

漓江年选
品质阅读
恒久珍藏

2013

中国年度

高中生优秀作文

韩宇波 牛天德 / 主编

中国语文第一报《语文报》主编亲自编选

连续出版17届

中国数百万高中生的“作文引路人”

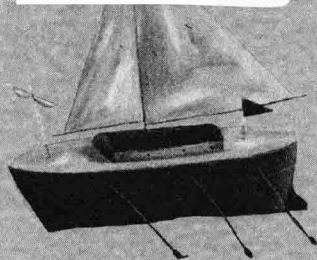
满分作文 获奖佳作 桂冠轻松包揽！
文体多样 品类齐全 思路快速拓展！
佳作云集 妙语迭出 少年风采毕现！

一年一度高中生高分作文攻略

◆ 漓江出版社

2013
中国年度
高中生优秀作文

韩宇波 牛天德 / 主编



◆ 漓江出版社

图书在版编目(CIP)数据

2013 中国年度高中生优秀作文 / 韩宇波, 牛天德主编. —桂林: 漓江出版社, 2013.12

ISBN 978-7-5407-6926-0

I. ①2… II. ①韩… ②牛… III. ①作文—高中—选集

IV. ①H194.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 309990 号

2013 中国年度高中生优秀作文

主 编 韩宇波 牛天德
责任编辑 庞俭克 王 楠
封面设计 石绍康
责任监印 周 萍

出 版 人 郑纳新
出版发行 漓江出版社
社 址 广西桂林市南环路 22 号
邮 编 541002
发行电话 0773-2583322 010-85893192
传 真 0773-2583000 010-85890870
电子信箱 ljchs@163.com
网 址 <http://www.Lijiangtimes.com.cn>
<http://www.Lijiangbook.com>
印 制 北京大运河印刷有限责任公司
开 本 710×980 1/16
印 张 17
字 数 220 千字
版 次 2014 年 1 月第 1 版
印 次 2014 年 1 月第 1 次印刷
书 号 978-7-5407-6926-0
定 价 30.00 元

漓江版图书: 版权所有, 侵权必究

漓江版图书: 如有印装质量问题, 可随时与工厂调换

目 录

高考佳作

· 全国新课标 I 卷 · 成功三重奏	河南一考生 (2)
莫想结果, 勇敢一搏	河北一考生 (3)
敢于创新, 就要突破	
经验的束缚	山西一考生 (4)
能为? 敢为!	陕西一考生 (5)
· 全国新课标 II 卷 · 大姐张扬	贵州一考生 (7)
5 年前的事, 一想还脸红	吉林一考生 (8)
似水流年, 阳光依旧	云南一考生 (9)
· 全国大纲卷 · 全心	广西一考生 (11)
无私的爱	广西一考生 (13)
发挥社会进步的正能量	广西一考生 (14)
爱心点燃星星之火	广西一考生 (15)
· 北京卷 · 闲敲棋子落灯花	北京一考生 (17)
21 世纪的一星期	北京一考生 (18)
落地请关手机	北京一考生 (20)
保持距离, 热爱生命	北京一考生 (21)
少年, 关掉你的手机	北京一考生 (23)
· 上海卷 · 比学习更重要的事——学会做人	上海一考生 (24)
什么最重要	上海一考生 (25)
更重要的是一双会判断的慧眼	上海一考生 (27)
· 天津卷 · 思而知之	天津一考生 (29)
行而知之	天津一考生 (31)
“静”而知之	天津一考生 (32)
· 重庆卷 · 创新与价值	重庆一考生 (34)

蜕变	重庆一考生 (35)
平凡, 亦可绽放绚丽之花	重庆一考生 (36)
不同方式, 不同结果	重庆一考生 (37)
· 辽宁卷 · 平, 亦可不凡	辽宁一考生 (39)
野百合也有春天	辽宁一考生 (40)
生命向上即风景	辽宁一考生 (42)
· 江苏卷 · 安然相对不惊飞	江苏一考生 (44)
寻找适宜的环境	江苏一考生 (45)
我心中的蝶	江苏一考生 (46)
何必惊扰美丽	江苏一考生 (47)
· 山东卷 · 感谢挑错	山东一考生 (49)
文字安好, 便是晴天	山东一考生 (50)
腹有雅量气自华	山东一考生 (51)
正视批评, 成就谦谦君子之风	山东一考生 (53)
· 浙江卷 · 遗失的童真	浙江一考生 (54)
留住心中一方净土	浙江一考生 (55)
最是那初放的安详	浙江一考生 (57)
心的衣裳	浙江一考生 (58)
· 广东卷 · 接受慈善, 接受一份善心	广东一考生 (59)
神圣的尊严	广东一考生 (61)
点亮万家灯火	广东一考生 (62)
· 福建卷 · 守住寂寞, 拒绝浮躁	福建一考生 (64)
· 安徽卷 · 落花, 流水, 经年	安徽一考生 (65)
杜甫, 并不孤寂	安徽一考生 (66)
温暖心房	安徽一考生 (68)
· 江西卷 · “树人”需要鲁迅	江西一考生 (69)
在怕的背后	江西一考生 (70)
我想和您同行	江西一考生 (71)
· 湖南卷 · 唯愿此心无怨尤	湖南一考生 (73)
心有所愿	湖南一考生 (74)
宿命	湖南一考生 (75)
· 湖北卷 · 方圆之用	湖北一考生 (77)
水墨留白 方圆相融	湖北一考生 (78)

上善若水，善利万物而不争·····	湖北一考生（79）
· 四川卷 · 在平衡的生活中诗意地栖居·····	四川一考生（81）
生活越是平衡越是丰盛·····	四川一考生（82）
喧嚣不走，亦堪优雅独舞·····	四川一考生（83）

获奖作文

宇宙大问，解在人间·····	樊文朔（85）
垂柳·····	贾迎心（88）
油漆工的歌声·····	郑成南（90）
感受越剧·····	刘潇艳（92）
消失在大街中的“南乳肉”·····	郑卓文（94）
让灵魂在阳光下起舞·····	武钰玮（96）
水一样的季节·····	张亚菲（100）
城市森林·····	王雨霏（102）
翻越“高墙”，以道德立世·····	陈 婕（103）
良知未泯·····	卢 宇（106）
珍惜心底的不安·····	劳怡楠（109）
愿得心安·····	李子卓（111）
大智若愚·····	宋瑞娇（114）
变色龙的自白·····	李 昂（115）
草根·····	何 旋（117）
我们执笔的意义·····	张旖天（119）
雨季，幸福落满庭院·····	董 荔（121）
我喜爱这句歌词·····	张 芬（124）
爬山虎·····	刘丽平（125）
毛泽东：凌云之志成就伟岸人生·····	李雪琛（127）
青山·····	苏铂涵（129）
我的世界为你留住春天·····	刘玥希（130）

材料作文

宽容是一种美德·····	程 森（135）
术之·····	刘昊天（136）

怪谁	周 阳 (139)
中国根·民族魂	李 菁 (141)
体验于心	王斐彦 (143)
能量的“正负”与传递方式	曹天逸 (145)
以己之长,求己之胜	谭哲伦 (147)
请在拥挤中从容微笑	徐 可 (149)
自知者明	李 娜 (151)
脱轨的年代	金 漫 (153)
独与众	姜一柳 (154)
孝心不能等待	常 亮 (156)
我们并不缺少奔跑的自由	许 译 (158)
当优雅系上围裙	梅程沁 (160)
寻美切不可流于形式	朱子易 (162)
用什么支撑灵魂的成长	赵晴晴 (164)
寻找心中的正能量	王凌豪 (166)
放不下好酒	张天宇 (168)
是非成败转头空	刘南星 (170)
欢呼,为了生活本身	李潇天 (172)
“三调”人生	袁雨晨 (174)
规则高于一切	刘晨宇 (176)

命题作文

影响力	管心安 (179)
退后也是一种智慧	任亮亮 (181)
已经拥有	商汝烨 (182)
花开一瞬间	邹稼豪 (184)
面孔	贾 朝 (186)
在人心沙化的年头	姚晓维 (188)
色彩的语言	陈步尊 (190)

话题作文

浅谈读书苦与乐	何 丽 (192)
---------------	-----------

美丽的坚守	马亦欣 (195)
“微”亦足道	张艺馨 (197)

青春风铃

你要快乐	杨泽晖 (199)
不能没有你	秦玉玺 (201)
给青春涂上一抹色彩	范祥晔 (202)
情书	李雪静 (204)
你存在, 我的青春里	陈莉娟 (206)

校园传真

高三者说	闫智杰 (209)
写给老师的信	安 多 (212)
成熟的季节	陈 菊 (214)
如何不沉缅于已经泛黄的时光	许如清 (216)
补课随想	闫智杰 (218)

物语呢喃

一棵和我拥抱的树	于昕宇 (221)
此曲只应天上有	邱字淇 (223)
拥抱大海	张嘉琦 (225)
邂逅栀子花开	黄小庆 (227)

随笔小品

何谓“大师”	谢 恬 (229)
儒者	谭镇林 (233)
眼泪中的中国文化	何晓明 (235)
说“杂”	吉荣浩 (237)
两种性格, 两种命运	
——有感于楚汉之争中的项羽、刘邦	陈 颖 (239)
内曜	
——未竟的现代中国及对启蒙的再反思	钱 晨 (240)

人生感悟

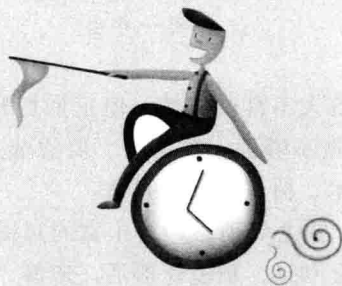
独毒

- 观新闻“失独者”所感 王双兴 (243)
- “简单”的幸福 雷英哲 (245)
- 我们都一样 奚雯靖 (247)
- 我看到的彩叶 徐润东 (249)
- 独立，让思想升华人性 石瑜捷 (250)

旅游快车

- 内蒙古草原之行 廖海棠 (252)
- 游岳庙记 卢王伟 (254)
- 南浔一日水悠悠 陈 静 (256)
- 冠豸山 柯 睿 (257)
- 守静 苏 玥 (259)

高考佳作



· 全国新课标 I 卷 ·

【真题】

阅读下面的材料，根据要求写一篇不少于 800 字的文章。

一位商人发现并买下一块晶莹剔透、大如蛋黄的钻石，他请专家检验，专家大加赞赏，但为钻石中有道裂纹表示惋惜，并说：“如果沿裂纹切割成两块，能使钻石增值；只是一旦失败，损失就大了。”怎样切割这块钻石呢？商人咨询了很多切割师，他们都不愿动手，说风险太大。

后来，一位技艺高超的老切割师答应试试。他设计了周密的切割方案，然后指导年轻的徒弟动手操作。当着商人的面，徒弟一下子就把钻石切成两块，商人捧起两块钻石，十分感慨。老切割师说：“要有经验、技术，更要有勇气。不去想价值的事，手就不会发抖。”

要求选择好角度，确定立意，明确文体，自拟标题；不要脱离材料内容及含义的范围作文，不要套作，不得抄袭。

成功三重奏

河南一考生

我相信，世界上没有人不喜欢成功，但正如切开这珍贵的钻石，只拥有经验、技术等某一方面都是不够的。我认为，要想成功，就得如老切割师所言，具备三点，即经验、技术、勇气与抛开顾虑。

一重奏：广泛涉猎，潜心钻研，习得丰富的知识与技巧。

正如同常言道：没有金刚钻，别揽瓷器活。宋濂“天大寒，砚冰坚，手指不可屈伸”，仍坚持读书，才有了丰富的知识，成就了大学士；李时珍遍尝百草，十年一日潜心钻研，才著出闻名世界的《本草纲目》；双脚钢琴家刘伟同样也是在经历了无数的训练后才有了如今惊世的技巧。可见，要想成功，首先就要刻苦学习知识，潜心钻研以提升自身经验技术，自身条件过硬是为成功奠基。

二重奏：果敢向前，敢做敢拼。拥有一颗勇敢的心。

机遇对于懦弱者是深坑，对于勇敢者是天梯；机遇对于懦弱者是故步自封，对于勇敢者是大步前行。倘若马化腾没有勇气，他又怎么在创业初期，选择投身看似无人问津的即时通信领域，并从此开创了属于自己的商业帝国？倘若邓小平没有勇气，他又怎会在内忧外患之时，坚决叫停革命，转而投身改革开放发展经济，并使中国腾飞？倘若小米公司没有勇气，又怎会有其投身低端市场，一举创下效益冠军的奇迹，的确，拥有勇气，打开束缚双脚的锁链，才可走向成功。

三重奏：抛开杂念，让自己得一份纯粹前行的动力。

歌德说：“自己最大的敌人永远是自己。”确实，阻碍个人走向成功的正是其自身过多的杂念与忧虑，为什么众多田园诗中，只有陶渊明的“采菊东篱下，悠然见南山”获得成功？为人称道？为什么石油大王哈默可以在无人看好的荒地开机钻井？又为什么克林斯曼总能踢入点球而保持纪录？我想正是因为他们心无杂念，他们并不过多去考虑自己的能否成功，干这件事是否有意义，而是不惧失败，一心向前。

可见，习得知识，拥有勇气，抛开杂念，正如一部恢宏的交响乐的三个乐



章，相互关联，缺一不可，只有当具备这三个要素时，才能奏响那勇往直前的颂歌。所以，让我们牢记这三点，在前往成功的道路上扬帆起航！

莫想结果，勇敢一搏

河北一考生

智慧之经《羊皮卷》中曾教导人：“成功的秘诀很简单，只要你不问成败，放手一搏。”白居易诗云：“长恨人心不如水，等闲平地起波澜。”当我们的心里被太多的结果预想挤占，原本技艺纯熟的手也会颤抖不已。而不想那些关乎成败荣辱的结果，只静心归于一点，勇敢去做，才能向人生高地冲锋。

熟谙一种叫“目的颤抖”的神奇效应。被测试者分为两组，去抢答问题。一组被告知倘得胜会有万元奖金，另一组只当游戏。最终，有巨大利益价值诱惑的一组一败涂地，连妇孺皆知的问题都错误迭出。

“目的颤抖”，是渴望成事的心在摇摇欲坠。当人在心里一遍又一遍加重结果的筹码，于是，专注如烟灰被击散，难以守望到胜利女神垂青的眼眸。

“和光同尘，尊帝之先。”《道德经》里的真理仿若是对求胜之心最精妙的诠释。围棋大师吴清源，几乎逢敌必胜，所向披靡。日本一围棋高手坦言吴清源棋艺在他之上下，胜算却不知为何居他之上。

吴清源下棋之前必通读《道德经》，那种“无欲、无求、居下、清虚、自然”的状态便如汨汨清泉，荡漾于他心间，让他排除了贪胜之心的干扰，发挥出极佳水平。

因为勇敢，所以无惧；因为无惧，所以专注。所谓“自古英雄出少年”，并非皆因少年有如何炉火纯青，而是因他们总不计后果，只奋力拼搏，用“书生意气，挥斥方遒”的英勇创造“我主沉浮”的大写意！

古希腊傍海而居，海对岸黄金遍野，海中央波浪兼天，唯勇敢者渡过千难万险；古罗马依山而建，斗兽场里险象环生，成则名利双收，败则身死人亡，唯勇敢者独立潮头。当危险与荣耀同在，当失去与得到共生。或许，最简单也最有用的方法便是不去想那结果，只在乎这眼前。勇敢面对，然后放手一搏！

钻石剔透，夺目耀眼，又何其似这璀璨夺目的高考皇冠。经历了3年的风

雨洗礼与心灵的日渐饱满，每个人的技艺与经验都日臻完善。谁不想结果，恰似剑客不重输赢，只在乎一招一式，便可用全心去绽放属于自己的奇葩！

不想结果，放手去勇敢一搏！用血气方刚之勇夺取人生宝石华章！

敢于创新，就要突破经验的束缚

山西一考生

人人渴望成功，追求成名，但却总是少数人最终成功。因为要想获得成功，人不仅只具备一种条件。而是所有条件都具备。有趣的是，只要有一个条件不具备，我们会失败。难道成败竟然就在一字之间？

这个字是什么字？是“敢”！欲成大事，要敢想，敢做，敢当。

突破经验的束缚，首先要敢想，即敢于放开思想。真正的大无畏的精神不是鲁莽行事，但也不是毫不考虑付出多大的代价，而是充分估计，在可能做出惊人的业绩时候也做出最坏的打算。诺贝尔曾决意把一种烈性炸药改造成安全炸药，这是一个充满危险的艰苦历程，死神成了他日夜形影不离的朋友，死神会在瞬间把他带走。一次炸药实验中，只听得“轰”的一声，实验室刹那间变为废墟，5个助手全部牺牲，连他最小的弟弟也未能幸免。但诺贝尔并没有退缩，依然鼓足勇气，继续实验，最终通过他的不懈努力，成功解决了引爆问题，这就是雷管的发明。诺贝尔因为有着超凡的勇气而获得巨大成就。也正是他这种毫不畏惧的魄力，使他成就举世瞩目的伟大发明，为世界做出了巨大贡献。但他如果仅有对科学的热爱、丰富经验，先进的仪器，优雅的环境，但却害怕有人付出生命代价，那并不会有这个喧闹沸腾的世界。

突破经验带来的顾虑，还要敢干。这就是要勇于实践。商人得到有瑕疵的宝石，工匠都知道如果从裂缝切开，就能获得这两块比较完美的宝石。许多老工匠不敢尝试，还是选择放弃，这颗宝石将永远地成为一个具有瑕疵的宝石。而年轻工匠勇敢地站了出来并完美地切割出了两块宝石，于是一夜成名。

突破经验带来的顾虑，就要敢当，即能勇于担当。鲁滨孙告别家人，踏上惊心动魄的航海旅程，船上的人几乎都在太平洋不幸罹难，只有他顽强地漂流到了一个无人荒岛，开始了长达28年的独立生活。在这个孤岛上他为自己创建



了一个家园，维持生存，一直坚持到得救。鲁滨孙敢于冒险、勇于开拓的精神，最终成就了他的梦想。面对危险的后果，他不是没有想到，而是知道有这样的后果仍然去大胆实践。这是鲁滨孙作为一个文学形象为什么能够流传如此久远的重要原因。这和中国古代小说中的明知山有虎，偏向虎山行的打虎英雄武松的精神有些许相同之处。他们都虽然是以文学的讲述故事的形式感染读者，但文学的真实本身来自生活的真实。

年轻可能经验不足，但是年轻却朝气蓬勃，敢做敢当。于是常常有年轻人能够突破经验的束缚，大胆地踏上成功的台阶。

能为？敢为！

陕西一考生

钻石的价值确实不菲，切割时一旦失手再过晶莹也难免沦为废品，于是也就难倒了众多的切割师。老切割师固然有着超群卓越的技术，他能为，却少了小徒弟那份敢于操刀的勇气，不敢为；无技术，少经验，固然不能成事，但少了可嘉的勇气，就囿于平庸，难成大事。

敢为，为天下先，超脱平凡。

新中国成立之前，我国经历了满清腐朽，外国掠夺，日寇蹂躏，蒋氏摧残，一穷二白，满目萧然；又加之十年动荡，法制、经济、人文各个领域都到了崩溃的边缘。政坛彷徨，此际，我们伟大的邓爷爷以敢为天下先的勇气大刀阔斧，拨乱反正，缔造了我国独特的社会主义市场经济的飞速发展。春意盎然，他修宪法、正思想，开特区，收香港，春天的故事不可谓不雄壮。

此番事业，来源于邓小平爷爷独特的政治眼光和超强的预见力，他能为；但更重要的是他有敢为天下先的勇气。如果邓爷爷只是一味在乎中国国土的稳定，而不敢改革开放，大概今日上海滩的霓虹灯也不会灿烂夺目。敢为，敢做，超脱平凡。

敢为，为世界先，别样精彩。

在科学界，自古至今，天文、地理、物理、化学……无一领域不是充满着探索与发现，推陈与出新。他虽身材矮小，却是举起太阳的勇士，不畏宗教的

迫害。不囿于固有的传统，哥白尼多年的观测使他能为，但真正促使他敢为世界先，提出“日心说”的却是他那份敢于刺破传统，忘怀得失，不计利害的勇气。

他其貌不扬，却绕海航行，不断探索，找出人类的祖先，与世界相悖，却成就别样精彩，面对世界的质疑与嘲笑，他不屑一顾；面对教士的鄙视与戏弄，他不留心间。多年证据的积累，生物科学的卓越成就，达尔文他能为，但真正使他不顾忌世人的眼光，将自我利益置之度外的却是他敢为世界先的勇气。

敢为，为世界先，忘怀于手中的利益，抛却心里的负担，成就别样精彩！

在人生中，面对许多事，我们都有足够的能力与经验，但却往往难以卸下心灵的负担，不敢冲破现有的条条框框，少了那份敢为天下先的勇气与决心，最终碌碌此生。漫漫长路，精彩就在于一次次敢于挑战的勇气，贵不再能而在敢。

能为？是质疑；敢为，是赞叹！

· 全国新课标Ⅱ卷 ·

【真题】

阅读下面的材料，根据要求写一篇不少于800字的文章。

高中学习阶段，你一定在班集体里度过了美好的时光，收获了深厚的情谊，同窗共读，互相帮助，彼此激励，即便是一次不愉快的争执，都给你留下难忘的记忆，伴你走向成熟。

某机构就“同学关系”问题在几所学校做了一次调查。结果显示，60%的人表示满意，36%的人认为一般，4%的人觉得不满意。

如果同学关系紧张，原因是什么？有人认为是我自我意识过强，有人认为是志趣，性格不合，也有人认为缘于竞争激烈，等等。

对于增进同学间的友好关系，营造和谐氛围，72%的人表示非常有信心，他们认为互相尊重，理解和包容，遇事多为他人着想，关系会更加融洽。

要求选好角度，确定立意，明确文体，自拟标题，不要脱离材料内容及含义，不得抄袭。



大姐张扬

贵州一考生

“大姐张扬”年纪在我班是最小的，但她人高马大，走起路来，似乎楼板都震动了。她心直口快，说起话来，丁是丁，卯是卯，从不遮掩含糊。

洗脸水风波

2010年9月1日，我们进校的第一个早晨，同乡李梅从二楼把一盆洗脸水从窗口倒出去，刚好泼在张扬的头上。张扬抬头向楼上张望，这场争吵一触即发。那时我们都不认识张扬，李梅缩回头来，再不敢把头伸出窗外。我硬着头皮向窗外说了声对不起，张扬却淡淡地甩出一句：“别怪你们，我事先没有告诉你们我要从这里过。”一场风波稍纵即逝，但我与李梅都因她的大度感到无地自容，李梅还自言自语地说：“对不起，真的对不起。”那时，张扬已经走远了。

张扬与我是同班，因为那件事，我称呼她张大姐，后来才知道，她比我年纪还小。她的幽默与大度，她的气质与口才，的确是我们应该学习的。

偷书风波

深秋的一天傍晚，我从书店正要出门，书店管理员拉住我，从我的衣袋里搜出一本作文书，并向收银台那边高喊：“经理，抓住一个偷书的。”我正要争辩，张扬出现了，她对营业员说：“你叫什么？我们一路的，你知道我们不付书款吗？”并走向收银台付了书款。

出了书店，我正想申辩，她却阻止我说：“什么都别说了，我昨天买这本书的时候就想给你买一本的，是我犹豫了。”

在我的心里，她就是我的大姐。她这样做，不是包庇我的错误，而是用她的义举，召唤一个堕落者的良知，拯救一个腐朽的灵魂。

板报事件

今年3月，高三的同学发生了争执，唇枪舌剑，到了动武的地步。张扬叫我快下楼去看看发生了什么事。

原来是高三（5）班的同学要覆盖我们班刚出一天的板报（庆祝人大召开），理由是他们班是按照这块板报栏的面积规格计划的。

听完5班的理由，我以学习委员的身份对我班同学说：“我们事前没有通知5班就用了这块板报栏，是我们不对，赶快把我们的撤下来，让5班的贴上去。”

结果，5班的同学说：“我们还是另外找地方贴吧。”

一场即将上演的武斗偃旗息鼓了。大姐张扬站在走廊上，向我伸出大拇指，表示支持。

是的，交往大姐张扬以后，我学到了许多，也成熟了许多。张扬，好样的！

5年前的事，一想还脸红

吉林一考生

说到同学相处，我不禁想到5年前小梅过生日——那可是个让我一想起就脸红的生日啊……

当时，小梅邀我参加她的生日晚会，我不假思索地就答应了。可回寝室一看钱包，就傻眼了：本月生活费仅剩10元钱了，别说珍贵的，就是像点样的礼物也买不成了；这对一向好面子的我来说太掉价了。借吧，现在正是青黄不接季节，再说哪有借钱去参加生日晚会的？经过半小时的思想斗争，我想出办法，便忐忑不安地走进了学校广播室。

一进屋，受到校宣传部同学的热情接待，我越发觉得自己的行为可耻，但情非得已，现在也只能违心地做了。

我来到主编王悦同学面前，说：“爷爷生病了，很严重，爸爸妈妈希望我回家看爷爷；可好朋友小梅这个周日过生日，我如果回家就不能参加了，我想先对小梅说声‘对不起’，再把我心里对她的真诚祝福送给她——祝她生日快