

URBAN PLANNING

Prompt Design and Expression

城市规划快题设计与表达

乔杰 王莹 主编 张光辉 总策划

绘世界考研快题训练营 编著



URBAN PLANNING

Prompt Design and Expression

城市规划快题设计与表达

编 著：绘世界考研快题训练营

主 编：乔 杰 王 莹

中国林业出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

城市规划快题设计与表达 / 绘世界手绘考研快题训练营 编著, 乔杰、王莹主编 -- 北京：
中国林业出版社, 2013.10

ISBN 978-7-5038-7115-3

I . ①城… II . ①绘…, ②乔…, ③王… III . ①城市规划—研究生—入学考试—自学参考
资料 IV . ① TU984

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 161786 号

编 著：绘世界考研快题训练营

本书主编：乔 杰 王 莹

参编人员：陈彤彤 罗 胴 杨含璞 陈 志 范 垒 王克刚 郭岳岳
龚子怡 张光辉 张恩典 王成虎 罗梦雪 李澜鑫 戚欣悦

中国林业出版社·建筑与家居图书出版中心

责任编辑：李 顺 唐 杨

出版咨询：(010) 83223051

出版：中国林业出版社（100009 北京西城区德内大街刘海胡同 7 号）

网站：<http://lycb.forestry.gov.cn/>

印刷：北京卡乐富印刷有限公司

发行：中国林业出版社

电话：(010) 83224477

版次：2013 年 11 月第 1 版

印次：2013 年 11 月第 1 次

开本：889mm×1194mm 1 / 12

印张：18

字数：200 千字

定价：68.00 元

Contents

前言

导读

12 第一章：概论

- 14 1.1 相关概念
- 15 1.2 城市规划快题的设计基础
- 17 1.3 城市规划快题的应用技巧
- 24 1.4 典型城市规划快题考试题卷

33 第二章：城市规划快题设计基本技能

- 34 2.1 设计目标类型掌握
- 36 2.2 设计理念与价值培养
- 37 2.3 设计方案构思
- 42 2.4 设计规范解读
- 51 2.5 设计方案落实
- 54 2.6 表现技法培养

65 第三章：城市规划快题设计基本素材

- 66 3.1 建筑单体
- 69 3.2 交通系统
- 70 3.3 景观环境

74	3.4 空间划分与组合	176	第七章：城市旧城更新规划快题设计
76	3.5 平面方案与鸟瞰图对应的能力	177	7.1 城市旧城更新规划快题设计概论
79	第四章：居住区规划快题设计	177	7.2 旧城更新设计基本原则
80	4.1 居住区规划设计概论	178	7.3 旧城更新规划快题设计基本要点和技巧
81	4.2 居住区规划设计基本原则	180	7.4 旧城更新快题设计图面技巧
81	4.3 居住区规划设计的要素结构与形式	181	7.5 旧城更新规划快题设计案例评析
87	4.4 居住区规划设计的高分要点及技巧	193	第八章：作品欣赏
89	4.5 居住区规划快题设计案例评析	205	参考文献
107	第五章：城市中心区规划快题设计		
108	5.1 城市中心区规划快题设计概论		
108	5.2 城市中心区规划设计基本原则		
111	5.3 城市中心区快题设计基本要点及技巧		
120	5.4 城市中心区规划快题设计案例评析		
156	第六章：校园规划快题设计		
157	6.1 校园规划快题设计概论		
157	6.2 校园规划设计基本原则		
157	6.3 校园规划快题设计基本要点		
161	6.4 校园规划快题设计案例评析		

URBAN PLANNING

Prompt Design and Expression

城市规划快题设计与表达

编 著：绘世界考研快题训练营

主 编：乔 杰 王 莹

中国林业出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

城市规划快题设计与表达 / 绘世界手绘考研快题训练营 编著, 乔杰、王莹主编 -- 北京 :
中国林业出版社, 2013.10

ISBN 978-7-5038-7115-3

I . ①城⋯⋯ II . ①绘⋯⋯, ②乔⋯⋯, ③王⋯⋯ III . ①城市规划—研究生—入学考试—自学参考
资料 IV . ① TU984

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 161786 号

编 著 : 绘世界考研快题训练营

本书主编 : 乔 杰 王 莹

参编人员 : 陈彤彤 罗 胴 杨含璞 陈 志 范 垒 王克刚 郭岳岳
龚子怡 张光辉 张恩典 王成虎 罗梦雪 李澜鑫 戚欣悦

中国林业出版社 · 建筑与家居图书出版中心

责任编辑 : 李 顺 唐 杨

出版咨询 : (010) 83223051

出版 : 中国林业出版社 (100009 北京西城区德内大街刘海胡同 7 号)

网 站 : <http://lycb.forestry.gov.cn/>

印 刷 : 北京卡乐富印刷有限公司

发 行 : 中国林业出版社

电 话 : (010) 83224477

版 次 : 2013 年 11 月第 1 版

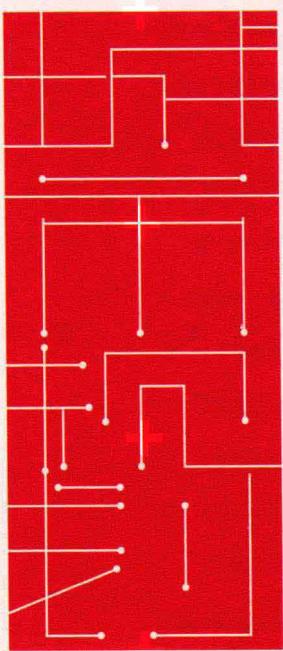
印 次 : 2013 年 11 月第 1 次

开 本 : 889mm × 1194mm 1 / 12

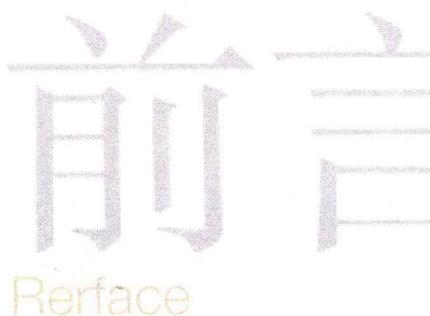
印 张 : 18

字 数 : 200 千字

定 价 : 68.00 元



教之道 贵以专



城市是城市化过程中出现的复杂聚居形式，其产生是人类社会发展的必然结果，城市产生的原

因包括政治、军事、交通、商品生产和商品交换等。城市的基础内容可简单概括为三类：城市实体与内空、自然、秩序。若将城市类比于人，城市的实体和内空构成了城市的建筑空间，如同人体组织细胞；自然空间如同人体的血液，让肌体细胞有机融合并产生弹性，秩序如同人体的黄金分割数字语言，让城市呈现空间美学特征。

无论是古希腊的雅典卫城，中国的古代皇城，还是古罗马的都城，在古老城市辉煌的文明史背后，无一不体现着建筑与空间环境的秩序美。

从古代自下面上的城市出现，到近代自上而下的城市发展，以及现代城市在前两者兼容并序中走向文明、自然、生态、和谐，城市的发展由过去的自然属性演变成科学的综合的系统性。

城市规划作为城市科学的主要内容，它包括社会规划、经济规划和形体环境规划，前两者是隐性的，内在的，而形体环境规划是显性的，是外在的。本书中城市规划快题设计所表达的内容是在对社会规划和经济规划的基础上，重点对城市形体环境的规划，如土地利用、交通组织、空间形体、功能分布等的具体布置和安排。

在城市规划学科中，城市规划快题设计是目前国内规划行业考核相关录用人才的基本技能之一，由于90年代后期计算机辅助制图技术在我国的迅猛发展，新时期的规划行业人才在基本专业技能表达方面与老一辈规划建筑界同仁相比已经在退步。然而，快速城镇化发展背景下的城市规划行业，对于规划设计行业人才的思维表达方式要求更多元化，仅仅依靠理性的计算机思维是远远不够的，缺少思维的线条，呈现在眼前的图案似乎总少了些灵性。规划设计需要的更多是一种沟通与协调。设计师需要在任何时间，任何地点，任何条件下运用最简单的画笔工具表达最清晰的设计思维。因而，快题设计自然成为最有效的设计表达和设计交流的媒介之一。

古语云：冰冻三次，非一日之寒。快速思维构思、流畅线条表达能力非一日之功。需要的是相关专业知识的积累，特别是作为综合性学科思想融于一身的城市规划专业，多学科知识的储备以及多元动态视角是良好规划思维表达的基础。

金经昌老先生曾说过，规划是为人民服务的事业。每一个规划工作者应该在新时代背景下肩负自己的一份责任。本书重点内容城市规划快题虽然是城市规划设计工作中的一小部分内容，即详细规划、城市设计范畴的部分内容，但由于城市规划学科的动态性、综合性、实践性和针对性等特点，使得任何的设计均不存在绝对合理和最优状态，需要我们规划设计者在不断的学习、不断的实践中去获取真知灼见，需要我们拥有对美好生活的向往和对城市未来蓝图的憧憬。希望读者能够从本书的基本框架了解到规划快题设计的目的、掌握规划快题设计的基本内容、提升规划快题设计的思维表达能力、更好地去解决在城市规划工作中遇到的实际问题，为我国新型城镇化建设、城市的健康、快速发展贡献出自己的一份力量。

导读

Introduction

本书编写之初，作者对全国规划专业具有优势的院校历年规划考研快题和国内一线设计院招聘考试快题做了深入细致的研究，发现城市规划快题考试具有极其鲜明的针对性，并有别于其他设计类型。特将方法要点归纳如下：

关键点一：快题考试要求考生在3—8小时内完成设计及表达，这就要求考生必须具备准确分析、快速构思和娴熟表达的基本功。

关键点二：试题很少选择生僻怪异的规划类型，多为考生意常能接触到的常规设计，如居住区规划设计、城市中心区规划设计、校园规划设计等，这就要求考生打牢基础，熟练掌握规划设计要点和表达技巧，并具备一定的归纳总结能力。

关键点三：试题中隐藏的关键得分点即“题眼”，要求考生必须掌握快速解题技巧，对多个构思方案进行综合分析、比较、判断，最终做出正确选择。

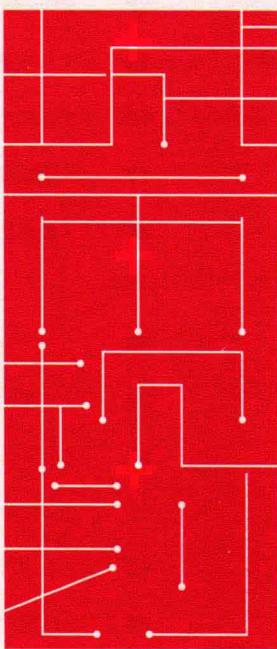
关键点四：快题试题的总体设计类型不多，但针对规划快题考试以上四个关键特点，本书在具体章节安排上采用分类阐述，介绍了规划快题设计与表现的基本方法与常用技巧，归纳了常见规划类型的设计要点及表达技巧，并结合历年真题，总结优秀作品的成功经验，以帮助读者提高快速规划设计与表达能力。

本书共分八个章节。第一章，概论，介绍城市规划快题设计（以下简称快题设计）的概念、知识考点、设计任务，并向读者直观展示了快题设计标准考卷及答卷的形式及内容；创新性地针对指导现代城市规划的重要思想理论进行了图示化解读。第二章，城市规划快题设计基本技能，从设计类型掌握、设计价值观塑造、设计方案构思、设计规范解读、设计方案落实、表现技法。通过这六个方面帮助考生掌握规划快速设计的基本过程。第三章，城市规划快题设计基本素材，归纳快题设计中的常见素材——建筑单体、交通系统、景观环境的空间形态和设计要点，并重点训练整体空间的划分与组合。第四、五、六、七章，选择了居住区、城市中心区、校园、城市旧城更新区四种常见的考试类型。从概论、设计原则、要素结构与形式、高分要点及技巧等方面入手，并结合实际案例，着重分类讲解快题设计的方法、过程和技巧。第八章，优秀作品欣赏，集中讲解了前四章未分类的特殊题型的解决方案，并提供优秀作品供考生学习借鉴。

需要说明的是，本书编著的初衷，是为了帮助规划专业学生了解规划快速设计，因此在书中大量采用了设计的语言——图解。图解是设计创作的重要方法，是最有效的设计表达和设计交流媒介之一。图的表达内容十分丰富，并给人思考和延伸的余地，不同的人会有不同的理解。从设计的角度来说，快题设计是一种创造，因此采用图解的形式更能适合城市规划快题设计的考生。

此外，本书收纳了部分国外经典规划作品与国内相关优秀规划设计，并配合针对性强的点评，引领读者直观地掌握设计要点。书中所选学生优秀设计作品来自绘世界2010—2013期绘世界手绘训练营学员作品，在此向各位参与并提供资料的学员表示感谢。

本书可作为城市规划专业、建筑学专业、景观学专业人员学习、考研与求职的辅导书，也可供相



Contents

前言

导读

12 第一章：概论

- 14 1.1 相关概念
- 15 1.2 城市规划快题的设计基础
- 17 1.3 城市规划快题的应用技巧
- 24 1.4 典型城市规划快题考试题卷

33 第二章：城市规划快题设计基本技能

- 34 2.1 设计目标类型掌握
- 36 2.2 设计理念与价值培养
- 37 2.3 设计方案构思
- 42 2.4 设计规范解读
- 51 2.5 设计方案落实
- 54 2.6 表现技法培养

65 第三章：城市规划快题设计基本素材

- 66 3.1 建筑单体
- 69 3.2 交通系统
- 70 3.3 景观环境

74	3.4 空间划分与组合
76	3.5 平面方案与鸟瞰图对应的能力
79	第四章：居住区规划快题设计
80	4.1 居住区规划设计概论
81	4.2 居住区规划设计基本原则
81	4.3 居住区规划设计的要素结构与形式
87	4.4 居住区规划设计的高分要点及技巧
89	4.5 居住区规划快题设计案例评析
107	第五章：城市中心区规划快题设计
108	5.1 城市中心区规划快题设计概论
108	5.2 城市中心区规划设计基本原则
111	5.3 城市中心区快题设计基本要点及技巧
120	5.4 城市中心区规划快题设计案例评析
156	第六章：校园规划快题设计
157	6.1 校园规划快题设计概论
157	6.2 校园规划设计基本原则
157	6.3 校园规划快题设计基本要点
161	6.4 校园规划快题设计案例评析

176	第七章：城市旧城更新规划快题设计
177	7.1 城市旧城更新规划快题设计概论
177	7.2 旧城更新设计基本原则
178	7.3 旧城更新规划快题设计基本要点和技巧
180	7.4 旧城更新快题设计图面技巧
181	7.5 旧城更新规划快题设计案例评析
193	第八章：作品欣赏
205	参考文献

第一章 概 论