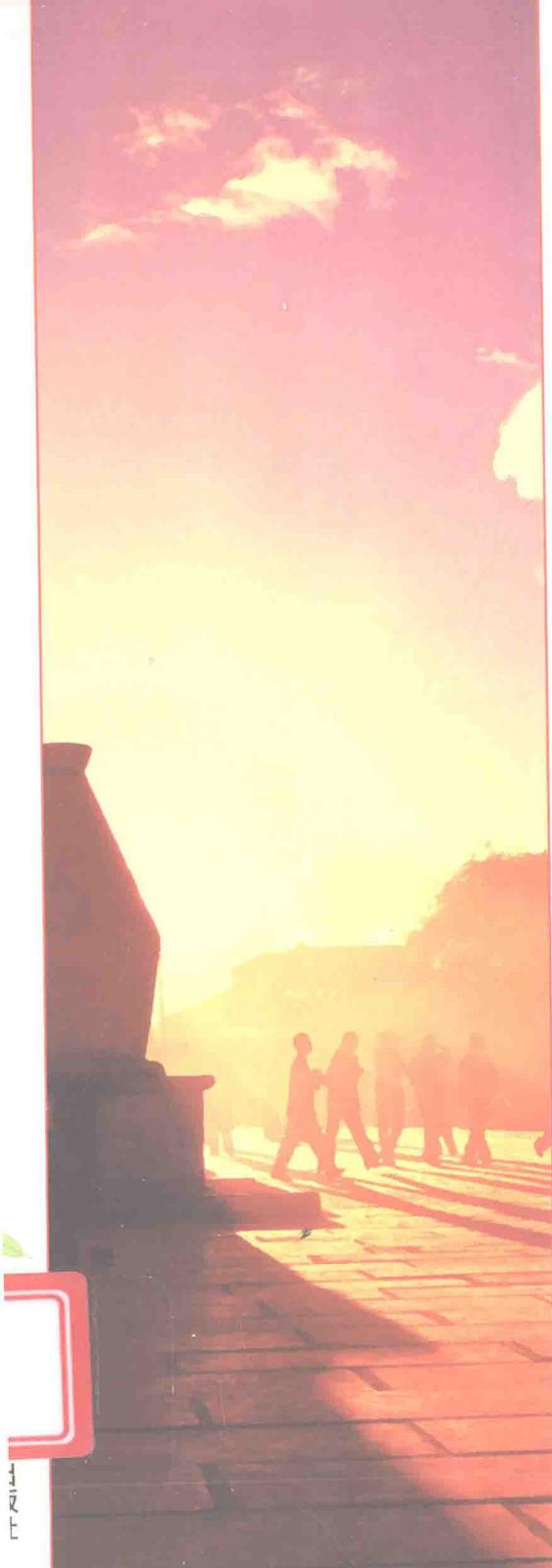


骑着毛驴去拉萨

侯发山 著

爹说：『骑毛驴稳妥，电视上常说开汽车出事的，没听说骑毛驴出事的，是不是这个理儿？只听说汽车撞人的，没听说毛驴撞人的，为啥？毛驴有眼啊。』

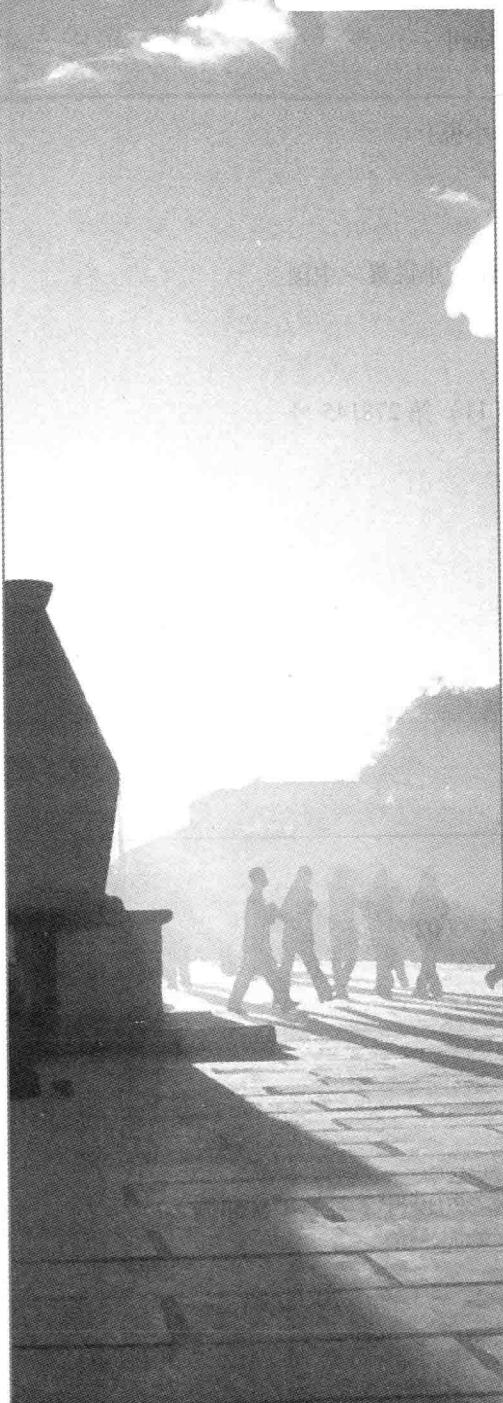


骑着毛驴去拉萨

Q - I - Z - H - E - M - A - O - L - u - Q - U - L - A - S - A

侯发山 著

爹说：「骑毛驴稳妥，电视上常说开汽车出事的，没听说骑毛驴出事的，是不是这个理儿？只听说汽车撞人的，没听说毛驴撞人的，为啥？毛驴有眼啊。」



图书在版编目 (CIP) 数据

骑着毛驴去拉萨 / 侯发山著. — 郑州 :

文心出版社, 2012. 1

(原创阅读文库 / 齐浩然主编. 小小说)

ISBN 978 - 7 - 5510 - 0048 - 2

I. ①骑. II. ①侯. III. ①小小说 - 小说集 - 中国
- 当代 IV. ①I247. 8

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 278145 号

骑着毛驴去拉萨

出版社：文心出版社

(郑州市经五路 66 号 邮政编码：450002)

发行单位：全国新华书店

承印单位：北京凯鑫印刷厂

开本：16 开

印张：12

字数：156 千字 印数：1 - 5000

版次：2012 年 2 月第 1 版 印次：2012 年 2 月第 1 次印刷

书号：ISBN 978 - 7 - 5510 - 0048 - 2 定价：20.00 元



序 言

我向来认为，作家只要把作品写出来就够了，没有必要去捣鼓《序言》《后记》这些玩意儿，作品的好与孬让大家去判断，自己“说三道四”完全是画蛇添足，好比母鸡下了蛋扯着嗓门叫，感觉很滑稽。但是，根据惯例，似乎不说两句，这部书就不完整。再者说，在这部书出版之际，我还是感到有话可说的。当然，都是一些题外话，与作品本身无关，读者完全可以跳过去直接阅读正文。

我开始文学创作有些年头了，因为自己交友不多，又没其他爱好，只有看些书，写一些文字聊以自慰。又因自己在一家企业上班，还要照顾妻儿老小，可支配的时间就非常有限。所以，我选择了小小说。这种文体比较好驾驭，不用多深的功力，无须过多的时间，而且，发表的阵地也很多。因此，我也渐渐喜欢上了这种文体。在我最初创作的时候，写的多是一些讽刺类、幽默类的文章，主要是揭露社会的阴暗面。后来，经人指点，我悟到自己的创作进入了一个误区。社会阴暗面只是很小的一部分，不占主流，而文学还有一个教化人的功能，那就是要写主旋律的东西，弘扬真善美。于是，我有意识转变风格，这几年写的题材都是关于人性、人生方面的东西，都是一些积极乐观、健康向上的东西，偶尔也会去抨击一下“假恶丑”，发泄一下心中的愤懑。





还是那句话，有心栽花花不发，无心插柳柳成荫。现在，我每年发表小小说在一百篇以上，刊物由原来的地市刊物到全国大刊，如《山花》《北京文学》《飞天》《小说界》《天津文学》等，至今已经发表近千篇，有一百多篇被《小说选刊》《读者》《青年博览》《意林》《青年文摘》等刊物转载。连同本书，已出版八部，后四部属非自费出书，且有薄酬。获奖数十次，多次获全国大奖，如《手机》《心锁》先后获第五届、第六届全国微型小说年度评选一等奖；《康乡长的忙》在中国廉政小小说大奖赛中荣获二等奖；《唐三彩》获广西廉政小说征文一等奖；《方丈全明》获吴承恩文学艺术奖二等奖；《规矩》获第四届广西小小说大奖赛一等奖；小小说集《不灭的灯》获2009年冰心儿童图书奖等。应敦煌影视中心（原兰州电影制片厂）之邀，我把《手机》《卖羊》等多篇小小说改编成电视剧，并由敦煌影视中心拍摄完成，并先后在甘肃电视台播放……写小小说使我走进了中国小小说创作50强，赢得了“中国小小说名家”的荣誉。

在文化阅读市场普遍浮躁的当今，北京齐盛清扬图书有限公司又一次为我提供结集出版的机会。在此，我要真诚地表示感谢，谢谢张海军先生！好人一生平安！

今后，我一定更加关注社会，关注弱势群体，写出更多更好的作品，唯有如此，才能对得起一直支持、关心我的领导、朋友和亲人。



目录

第一辑 幸福公式

- 爱的原因 / 003
- 最好的礼物 / 006
- 同学大李 / 009
- 礼物 / 012
- 爱 / 015
- 事故 / 018
- 有关系的门卫 / 021
- 幸福公式 / 024
- 母爱无言，父爱如山 / 027
- 和老公有疑似关系的三个女人 / 029
- 他的头上有个伤疤 / 032

第二辑 赞美情敌

- 搭档 / 037
- 红包 / 040
- 赞美情敌 / 043
- 父亲的礼物 / 045





- 红手印 / 048
剑王 / 051
局长的儿子 / 054
妹妹，等等我 / 056
金点子 / 058
经理的女儿 / 060
50 万元年薪 / 063
最后的赢家 / 065

第三辑 依然爱你

- 两地情 / 071
多疑的老伴 / 074
情话 / 076
为丈夫征婚 / 079
依然爱你 / 082
约会 / 086

第四辑 难得糊涂

- 书法家 / 091

寻找“桃花源” / 093
爸爸和儿子 / 096
情人与妻子 / 099
幸福井 / 102
谁最富有 / 105
朋友的书房 / 108
白瓷观音 / 110
英雄救美 / 112
奇石 / 115

第五辑 杠费心机

时髦的县长 / 119
大毛和二毛 / 122
母亲 / 125
枉费心机 / 128
拜 / 131
一代名医 / 133
你到底怎么啦 / 137
车祸 / 140



目
录



- 桃园新村 / 142
拜年 / 145
采访总经理 / 147
选择 / 149
小雪哭了 / 151
这也是爱 / 153

第六辑 祖传之宝

- 骑着毛驴去拉萨 / 159
屁大的事 / 162
祖传之宝 / 165
高手 / 169
戏里戏外 / 171
懒人 / 174
骗你没商量 / 177

第一辑

幸福公式

爱的原因

最好的礼物

同学大李

.....





爱的原因

事情的起因是大家都熟知的发生在日本的一个故事。有户人家为了装修房子拆开了墙。日式住宅的墙壁通常是中间架了木板后，两边批上泥土，其实里面是空的。主人在拆墙壁的时候，发现一只壁虎被困在那里——一根从外面钉进来的钉子钉住了那只壁虎的尾巴。那人见状，既觉可怜又感好奇，他仔细看了看那根钉子，发现那根钉子是十年前盖房子的时候钉的。天啊！这到底怎么回事？那只壁虎竟然被困在墙壁里整整十年却没有死！黑暗中的墙壁里的十年，真不简单。不对呀？他继而寻思：尾巴被钉住了，一步也跨不出的这只壁虎，到底靠什么撑过了这十年？它的生命力就这样顽强吗？于是，他暂时停止了装修工程，看看它到底靠什么生存，吃食物不吃。过了不久，不知从哪里又钻出来一只壁虎，嘴里含着食物，爬向那只寸步难移的壁虎。待它爬到跟前，把嘴里的食物丢下，转身又走了……啊！他顿时明白了：为了被钉住尾巴而不能走动的壁虎，另一只壁虎竟然在十年的岁月里一直不停地衔取食物喂它！

当时，听这个故事的是一节火车车厢里的旅客。列车正在行驶。为了打发途中的无聊，在大家的鼓动下，一个大约10岁的小姑娘绘声绘色地讲述了这个故事。这些旅客有男有女，有老有少，有农民，有学生，有商人，有公务员，总之，各色人等都有，他们来



自天南地北，互相也都不认识。当小姑娘把故事讲完后，大家都歎歎不已，感慨万千，纷纷议论开了，猜测这两只壁虎到底是什么关系，是什么原因使它们不离不弃的。

“那只受伤的壁虎肯定是喂它食物那只壁虎的孩子……母爱是最伟大的。”

“是啊，米尔曾说过，母爱是世间最伟大的力量。”

“不错，印度也有这样一句名言：世界上一切都是假的、空的，唯有母爱才是真的、永恒的、伟大的。”

“说不定喂食物的那只壁虎是受伤的壁虎的父亲，要知道，父亲同样伟大。”

“有可能，父爱如山嘛。”

“我猜测，这两只壁虎是一对很恩爱的夫妻。常言说，一日夫妻百日恩，百日夫妻比海深嘛。”

“拉倒吧，夫妻本是同林鸟，大难来时各自飞。汶川地震时，丈夫抛下妻子独自逃生，导致震后妻子提出离婚者为数不少。”

“说不定受伤的是只公壁虎，辛苦喂食的是只母壁虎……”

“不会是夫妻，常言说，爹死娘嫁人，各人顾各人。夫妻关系不是最牢固的，常常有可以同甘却不能共苦的夫妻。”

“对，应该是兄弟关系，一母同胞，血浓于水嘛。”

“兄弟也有反目成仇的，不会是兄弟关系。”

“我想，这两只壁虎应该是恋人关系……因为只有恋人常常是‘海枯石烂永不变心，如胶似漆不分你我’。”

“有道理。但也有可能是朋友关系……”

“万两黄金容易得，知心一个也难求。我看不像是朋友。”

“它们也可能是邻居，常言说‘远亲不如近邻’嘛。”

“我想，它们应该是上下级关系，喂食那只壁虎是受伤壁虎的下属，它是在趁机拍马屁哩。”

“喂食那只壁虎曾欠受伤那只壁虎一大笔债务，它是借机还债哩。或者说，受伤那只壁虎是喂食那只壁虎的救命恩人。”

“照你这么说，或许喂食那只壁虎得了被困壁虎的好处……”

正在大家喋喋不休争论的时候，讲故事的小姑娘忽然间啜啜哭泣起来。

众人面面相觑，不明白小姑娘为何落泪。身边的妈妈问她：“佳佳，你怎么啦？”

佳佳停止哭泣，擦了擦眼泪，用稚嫩的声音说道：“妈妈，如果碰到我不认识的小朋友有了困难，我就不能帮他（她）吗？非得有关系、有原因才能帮他（她）吗？”

佳佳的声音很轻，但大家都听到了。整个车厢一下子鸦雀无声，不少人的脸红了，白了，紫了。是啊，也许两只壁虎什么关系都没有，之前它们根本就不认识。

半个小时后，列车突遇泥石流，有三节车厢脱轨了……幸运的是，此次事故除了数名伤者外，无一遇难者！原因就在于佳佳所在车厢的旅客们积极参与抢救，赢得了宝贵的时间。

事后，有记者采访参与救援的旅客，问他们在危机时刻为什么能够出手相救素不相识的旅客。

他们异口同声地回答：“是爱的原因！”



最好的礼物

春节马上就要到了。

这天快下班的时候，老板告诉我们，说各位忙活了一年，都很辛苦，今年过春节，他要给大家一个最好的礼物，保准让大家满意。

最好的礼物？无非是一个红包，红包里的钱比往年多一点儿而已。记得第一年，红包里的钱是200元，第二年是300元，第三年是400元，去年是800元。想想，这也是我们应该得到的，别人都能回家过年，我们却在车间加班加点地干活，即便是一个1000元的红包，对厂里来说也是九牛一毛。

说实话，我最讨厌春节了。在这个喜庆的日子里，别人都可以跟家人团聚，我却在异地他乡不能回家，心里能好受吗？我也想回家，想在老家念书的孩子，想老家七十多岁的父亲……可是，我办不到啊。首先是火车票不好买，去年顺子想回家，在火车站排队等了四天都没买到一张票，气得他大冬天脱掉上衣在候车厅里“裸奔”；狗子呢，他鬼精鬼精的，吃不了排队那个苦，就弄了个塑料模特替他排队，结果等了三天三夜也没买到票。其次，即使能买上票，坐上两天两夜的火车不说，下来火车，还要搭汽车往镇里，再坐三轮往村里，最后是徒步翻越一座山才能到家。这些苦对俺农民来说倒不算什么，最关键的是：俺一来一回需要花费3000元，加上老婆的，就是6000元，乖乖，6000元！这可是俺一个农民家庭半

年的纯收入啊！

没等我往老家打电话，父亲的电话就来了，让我们回家过年，说富贵也想我们了，富贵自己想过来，又怕认不出我们。

富贵是我的儿子。我鼻子一酸，支支吾吾就把电话挂了。我和老婆出来时，富贵才4岁。我们八年都没回家了啊！富贵今年12岁了，上小学五年级。个子肯定长高了，模样也变了，是黑是白？是俊是丑？我都不敢去想，想起来心里就堵得慌。

我跟老婆商量，如果能买来火车票，就回家一趟。等我抽空跑到火车站，看到人山人海的场面，我的心一下子又凉了。

看来，家是回不成了，就再给老家汇一些钱，给老父亲买件礼物吧。到了商场，我又拿不定主意。商场里的东西琳琅满目，吃的穿的用的，一应俱全。给老父亲买什么好呢？记得第一年，给他老人家买的是暖水袋；第二年，是一个皮帽子；第三年，是个收音机；第四年，是个电热毯；第五年，是个棉大衣……去年，是一台彩电！

在商场里转悠了两个多小时，也没决定要买什么，我打算过几天再去看看。

转眼间，就是腊月二十三了。按照惯例，厂里就要正式放假，当地的员工就可以回家过年了。

中午厂里食堂安排的是腊宝粥。凭良心说，逢年过节，厂里在生活方面对大家都很照顾。我们正吃腊宝粥的时候，老板过来了，他笑吟吟地说，今年过年不安排工人加班，除下看门的，都回家过年。

按说，这是好事。但是，对于我们这些外地的打工者不见得是好事。没等老板的话说完，顺子就说道：“我都跟老家说好了，今年不回去了，不安排加班俺们干啥啊？贴吃贴喝浪费钱。”

狗子说：“俺想回家，可是买不到车票啊？”

“大家静一静，让我把话说完嘛。”老板摆了摆手，说，“今年

厂里安排了五辆大巴车，负责把外地的员工全部送回家！”

是真的吗？大家一时都愣住了，似乎不相信自己的耳朵。

“今天下午厂里发工资，外地的员工都准备准备，明天一早动身。”老板说罢，转身走了。

我也是好半天才回过神来。

等我满心欢喜地坐上车回到家后，才发觉没给老父亲买礼物，真是高兴得昏了头！

我愧疚地给父亲解释，说一时匆忙，没单独给他老人家买礼物，连一瓶酒、一盒烟也没买。

“家里啥也不缺，还买啥？不过，今年你们给了我一个最好的礼物，那就是回家啦！”父亲说着话，一边去擦拭眼角的泪。