



智激美猴王

西游记之七

智激美猴王

原著 吴承恩

改编 吉志西

绘画 郑家声



上海人民美術出版社

连环画精品珍藏系列

智激美猴王

西游记之七

原 著 吴承恩

改 编 吉志西

绘 画 郑家声

责任编辑 陈元山 赵 麟

上海人民美术出版社出版发行

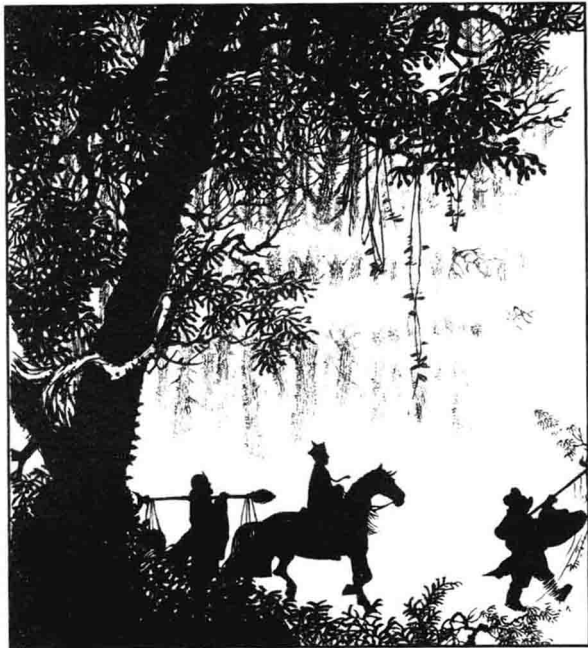
上海长乐路672弄33号

上海信老印刷厂印刷

开本 787 × 1092 1/50 印张 2.64

ISBN 978-7-5322-8461-0

全20册·定价：380.00元



唐僧听信八戒谗言，一怒之下，撵走了悟空。两个徒弟保护师父，走出白虎岭，继续向西。

山路又陡又峭，松林里藤盘葛绕，实在难走。太阳已经偏西，唐僧饿了，就勒住马，叫八戒去化些斋来充饥。

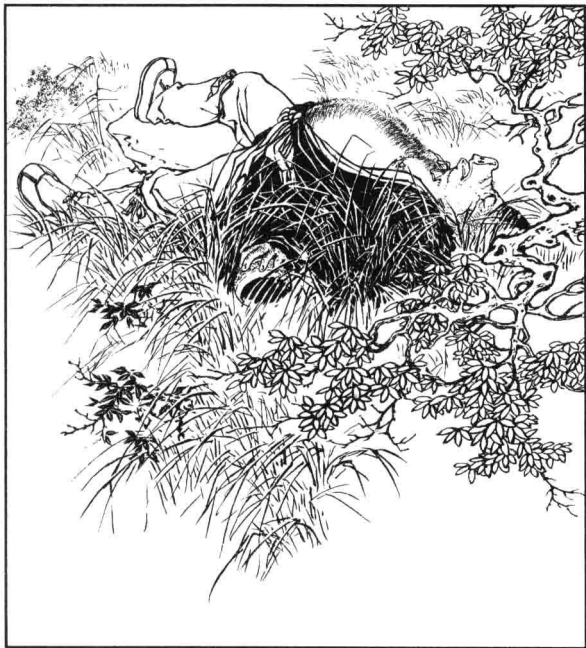




唐僧下了马，沙僧歇了担，取出钵盂递与八戒。那八戒便呆头呆脑地去了。

八戒出了松林，走了十几里路，不曾看见一户人家，心想：师兄在时，师父要什么他都能办到；如今轮到我，却这等难。





八戒寻思，在这荒山野外，再走也不会找到人家；马上回去，又怕师父说他贪懒，还是多挨一些时间再回去吧。于是就在路旁草丛里一躺，一会儿就呼呼睡熟了。



唐僧在松林里等了许久，还不见八戒回来，肚子饿得发慌，心里不免焦急。便对沙僧道：“悟能去化斋，这般时候还不回来，这儿不是个住处，须寻个安身之地才好。”



沙僧去找八戒，唐僧独坐林中，十分烦闷，就强打精神起来走走，看看山花野草。

不知不觉，走出林子，忽见前面不远地方金光闪烁，彩气腾腾。仔细一看，原来是一座宝塔，夕阳照着塔顶，射出一片金光。唐僧思忖塔下必有寺院，院内必有僧众，且去看看。





唐僧走到塔门前，门首挂着一个竹帘。他揭起帘子，抬头一看，只见石床上侧睡着一个青面獠牙的妖魔。

唐僧吓得全身发抖，两腿发软，倒退一步，转身便走。





那妖魔青靛脸、白獠牙，
叫做黄袍怪，这时已经醒来。
他张开鬼眼，便大声喝问。

小妖伸头向门外一看，
原来是一个和尚。





小妖连忙进里面报告：
“大王，外面是个和尚哩。圆
头大面，两耳垂肩；嫩刮刮的
一身肉，细娇娇的一张皮。”
老怪听了，呵呵大笑，吩咐赶
紧把他捉来。

小妖一听号令，一窝蜂似的赶出来，追上唐僧，七手八脚地将他抬回洞里。这时，唐僧才看见那塔门上面有一块白玉石板，刻着“碗子山波月洞”字样。

