

用色铅笔画

可爱宝宝

超萌宝宝来啦！


钮带 编著

零基础起步学绘画，
超级详细的技法点拨贯穿全书！
让你掌握绘制宝宝所需的
所有技法！



超萌、超可爱
的宝宝形象，萌翻
你，勾起你的绘画
欲望！



人民邮电出版社
POSTS & TELECOM PRESS

用色铅笔画

可爱宝宝

钮带 编著

超萌宝宝米来！



人民邮电出版社
北京

图书在版编目 (C I P) 数据

超萌宝宝来袭! : 用色铅笔画可爱宝宝 / 钮带编著

. — 北京 : 人民邮电出版社, 2013. 9

ISBN 978-7-115-32156-5

I. ①超… II. ①钮… III. ①肖像画—铅笔画—素描技法 IV. ①J214.1

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第120703号

内 容 提 要

阳光下, 宝宝在健康快乐成长, 稚嫩、甜甜的声音柔软了你的心。想画出可爱无敌萌的小宝宝吗? 快拿起画笔, 画出每一个触动心灵的瞬间, 让时光停留在你的笔下。

本书共分 5 章, 详细讲解了绘制宝宝的各种绘画技巧。第 1 章介绍了如何挑选和使用相关绘画工具, 如纸张、笔、辅助工具等, 以及用色铅笔画的基本技法、如何对完成的作品进行保护和固色; 第 2 章至第 3 章从五官到身体详细地介绍了绘制宝宝的基础技法, 还给出了不同配饰、不同性别、不同动作、不同表情的宝宝头像和宝宝全身像的绘画案例; 第 4 章介绍了绘制宝宝时不同背景和配饰的画法; 第 5 章用 10 个案例的篇幅详细介绍了绘制宝宝的方法, 每个案例中都有详细的技法提示, 手把手引导你画出漂亮、可爱的宝宝。

本书非常适合初学者实用阅读, 书中详细的技法提示对于有绘画基础的读者也是非常有指导意义的。另外, 本书还适合作为培训机构和相关院校教材使用。

◆ 编 著 钮 带

责任编辑 郭发明

执行编辑 何建国

责任印制 方 航

◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市崇文区夕照寺街 14 号

邮编 100061 电子邮件 315@ptpress.com.cn

网址 <http://www.ptpress.com.cn>

北京天宇星印刷厂印刷

◆ 开本: 787 × 1092 1/16

印张: 12

彩插: 4

字数: 371 千字

2013 年 9 月第 1 版

印数: 1-4 000 册

2013 年 9 月北京第 1 次印刷

定价: 48.00 元

读者服务热线: (010) 67132692 印装质量热线: (010) 67129223

反盗版热线: (010) 67171154

广告经营许可证: 京崇工商广字第 0021 号

用色铅笔画

可爱宝宝

钮带 编著

超萌宝宝米来！



人民邮电出版社
北京

图书在版编目(CIP)数据

超萌宝宝来袭! : 用色铅笔画可爱宝宝 / 钮带编著

— 北京 : 人民邮电出版社, 2013. 9

ISBN 978-7-115-32156-5

I. ①超… II. ①钮… III. ①肖像画—铅笔画—素描技法 IV. ①J214.1

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第120703号

内 容 提 要

阳光下,宝宝在健康快乐成长,稚嫩的、甜甜的声音柔软了你的心。想画出可爱无敌萌的小宝宝吗?快拿起画笔,画出每一个触动心灵的瞬间,让时光停留在你的笔下。

本书共分5章,详细讲解了绘制宝宝的各种绘画技巧。第1章介绍了如何挑选和使用相关绘画工具,如纸张、笔、辅助工具等,以及用色铅笔绘画的基本技法、如何对完成的作品进行保护和固色;第2章至第3章从五官到身体详细地介绍了绘制宝宝的基础技法,还给出了不同配饰、不同性别、不同动作、不同表情的宝宝头像和宝宝全身像的绘画案例;第4章介绍了绘制宝宝时不同背景和配饰的画法;第5章用10个案例的篇幅详细介绍了绘制宝宝的方法,每个案例中都有详细的技法提示,手把手引导你画出漂亮、可爱的宝宝。

本书非常适合初学者实用阅读,书中详细的技法提示对于有绘画基础的读者也是非常有指导意义的。另外,本书还适合作为培训机构和相关院校教材使用。

◆ 编 著 钮 带

责任编辑 郭发明

执行编辑 何建国

责任印制 方 航

◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市崇文区夕照寺街14号

邮编 100061 电子邮件 315@ptpress.com.cn

网址 <http://www.ptpress.com.cn>

北京天宇星印刷厂印刷

◆ 开本: 787×1092 1/16

印张: 12

彩插: 4

字数: 371千字

2013年9月第1版

印数: 1-4 000册

2013年9月北京第1次印刷

定价: 48.00元

读者服务热线: (010) 67132692 印装质量热线: (010) 67129223

反盗版热线: (010) 67171154

广告经营许可证: 京崇工商广字第0021号

第1章 认识绘画工具，掌握彩色铅笔绘画基本技法..... 5

1.1 彩色铅笔分类与品牌介绍..... 6	
1.1.1 什么是彩色铅笔..... 6	
1.1.2 彩色铅笔分类..... 6	
1.1.3 彩色铅笔的品牌介绍..... 6	
1.1.4 本书使用的彩色铅笔色卡..... 7	
1.2 彩色铅笔的基本用法..... 8	
1.2.1 水溶性彩色铅笔..... 8	
1.2.2 水溶性彩色铅笔的基本用法..... 9	
1.2.3 油性彩色铅笔及基本用法..... 11	
1.3 辅助工具..... 13	
1.3.1 铅笔的选择..... 13	
1.3.2 削笔刀的选择..... 14	
1.3.3 橡皮的选择..... 14	
1.3.4 纸笔的选择..... 14	
1.3.5 纸张的选用..... 14	
1.3.6 定画液的选择..... 14	
1.4 彩色铅笔绘画基本技法..... 15	
1.4.1 基本笔触..... 15	
1.4.2 彩色铅笔的叠色..... 16	
1.4.3 彩色铅笔的渐变..... 17	
1.5 彩色铅笔色彩的混合技法..... 17	
1.5.1 色彩的属性..... 17	
1.5.2 色彩三要素的变化..... 18	
1.6 彩色铅笔应用小技巧..... 19	
1.6.1 磨光技法..... 19	
1.6.2 留白技法..... 20	
1.6.3 刮白技法..... 20	
1.6.4 留白和刮白实例解析..... 20	
1.7 彩色铅笔画弊端的处理方法..... 21	
1.7.1 “蜡霜”的痕迹..... 21	
1.7.2 无法继续上色..... 22	
1.8 彩色铅笔画作品的固色和保护..... 22	
1.8.1 喷涂定画液..... 22	
1.8.2 装裱..... 22	



第2章 宝宝头像绘画技法... 23

2.1 眼睛的画法..... 24	
2.1.1 眼睛的结构..... 24	
2.1.2 儿童眼睛的画法..... 25	
2.2 鼻子的画法..... 26	
2.2.1 鼻子的结构..... 26	
2.2.2 儿童鼻子的画法..... 27	
2.3 嘴巴的画法..... 27	
2.3.1 嘴巴的结构..... 27	
2.3.2 儿童嘴巴的画法..... 28	
2.4 耳朵的画法..... 29	
2.4.1 耳朵的结构..... 29	
2.4.2 儿童耳朵的画法..... 30	
2.5 头发的画法..... 31	
头发的画法..... 31	
2.6 宝宝头像绘画实例..... 32	
2.6.1 穿红衣服的宝宝..... 32	
2.6.2 花帽子女孩..... 37	
2.6.3 带虎头帽子的宝宝..... 42	
2.6.4 宝贝豆豆..... 48	
2.6.5 带荷叶的宝宝..... 55	

第3章 宝宝身体及 姿态绘画技法..... 62

3.1 上肢的画法.....	63
3.1.1 上肢的结构.....	63
3.1.2 宝宝上肢的画法.....	64
3.2 下肢的画法.....	65
3.2.1 下肢的结构.....	65
3.2.2 宝宝下肢的画法.....	66
3.3 躯干的画法.....	67
3.3.1 躯干的结构.....	67
3.3.2 宝宝躯干的画法.....	68
3.4 手的画法.....	69
3.4.1 手的结构.....	69
3.4.2 宝宝手的画法.....	70
3.5 脚的画法.....	71
3.5.1 脚的结构.....	71
3.5.2 宝宝脚的画法.....	72
3.6 宝宝全身像绘画实例.....	73
3.6.1 带小熊帽子的宝宝.....	73
3.6.2 大笑的宝宝.....	77
3.6.3 爬行的宝宝.....	82
3.6.4 警察宝宝.....	86
3.6.5 医生宝宝.....	90



第4章 表现画面气氛情趣的 绘画技法..... 97

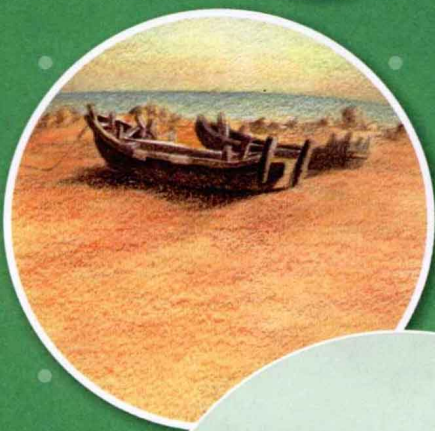
4.1 配饰的画法.....	98
4.1.1 小布熊的画法.....	98
4.1.2 麦兜的画法.....	100
4.2 背景的画法.....	102
4.2.1 平面构成式背景的画法.....	102
4.2.2 风景背景的画法.....	103
4.2.3 玩具背景的画法.....	105

第5章 综合案例..... 107

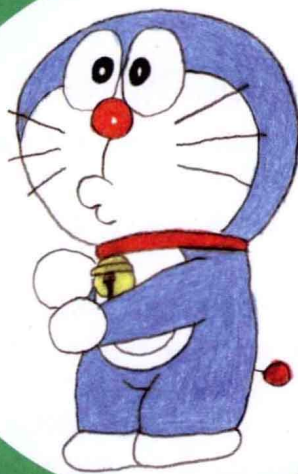
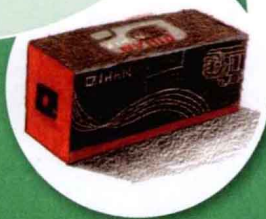
5.1 动物玩具和宝宝.....	108
5.2 宝宝和玩具狗.....	118
5.3 抱泰迪熊的宝宝.....	126
5.4 宝宝和玩具牛.....	133
5.5 穿动物服装的宝宝.....	140
5.6 豹纹宝宝和小熊.....	148
5.7 玩玩具球的宝宝.....	157
5.8 玩遥控车的宝宝.....	166
5.9 带手镯的宝宝.....	176
5.10 宝宝和小熊一家.....	186

第1章

认识绘画工具，掌握彩色铅笔绘画基本技法



彩色铅笔作为绘画媒介已经被广大群众认识，越来越多的人都在用彩色铅笔作画。本章将会为大家介绍彩色铅笔的基础知识和其他相关辅助工具，让大家了解彩色铅笔，掌握使用彩色铅笔画的一些基本方法和基础绘画技巧。





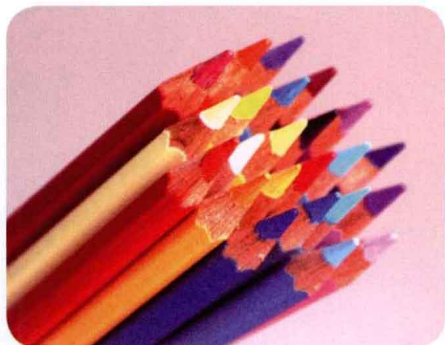
1.1 彩色铅笔分类与品牌介绍

市面上的彩色铅笔琳琅满目，我们如何选择适合自己的彩色铅笔呢？下面我们就来了解一下彩色铅笔的种类和品牌，不同产地生产的彩色铅笔拥有的特点以及本书所使用的彩色铅笔色卡表。



1.1.1 什么是彩色铅笔

彩色铅笔是一种类似于铅笔材质半透明材料的作画工具，外壳为木质，内心为有色固体。



1.1.2 彩色铅笔分类

彩色铅笔也分为两种：

一种是可溶性彩色铅笔（可溶于水）。

另一种是不溶性彩色铅笔（不能溶于水）。不溶性彩色铅笔可分为干性和油性。它们的成分也是稍有不同的。



水溶性彩色铅笔效果



油性彩色铅笔效果



1.1.3 彩色铅笔的品牌介绍

彩色铅笔有进口的和国产的，市面上的品牌主要有：辉柏嘉、三福、酷喜乐、得韵、中华、智高、马可、利百代、LYRA 瑞布朗、卡达、天鹅、施德楼、荷尔拜因、三菱、蜻蜓等，每个品牌也分 12 色、24 色、36 色、48 色、72 色、120 色、150 色等，根据品牌和产地的不同，价格也不同，颜色多的不一定适合，选择适合自己的就好。

注意：彩色铅笔从产地分，一般有国产、合资和进口 3 种，从性质上分有油性和水溶性两种。

组合起来，有国产油性铅笔、国产水溶性铅笔、合资油性铅笔、合资水溶性铅笔，进口油性铅笔、进口水溶性铅笔六种彩色铅笔。

国产彩色铅笔，优点是价格便宜，能够做一些特殊效果；缺点是上色比较不容易，色彩也不是很鲜艳。合资彩色铅笔价格比国产的贵，优点是上色容易，色彩很正，用起来很顺手的。进口彩色铅笔比较



贵，但很好用，可以单支购买；另外，颜色种类丰富，质地细腻。还有艺术家级的专业彩色铅笔，价格很贵，但颜色丰富，覆盖力很强，不易褪色。



1.1.4 本书使用的彩色铅笔色卡

本书使用的彩色铅笔都是辉柏嘉牌子的，有油性彩色铅笔（经典彩色铅笔）和水溶性彩色铅笔。色卡分别如下：

370 草绿	366 镉绿	362 浅绿	363 酞菁绿	367 翡翠绿	361 湖水绿	357 土绿	372 黄朱绿
354 湖蓝	347 天蓝	345 钴蓝	339 浅紫	353 普鲁士蓝	351 普兰	349 酞菁蓝	343 群青
344 深群青	337 钴紫	319 镉红	329 马尔斯红	325 浅玫瑰红	334 紫洋红	333 玫瑰红	327 茜红
330 肉色	388 土棕	378 生赭	392 铁棕	376 熟褐	380 生褐	306 镉黄	304 柠檬黄
309 深黄	383 土黄	314 橙色	316 朱红	321 大红	318 威尼斯红	326 原色红	341 深蓝
301 白色	335 玫瑰紫	395 浅灰	396 佩恩灰	397 深灰	399 黑色	348 银色	352 金色

辉柏嘉48色经典彩色铅笔色卡





辉柏嘉48色水溶性彩色铅笔色卡（续）

1.2 彩色铅笔的基本用法



彩色铅笔既擅长描绘鲜艳的色彩，也擅长描绘明暗色调；既可以画出水彩般的透澈，也可以画出油画般的厚重。要想画好彩色铅笔画，必须掌握彩色铅笔的运用方法。下面将会详细地介绍水溶性彩色铅笔和油性彩色铅笔的基本用法，并且辅以实例来讲解这些基本用法在实战中的具体运用方法。



1.2.1 水溶性彩色铅笔

水溶性彩色铅笔能够画出像铅笔一样的线条和水彩一样的效果，质地相对来说比较软。使用方法相当简单，就像普通的铅笔一样，画好后用蘸水的笔在上面涂抹，颜色就会溶化；也可以用彩色铅笔的笔尖部直接蘸水画，还可以在画面上自由混色，这就是水溶性彩色铅笔最大的魅力。用含水的笔涂抹画面上的颜色时，颜色会互相混合，能表达出你所想表达的色彩，创造出独特的绘图风格！



1.2.2 水溶性彩色铅笔的基本用法

1. 水溶性彩色铅笔的第一种用法

第一步：直接用水溶性彩色铅笔在纸上随意画出图案。

第二步：将毛笔或棉签等能吸水的东西充分蘸水。

第三步：把画彩色铅笔的地方用带水的毛笔或棉签等涂抹，使笔触晕开。



第一步



第二步



第三步



效果

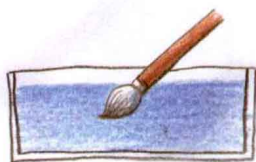
说明：这种画法适合画底色和大面积的地方。

2. 水溶性彩色铅笔的第二种用法

第一步：将毛笔或棉签等先蘸水。

第二步：用蘸水的毛笔或棉签直接在纸上涂抹。

第三步：用水溶性彩色铅笔直接在涂过水的地方画。



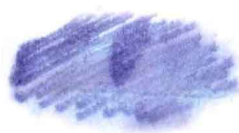
第一步



第二步



第三步



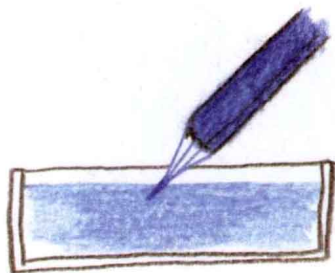
效果

说明：这种画法颜色比第一种丰富，适合画比较细致的地方。

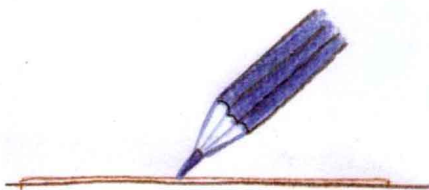
3. 水溶性彩色铅笔的第三种用法

第一步：用水溶性彩色铅笔直接蘸水，切记不要把笔头全部浸入水中，稍微蘸一下就可以。

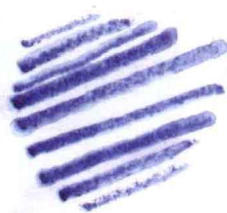
第二步：用蘸过水的彩色铅笔直接在纸上画。



第一步



第二步



效果



说明：这种画法的优点是色彩鲜艳，缺点是不均匀。

4. 水溶性彩色铅笔绘画案例《百合花》

第一种画法在实例中的过程：



01 用黑色水溶性彩色铅笔（499号■）起稿，画大体轮廓线。



03 用黑色水溶性彩色铅笔（499号■）起稿，画详细轮廓。



05 用黑色水溶性彩色铅笔（499号■）加重背景色。



02 用黑色水溶性彩色铅笔（499号■）起稿，画具体轮廓线。



04 用钴蓝色水溶性彩色铅笔（445号■）涂背景色。



06 用毛笔蘸满清水将整幅画涂抹一遍，切记不要反复涂抹。





07 第二种画法在实例中的过程:

用毛笔蘸清水涂在需要画的地方, 在用草绿色水溶性彩色铅笔(470号)画在涂过水的地方, 画花叶。



08 第三种画法在实例中的过程:

用翡翠绿色水溶性彩色铅笔(467号)笔尖蘸清水画花蕊, 再用橙黄色水溶性彩色铅笔(415号)画花粉的地方。

这样一张水彩效果般的水溶性彩色铅笔画就完成了, 很简单吧! 快来试试吧!



1.2.3 油性彩色铅笔及基本用法

油性彩色铅笔色彩丰富, 里面有蜡的成分, 画出来的笔触有光泽。

1. 油性彩色铅笔的第一种用法

第一步: 直接用油性彩色铅笔在纸上画。

第二步: 在画过的地方继续叠色。



第一步



效果



第二步



效果

2. 油性彩色铅笔的第二种用法

第一步: 直接用油性彩色铅笔在纸上画。

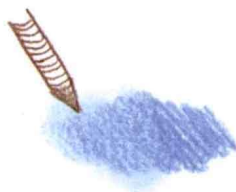
第二步: 用纸笔抹匀(棉签、手指头都可以)。



第一步



效果



第二步

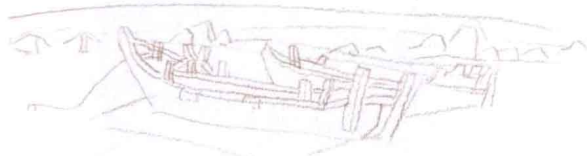


效果



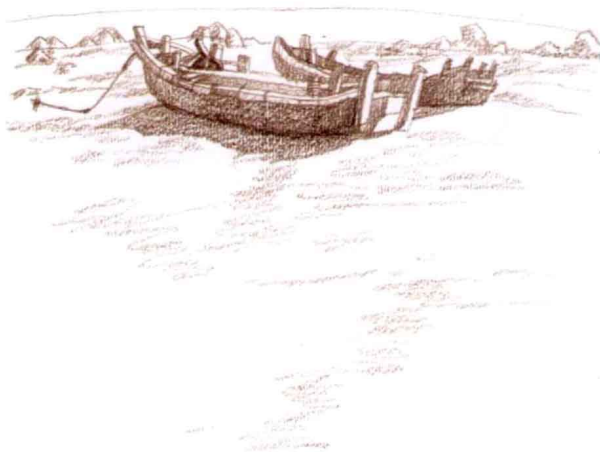
3. 油性彩色铅笔绘画案例《有渔船的海滩》

第一种画法在实例中的过程：



01 用熟褐色油性彩色铅笔(376号)起稿,画大体轮廓。

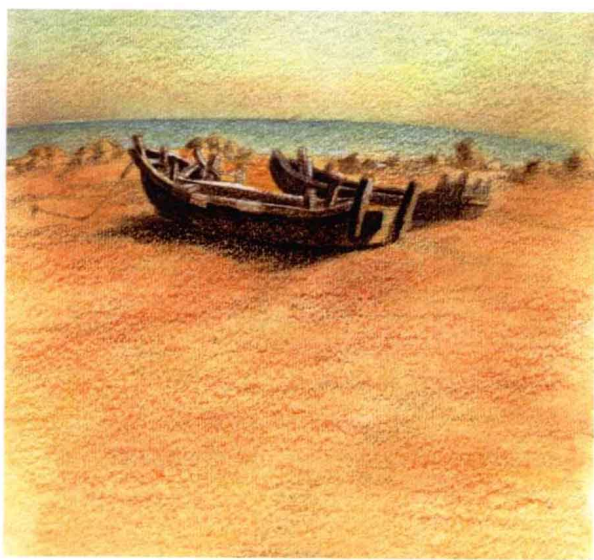
02 用熟褐色油性彩色铅笔(376号)起稿,画具体轮廓。



03 用熟褐色油性彩色铅笔(376号)起稿,画详细轮廓。

04 用天蓝色油性彩色铅笔(347号)画天空和海水,用熟褐色油性彩色铅笔(376号)画渔船,用土黄色油性彩色铅笔(383号)画沙滩。





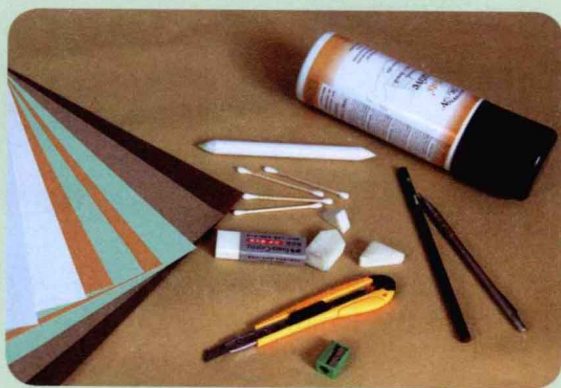
05 用柠檬黄色油性彩色铅笔(304号)画天空和海水,用生赭色油性彩色铅笔(378号)画天空和沙滩,用天蓝色油性彩色铅笔(347号)画船头和船身背光处以及沙滩阴影处,用柠檬黄色油性彩色铅笔(304号)画船的受光面。

06 第二种画法在实例中的过程:用纸笔将天空和沙滩部位的颜色均匀涂抹。

1.3 辅助工具

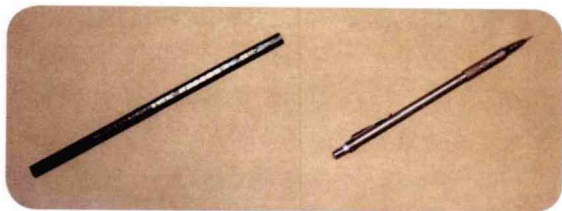


要画出一幅美丽的彩色铅笔画,除了彩色铅笔外还需要一些辅助的工具。比如:铅笔、橡皮、削笔刀、纸笔、纸张、定画液等都是必备的工具。下面给大家简单介绍一下。



1.3.1 铅笔的选择

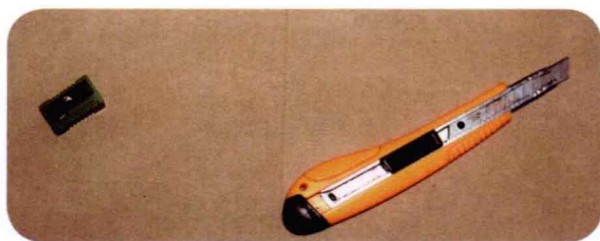
铅笔有很多的牌子和型号,但是无论哪种,最好选择2B以下的型号,以免把画面弄脏。有些人喜欢用自动铅笔起稿也是很好的,不过不建议用铅笔起稿,因为铅笔的成分和彩色铅笔不同,起稿最好选用彩色铅笔。





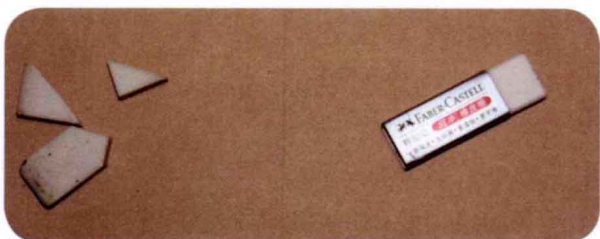
1.3.2 削笔刀的选择

市场上的削笔刀种类很多，有自动的也有手动的，可以根据自己的喜好购买，也可以用美工刀之类的。切记要保持削笔刀的锋利，以免伤害彩色铅笔。



1.3.3 橡皮的选择

橡皮的种类就更多了，建议大家多准备几块橡皮，一类是硬的，另一类是软的，并且把橡皮切成大块小块不同的规格，这样就可以应付不同的情况了。



1.3.4 纸笔的选择

纸笔可以选择买市场上的成品，也可以自己做，可以自己把质地不是很硬的纸张卷起来，用美工刀削成铅笔状即可。也可以用棉签等代替。



1.3.5 纸张的选用

粗糙的纸张——豪爽，易着色。如水彩纸（冷压纸）。

光滑的纸张——细腻柔和，不易着色。如打印纸（热压纸）。

有色纸——带有底色，画面更具趣味性，适合特定的风格，如牛皮纸（有色卡纸）。

纹理纸——特定情况下的肌理效果，可以根据需要来选择，如布纹纸（工业纸）。



1.3.6 定画液的选择

目前市场上的定画液品牌很多，有国产、合资和进口的。一般平常练习时用国产的或美发定型胶就可以，重要一些的绘画用合资的就可以，如果有条件可以选用进口稍贵一点的。

还有一些其他不是很常用的工具这里就不说了。生活中有很多东西都可以用来辅助画画，当成绘画工具来使用。

