

世界一簡単な英語の本

# 我的第一本 英语语法书

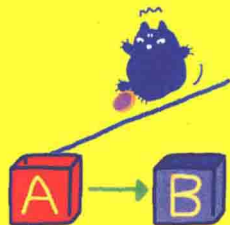
〔日〕向山淳子 向山贵彦/文 〔日〕高岛铁朗/图 赵玉皎/译



幽默的漫画 + 简易的图解 = 史上最简单的英语语法书

一看就能懂、一学就会用、一辈子忘不了

本书挑出最核心的语法规则，并通过透彻解析例句、段落、篇章，让你快速掌握英语精髓，读得顺畅、写得轻松、说得流利，自如运用英语 Power!



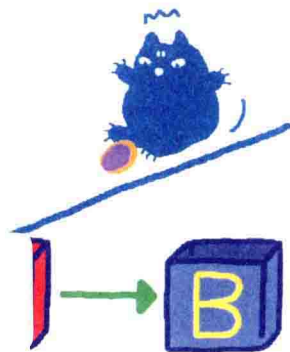
南海出版公司

这幅简单的图，就是英语语法的核心，它蕴藏着所有的语法变化，让你少走10年的弯路

世界一簡単な英語の本

# 我的第一本 英语语法书

〔日〕向山淳子 向山贵彦/文 〔日〕高岛铁朗/图 赵玉皎/译



南海出版公司

图书在版编目(CIP)数据

我的第一本英语语法书 / [日] 向山淳子, [日] 向山贵彦著;  
[日] 高岛铁朗绘; 赵玉皎译. —2版. —海口: 南海出版公司,  
2013. 11

ISBN 978-7-5442-6836-3

I. ①我… II. ①向…②向…③高…④赵… III. ①英语—  
语法—自学参考资料 IV. ①H314

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第227069号

著作权合同登记号 图字: 30-2009-118

BIG FAT CAT NO SEKAI-ICHI KANTAN NA EIGO NO HON  
by MUKOYAMA Atsuko, MUKOYAMA Takahiko & TAKASHIMA Tetsuwo (ill.)  
Copyright © 2001 MUKOYAMA Atsuko, MUKOYAMA Takahiko & TAKASHIMA Tetsuwo  
Originally published in Japan by GENTOSHA, Tokyo.  
Chinese (in simplified character only) translation rights arranged with GENTOSHA, Japan  
through THE SAKAI AGENCY and BARDON-CHINESE MEDIA AGENCY.  
All rights reserved.

### 我的第一本英语语法书

[日] 向山淳子 向山贵彦 著 [日] 高岛铁朗 绘  
赵玉皎 译

出 版 南海出版公司 (0898)66568511  
海口市海秀中路51号星华大厦五楼 邮编 570206  
发 行 新经典文化有限公司  
电话(010)68423599 邮箱 editor@readinglife.com  
经 销 新华书店

责任编辑 秦 薇  
特邀编辑 黄渭然  
装帧设计 徐 蕊  
内文制作 杨兴艳

印 刷 鸿博昊天科技有限公司  
开 本 710毫米×930毫米 1/16  
印 张 12.5  
字 数 120千  
版 次 2009年9月第1版 2013年11月第2版  
印 次 2013年11月第2次印刷  
书 号 ISBN 978-7-5442-6836-3  
定 价 36.00元

版权所有。未经书面许可，不得转载、复制、翻印。违者必究。

# 目 录

**前言** 先说几句心里话 4

## 准备篇

01 准备活动 10

## 练习篇 I

02 基本形式 20

03 附录 27

04 盒子和箭头 32

## 练习篇 II

05 化妆品和化妆句 42

06 句子分节 47

07 同位句 56

08 习惯用法 62

## 实践篇

09 读句子 76

10 读段落 95

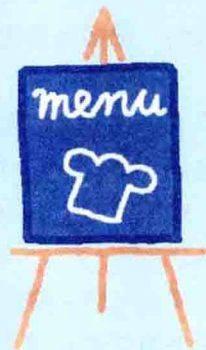
11 读故事 111

## 应用篇

12 特别的化妆品 158

13 黏着剂 164

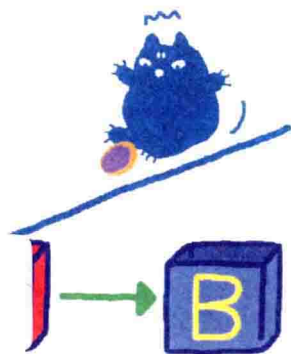
**尾声** 看完这本书后，我们该怎么做呢 195



世界一簡単な英語の本

# 我的第一本 英语语法书

〔日〕向山淳子 向山贵彦/文 〔日〕高岛铁朗/图 赵玉皎/译



南海出版公司

试读结束：需要全本请在线购买：[www.ertongbook.com](http://www.ertongbook.com)

新经典文化有限公司  
www.readinglife.com  
出品

# 目 录

前言 先说几句心里话 4

## 准备篇

01 准备活动 10

## 练习篇 I

02 基本形式 20

03 附录 27

04 盒子和箭头 32

## 练习篇 II

05 化妆品和化妆句 42

06 句子分节 47

07 同位句 56

08 习惯用法 62

## 实践篇

09 读句子 76

10 读段落 95

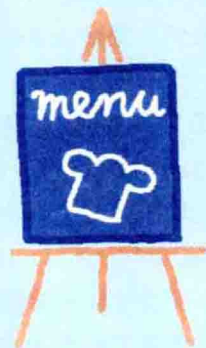
11 读故事 111

## 应用篇

12 特别的化妆品 158

13 黏着剂 164

尾声 看完这本书后，我们该怎么做呢 195



## 先说几句心里话



朋友们：

你们好！

我是向山淳子。我在日本山口县下关市的一所大学教英语。迄今为止，在我的学生中，去美国留学的有 1000 人以上。如果说跟我去过英语的人，则应该有这个数字的好几倍了。

现在的我，常常目送年轻人飞向广阔的世界，我自己其实也曾只身奔赴美国。不过那是很久以前的事情了——现在正在读这本书的朋友们，很多人那时候还没有出生呢。

1962 年 1 月，我初次踏上美国的土地，此后便在美国生活了将近 20 年。这期间我结了婚，取得了研究生院的 **Master's Degree**（硕士学位），生育了两个孩子，打过好几份零工，也正式工作过。生活一直不乏艰辛，有几次甚至面临令人绝望的境况，但总算一次又一次地挺过来了。

当年我去美国留学，本来没有什么特别的目标，我的想法非常简单，只是为了和先去美国留学的男友——即现在的丈夫结婚。抱着这个念头，我决定去美国。但是当时如果仅仅是为了结婚而去美国，有些行不通，如果是去留学的话，就比较容易得到美国使馆的签证，因此我采取了留学的方式。

虽说当时我还很年轻，但这种想法也未免过于幼稚了，这一点我



很快就有了切身的感受。飞机在美国落地之后，我的行李就在机场弄丢了，里面有最要紧的结婚礼服！在语言不通的国家，我几乎连寻求帮助都做不到，糊里糊涂地就一头撞进了新的生活里。后来我的行李奇迹般地找回来了，但是接下来的日子，我就开始为了挣生活费和应付紧张的学习而疲于奔命，几乎没有空闲稍微喘息一下，每天都在慌慌张张中度过。那时候我连日常寒暄的话都说不好，偏偏打工的时候被安排去接电话。而上课的时候，我非但听不懂讲课的内容，甚至连老师是否留了作业都搞不清楚！我每天哭哭啼啼地拼命学习，但是不知为什么，英语总也不见提高。

有一种看法认为，只要去国外留学，无论谁都能掌握好英语，其实这是一种迷信。如果是小孩子未受教导的头脑，或许能比较容易地学会英语，但是成年人已经受限于一种特定的文化和语言，仅仅进入英语的世界，并不能自然而然地掌握英语。很多亚裔的第一代移民，尽管已经在美国生活了半个世纪，仍然只会说屈指可数的几句英语，这就是一个有力的证据。

当时，帮助我摆脱困境的是我无意中带去的一本英语语法书。我在日本的英语补习学校当过老师，非常熟悉这本语法书。但是当我真正地接触英语之后，再回过头来读这本书，发现书中所讲的内容和我在现实中感受到的迥然不同。以前知道的许多零零散散的知识碎片，现在第一次拼合到了一起。再次看书的时候，我经常恍然大悟：“原来是这样的啊！”以前怎么想也想不通的一些问题，现在看来简直是理所当然的了。

那时候，我深切地感受到，一个人要想学会一种外语，绝对有必要知道一些语法知识。而同时，如果只学习语法，却也毫无意义。语法虽然非常必要，不能实际运用的语法却也没多大用处。

不久，我就习惯了英语的读、写、说，并和很多美国人成了朋友。在和他们像家人一样交往的过程中，英语成了一种活生生的东西，成

了饱含着感情的东西，而不再是在书桌上的单调学科。后来，我回日本担任大学教师，就按照这种想法向学生们讲解英语，并向他们介绍美国，这样一直工作到现在。

我在写这本书的时候，根据自己 50 年来学英语、用英语的经验，整理了一下现在被普遍认为最有效的英语学习方法。同时，我在平日教导英语系学生的过程中，不断地探索和尝试着，那些从尝试和探索中得来的经验教训，就凝结成了现在你手中的这本书。

本书是以英语的初学者和中等程度学习者对象的，在你开始读这本书之前，我想说明几点：

本书对英语的结构进行了解说，但我的解说方法和我们在传统的学校教育中学到的英语语法有些不同。所以，对传统的英语教育和英语语法感到熟悉和亲切的朋友们，也许会觉得有些不习惯。

根据传统的语法教育，有的朋友也许不能很好地理解英语的构成。考虑到这一点，本书尽可能简单、形象地概括了英语语法。本书致力于从浩繁的英语语法规则之中，挑选出构成语法核心的那一小部分内容。因此，例外的要素自然不选；即便是基础的内容，如果是容易混淆的情形，我也会把它们省略掉。所以有时候本书中的说法有点极端。

之所以这样做，是因为本书并不是一本包罗万象的英语书，并不能使人了解英语的全部，而是帮助大家踏入英语的世界，在实践中学习英语。本书可以说是一本“准备用书”。

本书并不否定现行的语法教育，但也不能因此就把它看作是应试学习的参考书。它只是和迄今为止的英语书有所“不同”。我是在探索英语教育方法的过程中写成这本书的，其中也含有实验的性质。

大致来说，本书可分为 4 个部分。

准备篇也可称为引子，对于传统的英语教育为什么无法培育出真

正能够运用英语的人才，我写下了自己的思考。

练习篇开始解说真正的英语构成。

实践篇以练习篇为基础，开始读英语文章。

最后是应用篇。当你读完实践篇，对英语有了较全面的了解之后，我在这里向你介绍一些更加深入的英语知识。

如果你是初学者，建议你从准备篇开始，循序渐进地读下去，至少要读到第6章。本书的讲解和说明不是很难，在个别不易理解之处，我加入了 **难** 的符号。

出现了这个符号，就说明内容有些难了，请你留心一下。如果你仔细思考之后，还是不能理解，那么请在脑袋变得混乱之前，快快跳过这一句。因为即便跳过了标有记号的部分，也并不影响对文章的理解。当你回头重读第二遍、第三遍的时候，再看一看就可以了。

第8章有点烦琐，如果你觉得自己快要弄混了，那么把“基本用法”看完就跳到下一章，也是可以的。这个部分也是等回头重读的时候再看一看就行了。

在读这本书时，请你务必不要焦急，从容地按照自己的计划，一步一步前进，力求真正地理解每一页的内容。

唯一遗憾的是，这样比较费时间。

我也很想说“立刻就会有效果”之类的话，但是这样明显是在欺骗大家。

不过，根据在过去的50年里学习英语的经验，我敢这样断言：要想掌握一门语言，除了踏踏实实地学习，没有其他的方法可以学得会。绝对不存在什么捷径。

我自己尝试过各种各样的方法，但最终



的结论是，最踏实、最本分的方法就是最快的方法。

尽管这样做需要花费一些时间，但只要持之以恒地学习几个月，就会和以前大不相同。如果坚持几年，就会达到以前做梦也想不到的境地。这样学习到底是慢还是快呢？这就看你自己的想法了。

学习一门语言，没有魔法可以利用。但是语言本身就是魔法。语言能够超越时间和空间，使人与人得以沟通，这是人类最伟大的发明之一。让我们伸出手来，触摸一下这个奇迹吧！

你的人生一定会从此发生变化。

向山淳子



# 准备篇

有时候我们读辅导书，刚开始还很明白，  
读着读着却越来越糊涂了，  
于是兴味索然，干脆不读了，  
这是情理之中的事。

读这本书的时候，万一被搞糊涂了，  
可以看看各篇章页，判断一下眼前的情况，  
我们设置了一些分节点，引导各位找到适合的章节。  
阅读的时候，请务必参考一下！

好啦，觉得可以不必做准备工作，  
立即进入正题的朋友们，  
请越过准备篇，直接进入  
练习篇 I (p.19)。



## 01 准备活动

### 世界上最简单的语言

英语好难啊！

有这种感觉的朋友，一定要看一看我这本书。

学英语的确不是那么容易，但其实任何一种语言，都不可能“轻而易举”地学会。不过，在为数众多的语言之中，英语的确是最简单的。

请大家想想看，如果英语太难学，怎么可能在全世界获得如此广泛的传播？正因为英语并不难，它才能普及开来。

与此相对，日语和汉语却是世界上屈指可数的难学语言。要看懂一篇文章，需要掌握语法和词汇；在学会语法和词汇之前，还必须先记住平假名、片假名各 50 个。汉字则要记住几千个以上才行，还有各种各样的助词系列。这些助词，我们能够用得恰如其分，但外国人要想完全理解它们的正确用法，要花的工夫可就多啦，远远不是像学英语的前置词那么简单的。

我们的母语这么难，大家尚且能够流畅地听说读写，可见我们的语言能力其实是非常强的，显然我们也完全能够掌握英语。十多年来，我一直不停地向学生重复这句话，而事实也正如此，好多学

生后来都能熟练地运用英语。

正在读这本书的朋友，你其实已经拥有了足够的学习语言的能力。接下来需要讨论的就是方法的问题了。下面我们就来探讨一下学习英语的方法吧！

### 思考的顺序

请允许我再重复一遍，那就是：英语是世界上最容易学的语言之一。

英语还是最为实用的语言，人们用英语交流起来非常自然，不会感到苦恼和不便。

用英语写文章，即便是初次尝试英文写作的人也比较容易写得像模像样，但是要想用日语或汉语写出一篇不错的文章，就非得经过一定的训练不可。

用日语或汉语写文章的时候，必须经过深思熟虑才敢下笔。英语则不同，写英语句子时，只要单纯地按照每一部分的重要程度来排列先后顺序就行了。“谁”、“怎样”、“什么”这些词放在句子的



最前面，在后面加上地点啦、时间啦、具体的设定什么的，总之按照你所想的样子添上去就可以了。

英语句子的顺序和人们思考的顺序完全一致。即使你把脑中想到的东西原封不动地说出来，也不会发生说着说着就卡了壳，或者语序变得颠三倒四的情形。

那么，这么简单的英语——简单到成为世界通用语言的英语，为什么对有些人来说显得那么难呢？

这是因为，我们的学习方法存在很大的问题。

### 输入 (input) 和输出 (output)

现在，在学习英语的时候，有一种倾向就是把英语分解成“语法”、“口语”、“听力”、“长文章阅读”、“翻译”等好多部分来分别学习。大概世界上很少有这样学语言的吧？

街头巷尾到处都是教“英语口语”的培训班，大家争相宣传英语有多么容易掌握。

但奇怪的是，那些在培训班学英语的人中，我从来没有遇到过真正掌握英语的人。我试着问了问身边的朋友，谁也没听说过有这样学会了英语的人。也许在什么地方确实有这样的人，但我想数目肯定不会很多吧。

英语就是英语。我想并不存在“英语口语”或者“英语听力”这样的独立形式。如果非要说方法，学习英语的方法就是“读”。在我的周围，“掌握”了英语的人，无一例外读过很多英语文章，而且知道一定程度的英语语法。



我年轻的时候接受过传统的英语教育，然而到了美国之后，却几乎不懂英语。在那边几乎每天都要应付作业，我一边哭着一边读了好几本关于写作业的书和字典，自然而然地就学会了英语。

“阅读”是一种储蓄，用计算机术语来说就是“输入”。你喜欢的乐曲，听过几遍之后，曲子的旋律就自然地记下了。英语也是同样的道理，即便你没有刻意地记忆，在持续阅读的过程中，惯用语、表达方式以及大量的单词，都会自然地留在你的脑海中。很多时候你甚至不知道自己已经记住了，这就是“无意识的记忆”。

没有这种“无意识的记忆”，就不可能掌握语言。如果必须意识到才能够想起来的话，是无法跟上人思考和说话的速度的。总之，要持续地阅读、吸收，持续地增加“无意识的记忆”——这就是学习英语的方法。其实，只需要“阅读”，听、说、写自然而然地就会了。正如你每天都听的歌曲，有朝一日你会自然地把旋律哼出来。

你是意识到“唱歌吧”才唱出来的吗？恐怕并非如此，而是不知不觉就唱了出来吧。这时候，你会惊奇地发现原来自己真的很喜欢那首歌，连旋律都记住了呢。

也就是说，持之以恒地吸收，积累到一定程度，就自然地“溢出来”了。

对学习第二种语言有经验的人，谈到他们的感想时大都这么说——在某一天、某一个瞬间，就像云开雾散那样，突然豁然开朗“啊，我明白了”。掌握外语并不是一个渐渐地明白的过程，而是在某一个时间，突然觉得迄今为止所见到的、所听到的东西全部融合在一起，就像能够清楚地看到语言的整个轮廓一样。这很像玩拼图游戏，不知不觉地、把一块一块的拼图放在这儿放在那儿，终于有一刻恍然大悟：“啊，原来是这样的画啊！”接着图画就能迅速而

