

华中师范大学二〇周年校庆丛书

丛书主编 / 马敏 黄晓玫



每一所大学有每一所大学的精神气质，每一所大学有每一所大学的人文品格，而将这二者集于一身又反哺其中的莫过于学人。大学之学人，以其高深的学术与丰厚的学养流光溢彩于学府之中，给校园增添了恒久的神韵与无限的灵动。他们既是大学精神与人文底蕴的体现者，又是其塑造者。

华大精神与人文底蕴

—— 学人 · 学术 · 学养

HUADA JINGSHEN YU RENWEN DIYUN

XUEREN · XUESHU · XUEYANG

◎ 董中锋 著



华中师范大学出版社

丛书主编 / 马敏 黄晓玫

华中师范大学二〇周年校庆丛书



华中师范大学中央高校基本科研业务费
专项资金（管理类）重点项目资助

华大精神与人文底蕴

—— 学人 · 学术 · 学养

HUADA JINGSHEN YU RENWEN DIYUN
XUEREN · XUESHU · XUEYANG

◎ 董中锋 著



 华中师范大学出版社

新出图证(鄂)字 10 号

图书在版编目(CIP)数据

华大精神与人文底蕴——学人·学术·学养/董中锋 著. —武汉:华中师范大学出版社,2013.9

(华中师范大学 110 周年校庆丛书)

ISBN 978-7-5622-6287-9

I. ①华… II. ①董… III. ①华中师范大学—校友—生平事迹 IV. ①K820.6

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 217381 号

华大精神与人文底蕴
——学人·学术·学养
©董中锋 著

责任编辑:张建英

责任校对:罗 艺

编辑室:学术出版中心

出版发行:华中师范大学出版社

社址:湖北省武汉市珞喻路 152 号

电话:027-67863040(发行部) 027-67861321(邮购)

传真:027-67863291

网址:<http://www.ccnpublish.com>

印刷:湖北新华印务有限公司

字数:370 千字

开本:787mm×960mm 1/16

版次:2013 年 9 月第 1 版

定价:65.00 元

封面设计:罗明波

电 话:027-67863220

电子信箱:hscbs@public.wh.hb.cn

督印:章光琼

印张:27

印次:2013 年 9 月第 1 次印刷

欢迎上网查询、购书

敬告读者:欢迎举报盗版,举报电话 027-67861321

序 言

冯天瑜

中国近代教育事业大约起步于洋务运动发轫之际,其源头略有二路:一是洋务大吏在其辖区兴办的文教设施(如京师同文馆、上海广方言馆、广州广方言馆、福州船政学堂以及之后的湖北自强学堂、上海南洋公学等),二是西洋人(多为传教士)在各地开设的专科及普通学校。如果说,武汉大学源头可追溯到前一路,华中师范大学则渊源自后一路。

学脉深厚的华中师范大学肇始于美国圣公会 1871 年在武昌创办的文华书院,其正式起点是 1903 年文华书院设立的大学部,迄今已历 110 载。1924 年在文华大学基础上建立华中大学;1951 年,中原大学教育学院与华中大学合并,初名公立华中大学;1952 年,中华大学、湖北教育学院等校并入,改名华中高等师范学校,1953 年定名华中师范学院,1985 年学校更名华中师范大学。

构成华中师范大学主体前身的三所大学,各具特色:华中大学是西方基督教向东方传教的产物,也是近代中西文化交汇的结晶,韦卓民校长就是一位虔诚的基督徒;中华大学是按现代教育规制和教学方法兴办的私立大学,陈时校长留学日本多所大学,是一位接受现代教育思想和文化的教育家;中原大学则创办于解放战争的烽火硝烟之中,是一所为中国共产党培养军政干部的学校,军队性、革命性突出,潘梓年校长被誉为中共第一报人,也是马克思主义哲学家。三个不同历史时期诞生的三所不同性质的大学,最后融合为一所大学,不是简单的多重机构、人员、师资的组合,而是机制、观念、文化的重新配置,于整合间达成涵化,由此生发华中师范大学卓异的校风,涌现出一批头角峥嵘的学人。

大学组建、演化过程中,代表性学人往往发挥较大影响力,特别是在学科建设、学术研究、人才培养等方面起到关键性作用。学人的学术、学养体现一所大学的学术地位和精神风貌。或许是出于这种考虑,董中锋撰写的《华大精神与人文底蕴——学人·学术·学养》一书,通过对代表性学人的描述,从学术层面展现华中师范大学的历史。该书选取在华中师范大学及其前身工作过、学习过的学人,着重描述其学术经历、学术成就以及学术影响,既有诸学人完整的履历记录,又有典型的细节描写;既有总体的学术成就概括,又有代表性的学术成果介绍,彰显个性特征,昭示心灵世界。

百余年华大杏坛,不乏享誉海内外学术大师的身影,师生中更涌现一批卓有建树的教育家、哲学家、文学家、艺术家、史学家、图书馆学家、社会学家、心理学家、经济学家、数学家、物理学家、化学家、生物学家、地理学家……他们是学校的骄傲,后学的榜样。华大学人们的智慧与成就,已然成为中国现代教育史、学术史的篇章,并构成宝贵的大学精神,具有劲拔的启悟力,足以激励后学循例进取。

十年树木,百年树人。值此华中师范大学建校 110 周年之际,透过本书,可以看到华大杰士倍出,后生更上层楼的壮观景象。

衷心祝愿华中师范大学精进无已,桂子山名师大家层出不穷!

2013 年 7 月 20 日

(作者系著名历史学家,武汉大学人文社会科学资深教授)

目 录

序言	冯天瑜
崇尚宋明儒讲学精神的教育家刘凤章	1
中国图书馆学教育之父沈祖荣	5
现代新儒家学派的开拓者熊十力	9
特立独行的国学大师黄侃	12
经师人师之国学大师钱基博	17
学贯中西的哲学家、教育家韦卓民	21
教育史家陈青之	25
中国私立大学的先驱陈时	29
报人·哲学家·教育家潘梓年	33
教授·将军·市长·大使刘文岛	36
中国比较文学的拓荒者吴宓	41
教育家严士佳	45
立心立命的哲学大师冯友兰	48
文史名家徐嘉瑞	53

画家孙世灏	57
爱国基督徒教育家黄溥	61
古典文学史家林之棠	65
魂系华大的国学名家包鹭宾	68
华美图书馆学家裘开明	72
国家主义教育学派的代表余家菊	76
现代楚辞学的奠基人游国恩	81
考古学家冯汉骥	85
中国现代档案学教育的先驱毛坤	89
图书馆学家皮高品	92
马克思主义理论家、教育家杨东莼	95
中国完形心理学的代表朱希亮	99
中国第一个图书馆学博士桂质柏	102
中国经济学的创建者王亚南	105
史学名家詹剑峰	108
国画家、美术教育家王霞宙	112
图书馆学家、目录学家钱亚新	116
中国理论图书馆学的先行者徐家麟	120
中国现代文学研究的奠基人李何林	123
思想史家蔡尚思	128
国画大师张振铎	132
诗性古典文学家胡守仁	136
中国古典文学家方步瀛	140
心理人类学的开创者许烺光	144
东方文学史家胡雪	148
汉语言学家高庆赐	152

文字音韵训诂学家杨潜斋·····	156
民族语言学家傅懋勣·····	160
中国第一位历史文献学博导张舜徽·····	165
中国铜管乐教育的奠基人之一夏之秋·····	169
中国新印象派油画的创始人万昊·····	173
古典文学的“活辞典”石声淮·····	177
古史学家王玉哲·····	181
现代文学史家孙昌熙·····	185
作曲家、音乐教育家陆华柏·····	188
古文献学家阴法鲁·····	192
教育家·哲学家·演说家陶军·····	196
油画家、美术教育家杨立光·····	200
油画家、美术教育家刘依闻·····	204
小提琴演奏家、教育家盛雪·····	208
资深翻译家董宁川·····	212
政治学教育家高原·····	215
科学社会主义学家杨宏禹·····	219
国画巨匠汤文选·····	223
教育学家王道俊·····	227
史学大家章开沅·····	231
楚学泰斗张正明·····	236
中国运动心理学的开拓者邱宜均·····	239
历史学家熊德基·····	243
社会科学家李会滨·····	248
中国画艺术家冯今松·····	252
语学大家邢福义·····	256

现代文学史家黄曼君·····	261
民间文艺学家刘守华·····	266
思想政治教育学家张耀灿·····	271
文艺理论家王先霏·····	275
国家教学名师胡亚敏·····	280
政治学“长江学者”徐勇·····	284
历史学家马敏·····	289
语言学家李宇明·····	294
当代文学学者程文超·····	299
近代史学家朱英·····	303
古典文学“长江学者”左东岭·····	307
历史学“长江学者”桑兵·····	311
中国空间物理学的先驱桂质廷·····	315
物理学家熊子璈·····	318
化学教育家周焕章·····	321
中国生物防治害虫的开创人曾省·····	324
物理学家卞彭·····	327
中国分析化学理论体系的建构者张资珙·····	331
地理学教育家梁希杰·····	335
生物学家李琮池·····	338
中国图论学科的开拓者李修睦·····	342
中国动物数量遗传学科的奠基人吴仲贤·····	345
空间物理学家梁百先·····	349
声学家许宗岳·····	353
物理学家韦宝镠·····	355

中国超声学研究的奠基人应崇福·····	358
物理学家邱永喜·····	362
地理学家景才瑞·····	366
农药化学家张景龄·····	370
几何定理可读机器证明的开拓者张景中·····	374
生物学家陈曲侯·····	379
物理学家刘连寿·····	383
理论物理学家李家荣·····	387
物理学“长江学者”王恩科·····	391
附录一 陈独秀与文华大学·····	395
附录二 老舍与华中大学·····	398
附录三 韦棣华与文华公书林·····	401
附录四 恽代英与利群书社·····	406
参考文献·····	411
后 记·····	421

崇尚宋明儒讲学精神的教育家刘凤章

民国时期，黎元洪总统聘请一位先生为总统府咨议。面对名利俱佳的职位，可这位先生不为所动，悬辞不就，而总统府照月发给他 300 元薪俸，他坚持不收，且把汇款全部存入汉口的黄陂实业银行，分文不动。后在同人的劝说下，他利用历年积累下来的数千元款额在武昌南楼创办了一所私



中华大学的校门

立学校——养正小学。这位先生，就是曾在中华大学任过教的著名教育家刘凤章先生。

刘凤章，原名华铨，字文卿，晚年更号耘心、岱樵，1859年出生，湖北黄陂滢口人。光绪年间中举，赞同张之洞废科举、办新学以图富国强兵的主张，先后受聘于两湖书院、经心书院、文普通学堂、方言学堂。一度供职于学务公所，其间赴日本及上海、南通等地实地考察教育。他贯彻“中学为体，西学为用”的教育方针，并主持在各类学堂中选拔优秀学员出国留学，学习军事、政治、文化、科技、农业。1912年，到中华大学任教授，并担任教育长之职，恽代英、陈启天、余家菊皆其弟子。1915年，任湖北省立第一师范学校校长。在任期间，他制订了“朴诚勇敢、勤劳耐劳”的校训。1915年，袁世凯称帝前夕，湖北教育界少数人发起“筹安会”劝进，刘凤章先生坚决反对，拒绝签名，并召开全校师生大会，慷慨陈词，呼吁：“宁为保民国而死，决不偷生拥护复辟。”会后，辞去校长职务，拂袖而去。他因反对袁世凯称帝和不愿卷入新旧之争而两度辞职，不久又被



刘凤章先生的学生徐复观

学生欢迎返校。1918年，他支持湖北一师进步学生组织“证人社”，由训育主任董必武改为“人社”后仍给予指导，使之从一个读书团体发展成为参与社会活动的爱国群众团体。1924年，刘凤章先生遭到不满旧教育制度的革命学生反对，被迫辞去校长职务。萧耀南督鄂期间成立了国学馆，刘凤章先生一度出任馆长。后因病返乡，1935年在家乡去世，享年76岁。

刘凤章先生治学严谨，著述甚丰，著有《周易集注》、《伦理学》、《教育学》、《东游纪略》等，辑有《希古堂

塾课》。

作为教育家，刘凤章先生是民国以来真正以宋明儒讲学精神办学的第一人，在教育史、儒林传中都占有非常重要的地位。所谓宋明儒讲学精神，刘凤章先生的弟子、著名学者徐复观先生把它概括为三个方面：“第一，他们讲学的动机是来自继往开来的真实责任感。第二，他们所追求的是要能证验之于身心，证验之于社会的‘真知灼见’。第三，他们要培养的是在人格上能担负得起人类命运的考验。”（《忆念刘凤章先生》）刘凤章先生虽然所处的时代不同，但他的用心与宋明儒讲学精神是一致的，并努力贯穿在他的教育实践中。

刘凤章先生平日不苟言笑，生活非常清苦，来往总是步行，很少坐人力车。他冬天只穿棉袍，即使背上脱了缝，也不穿皮袄。他笃信王阳明致良知、知行合一之教，故而被人们称为“刘阳明”。他非常重视修身教育，亲自讲授修身课。为了把课讲好，他还自编讲义，上课时常常把书上的道理和当时的情形对照起来加以讲解，往往痛砭时弊。他认为修身非常重要，所以在一次给学生讲课的时候语重心长地说：“读书人要能站得起来，不走上升官发财的老路，首先必从生活俭约上立根基。生活一任意，便易流于放侈；生活放侈，行为不能不随之邪僻。我们只要相信是对的便去做，不怕别人骂为作伪；守之终身不改，不就是真的吗？”他的话给学生留下了深刻的印象，以至于好多年后他的学生都还清楚地记得。他曾给湖北一师的新生出过一道考题，题目是“破山中贼易，破心中贼难”，目的是希望学生能修身治性。

实际上，刘凤章先生的言行对学生的影响是很大的。著名教育家余家菊先生在中华大学上学时，刘凤章先生就是中华大学的教育长，余先生在《六三回忆录》中说：“我在十四岁时离家到武昌念书，遇到刘凤章先生，他是黄陂同乡，讲阳明之学，提倡致良知与知行合一，教书时以强烈的热情发挥不平凡的意见，我受他很大的影响。我的家庭风气以及幼年所受教育皆是谨慎厚重的一派，规行矩步，不敢轻于言语，妄谈世事……及至受

刘先生影响，行其心之所信，轻视前人，感染轻躁风气，敢作敢为，我一生所遭挫折，其学术上的理由，我认为就在于此。在大学同班中有恽代英者，受刘先生的影响也不浅，提倡即知即行，走路不坐人力车，暑天不戴帽，思想充沛，行动矫捷，在同辈中不可多得……”

对人，刘凤章先生总是周到恳笃。由于有的学生太用功，自习下得太迟，早上又起得太早，以致接连两年，湖北一师就死了两三个成绩优异的学生。在给学生开追悼会的时候，刘凤章先生声泪俱下，悲痛不已。从此，他常常到学校里巡视，目的是不仅警告那些不用功的学生，而且劝告那些太用功的学生，要他们注意休息，保护身体。他对钻营升官发财者深恶痛绝，认为这类的坏风俗、恶习惯，根深蒂固于人心，实为国家最可悲哀之事。

除了重视修身课之外，刘凤章先生对其他教学内容也非常重视。他首先是抓师资，在担任湖北一师校长期间，为了请到一位好老师，刚正不阿的他不惜卑躬折节。而对学生他又严格要求，学生一进校，学校就发给两学生两套灰布制服，要求穿得整整齐齐，并自己洗衣服。对学生的体魄，他也很重视，除了要学生做体操和练拳术以外，还要求学生利用学校的几百支旧步枪练“兵操”。他主张工业应从个人做起，希望师范学校兼具职业学校的功能，所以他鼓励学生做一些牙粉、粉笔、油墨等用品，先由学校采用，然后再向社会推广。这种对教育的探索和实践，无疑是具有积极意义的。

刘凤章先生是一位具有鲜明个性的学者和教育家，同时，他也是中国传统知识分子的一个典型。他的学术思想、教育活动和人文精神，都不应该被湮没在历史的长河中，而应该成为人们永远的记忆。

中国图书馆学教育之父沈祖荣

1899年，美国纽约巴塔维亚的图书管理员韦棣华小姐来到中国看望她在文华书院（文华大学的前身）任职的弟弟韦德生，并为其看守房子。由于当时学校的图书资料极为短缺，出于职业的本能，韦棣华小姐决意在文华书院创建一座图书馆。通过她的不懈努力，一座名为“文华公书林”的小型图书馆得以建成。为了使图书馆事业有所发展，韦棣华小姐还选派了两名热爱图书馆事业的文华大学的毕业生赴美留学，从而开创了中国学生赴美攻读图书馆学的先河。这两位学子，一位是担任过华中大学图书馆学系主任的胡庆生先生，另一位是担任过华中大学图书馆主任、被海内外誉为中国图书馆学教育之父的



早年的沈祖荣和夫人姚翠卿

沈祖荣先生。

沈祖荣，字绍期，1883年出身于湖北宜昌一个贫苦家庭。祖辈一直是在长江上拉纤的纤夫，父亲后来在城区的江边开了一个小餐馆，沈祖荣在餐馆里帮忙干活。1899年，16岁的沈祖荣进入宜昌圣公会教堂做勤杂工。1901年，他被推荐到武昌思文学校就读。1907年，在完成了中学学业后被学校推荐到文华大学学习。1911年获得文华大学学士学位，并在韦棣华小姐创办的文华公书林任职。1914年，受韦棣华小姐的资助赴美国纽约公共图书馆学校学习。1916年获得哥伦比亚大学理学学士学位，是中国获得图



晚年的沈祖荣和夫人姚翠卿

图书馆学专业学位的第一人。1917年回国，继续在文华公书林工作。1920年，韦棣华小姐商同文华大学校长孟良佐创办文华图书科，沈祖荣与韦棣华、胡庆生一道，除了图书馆的工作外，还作为系里的任课教师。1925年，沈祖荣参与发起中华图书馆协会，并长期担任主要职务。1929年，他作为中国的唯一代表参加在意大利召开的国际图书馆协会联合会第一次大会，同年担任文华图书馆专科学校校长。1941年，他在文华图书馆专科学校创办档案管理科，此举开中国档案学教育之先。1952年，他随文华图书馆专科学校并入武汉大学。1977年在江西庐山逝世，终年93岁。

沈祖荣先生不抽烟，不喝酒，不打牌，不跳舞，终年一件布大褂，只是在参加庆典的时候加上马褂。但他一生爱书，毕生热爱教育事业。他的办学极具特色，在大学二年级以上的学生中招生，让学生在具有其他一些专业知识以后再来学习图书馆学专业，因此，学生的知识面普遍较宽。他还特别注意学生的实践活动，文华公书林的所有事务均由学生来承担。除了图书馆学教育之外，沈祖荣先生还与胡庆生先生合编了《仿杜威书目十类法》。这一分类法在学习新技术编制图书分类法方面具有划时代的贡献。在此之前，图书馆界的普遍做法是新旧书籍分别采用不同的分类法，这给管理和利用都带来了诸多不便。而《仿杜威书目十类法》将中西类目结合起来，是中国第一个仿“杜威法”而为中文书所编的且用标记符号代表类目的新型分类法。1917年，沈祖荣先生发起了席卷全国的“新图书馆运动”。他与中国基督教青年会全国协会干事余日章一道，到全国各地宣传美国图书馆学的理论、方法和技术，抨击封建藏书楼的保守。“新图书馆运动”是一场推广、普及近代图书馆的运动，前后持续了十年左右的时间。这场运动，对于在国内初步建立近代图书馆体系，实现图书馆读者对象普遍化、图书馆藏书逐渐合理化、图书馆管理科学化等都产生了重大和深远的影响。

沈祖荣先生曾说：“倘若中国拥有富强的博物馆、艺术馆、图书馆、学校和大学的话，我就不会对中国军备的软弱无能感到懊悔，但是，我现在