

# 班主任角色的认同与调适

冯远村 主编

张炎山 编著

人民日报出版社

实用中小学班主任工作文库

# 班主任角色的 认同与调适

张炎山 编著

人民日报出版社

京新登字 103 号

实用中小学班主任工作文库  
班主任角色的认同与调适

张炎山 编著

人民日报出版社出版

(北京市朝阳区金台西路 2 号)

国家教委图书馆工作委员会装备用书

河北省遵化市印刷厂印刷

\*

787×1092 1/32 5.375 印张 116 千字

1993 年 12 月第 1 版 1993 年 12 月第 1 次印刷

ISBN7—80002—390—7/G · 78

定价：4.00 元

# 目 录

班主任角色 .....	(1)
班主任在班级社会心理中的理想角色 .....	(1)
班主任应具备怎样的心理品质 .....	(6)
班主任的一般职能 .....	(10)
完善班主任的领导心理品质 .....	(13)
班主任的素质修养与威信的建立 .....	(15)
建立班主任威信效应的机制 .....	(18)
师生情感与班主任威信的树立 .....	(20)
班主任的素质要求	
——德、识、才、学、行 .....	(23)
班主任应具备的素质 .....	(23)
班主任的品格要求 .....	(25)
为什么班主任要有坚定的教育信念 .....	(27)
热爱学生是班主任的天职 .....	(29)
独具慧眼、远见卓识 .....	(32)
班主任的观察能力及其运用 .....	(33)
班主任的超前思维能力及其运用 .....	(35)
班主任的整体思维方法及应用 .....	(36)
班主任的创造性思维能力及其运用 .....	(37)
班主任的同步思维能力及其运用 .....	(39)

班主任的多维思维能力及其运用	(41)
班主任的反馈思维及其运用	(42)
班主任的主观武断及其矫正	(43)
多才多艺,成为学生的良师	(44)
班主任的管理能力	(46)
班主任怎样运用权力领导	(47)
班主任工作的望、闻、问、切、治	(49)
“激励”在中学班级管理中的运用	(50)
班主任的说服能力及其培养	(53)
班主任怎样进行语言自控	(61)
班主任怎样与学生闲谈	(63)
博学有识,学而不厌	(68)
班主任应怎样处理教学与班主任工作的关系	(70)
班主任应掌握的十种效应	(73)
班主任应通过哪些基本途径加强自我修养	(76)
班主任怎样才能做到以身作则	(79)
班主任怎样进行行为自控	(81)
优化班主任的领导行为方式	(85)
班主任控制过激情绪的应急方法	(88)
班主任的情感偏激及其矫正	(92)
班主任给学生留下良好第一印象的艺术	(93)
班主任处理问题行为失控及其矫正	(95)
班主任要善于待人接物	(95)
<b>班主任队伍建设</b>	(98)
<b>班主任队伍管理的重要意义</b>	(98)
<b>怎样挑选合格的班主任</b>	(100)

怎样才能建设一支稳定的班主任队伍	(103)
如何管理班主任队伍	(106)
中学校长如何指导班主任工作	(108)
小学校长怎样管理班主任工作	(110)
班主任管理的辩证法	(112)
如何运用舆论进行对班主任的管理	(114)
校长在班主任队伍中怎样树立威信	(116)
怎样对班主任工作进行目标管理	(118)
如何反馈指导班主任工作	(120)
如何运用模糊方法管理班主任工作	(122)
如何减少班主任的不满情绪	(124)
怎样开好班主任工作会议	(126)
班主任的培养	(128)
怎样做好班主任队伍的思想政治工作	(130)
怎样指导班主任改革创新	(132)
怎样树立班主任的“光荣感”	(133)
怎样协调班主任之间的工作	(134)
校长应帮助班主任明确职责	(136)
树立班主任正确的教育指导思想	(137)
提高班主任的个人修养	(140)
扩大班主任的自主权	(141)
怎样协调班主任与课任教师之间的关系	(142)
怎样缩短与班主任之间的心理距离	(144)
怎样激励班主任工作的热情	(146)
怎样运用工作档案激励班主任工作	(148)
怎样克服班主任的思维定势	(150)

怎样消除青年班主任常见的心理障碍.....	(152)
如何指导青年班主任家访.....	(154)
如何培训青年班主任.....	(156)
附：小学班主任工作暂行规定 .....	(158)
中学班主任工作暂行规定 .....	(162)

# 班主任角色

## 班主任在班级社会心理中的理想角色

角色一词原本是指戏剧舞台上的人物，角色的行为由剧本、剧情、社会常识所规定。社会心理学中的角色理论认为，社会本身就象是一个巨大的舞台，每一个人都将在这个舞台上扮演一个特定的角色，角色的行为将受到一系列的规定。事实上，一个人在社会上总是同时演了几个不同的角色，各种不同的角色之间有时是协调的，有时是不协调的，甚至是有冲突的。例如：一些人在学校里是班主任，为了搞好班级工作要花费许多时间和精力。但他在家里又是一个儿子，要照顾好年老的父母；他同时还是一个父亲，要教育好自己的孩子。因此，他身兼班主任与儿子、父亲等几个角色，各个角色之间常常会产生矛盾和冲突，容易顾此失彼。这就需要通过他自身的努力和别人的帮助，解决好角色之间的冲突。

学校、班级是班主任工作活动的舞台。在这个舞台上，班主任总要扮演特定社会角色，具有相应的角色心理；学生及其家长，以及社会上的人们也会从不同角度观察、期待着班主任

的适当行为,产生一定的角色期待。社会心理学家根据情感因素把班主任的角色作用分为三类八种。第一类班主任扮演的是权威者,包括是家长的代理人、知识的传授者、集体的领导者和模范的公民四种角色;第二类是心理上的支持者,包括是心理的治疗者、朋友和知己两种角色;第三类是消极作用的承受者,包括替罪羊和纪律的监督、执行者。

所谓理想角色,简单地说,就是一个人能完满地、创造性地实现了社会、群体对个体的角色期待的,就是理想角色。一个人成为理想角色的过程,实际上就是实现个体社会化的过程。

班主任是学校中普通设立的一个职务,一般由班级任课老师中优秀者担任。对他们所担任的角色,社会必然会提出一定的期望和要求,他们也只有按社会的要求来努力使自己成为理想角色,才能实现自身的社会化。

中小学班主任的理想角色具有多侧面、多色彩的特点,它主要包括以下几方面的内容:

1. 管理者的角色。班主任扮演的是集体的领导。学生的学习和其他活动都是按集体方式进行的。班主任必须意识到有效的教学往往与有效的领导相联系,他必须具有良好的领导作风、品质和才能。班主任也应该意识到,随着学生年龄、年级和知识的增长,他也应该寻求相应的最有效地行使领导职能的地位和方式。一个教师担任了班主任,就必须承担起班级管理者的责任。从班级计划的制定,班级活动的组织实施,到班级工作的监督检查、总结评估都需要班主任付出艰苦的劳动。他们要管理好本班学生学习、生活的各个方面,同时还要教育指导学生进行自我管理,从而从使自己所带的班级成为

一个积极向上、秩序井然的优良集体。

2. 教育者的角色。学校是培养人的场所,肩负着教书育人的光荣使命,而班级是学校教导工作的最基本的单位,作为学生最直接的,也是接触最多的班主任理应首当其冲地担负起教育者的角色。不仅要教给学生文化科学知识,更主要的是要采用多种方法,通过多种途径,对学生加强思想道德品质方面的教育,努力把他们培养成为社会主义现代化建设所需要的人才。

(1) 知识的传授者。班主任往往又扮演着知识传授者的角色,他也担负着把知识和技能交给学生的任务。班主任应教学生怎样做,而不必给学生成现成的答案;他应该把主要精力用于指导学生学习教材的内容。学生在校学习主要的任务仍是知识的学习。

(2) 心理治疗者。虽然学校和课堂不是心理治疗的场所,但是家长们期望班主任能够懂一点心理卫生方面的知识和方法。班主任作为心理治疗者的角色,应能把自己的学生从惧怕权威、缺乏自尊心以及自卑中解放出来;鼓励学生表达自己的思想,理想并认可不同的意见和分歧;创造一个谅解和宽容的气氛;支持和鼓励学生自我提高、自我约束和作出创造性的努力。

(3) 纪律的监督和执行者。班主任作为一个教师,他必须评定学生的作业和思想品德的水平,决定学生的升留级,负责维持课堂的纪律,以及实施奖励和惩罚等等,因此,实际上班主任也扮演了监督者和纪律的执行者的角色。

3. 年长者的角色。班主任是由教师担任的,他们相对于青少年学生来说是年长者,因而他们必须象慈母般给所有的学

生以关怀、温暖，帮助他们解决学习、生活上的困难，并教给他们做人的道理，用自己的爱来博得学生的尊重和信赖。特别是对于那些遭受挫折和不幸的学生更要给予关怀和帮助，要用自己的满腔热情激发起他们抬头奋进的勇气，让他们感到学校就象自己的家，老师就是自己的亲人。

(1)家长替代人。儿童初入学时，发现一个有权威的、有许多父母特点的教师主持他所在的班级，自然会把许多与他的父母联系着的意义、特征、期望和行为模式转移到这个教师身上。儿童期望教师、同学象父母、兄弟姐妹一样地按照家庭中规定的同样行为模式进行活动。

班主任及其他教师应该知道并预料到，儿童入学后要把父母的权威与教师的权威分开，适应新环境和教师提出的要求，需要有一个知觉、理智、情感和行为方式的转变过程。例如，儿童对权威的认识和尊重，最初是与父母的形象连在一起的；入学后，他要超越个人情感的圈子去认识教师的权威，这是他向着社会化方面进了一步。他要在两个权威之间进行辨别，并通过概括，进而意识到权威只是一种领导与被领导的关系，而不与特定的人的特殊行为或特点有必然联系，也不与情感水平、社会约束程度或威胁的含义有必然的联系。

(2)模范公民。班主任应是学生的榜样。社会、家庭和学校都期望教师成为学生的好榜样和公民的模范，优秀的班主任也不可能避免地成为学生崇拜和模仿的对象。因此，班主任应该意识到自己的这种作用，为人师表，使自己的言行成为学生的表率。

4. 朋友的角色。为了更有效地帮助和教育学生，班主任要努力使自己成为学生的朋友。这样才会使学生感到老师可亲

可敬，从而也是可以信赖的。也只有这样，学生才会“亲其师，信其道”，朝着老师所要求的方向发展。而一个班主任如果总是高高在上，整天象法官一样严肃，就会使学生感到“师道尊严”，从而彼此间产生一条不可逾越的鸿沟。这样，学生就不会对班主任产生信赖感，因而班主任的工作也就很难取得多大成就。

但班主任在扮演这一角色时应该认识到，师生关系不能完全由感情支配，更不能无原则地迁就学生。教师应该为学生取得的成绩高兴，为学生的成熟而感到欣慰。班主任应促使学生逐渐摆脱教师而独立成长。

5. 服务者的角色。班主任工作也和它所属的整个学校工作一样，是一项服务性工作。班主任要牢固树立为学生服务，为本班教育教学服务的思想，全面关心学生的思想、学习、生活、身体等各方面的情况，了解他们的需要和困难，帮助他们解决问题，以促进其全面地、健康地发展。

6. 协调者的角色。班主任是联系全班任课老师的纽带，是沟通学校和家庭、社会的桥梁。他们既是班级各种教育力量的协调者，也是班级人际关系的协调者。他们要努力使班级的各种教育力量成为一个“合力”系统，全面地对学生予以影响和教育，并使班级人际关系和谐，形成一种有利于青少年学生健康成长的良好气氛。

7. 研究者的角色。班级管理的对象是一群生动活泼、个性各异的学生。如何按照教育规律和儿童身心发展的规律，并根据学生的个别差异，积极有效地教育好学生是一项非常复杂的工作，这里大有学问可研究。班主任在自己的实践中，要注意观察，仔细分析研究，努力探讨班级管理和学校教育的规

律，不断总结出具有学术价值和实践意义的理论和经验。

8.“替罪羊”。这种现象主要是指某些学生成长期在家庭、学校和社会中受排斥和惩罚，使他们形成了强烈的反抗或逆反心理。他们往往把一切有权的人视为对他们有威胁的人，并且容易把这种仇视迁移到班主任及其他教师身上，使班主任成为“替罪羊”。班主任应该了解和预料自己可能成为被仇视的靶子，并克制自己的情绪，不简单地采用报复等措施，使自己仍然保持教师、学生的朋友与顾问的主要角色。

班主任及教师的主要作用仍然是传授科学文化知识和技能、发展学生的智慧能力和进行思想品德教育、培养学生良好的人格特性和个性品质。班主任的主要角色仍然是知识的传授者和思想品德的培养者。在社会主义初级阶段我们有必要深入研究班主任及教师所应起的作用，有必要从社会心理学的角度去研究教师的角色心理，研究学校中的人际关系对教育效果的影响等等。

## 班主任应具备怎样的心理品质

班主任工作的特殊性，决定了班主任必须具备良好的心理品质。班主任通过自己的言传身教去影响学生，如果不具备良好的心理品质，班主任的语言和行为就不具有稳定性、一致性，不能收到良好的教育效果。班主任对学生的影响不受时间、空间和专业的限制，班主任的思想品德、精神气质、志趣情操等都有可能在学生的成长道路上发挥潜移默化的作用。良好的心理品质包括的内容很多，但归纳起来，其基本心理品质应有这样一些要求：

## 一、兴趣品质

(一)对自己的职业的兴趣。兴趣是指一个人对一定事物所抱的积极的态度,它是一个人积极探究某种事物或从事某种活动的意识倾向,这种倾向和一定的情感体验联系着。一个好的班主任必然对自己的工作具有浓厚的兴趣,有兴趣之后才会产生强烈的工作热情,才会全身心地投入到学科教学和班级管理中去,并力争做出成绩。兴趣是一个人事业成功的先导,如果班主任对自己所教的学科冷漠,感到厌倦,就很难希望或要求学生对学习这门学科有很高的自觉性和积极性;如果班主任对班级管理工作缺乏热情、对学生缺乏兴趣,就谈不上为了建设班集体而去呕心沥血了。

(二)对课外活动的兴趣。班主任具有广阔的、多方面的兴趣,有利于与学生接近和做学生工作。共同的兴趣容易产生共同的语言,师生有了共同的兴趣与爱好,给教师深入了解学生创造了最有利的条件。另外,班主任兴趣广博,博闻多见,有利于使自己的思维活跃,语言增加情趣,获得学生的喜欢与尊重。

## 二、情感品质。

(一)对教育事业的高度责任感和求成欲望。热爱教育事业,懂得自己所进行的教育、教学工作是为未来培养全面发展的创造型人才,班主任就会对班上每一个学生的身心全面发展负责,并在为实现明确的教育目标过程中,表现出饱满的工作热情,可贵的献身精神,而且不断创新,不满足于已取得的成绩,表现出较高的求成欲。

(二)热爱学生。班主任的情感对学生具有直接的感染作用。热爱学生的班主任,言行中无不流露着关怀和照顾,人是

有情感的动物，无论多么年幼的孩子，对谁是真正地关心和爱护自己是有分辨能力的。“动之以情，晓之以理”是教育工作中的情感教育原则。热爱学生，就像母亲热爱自己的孩子一样。只有如此，才能使教师将自己的全部精力投入到教育事业中去。

(三)应具有明确而且深刻的理智感。理智表现为一种自控能力，能够清醒了解自己所处的状态，并能使自己及时摆脱困境。教育工作是复杂的，对每一位班主任而言都不可能一帆风顺，要使自身能从“不顺”中解脱出来，稳定情绪，就需要具备成熟的理智感。理智的班主任不感情用事，不会同学生斗气、记私仇或迁怒，在心情不佳时，也能够客观、正确地对待学生。在教师的团结方面，理智感强能使人际关系处理较好，能使集体气氛融洽，为学校创造良好的教育氛围和环境。

### 三、意志品质。

(一)能够不断地在解决种种难题中培养自己。意志表现为实现预定的目的所具有的自我调节、克服困难的主观能动性。为人之师，要求各方面都应具有表率作用，要使自己成为一名优秀的班主任，更需要经过多年的努力和奋斗，不能面对各种难题束手无策。不具备解决问题的能力，就很难当好班主任。班主任在教育、教学工作过程中经常会碰到一些难题，碰到问题就要努力去解决，并在解决问题的过程中不断积累经验，提高自身解决问题的能力。

### (二)耐心、沉着，既有毅力又善于自我控制。

教师的意志品质应体现在良好的教育态度中。在教育学生时，只有将态度坚定与态度端正有效地结合起来，才能收到较好的教育效果。班主任遇到学生“顶牛”时，应及时调整自己

的教育方式,如果一味强求学生向自己低头,最终的结果可能是使学生心中不服,教师威信降低。

#### 四、能力品质。

(一)灵活有效的教育能力。班主任的工作是在教好课的同时,负责一个班级的管理工作。教好课是班主任作为教师的基本任务,是衡量其是否合格的重要指标。为此班主任就应有相应的教育能力。教育过程是一个很复杂的过程,要求教师要有灵活应变的能力。因此,教好课就要求班主任要具备灵活有效的教育能力。

(二)具有一定的创新能力。社会发展不断向学校提出新的要求,如何打破旧的形式,培养出适应社会需要的学生,决定于教师所具有的创新能力。教师,尤其是班主任在培养学生的创造性方面所起的作用是至关重要的,甚至可以说没有创造型的教师就难以造就创造型的新一代。因此,具有一定的创新能力是班主任所必须的。也只有因材施教,因地制宜,充分发挥自己的独立性和创造性,经常探索新途径、新方法,才能更有成效。

(三)良好的组织管理能力。要使教育、教学工作顺利进行,班主任应具备良好的组织管理能力。这主要表现在两个方面:一方面是对教学内容的组织能力,如善于制订教育工作计划、教学大纲,编写和使用教材和在课堂中组织好教学等等;另一方面是善于组织好班集体的活动,如选拔班干部、培养良好的班风、组织活动等。良好的组织管理能力不仅有助于班主任教育教学工作的顺利完成,而且对于自身威信的树立,事半功倍地达到自己预期的教育教学目标也起着不可忽视的作用。

班主任的心理品质不是天生的，而是在教育实践中逐渐形成和发展起来的，同时也离不开专门的训练和培养。班主任的基本心理品质对其教育、教学工作的成效有着巨大的影响力，甚至可以说是决定作用。

## 班主任的一般职能

首先，班主任不仅仅是这个班的任课老师，更重要的是代表学校（校长）在班内全面贯彻党的教育方针，并把这一任务当作自己工作的出发点。

班主任贯彻教育方针必须是全面的，也就是要把德智体三方面当作一个整体来完成。班主任要以高度的责任感，将本班学生的德智体一手抓起来。班工作的出发点，必须有利于学生的全面发展，因此，每一位班主任，应该艰苦、深入、耐心、细致地做好每一个学生的思想政治工作，特别是做好后进生的思想转化工作，不让一个学生掉队。班主任既要鼓励学生努力学习文化科学知识，又要教育学生关心政治，引导他们积极锻炼身体，使学生德智体全面发展起来。为此，班主任应明确，德智体三者是统一的，不可分割的；只有全面贯彻党的教育方针，学生才能有个明确的奋斗目标，才能激发他们沿着正确的方向奋发向上。有的班主任错误认为，一个班好不好，智育是看得见、摸得着的。考六十分说是六十分，升上高一级的人数越多，各个科目竞赛的名次排得越前，班工作的成绩就越大，这是实在的，是硬工夫；而德育和体育是不明显的，是虚的，只要学生表现过得去，不出什么大问题，患病请假的学生水多，就完成了任务。持这种观点的班主任制订的班工作计划、日常