

太 玄 經

冊 一

太
玄
經

四部備要

集部

上海中華書局據明刻本

校刊

桐鄉 陸費達總勘

杭縣 高時顯輯校

杭縣 丁輔之監造

太玄序

漢五業主事宋衷始爲玄作解詁吳鬱林太守陸續
作釋正晉尚書郎范望作解贊唐門下侍郎平章事
王涯注經及首測宋興都官郎中直昭文館宋惟幹
通爲之注秦州天水尉陳漸作演玄司封員外郎吳
祕作音義慶曆中光始得太玄而讀之作讀玄自是
求訪此數書皆得之又作說玄疲精勞神三十餘年
訖不能造其藩籬以其用心久棄之似可惜乃依法
言爲之集注誠不知量庶幾來者或有取焉其直云
宋者沖子也云小宋者昭文郎中也元豐五年六月
丁丑司馬光序

說玄

易與太玄大抵道同而法異易畫有二曰陽曰陰玄
畫有三曰一曰二曰三易有六位玄有四重
最上曰方次曰州次曰部次曰家本傳所謂三摹
而四分之極於八十一者也

易以八卦相重爲六十四卦玄以一二三錯於方州
部家爲八十一首

凡家每首輒變三首而復初如中用礮之類是也
部三首一變九首而復初如中閑上之類是也州
九首一變二十七首而復初如中羨從之類是也
方二十七首一變八十一首而復初如中更減之
類是也八十一首以上不可復加故曰自然之道
也

易每卦六爻合爲三百八十四爻玄每首九贊合爲七百二十九贊

圖曰玄有二道一以三起一以三生以三起者方州部家也以三生者三分陽氣以爲三重極爲九營是爲同本離生天地之經也本傳曰雄覃思渾天三摹而四分之極於八十一者謂玄首也又曰旁則三摹九据極於七百二十九贊者謂玄贊也首猶卦也贊猶爻也又曰觀易者見其卦而名之觀玄者數其畫而定之玄首四重者非卦也數也故易卦六爻爻皆有辭玄首四重而別爲九贊以繫其下然則首與贊分道而行不相因者也

皆當朞以日

易卦氣起中孚除震離兌坎四正卦二十四爻主

二十四氣外其餘六十卦每卦六日七分凡得三百六十五日四分日之一中孚初九冬至之初也頤上九大雪之末也周而復始玄八十一首每首九贊凡七百二十九贊每二贊合爲一日一贊爲晝一贊爲夜凡三百六十四日半益以踦贏二贊成三百六十五日四分日之一中初一冬至之初也踦贏二贊大雪之末也亦周而復始凡玄首皆以易卦氣爲次序而變其名稱始者中孚也周者復也礪閑者屯也少者謙也戾者睽也餘皆倣此故玄首曰八十一首歲事咸貞測曰巡乘六甲與斗相逢曆以紀歲而百穀時雍皆謂是也易有元亨利貞玄有罔直蒙箇冥

五者太玄之德罔北方也於易爲貞直東方也於

易爲元蒙南方也於易爲亨酋西方也於易爲利冥者未有形也故玄文曰罔蒙相極直酋相勑出冥入冥新故更代玄首起冬至故分貞以爲罔冥罔者冬至以後冥者大雪以前也

易大衍之數五十其用四十有九玄天地之策各有八合爲三十六策地則虛三用三十三策易揲之以四玄揲之以三

太玄揲法掛一而中分其餘以三揲一作換之并餘於芳一芳之後再數其餘七爲一八爲二九爲

三

易有七九八六謂之四象玄有一二三謂之三摹皆畫卦首之數也

易有彖玄有首

彖者卦之辭也首者亦統論一首之義也

易有爻玄有贊易有象玄有測

測所以解贊也

易有文言玄有文

文解五德并中首九贊文言之類也

易有繫辭玄有攤瑩揲圖告

五者皆推贊太玄繫辭之類也

易有說卦玄有數

數者論九贊所象說卦之類也

易有序卦玄有衝

衝者序八十一首陰陽相對而解之序卦之類也

易有雜卦玄有錯

錯者雜八十一首而說之

殊塗而同歸百慮而一致皆本於太極兩儀三才四時五行而歸於道德仁義禮也

集注太玄

涑水司馬光

讀玄

余少之時聞玄之名而不獲見獨觀楊子之自序稱玄盛矣及班固爲傳則曰劉歆嘗觀玄謂雄曰空自苦今學者有祿利然尙不能明易又如玄何吾恐後人用覆醬瓿也雄笑而不應諸儒或譏以爲雄非聖人而作經猶春秋吳楚之君僭號稱王蓋誅絕之罪也固存此言則固之意雖愈於歆亦未謂玄之善如楊子所云也余亦私怪楊子不贊易而別爲玄易之道其於天人之緼備矣楊子豈有以加之乃更爲一書且不知其焉所用之故亦不謂楊子宜爲玄也及長學易苦其幽奧難知以爲玄者賢人之書校於易

其義必淺其文必易夫登喬山者必踐於塊塊適滄海者必沿於江漢故願先從事於玄以漸而進於易庶幾乎其可跂而望也於是求之積年乃得觀之初則溟涬漫漶略不可入乃研精易慮屏人事而讀之數十過參以首尾稍得闡其梗概然後喟然置書嘆曰嗚呼楊子直大儒者耶孔子旣沒知聖人之道者非楊子而誰孟與荀殆不足擬況其餘乎觀玄之書昭則極於人幽則盡於神大則包宇宙細則入毛髮合天地人之道以爲一刮其根本示人所出胎育萬物而兼爲之母若地履之而不可窮也若海挹之而不可竭也天下之道雖有善者其蔑以易此矣考之於混元之初而玄已生察之於今而玄非不行窮之於天地之末而玄不可亡叩之以萬物之情而不漏

測之以鬼神之狀而不違概之以六經之言而不悖
借使聖人復生視玄必懌然而笑以爲得己之心矣
乃知玄者所以贊易也非別爲書以與易競也何歟
固知之之淺而過之之深也或曰易之法與玄異楊
子不遵易而自爲之制安在其贊易乎且如與易同
道則既有易矣何以玄爲曰夫畋者所以爲禽也網
而得之與弋而得之何以異哉書者所以爲道也易
網也玄弋也何害不旣網而使弋者爲之助乎子之
求道亦膠矣且楊子作法言所以準論語作玄所以
準易子不廢法言而欲廢殷玄不亦惑乎夫法言與
論語之道庸有異乎玄之於易亦然大廈將顛一木
扶之不若衆木扶之之爲固也大道將晦一書辨之
不若衆書辨之之爲明也學者能專精於易誠足矣

然易天也玄者所以爲之階也子將升天而廢其階乎先儒爲玄釋者多矣然楊子爲文則既多訓詁指趣幽邃而玄又其難知者也故余疑先儒之解未能盡契楊子之志世必有能通之者比老終目學焉

太玄卷第一

諸家皆謂之太玄經猶吳楚之君僭號稱王蓋誅

絕之罪也按子雲自稱當時弟子侯芭之徒從而尊之耳今從之方宋陸依楊子舊本分玄之贊辭爲三卷一方爲上二方爲中三方爲下次列首衝錯測攤瑩數文挽圖告凡十一篇范散首測於贊辭之間王因之小宋依易之序以玄首準卦辭測準小象文準文言攤瑩挽圖圖準繫辭告數準說卦衝準序卦錯準雜卦吳因之范本於觀覽講解差便今從之宋陸又於贊辭之前列天始始中始終中始中中中終終始終中終終地一下下中下上中中中上上下中中上上入下下中中中上上入

玄首

馴乎玄渾行無窮正象天

宋曰馴順也陸曰渾然象天周運光謂揚子曰嘆玄

道之順渾倫而行終則復

餘分後千五百三十九歲甲辰朔旦冬至無餘分又

始如天之運動無窮也

復陰陽北參北毗至切宋曰

配合而三光謂一生二生

北毗二也王曰北

三配而三之以成萬象

甲申朔旦冬至無餘分又千五百三十

一陽謂冬至也

太初上元十一月甲子朔旦冬至無餘分又千五百三十

餘分後千五百三十九歲甲辰朔旦冬至無餘分又

三千五百三十九歲甲子朔旦冬至無餘分又千五百三十

十九歲還甲子朔旦冬至無餘分又千五百三十

三千五百三十九歲甲子朔旦冬至無餘分又千五百三十

九歲爲一統朔分盡一元六甲盡

方州部家三位疏成

范本疏作

疎王小宋本作統今從謂楊子名首之四重以方州本作疏宋曰疏布也光之故一玄都覆三方方同九州枝載庶邦分正羣家玄者天子之象也方者方伯之象也州者州牧之象言也部者一國之象也一家者一家之象也上以統下寡以制衆而綱紀定矣三位一二三也以一二三錯布於方州部家而八十一首成矣曰陳其九九以爲數生於陸曰玄數起於三爲方州

部家轉而相乘以成八十一贊上羣綱乃綜乎名二首七百二十九贊之數也

陸王本綱作剛誤也今從范本上時掌切舉也楊子作玄以七百二十九贊爲漫漶難知故以八十一首舉上其名區別其誼使炳然散殊若網在綱有條而不紊故曰贊上羣綱乃總乎名也首者凡贊之端首

也八十一首歲事咸貞

玄測

盛哉日乎炳明離章五色滄光

陸曰所以於測篇而述日者謂行於七

百二十十九贊之中爲晝夜休咎之徵也日含五行之精以爲光明故稱淳光謂晝夜循環寒暑運行以生之殺萬物成立歲功皆日之所爲也離文也淳粹也物之五色非日不敘

炳彰

舊本

丙夜

則測陰

晝則測陽

一
爲晝後

兩贊

前贊

爲夜

晝夜之

測或否

或臧

否音鄙宋曰臧

害也范曰臧

害也

不陽

推五福

以類升陰

幽六極

以類降

陽爲出陰爲入

陽爲福陰爲禍

故曰陽推

五福

以類升陰

幽六極

以類降

善陰爲惡陽爲

福陰爲禍

故曰陽推

謂贊

之陰陽也

晝爲陽夜爲陰

皆

升降

相關

大貞

乃

升

降

相

關

大貞

乃

則有南

有北緯

則有西

有東巡

乘六甲

與斗

相逢

宋

百穀

時雍

范本紀

作記今從二

宋陸王本

宋曰雍和

失時而百穀

和熟人

得以自養也

失治

歷所以

紀一歲

之氣節

然後事不

三

一部

一方

一家

中

牛

初度

冬至

氣應

陽氣始生

兼準坎

所以然者

易以八卦

重爲六十

四卦因爻象而定名

分坎離

震兌直

二十三錯

於方州部

而未成八

十首

起於冬至

終於大雪

準易卦氣直

日之敘而命其

名或以兩首

準一卦者猶閏月之正

四時也坎離震兌

在卦氣之外故因

中應釋飾附分