

当代
新锐

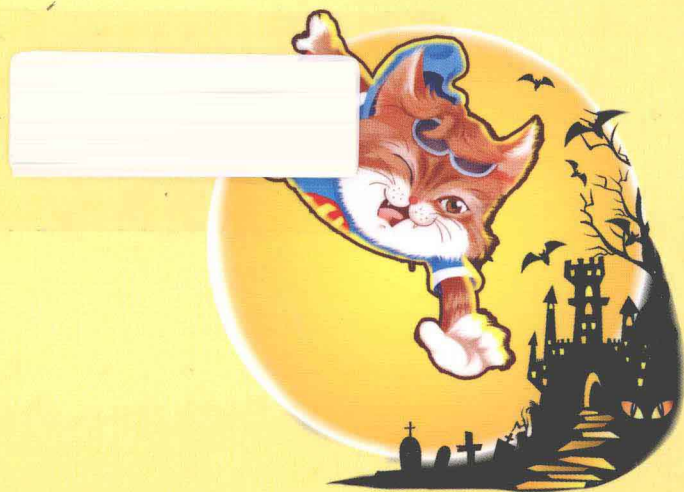
儿童文学作家
原创精品书系



新世界
新故事
新作家

幻想猫和 变形魔药

霍聃◎著



全国百佳图书出版单位



时代出版传媒股份有限公司
安徽少年儿童出版社

当代新锐儿童文学作家原创精品书系

幻想猫和变形魔药

霍聃 著



时代出版传媒股份有限公司
安徽少年儿童出版社

图书在版编目(CIP)数据

幻想猫和变形魔药 / 霍聃著. —合肥: 安徽少年儿童出版社,
2014.1

(当代新锐儿童文学作家原创精品书系)

ISBN 978-7-5397-6906-6

I. ①幻… II. ①霍… III. ①童话—中国—当代 IV. I287.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 269478 号

DANGDAI XINRUI ERTONG WENXUE ZUOJIA YUANCHUANG JINGPIN SHUXI HUANXIANG MAO HE BIANXING MOYAO

当代新锐儿童文学作家原创精品书系·幻想猫和变形魔药

霍聃 著

出版人: 张克文

策划: 何军民

责任编辑: 阮征

责任校对: 宋丽玲

责任印制: 田航

出版发行: 时代出版传媒股份有限公司 <http://www.press-mart.com>

安徽少年儿童出版社 E-mail: ahse@yahoo.cn

新浪官方微博: <http://weibo.com/ahsechs>

腾讯官方微博: <http://t.qq.com/anhuisaonianer> (QQ: 2202426653)

(安徽省合肥市翡翠路 1118 号出版传媒广场 邮政编码: 230071)

市场营销部电话: (0551) 63533521(办公室) 63533531(传真)

(如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与本社市场营销部联系调换)

印 制: 合肥华星印务有限责任公司

开 本: 635mm × 900mm 1/16 印张: 14.75 插页: 8 字数: 143 千字

版 次: 2014 年 1 月第 1 版 2014 年 1 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5397-6906-6

定价: 19.00 元

版权所有, 侵权必究

她从草原来

——写在《幻想猫和变形魔药》出版之际

王一梅

第一次见到霍聃，是在独墅湖畔的一家小咖啡馆里，当时我约见的并不是她，是她的朋友；两小时的交谈中，她的话不多，大多数时间里，只是在默默地为我们斟上茶水，偶尔插上几句话；给我印象最深的是她的笑，温柔中透着爽朗，一问才晓得，她的家乡在草原，是蒙古族人。

草原、大漠，一望无际、辽阔无垠，天空连着绿草茵茵，飘浮着洁白的云朵，草地上牛羊成群，扬鞭策马，长调悠扬；风儿吹过，响起绵长的低吟，大鸟穿越风暴，鸣叫声苍凉而坚定。她讲述的家乡，让我入神，想象着霍聃骑马驰骋在辽阔的草原，从悠远神秘的远方而来。这正是霍聃给我的感觉：大气、神秘、悠远、美丽。

然而，许多见过霍聃的人都说，她看起来温文尔雅，不大像北方人；这源于她在苏州六年的水乡生活。六年来，我眼中的霍聃就像我童话故事里的鼯鼠米加，一天天长大，

一天天成熟，草原的博大、江南的温婉，渐渐融合，她变得越来越“精致”了。

霍聃聃 是历史学硕士研究生，她的导师是我的同事，著名的历史学教授，对她严加培养。历史学开阔了她的思维，为她打下扎实的史学功底；她也钟情于儿童文学创作。历史如镜，使人厚重；儿童文学轻灵雅致，使人清纯，这一切，赋予霍聃聃多维度的创作视野，在她身上，我看到了儿童文学的希望。我希望越来越多高学历、有深厚文化学识背景的年轻人能专注儿童文学创作，为中国的儿童文学添砖加瓦。

霍聃聃酷爱读书，史学、文学、地理，涉猎甚广，尤其是儿童文学，是她的最爱。她也多次向我推荐优秀的儿童影片。那时我才发现，这个个子高高、一脸沉静的研究生，是个乐于分享，善于学习的大孩子。

霍聃聃酷爱动物，小时候妈妈给她讲的骏马救人的故事，她尤其喜爱：一个男孩出门打猎，走到离家很远的地方，突然遭遇了暴风雪，他又冷又饿，迷了路，绝望无助，只能等待自生自灭；然而奇迹发生了，是他那匹骏马识途，一步步驮着他回到家。从听到故事的那一刻起，霍聃聃心里就种下一颗小小的种子——关于动物、爱与忠诚。

十年后，故事的种子一点点长大，变成了一棵树，这就是她的故事《幻想猫和变形魔药》。这个故事的主角是动

物,故事背景是一片神奇的叫做“动物大陆”的地方,就像她童年的草原,那是动物的天堂。

这是一个关于爱的故事。梅吉千里迢迢寻找失踪的外婆,是因为爱;外婆故意设置冒险的“圈套”,是因为爱;鳄鱼妈妈的日记本记录儿子成长的点点滴滴,是因为爱;大反派菠菜猴害人害己,是因为缺少爱。小说处处围绕“爱”展开,角色的行动和语言也都由爱而生,由爱而来。

小说中的几个角色塑造得栩栩如生,给我留下深刻的印象。梅吉的成长经历耐人寻味,从胆小怕事,到经历千难万险,再到终于获得勇气,让我们看到:儿童必须在风雨中磨砺才能成长。预言鼠老爹的临危不乱,塔里克的勇敢仗义,太攀猫外婆的深谋远虑,都随故事情节的展开而渐渐“活”起来。霍聃在写“坏人”菠菜猴时,点出了“坏人”冷酷无情的真正原因——幼年惨遭抛弃,这使得这个形象更富于内涵。

在这部小说中,我尤其喜爱的是其中天马行空的想象。主人公梅吉是个小发明家,他的发明让人捧腹大笑,比如改变人外形的变形药,把老师炸飞天的爆炸火龙;还有对预言鼠老爹大烟斗的描写,只要一点燃神奇的烟斗,悠悠的烟圈就会随着心情的改变而变化形状和颜色,生气时,烟圈会变成乌云,甚至还下雨,高兴时它又会变成一匹奔马疾驰而去。这样的细节,充满童趣,让我感到:她的想

像没有被封闭,仍然有着童年的勃勃生机。

这本书是霍聃的儿童文学处女作。创作期间,她的努力和勤奋也让我印象深刻。创作之初,她曾给我讲述了故事的构思,被我一一推翻,她没有气馁,很快作出调整,成书之后,又几易其稿,表现出精益求精的品质。她善于向儿童文学前辈汲取营养,向中国儿童文学学习,向世界儿童文学致敬。从安徒生的现实隐喻,到林格伦的人物鲜明,再到罗尔德达尔的奇幻有趣,她不断地揣摩和尝试,这是很有成效和很有意义的事。

草原的风,江南的水,黄沙茫茫的奔放,小桥流水的诗意,在霍聃身上融合,流入她的笔下,变成独特的风景,历史学的厚重和儿童文学的轻灵,也滋养着霍聃,使她变得更加丰富和智慧。

读完霍聃的文字,我清晰地看到一个美丽的草原姑娘,戴着花环,骑着骏马奔来,走在了儿童文学的路上。鲜花也好,荆棘也罢,她会快乐地走下去,愿她的小读者能听着那“嗒嗒”的马蹄声,走进她编织的童话世界。

2013年9月于苏州

目

录



第一章	“毒牙”老爸回家	1
第二章	小火龙变形	12
第三章	离家出走	21
第四章	猴王与残月帮	32
第五章	菠菜猴的诡计	44
第六章	装死药和万丈悬崖	53
第七章	太攀猫外婆出事了	65
第八章	太攀猫外婆的绝笔信	77
第九章	多嘴鸡警官见死不救	87
第十章	红狐狸和秘密地图	98
第十一章	生死对决	107
第十二章	狡猾的乘客	119
第十三章	死亡沼泽	126
第十四章	迷雾重重	132
第十五章	冰原遇险	142

第十六章	骗局	152
第十七章	鲨鱼袭击	162
第十八章	独闯古堡	171
第十九章	骷髅鳄舞会	178
第二十章	天降奇外婆	189
第二十一章	无敌百变太攀猫	200
第二十二章	骷髅爵士的伤心秘密	210
第二十三章	菠菜猴的末日	218
第二十四章	尾声	229

第一章 “毒牙”老爸回家

“噼噼啪啪——噼噼啪啪——”

雨点像子弹般打在玻璃窗上，发出刺耳的尖叫声。雨里裹挟着野草根和新鲜的泥土，黏黏糊糊的，粘在玻璃上，看起来脏兮兮的。

天空黑沉沉的，像是一口大铁锅，罩住了尖叫镇的每一座房屋。

在一幢豪华的写字楼里，一间硕大的办公室没有开灯，只有电视机闪烁的屏幕发出刺眼的光。

一只戴圆形墨镜、穿灰风衣的熊站在屏幕中央，他是尖叫电视台著名节目《八卦新闻》的主持人山姆熊。这时，他用极低沉的声音幽幽地说：“如果你是个胆小的人，现在就请立刻关掉电视，因为接下来发生的事足够把你吓傻。在很远很远的地方，在沼泽的深处，在黑森林的尽头，在白雾笼罩的墓地，那里有一座——怎么说呢——异常恐怖的

古堡。听好了，是异常恐怖，而不是恐怖。妖魔鬼怪你可能听得多了，可这座古堡里除了它们，还处长着吃人的植物，布满地狱般的陷阱，飘荡着神出鬼没的幽灵，住着营养不良的狼人和吸血鬼。在这座古堡里，住着一个阴暗的、作恶多端的恶魔！他最喜欢做的事情就是用各种手段折磨小孩子！如果你家有孩子的话……”

“啪”的一声，屏幕上的山姆熊消失了，屋里黑漆漆的，伸手不见五指，只听一个冷冰冰的、带点儿忧郁的声音响起：“全是胡说！电视台的人整天都在干什么？尽想些稀奇古怪、子虚乌有的事，专门来唬人！这不过是骗骗小孩子的把戏罢了！”

灯亮了，一只有着漂亮花纹的棕色孟加拉猫站起来，他瘦骨嶙峋，背却挺得直直的。他下巴上蓄一小把山羊胡子，嘴角紧绷，严肃极了。

他是西西弗斯，鼎鼎有名的经理猫，他创办的“飞行猫快递公司”在动物大陆无人不知，无人不晓。

西西弗斯是个严肃得有点儿刻板的人，他最不能容忍的是两件事：一件是与“稀奇古怪”沾边的人和事；另一件就是和他的儿子梅吉有关的事。

我们的故事始于星期五下午的四点整，这时候，西西弗斯正把轿车倒出车道，刚拧开雨刮器的按钮。他知道他心爱的“黑钻石”跑车会乖乖地把他送回家。

西西弗斯恼怒地想：“唉，回家？回去要是遇见那个不着调的浑小子，我就大大地晦气了。唉，该死的文件，我怎么会把它忘在家里了呢？我老了吗？”

雨淅淅沥沥地下着。不一会儿，太阳出来了，乌云先生赶快把剩下的雨娃娃塞进手提箱里，急匆匆地逃走了。

天空变得蓝湛湛的，彩虹也出来散步了。

“黑钻石”开进一片麦田。麦穗被阳光涂成了橘黄色，绵延成一片燃烧的海。

“黑钻石”终于晃晃悠悠地停在一幢白色的房子前。西西弗斯下了车，打开白色的大门，大厅里空荡荡的，没有一个人。

西西弗斯在卧室找到要拿的文件，正打算赶快离开，忽然，他闻到了一股刺鼻的味道。

“有什么东西被烧焦了吗？莫非是屋子里着火了？”西西弗斯想。

“啊——”一声尖叫从楼上传来。

那是梅吉的声音！西西弗斯的心跳都停止了。

紧接着，“砰”的一声，连天花板都在震颤，浓烟从楼梯上滚下来，一片片白色的墙皮屑像弹雨一样落在地上。

虽然西西弗斯讨厌这个儿子，可那毕竟是自己的骨肉啊！

“梅吉，我的梅吉，你可别死啊……”西西弗斯的声音

在颤抖。

但回答他的只有更加浓烈的焦糊味儿以及“轰隆隆”“砰铿锵”的响声，好像许多只水壶同时烧开了水。

西西弗斯冲上二楼，但没有找到冒烟的源头，他又跑向不住人的三层，这才发现浓烟是从一个活板门底下冒出来的。住在麦浪别墅这么多年，他还从来不知道这里有一个活板门。

他飞快地脱下西装，堵住口鼻，掀开活板门。烟雾太大，根本看不见人影。

“梅吉？梅吉？梅吉你在里面吗？”

没有人回答。

西西弗斯感觉自己的心脏被抽成了一颗核桃那么大，他根本没办法呼吸了。

“梅吉？梅吉……咳咳……听见了回答我一声，我是爸爸啊！”西西弗斯双手来回驱散着浓烟，干脆直接爬进门。

滚滚浓烟呛得他睁不开眼，眼泪像瀑布一样哗啦啦地流啊流，迷糊中，西西弗斯突然看到浓烟里有一束橘黄色的亮光穿透而来。

就像暴风雨中找到灯塔的船只，西西弗斯开始往有亮光的地方爬。

可就在刚刚爬到一半的时候，突然——

“哈哈……”一阵大笑声把西西弗斯吓了一跳。

西西弗斯看过去，那束亮光越来越大，不一会儿，整间屋子都笼罩在它的光晕中了。

一个穿着白大褂的小个子背对着西西弗斯，站在一口大铁锅前，他拿着一柄大铁勺拼命在锅里搅动，勺柄比他高了整整一头。

那不正是西西弗斯的独生子——梅吉吗？

西西弗斯肺都快要气炸了，这难道是一个着火后想要拼命逃跑的孩子的行为吗？又或者……这些烟雾根本就是他制造的！

西西弗斯真想冲上去把梅吉的脖子夹在胳肢窝里扭断，但是他沉住气，躲在黑暗的角落里继续盯着梅吉，下定决心要弄清楚梅吉究竟在玩什么把戏。

梅吉压下勺柄，往勺心里看，那里躺着一粒红色的药丸。

梅吉用戴着手套的手去捏那枚药丸，西西弗斯能清楚地看到他的手在兴奋地颤抖。

等梅吉几乎把铁锅里所有的药丸都捞尽，装进一个小瓶子里后，他才彻底松了口气。

“小宝贝，你实在太出色了，我发誓你会成为本世纪最棒的发明。”梅吉搂着瓶子说。

西西弗斯忍不住想：“说不定这药会把人变成一个笨蛋呢。”



谁说不是呢？事实上，这种药的确具有惊人的魔力，不过不是改变人的智商，而是彻底改变人的外形，梅吉把它命名为“变形魔药”就是这个原因。

现在，变形魔药马上要进入实验阶段了，梅吉环顾四周，选谁做第一个试验品呢？

他的眼光落在桌上的铁笼里，那里面有一只龙！它是火红色的，有一只巴掌那么大，嘴里还能喷火，绝对是一只如假包换的小火龙。那是梅吉五岁时，太攀猫外婆送给他的生日礼物。那时候，小火龙还只有一根小拇指那么大呢！

梅吉说：“小火龙，现在我很需要你，请你帮我试试这魔药灵不灵，好吗？如果魔药成功了，我立头功，你呢……至少是二等功。”

小火龙显然不知道他在说什么，只是靠着笼子，懒洋洋地打个哈欠，喷出一小团橘黄色的火苗来。

梅吉偷偷把变形魔药塞进一小块芝士汉堡里。小火龙闻到香味，兴奋得又蹦又跳，差点把笼子给掀翻了。它隔着铁栅栏抢过梅吉喂给它的汉堡，大口嚼起来。等它狼吞虎咽全部吃光，舔舔舌头，还眼巴巴地望着梅吉，那副馋样好像在说：“我还要！”

“小火龙为什么还不变形呢？”梅吉愣住了，他不愿相信是自己的发明失败了。

西西弗斯在角落里偷笑。

这时候，一股浓浓的香味从门缝里飘了进来，那是奶油和巧克力的味道，西西弗斯用舌尖慢慢舔了舔嘴唇，咽下口水。

不一会儿，一只胖乎乎的老太太猫推开门走进来，她手里端着满满一托盘好吃的东西。

“哦，我的宝贝儿，瞧外婆给你带什么来了？”

她是梅吉的外婆太攀猫，也是天底下最爱梅吉的人了！当然喽，梅吉也一样爱她。在梅吉眼中，外婆压根儿不是只矮胖的老猫，她根本就是个神奇的魔法师——

每天午饭，外婆会做一大锅香喷喷的煎蛋和烤牛排，给梅吉的碗里盛得满满的；

在最后一叶子掉落的时候，外婆会为梅吉织一副暖融融的鼯鼠毛手套；

在冬天小池塘结冰的日子里，外婆会带梅吉在冰面上驾着雪橇飞驰；

每天晚上梅吉上床前，外婆会给他讲伟大的红巫师的故事，作为睡前礼物。

今天，太攀猫外婆端来的是一杯热腾腾的巧克力奶，外加一串刚从炉子上拿下来、还在滋滋作响的烤香肠。

太攀猫外婆端起巧克力奶放在梅吉的鼻子底下，笑眯眯地说：“宝贝儿，流口水了吧？快来喝一口。”

梅吉却移开了鼻子，说：“把它拿开，外婆，我现在没心

情吃东西。”

太攀猫外婆愣了一下，放下杯子，轻轻搂住梅吉的肩膀，柔声说：“小宝贝，出什么事了？让外婆来帮帮你。”

“你帮不了我……”

太攀猫外婆突然一蹦老高，大声说：“你也太小瞧外婆了，什么事情难得倒我！想当年，我什么阴森恐怖的地方没去过？什么稀奇古怪的人没见过？可我不是一样好端端地站在这儿吗？”

梅吉无奈地说：“外婆，我知道你很厉害，可你擅长的是探险，那是体力劳动，发明可是运用大脑的结果。”

“探险更需要运用大脑，别忘了，我当年可荣获过‘动物大陆最杰出十大冒险家’的称号！”

每次只要太攀猫外婆一讲起她的传奇经历，就没办法停下来。

只听她说：“记得有一次，那是在马里亚纳海沟的无底洞深处，我独自一人被土著地獭们围攻，差一点就丧命呢！另外一次，我冬天去北极探险，经过北极熊部落的时候，我可是受到了酋长熊的热情款待呢！还有一次，我在玛雅狐狸国王的鼻子底下偷走了他最心爱的土灵芝，成功救活了一大群吞进有毒海蜈蚣的抹香鲸，为此鲸鱼王还送给……”

梅吉抢着说：“他还送给你最佳贡献奖章和鲸鱼海荣誉公民证书！这玩意儿现在还保存在一楼的八角玻璃柜