。之後，我就像故事中的 Angel 一樣，開始旅行、開始流浪、開始定義自己的生命。所以，如果你看得夠仔細，你會發現這故事不僅是一段地圖上的旅行，亦是心裡與情感的探索之旅。

最後，謝謝那些在我生命一直陪伴我的朋友，即使我的前半生那樣飄逸，你們的不離不棄真是令我感動；也謝謝那些從《學生老大》就默默支持我的讀友（特別是娃娃姊！）因為你們，林慕晚這名字有了意義，也有了生命。

寫完這本書後，我也要開始規劃我的下一段旅行，希望在這段旅途中，我可以找到我的 Angel，然後跟她一起，在巨大的橋上，射下一紙飛行弧度很美的紙飛機。

你知道嗎？

橋，是一種交通工具。

也是一種，溝通情感的工具。

也是一座，幸福的許願池。





這世界上，真的有天使……



一



微風輕吹的夏日午後。

地點：美國東北部的克里夫蘭，Downtown 外緣的湖邊。

人物：我，一個人，來自幾萬英哩外的台灣台北。

動作：坐在湖灣邊的大鐵柱上，看著海潮上的野鴨順著波動載浮載沉的。

心情：平淡，沒有一點漣漪。

故事：就從這一小塊荒涼的湖景開始。

結束在紐約兩年的留學生涯，我打包所有可以或該帶走的行李塞進我那輛八八年的老TOYOTA後座跟行李廂中，我準備花一個半月的時間，從東岸的紐約到西岸的洛杉磯，好好體驗道地的美國生活，然後才能好好的，了無遺憾的離開這個待了兩年的美利堅合眾國。

一個人的海，沒有什麼漂不漂亮的，只是風打在沒有課業壓力、沒有感情包袱，甚至還看不見未來的臉上似乎總略帶一點蒼茫，不過兩年了，再怎樣悲傷的情歌都無法讓我掉下眼淚，更別說這一點小小的海風了。



「先生，你可以幫我拍張照嗎？」一個女孩跑來站在我面前，微笑燦爛地用國語問著。

我看著她，瞳孔不自覺地放大。

「先生，你可以幫我拍張照嗎？」她看我沒反應，再用英文問了一遍。我上下打量著她，還沒有時間回答任何問題。

「先生，你可以幫我拍張照嗎？」她竟再用流利的日文再問了一遍，嘴邊的笑開始美麗地僵硬掉了。

我開始想回答她了，但我猶豫要用哪種語言回答她，因為我的日文只有五十音的程

度。
「哇咧！連日文也沒辦法溝通，真被你打敗了。」她低聲嚷嚷，上薄下厚的嘴唇倔強地嘟了起來。

當她覺得掃興地甩著手中照相機轉身要離開時，我拍住她右邊的肩膀。

「沒問題，妳要在哪裡拍呢？」我用國語說，兩年留學英文沒什麼進步，倒國語變得有點台灣國語了。

「你會講話喔！」她反而倒退兩步，清秀的臉龐略帶了點驚訝。

「是呀！還會講國語咧！」我提提肩膀上的背包笑著說。

「我還以為你是什麼印度人或中東人的，用中英日語問你都沒反應。」她邊打開相

機軟皮套子邊說。

「唉呦！人家反應慢不行喔！」

「那哪叫反應慢，簡直已經接近癡呆的程度了耶！」她用力將相機遞給我，是一台最新的 SONY 數位相機。

「哈哈……」

我只是傻傻地笑著，完全不知該怎麼回答，那讓我完全說不出話的原因就是她的美麗。

「我要照這個海灣，還有……後面那個貨船餐廳也要照進去喔！」她往目標退後並大聲喊著。

從幾公分見方的數位相機視窗看出去，她，非常非常地上相。

女人的美分多種，有的美豔動人，有的溫柔婉約，有的則像她不算美豔也不能算婉約，不算超級漂亮當然也絕不算是醜，勉強要用文字來形容的話，只能用「舒服」這個字眼來形容。

她的臉龐輪廓清楚，散發的氣質是一種非常舒服且高貴的流暢感。

她的身材濃纖合度，每個行為舉止都讓人覺得高雅大方。

我知道從不到三分鐘的相處來判斷一個人是極度不客觀的，但我深信，眼前的這位女孩至少很難讓人討厭她。



「你好了沒呀？我都快笑僵了。」她在五公尺外用力地招手。

「快好了啦！我在『喬』最佳的角度啦！」

雖然嘴裡還說著什麼最佳的角度，開玩笑！其實這女孩在鏡頭裡正看反看側看倒著看都很好看。

我將鏡頭仔細調整角度與位置，一片遼闊的海，一架正在緩緩降落的私人小飛機，還有一個身穿粉紅色細肩帶背心、黑底白碎花的膝上短裙，臉上帶著天真微笑的她，構成了一幅最美的景色。

在克里夫蘭兩天，沒有什麼可以比得上現在的景色。

「OK。」我舉起OK的手勢提醒她。

她開心地跑跳到我身邊，轉開相機到預覽的狀態，專心地看著剛剛的畫面。

「你的技術不錯喔！幫我拍得很漂亮。」她滿足地對我笑道。

「哪有，這也要本人好看才行呀！」我看著他說。

「那我也幫你拍一張當做回報好了。」她臉上還是帶著笑容。

「這……」

「好了。」

當我還在想要不要的時候，這小姐已經喊聲說好。

「看一下滿不滿意呀？」她將LCD螢幕轉向我。

該怎麼說呢？我的嘴巴微張，神情略顯呆滯，身後的BROWN美式足球場在陽光下倒蠻清楚的。

「沒意見？那我就存起來囉！」這小妮子快速地關起相機收進軟套裡。

「喂……」

「怎樣？」

「這照片不是說是幫我照的嗎？怎麼妳就這樣自己收起來呢？」我雙手插著腰問到。

「喔！」她看著我，神態無辜且可愛，一副不關她事的表情。

「喔妳個大頭，這照片對我可是意義非凡！」我軟聲抗議著。

「意義非凡？怎麼說？」她眼睛更睜大了一點。

「至少是我們在異國相遇的一個紀念呀！」我表情認真且誠懇地說。她身子微微晃了一下，然後稍稍思考了幾秒。

「神經病。寫你的E-MAIL來吧！」她沒有笑，只是說。

我翻開背包匆促地掏出一張CVS商店的收據將我的E-MAIL寫在背後。

「拿去。」

「知道了，有空我一定寄給你。」她看也沒看就把我的紙條塞進相機軟套的空隙裡。