

谈小学语文教学

袁 微 子

江西省上饶地区教育学会
教研室编印

一九八〇年十二月

说 明

全国中小学通用教材小学语文编写组袁微子同志，去年十二月，今年一月和十月，曾应邀分别在长春和北京市，就如何使用通用小学语文教材和改革小学语文教学，作了三次讲话。这三次讲话，根据《小学语文教学大纲》的精神和编写小学语文教材的意图，对小学语文教学中的发展智力、培养能力，一、二、三类课文教学，以及看图学文、习作例文，读写例话教学和基础训练等一系列急待解决的新课题，作了较为详尽的论述，提出了很有见地的教学意见。

我们认为，袁微子同志的这三次讲话，对改革小学语文教学，提高小学语文教学质量，具有指导意义。现将吉林省教育学院和北京市教育学院分别凭录音整理的讲话稿编印成册，供全区小学语文教师学习和参考。

编 者

一九八〇年十二月

目 录

关于小学语文教学业务几个问题的讲话.....	(1)
一、识字教学问题.....	(2)
二、三类课文的教学问题.....	(8)
三、看图学文是这套课本采取的一种新形式.....	(16)
四、习作例文和作文训练的问题.....	(20)
五、基础训练问题.....	(29)
六、改进教学方法要注意的几个问题.....	(31)
关于小学语文第四、六册教材和教学问题的讲话.....	(34)
一、关于识字能力的培养.....	(35)
二、关于词、句和段的训练.....	(38)
三、关于三类课文的教学.....	(47)
四、关于习作例文的教学.....	(54)
五、解放思想,改进教学,大力提高 教学质量.....	(58)
结合试教再谈小学高年级语文教材 的几个问题.....	(65)

关于小学语文教学业务 几个问题的讲话

各位领导，同志们，老师们：

这次我们到东北来，先到哈尔滨，参加了黑龙江省小学语文教学研究会，结束后来到了长春。在这里想了解一下吉林省小学语文试用新教材的情况，以便我们改进教材，研究小学语文教学改革的问题。到这里之后，省、市领导同志，有关的学校领导和老师们都给予大力支持，大力协助。为了帮助我们更具体地了解使用教材情况，还专门请老师给我们开了课，给我们以学习的机会，并且开了座谈会。大家都推心置腹地谈了很多情况，对教材提出了很宝贵的意见。这次虽时间不长，我们收获还是很大的，受到了很好的教育，在这里表示感谢！省市领导同志让我们谈一谈小学语文教学的问题，我们想借这个机会向领导、老师们汇报一下。我们感到吉林省的小学语文教学正向科学化的道路上健康地发展。主要的特征有这么几点：

第一、领导和老师都解放了思想，打破了框框，在教学方法上百花齐放。因此，小学语文教学，就出现了一个生气勃勃的局面。

第二、从吉、长两个市的情况来看，教研活动开展得很热烈，研究一些新课题。同志们刻苦钻研，创造了不少好经验。譬如说识字、看图学文、习作例文、三类课文、作文训

练等，都在进行试验，创造了不少好经验。为了教好一篇课文，大家研究了几种教法，同时上课，互相参考，互相比。这种研究空气很热烈。

第三、领导深入学校，深入实际，进行具体指导。省、市教育局长，教育学院院长，各级学校的领导同志，大专学校搞小学语文教法的同志，都深入到第一线，进行具体的指导。

第四、对新大、新教材进行了认真的研究。这样就逐步地缩短了教材和教学之间的距离，减少了教学上不适应的情况。为深入地进行教材和教学上的改革，创造了良好条件。从这些主要的特征来看，吉林省围绕中学语文教学改革已经迈开了步子，去年就召开了这样的会。现在又看到了小学语文教学改革出现的新气象。我们希望明年小学语文也象中学语文那样，也开个会，来交流教学研究工作的经验，来推广教学研究工作的成果，使吉林省的小学语文教学取得更大的成果，为四个现代化培养人材做出更大的贡献。

现在就遇到的有关教学业务上的问题，根据领导同志的指示，谈谈我们的意见，供领导和老师们参考。今天想谈六个问题。

一、识字教学问题

小学阶段，识字是个很重要的问题。不识字就没有办法看书、作文。因此把识字的重点放在小学低年级。课本的安排是：五年级学三千个字，前三年学二千五百个，完成六分之五的识字任务。前两年是一千七百个。这样的安排，就意味着小学阶段的识字任务，要在前三年基本上完成。在作法

上采取多种形式，用适当集中识字的办法。在教法上注意三条规律、两个结合。三条规律就是认识事物的规律，学习语文的规律和汉字本身的规律。两个结合是汉字的音、形、义相结合，学和用相结合。

关于识字，有几个问题需要明确。

第一个问题，为什么前三年集中识二千五百个字，是不是可以把识字任务，往四五年级多放一点，五年都平均识一点。在前三年集中识二千五百个字，就是为了要提前解决识字问题。提前解决识字问题，就可以腾出比较多的时间来加强读写能力的培养。因为，读写能力的培养是要下功夫的，需要付出艰苦的劳动和比较多的时间的。小学阶段不仅仅是一个识字问题，识字不过是为培养读写能力，掌握工具，所以要提前解决识字问题。其次，集中在前三年，学二千五百个字，那就认识了一定数量的字。在认识一定数量字的过程当中，去培养学生识字的能力，教给学生识字的方法，使他们在识字的问题上，能够独立地来学会怎样识字。第三，在前三年当中，前两年特别重要，识字的基本功就要在前两年打下基础。第一年主要的是认识汉字最基本的零件、部件。譬如说，从汉语拼音一直到笔画、笔顺、间架结构、偏旁部首等等，使学生牢固认识和掌握。还有汉字的音形义相结合的特点。有的同志说这是汉字不及拼音文字的地方。这是问题的一面，问题另一面：汉字音形义相结合，有它的优点。这个优点，要充分加以发挥，这样咱们对汉字，就可以用心思来教好它，教给学生识字方法，培养学生识字能力。这就是前三年为什么要先集中学二千五百个字的道理。知道这个道理，老师就可以有意识地下功夫，在第一年把识字最基本的一些零件、部件——汉语拼音的音节、汉字音形义的

特点让学生领会，到第二年就让学生学会查字典，到第三年，学生就有预习生字的能力了。这是大体上这么分的。所以把前三年作为重点，集中识字二千五百个，道理就在这里。

第二个问题，为什么要采取多种形式呢？这是吸收了我国多年来学习汉字的成功经验，根据识字的特点，设计了多种形式，凡是有利于帮助识字的办法，这套教材都尽量地采用。譬如看图识字，这个办法是很古老的，它并不比“三百千”的寿命短。鲁迅有篇文章就谈到看图识字问题。我们现在采取的看图识字的办法，经过改进，使它更科学化。通过看图识字，让学生有个初步的、具体的印象。另外，还采取了同音字、形近字、近义词、反义词等等，也吸收了集中识字的办法，这些都是根据汉字的音形义的特点编排的。因此，教学的时候，一定要利用汉字的这些特点，特别是要利用形声字的特点，也吸收基本字带字的经验来教好这些字。

第三，适当集中识一批字，它有两种意义。一种意义是说，前三年集中识一批字，识二千五百个，这就是说在五年当中，前三年适当集中，这就是它的一种意义。第二种意义是说，有一批字是采取了集中识字的方法来进行的，而这个集中识字是小集中，不是大集中，是适当集中，这是第二种意义。为什么采取适当集中识字的方法呢？这就是为了便于概括识字的规律，使学生在识字当中，从字和字的比较当中逐步地领会汉字的规律，有利于掌握生字。其次，这样适当集中识字，有利于编写内容比较丰富、知识面比较广、文字比较生动活泼的课文。咱们现在批评过去识字的那种“三五”观点，那个三五观点，在教材编写中是有它的苦衷的。因为学生要一个字一个字地认，因此每一篇文章也只能安排

三五个字，而三个五个生字编起课文来就枯燥、乏味。因此闹来闹去只能闹个“大狗叫，小狗跳”，闹不出别的名堂。现在采取适当集中识字的办法，就可以识一批字，课文就显得生动了，内容就可以丰富了。但在编课文当中又发生了另一个问题，就是适当集中识字之后，在编写课文方面，生字还是很多。怎么办？我们在拟小语教学大纲、编写教材的时候，就设计了另一个办法，就是安排两类不同要求的生字。用意就是为了安排课文，使课文里的生字出现得比较平均，这是一个方面。第二个方面是借助第二类（暂时不要求掌握的）生字来培养学生的识字能力，打破过去那种都要求“四会”的旧框框。通常不要求掌握的第二类生字叫作两会字，还有两会，怎么办，让学生通过自学多接触课文，自己学会。自己没有很好学会时，老师适当加以指点。到后面课文出现这些生字时教起来比那种第一次接触的生字要方便得多。所以教第二类生字，有一个培养学生识字能力的作用。老师们在教学的时候，特别是低年级教师，在碰到第二类生字时不要求掌握。有的老师，想干脆把它吃掉，这个心思很好，但望老师注意：暂时不要求掌握的生字，是想让学生逐步掌握识字的规律，自己来学习生字，培养他们的自学汉字的能力。对第二类生字，要有意识地放一放，让学生依靠自己学，到再现的时候，老师指点一下，考查一下，看学生识字的自学能力培养得怎么样，这就是培养识字自学能力的办法。这是关于适当集中识字的一个意见。

第四，要充分重视字不离词。不要单纯教识字，不要单纯就字识字，要充分重视字不离词。这次我们听识字课，更加体会到字不离词的重要性。从理论上讲，汉字是音形义相结合，字音、字形是字的问题，字义是词的问题。如果离

开了字义，识字只讲字音、字形，那就变成符号的学习了。因为它没有任何意义，只是一个声音，只是一个形状，它就是一个符号，不赋有任何意义。但是中国的汉字，老师一讲，譬如说“人”，工人的人，一个人的人，很自然地赋予了字义。所以从理论上讲，要识字，必须音形义相结合。结合到义就等于结合到词，字不能离词。如果说字离开词，那是不科学的说法，那就是把汉字作拼音文字来学了。我们的汉字不是拼音文字，汉字的特点刚巧就在于音形义结合上，所以要充分发挥汉字的这个特点。咱们常常喜欢讲“三、百、千”如何如何，实际上“三、百、千”也是离不开义的，人之初，性本善，本来就是义，文离不开义。咱们要注意到这个特点，字不离词，这是识汉字的一条很重要的规律。掌握了这条规律，就可以大大地提高识字效果。有的同志提到词不离句，咱们没有这么提，叫加强加深词和句的联系，这是第四点。

第五，要发挥查字典的作用。查字典，主要的是培养学生识字的能力，让学生会使用字典这个工具，培养学生自己识字。学生在查字典的过程中，就产生另一个作用：一边查字典，一边就掌握了更多的词汇，丰富了词汇。这次我们在吉林市听韩玉兰老师的课，就有了更深刻的体会。学生学会了查字典，就学习了很多词语，一般地讲二年级的学生我们想象不到他会掌握那么多词汇，譬如说“愤怒”的“怒”，他来个“怒不可遏”。我们听了感到很奇怪。他怎么会用这个词语？老师一问他很清楚，象怒不可遏，这种词语一般到高年级才能掌握。可现在二年级孩子就能掌握，这说明了什么，是通过查字典慢慢领会的。所以查字典能够培养学生识字的能力，能丰富学生的词汇，使学生掌握课本里一时还没

有学到的词汇。这是讲的第五点，要发挥学生查字典的作用。

第六，识字要先学汉语拼音。汉语拼音这个工具要利用得恰当。汉语拼音是帮助识字、帮助学习普通话的有力工具。小学语文课本里很重视汉语拼音，希望学生能够牢固地掌握它，用来帮助识字和学习普通话。在方言地区学习普通话尤其显得重要。但是我们要注意，目前还没有推行拼音文字，主要是把汉字掌握牢固，我们编课本时，就注意到这一点，不要求给汉字注音。因为给汉字注音，就超出了帮助识字和学习普通话的要求，所以不要求给汉字注音。这套课文没有把汉语拼音，作为拼音文字来考虑。如果要把它作为拼音文字来考虑，那么这个课本就要有另一种编法，而不是现在以学习汉字为目的。但是对于学习普通话，推广普通话，为将来走汉语拼音化这条道路，应当作准备。因此在小学阶段，一定要把汉语拼音学得熟练，学得巩固。不是说低年级帮助识字，等到字识得差不多了，就把拐棍扔掉了，不是这个意思。在小学整个阶段，都要学得熟练，学得巩固。到了三年级以后，要靠查字典，巩固汉语拼音。关于汉语拼音的问题，就讲这么多，供老师们参考。

第七，关于识字问题，希望老师们要重视识字能力的培养。识字不仅仅要求数量上的增加，要在识字的过程中，随时注意培养学生的识字能力，教给学生识字的方法，让学生自己来分辨汉字的音形义，让学生自己来掌握汉字的特点。这次在长春市听了李丽英老师的课，她在这方面是很有钻研的，很注意培养学生的自学能力。譬如说，当出现六、七个生字的时候，老师不是教学生怎样识的办法来进行的，而是用一个问题来问学生：“你们看，这些字该怎么记呀？”就

是让学生自己动脑筋，自己来说这个字怎么记。有的学生说，这个字我原先是怎么读的，这回老师说了该怎么读，我容易读错，这一点我要注意。有的学生说这个字哪一个笔画最容易搞错，容易写拉掉，我要注意。学生自己来说，比老师教给他，看起来好象同样解决问题，实际上教学思想不一样。这就是培养学生识字的自学能力的一个范例。

第八，在课文中识字，就是随课文识字，要采取多种方法，不是单一的方法。过去有一个提法，叫先识字，扫除阅读的障碍。这个提法在某一些课文当中，是可以用的，但是在某一些课文当中不一定就这样用。为什么每一篇课文都必须先识字呢？可以采取多种方法。根据具体的课文，根据生字的多少，根据字形的特点，根据理解的难易，可以把生字区别对待。在不同的阶段，不同的教学步骤当中来进行识字。这一方面，咱们这里的老师也有这样的好经验。譬如说，我们在师大附小听的课，也有这样的特点。我们希望这个特点能够更好地加以推广。不要单独划分一个阶段是识字阶段。有的课文可以单独划分成一个阶段来识字，有的课文可以把生字分开，有几个放在前面学，有几个放在中间学，有几个放在后面学。这个是随着课文不同特点，随着汉字的字形特点，随着他的理解的难易，根据学生具体情况来区别对待。关于识字问题，我就提出这么点意见，供老师们参考。

二、关于三类课文的教学问题

咱们这套小学语文课本，把课文分成三类。我们还沿用过去那个称呼叫做讲读课文、阅读课文、独立阅读课文这三类

课文。这三类课文的编法，过去都有过，但是这回编法有些变化，比过去有些发展。这就是努力做到象大纲所说的那样，在编排目的上有利于培养学生自学能力。为了这个目的，在编排方法上，就有计划地规定了三类课文在各个年级所占的比重。低年级，第一类课文（讲读课文）占的比重大，二、三类课文占的比重小；到了高年级三类课文的比重大约各占三分之一。现在我们来探讨一下这三类课文之间的联系和它们的区别。目前，有好多省市，都在大力研究这三类课文的教学，从我们接触到的情况看，大概有这么三个问题需要明确：

第一个问题，就是共同性的问题。主要指什么？是指培养阅读能力为主呢，还是培养识字能力为主呢，还是指培养写作能力为主呢，还是三者都有呢？这个问题不明确。对这个问题，大家有些看法并不一致。有的认为，小学低年级是以识字为重点，以识字为主，所以不管安排哪一类课文都是为了巩固识字，课文就变成了识字的手段。有的认为，阅读是为写作服务的，因为作文是语文能力的综合体现，所以安排三类课文，它的实质还是为了写作，是为写作服务，这就是说安排三类课文是以写作为主。也有的认为，读和写各有规律，读有读的规律，写有写的规律，应当互相结合，而不是谁为谁服务。这几种看法，究竟哪一种比较合适，现在大家正在进行试验。新编的小学语文教材中，安排的三类课文，是以培养阅读能力为主。在培养阅读能力的过程中，联系识字，联系写作，要强调阅读和识字相结合，强调读和写相结合。但是要以阅读为主。其次，在培养阅读能力的过程中，哪一类课文着重培养学生的自学能力，对这个问题也有不同认识。有的认为：第一类课文没有必要强调自学，第

一类就是讲读课文，主要靠教师讲解，到第二类、第三类课文的教学当中，再强调自学就可以了。其实第一类课文，也有很多培养自学能力的任务。有的认为，阅读能力是逐步地培养起来的。如果在第一类课文的教学当中，不注意引导学生自学，怎么样能够顺利地进行第二类课文的教学呢？有的老师说得很好，他说，就是在老师讲解当中，如果采用的是注入式教学方法，学生一味地死记硬背，是不能培养学生的自学能力的。昨天座谈会上，有的同志反映死记硬背还不是个别现象，不仅仅是词语句式，连问题的答案也要硬背，连段落大意也要硬背出来。这种死记硬背怎能谈得到自学能力的培养呢？相反的，如果老师教学采取启发式，让学生多动脑筋，启发学生独立思考，那么这种讲解也就有了指导学生自学的作用。现在有很多老师，都在改进讲读教学，其中主要一条，就是启发学生多动脑筋，独立思考，发挥学生的主动精神，这样做是符合大纲精神的。这就是说，在第一类课文的教学当中，也有培养自学能力的任务。阅读的自学能力，究竟是指哪些讲的，有哪些具体要求，这个问题要搞清楚。这个问题在大纲里是提得很明确的，主要是三个方面：第一要掌握常用词汇，能够朗读、默读、背诵和复述；第二能够分段、概括中心思想；第三能够读懂适合少年儿童读的书、报，能够理解它的内容，具有初步的分析能力，这就是阅读方面的要求，而阅读方面的要求，就是培养学生在阅读方面自学能力的要求。这三方面的要求，是三类课文教学的要求，也是小学阶段阅读能力方面的最高要求，也是自学能力的主要标志。除了阅读这方面的要求外，还有识字方面的要求，写作的要求，这些都跟阅读教学有关，在三类课文教学当中，也必然涉及到。譬如说在低年级识字就很重要，对识

字的自学能力的培养就跟阅读有关了。从三年级开始安排有习作例文，这个习作例文，既是第二类课文，又是习作例文，因为它赋有指导阅读和写作的双重任务，读和写结合得很紧。以上讲的是共同性。

第二个问题，再讲三类课文的特殊性。

这三类课文的教学，应当各有它们的特殊之点。大体说来，第一类课文和第三类课文，由于过去有不少讲读教学的经验，也有不少课外阅读指导的经验，因此教师还比较容易掌握。比较难办的是第二类课文，也就是阅读课文，既不象讲读课文，又和独立阅读课文有区别。究竟该怎样掌握第二类课文的教学特点，有时候的确很难区分，特别是到了高年级，这个区别点是越来越难。因为到高年级，学生的自学能力更强了，区别点就更难了。按照我们现在所看到的，教学上通常的一些做法，有这么几种情况：有的是按教学时间的多少来区分的，就是讲读课文花的课时多，阅读课文花的课时少，独立阅读课文花的课时更少。因为讲读课文教学要求比较细，比较高，费的时间就多；而阅读课文，要求比较粗，比较低，费的时间就少。所以可以拿教学时间的多少来区分。有的说，是按教师讲解的比重大小来区分的。第一类课文（讲读课文），课文比较深，需要教师讲解的地方就多，因此，跟学生自己阅读比较起来，讲解的比重占得就比较大；而阅读课文，课文比较浅，需要教师讲解的地方比较少，所以讲解上的比重就小，这是以教师讲解的比重大小来区分。也有的是按学生理解课文程度的深浅来区分的。讲读课文，它花的教学时间多了，教师讲的也就多了，因而学生理解起来就深一些，就透一些，这就是讲读课文学生理解得好，理解得深。而阅读课

文，教师讲的东西少，花的时间又少，所以学生相对的理解就浅一些，粗一些。这就是三类课文教学大体上有这么几种分法。从现象上来看，这样的区分，都可以作为标志，不能说是错。但是，这只是问题的一个方面。问题的另一个方面是，要看教学的实质怎么样，究竟教些什么，要从这个方面看。这实质上是教学要求有粗细，有高低。那么这些要求，包含的是哪些方面呢？这个问题要研究。讲解的比重有大小，那么教师都讲些什么呢？学生理解深浅，这个理解又指的是什么呢？比如说，老师在教学的时候，过多地讲解词语，搞词语注释，把词语注释抄在黑板上让学生背下来，读写出来。这方面花了很多时间，这样的要求，对培养学生的自学能力，恐怕没有多大好处。又比如过分琐碎地来讲写作技巧，进行文学分析，分析人物形象，讲多少种开头、多少种结尾的方法，讲一些学生理解不了的文学学术语。象这样一些不健康的状况，是需要改进的，绝不能拿这些来作为语文成绩好坏的标志。如果把这些改进了，也许第一类课文的教学时间就减少了，也许教师的讲解是另外一种讲解法了，情况就起变化了。区分三类课文，特别是区分一类课文，它主要的标志是什么呢？主要标志应当从编排的目的来考虑，应当是着眼于指导学生理解课文内容，并且具有初步的分析能力，从这个教学的过程当中，以对学生自学要求的高低来区分。譬如就第一类课文来说，为了让学生理解课文内容，并且具有初步的分析能力，就要进行种种基本功训练。这些基本功训练，比如掌握字词、朗读、默读、复述、分段、归纳段落大意、概述中心意思等等，这些基本功训练，都要从幼小开始，逐步逐步地进行。当然这些是在讲读课文的课堂教学上进行的，是在第一类课文的教学当中进行的。而在进行

这些基本功训练当中，要注意启发学生的积极性，培养他们的自学能力，要在小学五年当中，逐步地养成习惯，形成能力，这个要求是不低的。而讲读课文（第一类课文），就是训练这些基本功的主要教材。年级越低，基本功的训练要求就越细，越具体。比如说识一个字，教一个词，读一句话，要求都是很细很具体，要求一字不苟，一丝不苟，一笔不苟。低年级的老师在这个上面是很辛苦的，只有这样才能够循序渐进，逐步提高。这样学到的知识和技能也要尽早地运用到第二类课文和第三类课文当中去。这是从培养自学能力、自学要求的高低来分。这是讲，要训练基本功，第一类课文是占着很重要的地位的。如果按着这样的教学特点，来区别三类课文的教学，那么可能会出现这样的一些情况。特别是在一、二类课文当中，会出现这样一些情况。什么情况呢？就是在年级比较低的一、二年级甚至于三年级，一、二类课文的教学特点容易区别。单从教学时间就可以看出来，第一类课文的教学，由于它需要进行基本训练的项目多，因此它花的时间就比较多。第二类课文呢，由于它只是把学到的那些知识技能重点地进行练习，因而花的时间就比较少。但是到了比较高的年级，由于学生一些重要的基本功，已经打下了初步的基础，他在学习第一类课文的时候，有些基本功用不着再花功夫去训练了，比如说朗读，正确地读，流利地读，不会有很大问题，那就不必再来花功夫。所以训练的重点比较突出，教学的难点比较明显，教学的时间就比低年级要少。而学习第二类阅读课文的时候，它需要进行种种的综合训练，基本功的综合训练，年级越低要求越细，越高。比如说朗读和默读，到了高年级的时候，很可能要运用默读的办法，默读一篇课文下来，同时要回答几方面

的问题。它跟低年级培养朗读、默读就不一样，综合训练的要求就比较高，内容较复杂，课文比较深，所以它对自学的要求也就比较高。因而第二类课文的教学，它花的时间就比低年级相对要多。明年秋季要用七、九册教材，恐怕就会出现这种情况。七、九册课本，讲读和阅读课文的比重差不多，恐怕就会出现这种情况。所以这样一来，高年级两类课文教学，从现象上来看，教学时间很可能差别不是很大。尽管从教学时间这个现象上来看，差别不是很大，但是教学重点，第一类课文和第二类课文不一样。第一类课文它要注意的是基本功训练的加深，第二类课文要注意的是已经学到的基本功的熟练，它们要求的重点不一样。如果到高年级出现了这种情况，说明了什么问题呢？说明了学生的自学能力已经有了提高，也就是说三类课文各占三分之一，大纲上规定的这个安排，能够适合教学需要，能够更好地发挥作用。这是讲的特殊性。

再讲阶段性。三类课文的教学在各个年级教学特点是不一样的，有它的阶段性。随着年级的升高，三类课文的教学要求也要逐步提高。因此它对自学要求也有所不同。我们就拿第二类比较难区分的这种课文来作例子。它自学要求哪些方面不同呢？比如说一年级学习第二类课文，要十分重视培养朗读能力。在读的训练当中，巩固汉语拼音，能够利用汉语拼音，读出不认识的字，了解词义，通过朗读，大体上能够对课文有个总的印象，能够用回答问题的办法来说出课文的主要内容。第二类课文，对一年级大概就是这样子。到了二年级还要继续重视朗读能力的培养，在朗读训练当中，还要进一步理解课文的内容，理解的程度比一年级要有所提高。到了二年级的下学期，那就是读第四册，就不再将第二