



长师分院百年华诞教育科研成果

论文集

长师分院百年华诞教育科研成果

论文集

江苏工业学院图书馆
藏书章

长春师范学院分院

序

长春师范学院分院（原长春师范学校）成立于 1907 年，今年是她的百年华诞。回首长师的百年历程，流逝的是时间，传承的是文化，固守的是校园，创新的是理念。作为长春地区唯一一所培养小学教师的基地，长师人始终认真执行党的教育方针，倡导“德高、业精、求真、善教”的教风。培养出一批又一批“一专多能”的优秀毕业生，为民族的振兴和国家的教育事业的发展做出了应有的贡献。

长师之所以能百年不衰，枝繁叶茂，桃李芬芳，在很大程度上得益于教育科研。教育改革与发展使我们越来越认识到教育科研对教育决策，教师队伍建设，提升办学水平，提高教学质量的重要作用。逐渐形成了浓厚的科研氛围，广大教师科研意识不断增强，积极主动地开展科研活动，进行课题研究，取得了丰硕的科研成果，有力地促进了长师的不断发展，真正实现“科研兴教、科研兴校”。

为了充分发挥教育科研的引领作用，学院积极开展各级课题的研究工作，院领导亲自主持课题，教师人人参与课题研究。坚持重点工作就是课题，问题就是课题，使课题研究在教学实际、教育改革、学校发展有效接轨，建立了“用研究过程促进教育改革与发展，用研究成果促进教育实践理性化提升”的理念。为了保障科研工作有章可循，学院制定了教育科研管理办法、考核奖励办法等，逐步建立起科学化、规范化、制度化的科研管理体系。目前在我院“没有科学就没有教育，不搞科研就搞不好教育”、“用教育的科学实施科学的教育”已经成为长师人的共识。

《论文集》汇集了领导和教师近年的部分科研成果，虽不一定代表最高水平，但确是我们的宝贵经验，是教育科研工作的结晶，凝聚着执着而智慧的长师人的心血。

谨以此献给长师的百年华诞！



2007 年 9 月

目 录

关于物理教学中探索性实验的研究	副书记	濮新华	1
小学教育专业“2+2”(本科)教学计划的特点分析	副院长	曹悦群	5
浅谈孔子的德育思想	副院长	邢金宇	7
对学校后勤管理工作的理解和认识	副院长	赵春城	11
试论《史记》与《汉书》语言风格的差异性	曲 萌		15
创造性思维能力在语文教学中的运用	郭立新		16
人本·能本·校本——谈谈我的教育教学理念	郭丽娟		19
论《沧浪之水》的张力	韩铁刚		20
新课改呼唤教师素质的提高	黄柏春		25
试析《洪武正韵》在切韵系韵书中的特殊地位	阚小红		27
谈新课程改革中如何有效地 开发和利用语文课程资源	李会杰		29
心理因素是小学生作文成功的关键	刘颖艳		30
从抒情意象看李清照的词风变化	刘永镇		34
祈望和平的人文情怀——《远处的青山》赏析	卢艳英		37
充分发掘小学语文教学的儿童文学因素	余福春		38
语文教学中的爱国主义理想教育——让生命之火为理想燃烧	王 欣		40
语文教师的审美能力与语文教学	魏 巍		42
树立可持续发展观 改革中学数学教育	吕景沫		46
数学学困生的成因分析及教育转化	谷淑萍		48
浅谈自学辅导法在数学教学中的作用	郭晓冰	张建军	52
加强心理健康教育 推进德育教育发展	黄大勇		54
关注单亲子女 加强单亲子女教育	卢 洁		57
试论中师数学教学中的自学能力的培养	王丽新		59

浅谈对数学课堂教学设计的认识	张 丹	61
在应用中值定理时辅助函数的几种基本设法	张文军	64
教师角色的转换是课程改革的关键	曹海泉	67
加强心理健康教育,培养高素质人才	肖 阳	71
英语教学中的师生互动	陈 爽	73
多媒体与英语素质教育	刘秀芳	77
谈班主任工作的艺术	缪 敏	79
实施素质教育改革英语教学实验报告	王 智	83
实施素质教育,进行操行评语的改革	张晓红	86
创设学校良好心理环境	李艳丽	89
师范生如何自我培养良好的心理素质	兰德胜	91
对师范生进行死亡教育的意义及途径	林 玲	93
浅谈小学英语交际化教学	马 凯	97
论化学教学与学生非智力因素发展的关系	王秀丽	99
师专生性观念研究	王 杨	101
师范教师的认知发展	丛子玉	111
儒家思想道德精华及其现实意义	姚 彬	115
构建新型师生关系的探讨	安 辉	118
树课改新理念 探学习新方法 研究性学习在化学学科中的思考	曹秀菊	120
物化生学科教学与现代教育技术的整合	郭陶陶	123
在校园文化建设中渗透德育	侯 伟	124
强化教师的主导作用 激活学生的自主学习	胡立萍	127
创设问题情境 培养问题意识	李鸿英	131
浅谈初高中物理知识衔接的难点——“受力分析”的教学研究	李永革	133
明代谪寓东北的湖南籍少数民族之考证	马丽梅	137
浅谈在化学教学中如何对学生进行环境保护教育	孙凤兰	141
谈谈良好的班风	徐 博	143
如何创设情景,对未成年人进行中华民族的传统美德教育	杨洪梅	144

中国自然保护区发展过程中存在的问题及对策研究	赵丽娜 147
自学、辅导、发展——一种新型微机教学模式的概述	王长敏 150
浅谈对未成年人思想道德建设的感受与体会	
——网络时代:我们拿什么奉献给孩子	李 萍 152
为学生的成长构建绿色通道	李 宇 155
浅谈计算机课程中的“自主探究”教学法	全晓艳 156
严格管理 以人为本——小教大专预科班班主任工作艺术初探	赵东华 158
优化教学方法激发学习兴趣	郭连芳 162
谈高等师范院校钢琴教学的几个重要环节	任 英 163
素质教育与教学观念的更新	李文溪 166
谈简笔画及其训练	齐景山 168
从音准训练入手加强视谱教学	王 坤 169
书法教学中非智力因素的培养	辛润泉 170
心理健康教育在音乐欣赏教学中的渗透	闫瑞萍 173
关于歌唱“大本嗓”的训练	张 实 176
音乐教育与德育	赵明凯 177
体育教学如何适应素质教育需要	傅海燕 180
如何激发学生在体育课的兴趣	窦光银 181
对指导现代冬季两项运动员 训练过程中生化指标的应用	刘悦滨 183
浅谈体育教法与学法	孙桂清 186
谈高校图书馆在教学服务中的优势	关 敏 188
学校档案工作应提倡的新观念	王 焕 189
浅谈新形势下的师生关系	王艳春 190
教育是船 改革是帆——我省农村中小学美育现状调查	张春晓 193

关于物理教学中探索性实验的研究

副书记 濮新华

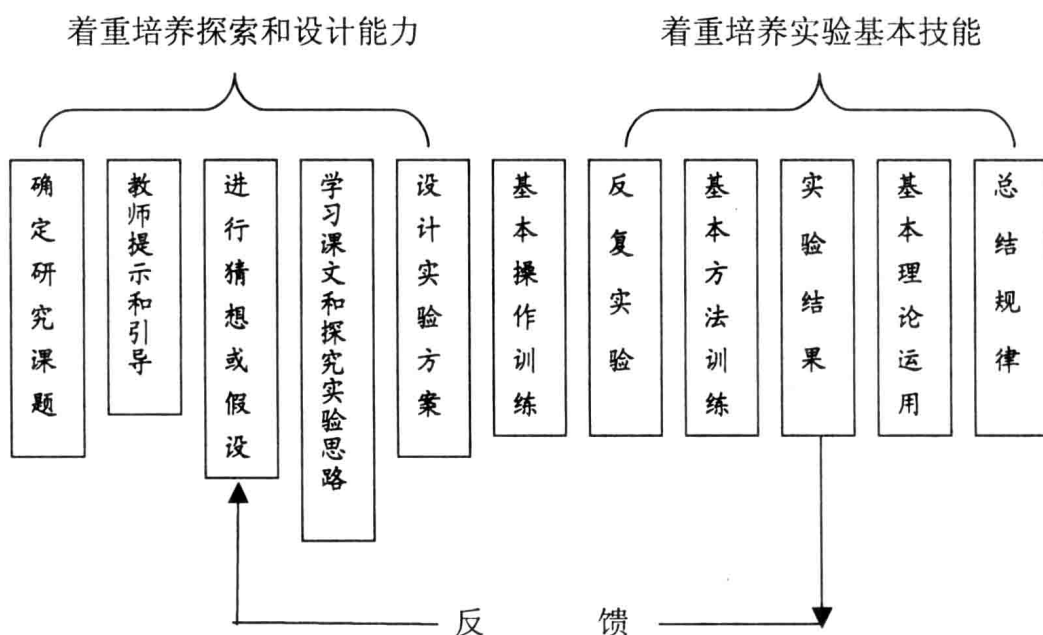
物理是一门以实验为基础的学科实验既能够提高学生的学习兴趣，又是教学的一种辅助语言，是一种实用的教学手段，它在帮助学生认识和理解物理要领和规律、培养学生能力、提高学生素质等方面起着任何其他教学方式都无法替代的作用。

长期以来，在实验课教学中普遍存在偏重实验的操作和动手能力，忽视对实验目的、实验原理的理解；强调按“本本”做实验，忽视独立探索能力和创新意识的培养。实验教学与能力培养脱钩，导致学生对实验的最初兴趣逐渐平淡，实验的探索功能被淹没。面对深化教育改革，全面推进素质教育的新形势，我们深感转变教育观念的重要性和迫切性。在实验教学中即要扎扎实实抓好实验知识的传授和基本实验技能的掌握，更要注重实验能力和创新思维的培养。

一、探索性实验的特点和设计要求

传统的学生分组实验，都是在新课学习之后安排时间进行，多属验证性的，且都强调对实验技能的培养。探索性物理实验教学有两大特点：一是以探索物理规律并培养实验能力为目标；二是充分体现课堂教学以“学生为主体、教师为主导”的原则，另外，还有一个重要的特点就是培养学生研究物理问题的思想和方法。

探索性实验程序大致可如下表述：



探索性实验的基本要求是，在教师的提示指导下，学习有关课文，明确实验目标、设计实验方案，正确进行实验和对实验结果进行分析、推理，得出结论。其较高要求是，

在教师的提示启发下学生自己研究课文，确定实验课题，进行猜想，选择实验途径和器材，设计实验和进行实验探讨。

二、探索性实验的能力目标

根据中学物理教学大纲，高中阶段要求学生具备的实验能力主要是：学会正确使用仪器进行观察、测量和读数，会分析实验数据并得出正确的结论；了解误差的概念；会写简单的实验报告；遵守安全操作规则；爱护实验仪器。在物理科“考试说明”中对物理实验能力的要求是：在理解的基础上独立完成“知识内容表”中所列的实验，明确实验目的，理解实验原理，控制实验条件；会用在这些实验中新学会的实验方法；会正确使用在这些实验中使用过的仪器；会观察、分析实验现象，处理实验数据，并得出结论。因此，物理实验能力目标可具体化为以下几个方面：

1. 理解实验的原理和方法：

为了达到实验的目的，要求学生掌握必要的实验原理：需要证明什么问题、测量什么物理量；依据哪些已知的知识来进行证明或测量；测量的方法是什么；对测量的结果进行整理、讨论。

2. 对于实验的初步设计能力：

发现问题、进行猜想、检验结果的初步能力；根据需要，进行实验设计的能力；依据实验原理合理安排实验步骤的能力；清楚实验所必需的器材以及使用方法，正确操作的能力。

3. 测量和分析、处理数据的能力：

4. 从实验中抽象出物理规律，总结结论，验证理论的能力。

为了使学生更好地从实验、观察形成概念，认识规律和培养能力，必须抓好“提”、“学”、“练”三个环节，有目的、有计划、有步骤地做好探索性物理实验。

所谓“提”，就是根据目标，提问能激发学生兴趣和思维的问题：如提出实验目的、要求；提供可选择的仪器；提示实验手段、思路等。这些环节着重培养学生在上表中的第（1）和第（5）种能力。

所谓“学”，就是在老师的指导下，学生通过预习、阅读课文，进行思考；明确实验课题、原理；了解仪器性能及使用规则；进行猜想或假设，设计实验方案。这环节包括教师的讲解、集体或分组讨论。着重培养学生上表中第（3）和第（5）种能力。

所谓“练”，即学生动手实验，这是实验课的中心环节，这个环节要求正确安装、安全操作，并逐渐了解和掌握“控制条件、变量”，以找到各种因素之间的必然联系的思想方法和实验手段；正确观察、量度和整理、分析数据，从复杂多变的过程中剖析现象之间的因果关系，从而认识现象的本质特征，并抽象出物理规律。这个环节着重培养学生上表中第（2）和第（4）种实验能力。这些环节，可以互相渗透，灵活运用。

三、探索性实验课的实施

1. 让学生深入探究实验原理

不同的物理实验有不同的设计思想和设计方法，它们都依赖于实验原理。物理实验不是单纯的记录事实和重现事实，而是要根据预想的实验设想，对实验条件进行控制和

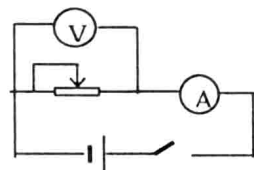
改变，进行观察和测量，以发现在这些过程中的规律，证明某种猜想或设计的正确性。探究实验原理，可以使學生掌握科学的思维方法，学会根据实验目的进行实验设计。如在进行《测定电源电动势和内阻》的实验中，让学生进行他们的设计思路：

第一组：

电路图：

实验器材：一节干电池、电键、电流表、伏特表、滑动变阻器、导线；

实验原理： $\varepsilon = U + Ir$

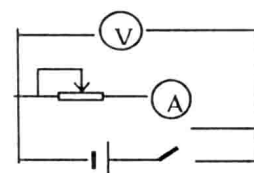


第二组：

电路图：

实验器材：一节干电池、电键、电流表、伏特表、滑动变阻器、导线；

实验原理： $\varepsilon = U + Ir$

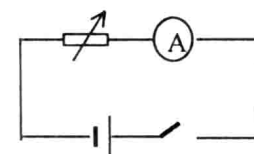


第三组：

电路图：

实验器材：一节干电池、电键、电流表、电阻箱、导线；

实验原理： $\varepsilon = U + Ir = I(R + r)$

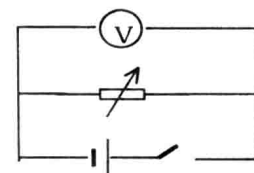


第四组：

电路图：

实验器材：一节干电池、电键、电压表、电阻箱、导线；

实验原理： $\varepsilon = U + Ir = U + Ur/R$



在上述实验电路中哪些是比较合理的？哪些是比较精确的？哪些方法中需要附加条件？学生通过讨论和分析，弄清为了达到实验目的，需要证明什么问题，测量哪些物理量；依据哪些已知的知识来进行证明和测量。

2. 在教师指导下探索实验方法

素质教育的着眼点要改变学生的学习方式，即改变学生在原有的教育、教学条件下所形成的那种偏重于记忆、理解的，立足于接受教师知识传输的学习方式，帮助他们形成一种对知识进行主动探索，并重视实际问题解决的主动积极的学习方式，这是一种有利于终身学习发展的学习方式。其次学以致用本来就是教育的最重要的原则之一，而培养创造力则是素质教育的核心，结合课内知识让学生去解决一些生活中的问题，不但可以大大激发学生的学习兴趣 and 求知欲，还由于这些问题往往没有一个唯一的解，更让学生的想象力和创造力最大限度得以发挥。而且对于高中生来说，在一定程度上他们已有了独立分析问题和解决问题的能力，而这样的活动正能提供给他们一个培养和展示这种能力的空间。因此做为教师就要充分利用学生的这种求知欲，指导学生去进行探索性的物理实验，以求使学生终身受益。

3. 探索性实验实例——电流强度与电压、电阻的关系

· (1) “提”的环节

教师出示大号与小号干电池各一两节，有灯座的小灯泡（阻值同）两个、电键和导

线。让学生思考是用一节大号干电池供给小灯泡的电流强度大（表现为灯较亮），还是用两节小号干电池（串联）供电小灯泡的电流强度较大？（激发学生思考，可能有不同回答。实验表明后者电流大，为什么？）再用一节大号干电池与一节小号干电池比较，又怎样？（学生猜测更活跃，实验结果表明两者无甚差异。为什么？）

让学生分组探索电流强度与电压关系的实验。
提出实验目的要求，老师提供实验所需器材和提示实验手段、思路。

(2) “学” 的环节

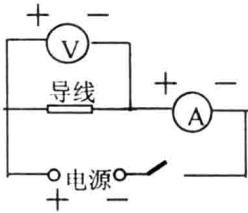
①学生阅读、思考下段短文：

我们知道，导体中的电流是由电压产生的，那么电流强度跟电压的大小又有什么关系呢？人们自然会想到，在同一电路上，电压越大，电流强度就越大。但是，电流强度是否一定跟电压成反比？有什么根据？请你设计一个实验方案。

导 线	导线 AB			导线 CD			导线 EF		
电压 (V)									
电流强度 (A)									
电压与电流强度的比值 U/I									

②复习安培表、伏特表的使用方法和画出实验电路图，并要求设计实验记录表格，老师择优将电路图和表格画在黑板上。

③请一位学生叙述实验步骤及仪器使用注意事项，大家补充。



(3) “练” 的环节

①为了节省时间，可分派每实验小组只对两种导线进行实验。
要求正确接线、观察和读数。把数据填入表格。

②对每种导线挑选一组学生到黑板填写实验数据。让学生对比结果进行归纳、分析、推理，找出其规律：

a. 从表格中竖的方向看，AB 导线两端的电压增大到几倍，其中的电流强度也增大到几倍；而且比值 U/I 也是一个恒量。由此可以推知：导体中的电流强度跟这段导体两端的电压成正比。

b. 从表格的横向看，对于不同的导线， U/I 的值是可能反映了导体的某些特性。

③教师引导学生思考： U/I 可能表示什么物理意义？不同的导线的 U/I 值不同，又说明了什么问题？经讨论和教师补充，得出“电阻”的概念和表达式： $R=U/I$ ，其单位“欧姆”。

④指出 U/I 的物理意义是它可表示该导体的电阻——测出相对应的 U 和 I 的值，就可以算出导体的电阻。这就是能测出电阻的一种重要方法。不同的导体会有不同的阻值——反映了导体的一种特性。

⑤完成实验报告和回答问题：

a. 你所测定的导线的电阻值是多少？

b. 解释开头小实验：为什么用一节大号干电池与换用一节小号干电池供给小灯泡时，光亮没有什么差异？

小学教育专业“2+2”（本科）教学计划的特点分析

副院长 曹悦群

根据国家的教育方针，培养德、智、体、美诸方面全面发展，适应 21 世纪小学和改革需要的、具有创新精神和实践能力的高素质的小学教师是我们的培养目标。2001 年以来长春师范学院与长春师范学院分院（原长春师范学校）联合进行小学教育专业“2+2”（本科）培养模式的试验，充分发挥高师学术氛围浓、文化底蕴厚和中师基本功扎实、综合性强等优势，针对小学教育专业“2+2”（本科）教学计划的设计和 implementation 进行了研究，并在突出师范性、加强实践性、强化综合性、体现灵活性和确保发展性等五个方面进行了探索。

一、突出师范性

面向小学，为社会发展服务，是小教本科的根本方向，也是教学计划设计和实施的灵魂。我们在教学计划中，第一，提高学生的教育理论水平，开设《教育基本原理》、《教育科研研究方法》、《现代教学基础理论》、《小学教育管理》、《心理学原理》、《小学生心理学》等课程，而且在选修课里又开设了六门教育理论课程。第二，重视对学生教师基本功的培养和训练，开设《书法》、《教师口语》、《音乐教育》、《美术教育》、《小学语文教材教法》、《小学数学教材教法》等课程。在选修课里开设了如《数学思想方法》、《小学自然教材教法》、《小学社会教材教法》、《微格教学训练》等十几门与小学教学密切相关的课程。这无疑对学生将来从事小学教学科研特别是多学科教学有益。第三，为突出教学计划的师范性，我们各科教学目标中都确立教师专业技能训练标准，把这些内容集中到前两年的教学过程中，每学期按计划和标准严格考核验收，不合格者毕业前补考，补考不合格者不予毕业。

二、加强实践性

我们面向改革开放，面向广大城市和农村小学教育的需要，在教学计划的设计上加强了实践性研究，第一，处理好“大”与“小”的关系，我们要培养新型的小学教师，又要使毕业生切实具有大学本科水平，既不能搞简单的中师“延长”，也不能搞普通高师的“照搬”。第二，重视学生的教育实践和社会实践活动，加大教育实践的比例，一、二、三年级各进行一周教育见习，四年级六周教育实习，六周教育调查与毕业论文，对毕业论文以往的中师和专科生没有明确要求，只是号召通过教育实习写出心得体会，在小学教育本科专业“2+2”教学计划中毕业论文占六周，论文答辩不通过不能毕业，高标准地培养小教本科学生较强的研究能力和实践能力。

三、强化综合性

小学教育的特点是综合性，小学生的特点是对教师有更多的模仿性，小学教师必须对小学生的德、智、体、美、劳各方面和谐发展承担更多的责任。当代科学发展的一大趋势是自然科学和人文科学的日趋整合。而在小学教育向素质教育转轨的过程中，课程

的综合化又是教学改革的主旋律。因此我们新的教学计划必须面对这种挑战,适应这种要求。第一,在科学文化素质上,必须从小学教育实际出发,为师范生构建一个较完备的知识系统,建立以语文、数学、教育专业知识为主的知识体系。如语文学科的构建,本着“大语文教育”的思维,增加课时比重,融文学与写作、教师口语、语言文字基础知识、书写等课为一体。语文学科的性质比较复杂,从语言文字上说具有工具性,从思想内容上说具有文学性,从知识内容(包括社会历史生活知识、科学知识、理论知识以及语文知识)上说还具有知识性。这些性质是综合在一起的,因此语文学科具有综合性的特点。师范院校的语文教学在高中语文教学的基础上进行语言和思维的综合训练,以思维增强语感,促进语言的鉴赏、评析和表达能力,使师范生掌握较系统的汉语知识、文学基础理论和写作理论等;同时通过大量文学作品的选读,了解和把握中外文学发展的历史概貌,以形成语言、文学、写作等有机组合的知识体系。充分融合听话、说话、阅读、文学、写作、书写等语文能力的培养,在此基础上形成胜任小学语文教学的能力。不仅从知识传授的教育技艺上,而且从知识传授的方法论的高度上,为师范生打下深厚扎实的基础。第二,在以语文、数学、教育学科为主干的课程体系中,还加大了思想政治课课程的比例,充分发挥学校思想政治课的德育主渠道作用,使未来的小学教师形成科学的世界观、人生观和价值观,具有良好的教师职业道德。第三,在高中学习了政治、历史、地理、物理、化学、生物这六大基础课的基础上,开设两门综合性较强的必修课,即《社会科学概论》和《自然科学概论》。这两门课程既注意了知识的横向联系,又体现了专业知识和专业能力的综合训练,同时要反映出社会科学和自然科学方面研究的新进展,使师范生的知识面更开阔,为他们继续深造终身学习打好基础,另外在小学,继综合课“自然”后,又将历史,人文地理和法律常识等有关社会知识综合成“社会”课,不仅减少课程门类,而且改变了教学方式,由过去简单记诵史地知识,改为通过社会实践了解社会的教学模式,因此这两门综合课的开设是面向小学的具体体现。

四、体现灵活性

以往的教学计划中,必修课安排的较多,选修课和活动课较少,学生的学习不可能有自主性和选择性,毕业生在座谈会上也说:“在校时学的课程有些没有用,多开点选修课和活动课有利于我们的个性发展和创造能力的培养”。在小学教育专业“2+2”(本科)教学计划中我们进行了一些尝试。第一、加大了任意选修课的门类和比重。第二、加强对活动课程的管理和研究。首先,我们将活动课分为三大类,即兴趣组与社团活动、军训、劳动教育,而且这些课的开设遵循三个原则即求是性原则、实践性原则、时代性原则。保证活动课有明确的目的和要求,内容和形式有利于学生的兴趣和特长发展,同时有利于充分发挥学生的积极性、独立性、主动性和创造性。其次,活动课纳入课程方案,就一定加强管理,要有授课计划和教学评价体系,建立科学的活动课学习成绩档案,进行等级评价和成果汇报,将成绩记入学生学籍里。

五、确保发展性

教育必须适应社会发展的需要,从21世纪我国社会发展趋势及对人才素质的基本要求出发,借鉴发达国家面向21世纪课程改革共同趋势,结合我国现行小学课程的

实际,我们在小学教育专业“2+2”(本科)教学计划中确保发展性,思考了以下几个问题:第一、保证语文、数学基础科目在课程体系中的优先比例,为学生的终身学习打下坚实的文化科学知识的基础,克服中师毕业生文化底蕴过弱的不足。第二、加强现代信息技术的学习,增强科技意识的培养。第三、加强人文及社会学科教育,21世纪,随着改革开放的进一步深入,师范生必须加强人文及社会学科教育,在小学教育专业“2+2”(本科)教学计划中,我们一方面提高这部分课程比例,另一方面拓宽这些课程的教学内容,适应社会发展需要。

浅谈孔子的德育思想

副院长 邢金字

孔子是我国教育思想的伟大奠基者,也是一位极富首创精神的真诚教育家。在其自由讲学的毕生实践中积累起来的丰富的教育思想和经验乃是我国教育史上的宝贵遗产。汲取其中的优秀部分对改善目前学校德育这一薄弱环节顺应教育的发展趋势,推行素质教育有着深远的意义。

一、德育与智育的关系

孔子非常强调道德教育,并把它放在培养人才的首要地位。更可贵的是主张德育要通过智育来进行,智育要为德育来服务和促进,所以他说:“君子怀德。”(《里仁》)。君子经常所想的就是道德,并认为道德教育与修养是最根本的问题,君子要专力在根本方面,“君子务本,本立而道生”(《学而》),根本方面树立了,仁道之德也就由此而产生。对知识教育和道德教育的关系他说:“弟子入则孝,出则悌,谨而信,泛爱众,而亲仁,行有余力,则以学文。”(《学而》)。也就是说,第一位是道德教育及实践,第二位才是知识教育。

当然,孔子也并不完全忽视文化知识对道德的影响。他说:“仁者安仁,知者利仁。”(《里仁》),存仁德的人安于仁,存知识的人利用仁,因为智者认识到道德对他具有长远而巨大的利益,他便去实行仁德。孔子还说:“未知,焉得仁?”(《公冶长》),没有知识,怎样能够算得仁呢?由此可见,他是把道德教育和知识教育统一起来,作为同一过程和同一目的两个方面;而道德教育为主,知识教育为次;道德教育通过知识教育来进行,知识教育为道德教育服务。对照孔子的这一思想,反观我们目前的学校教育,德育的重要性虽被屡屡强调,但在实施中,却主要通过一两门课程和一些不连续不系统的活动来进行。而不是象孔子所言,将其贯穿到整个学校工作的每一个环节和方面。这种德育思路多年来的实践表明,其效果多流于形式,并不太理想。结果导致每一次加强德育工作,就多上哪几门课,或搞了多少活动,其对学生所产生的效果无人过问。如此多次恶性循环之后,终于造成如今德育落后于时代发展的被动局面。

二、德育的过程

现代教育心理认为,道德品质的形成是一个知、情、意、行的过程。二千五百年前

的孔子在论述道德品质的形成时,也谈到由知到行的过程。

所谓“知”即道德认识阶段。孔子强调学生要“知德”、“知仁”、“知礼”、“学道”、“适道”,还说:“有德者必有言,”(《宪问》),说明欲明道知德,应先从有德者之言入手,对道德规范有所认识。

所谓“情”,即道德情感阶段,孔子说:“唯仁者能好人,能恶人。”(《里仁》),只有有道德的人,才知道爱什么与恨什么人,可见仁德里包含有爱憎两种情感的。“仁者不忧”(《子罕》),这“不忧”也是一种情感。“诗可以兴”,“兴于诗”,讲的也是激发人们的一种情感,“好德”与“忧道”是一种积极情感,“好色”与“忧贫”是一种消极情感,道德教育可以促进消极情感向积极情感方面转化。“知之者不如好之者,好之者不如乐之者”(《雍也》),“知之”是低层次的情感,“乐之”是高层次的情感,道德教育可以促进低层次情感向高层次情感方面转化。

所谓“意”,即道德意志阶段。孔子强调学生要“志于仁”、“志于道”,还说:“三军可夺帅也,匹夫不可夺志也,”(《子罕》),突出道德意志的重要性。“苟志于仁矣,无恶矣”(《里仁》),立志实行仁德,就不会去做坏事。“我欲仁,斯仁至矣”(《述而》),只要自己愿意实行仁德,仁德就可以达到,充分表现了他对实行仁德的信心。“知及之仁不能守之,虽得之,必失之。”(《卫灵公》)。就是说道德观念虽认识了,若不能守住它,保持它,即使认识了也会丧失,换句话说就是,道德如果停留在认识阶段,而不转化为信念,道德就会失去规范行为的作用;道德规范必须由道德认识转化道德信念,才能对道德行为发生指导和约束作用。

所谓“行”,即道德行为阶段,孔子说:“有德者,必有言;有言者,不必有德。”(《宪问》),“君子耻其言而过其行”(《宪问》),“听其言观其行”(《公冶长》)。他说志士必须随时随地“克己复礼”(《颜渊》),视、听、言、动都会合于道德规范,“造次必于是,颠沛必于是”(《里仁》)。他认为知与行是一致的,否则根本谈不上道德,言行不一是不道德的表现。

由上述可知,孔子的言谈已经对道德品质形成的四个阶段一知、情、意、行均有涉及。由于孔子遵循因材施教的教育原则,期待其对该过程的论述并没有明确地集中论述,但这至少可以推断,在孔子思想中,已对道德品质的形成过程有了完整而明确的认识。而二千五百年后的今天,有许多教育者对此认识和实践有所不及,这也是造成德育水平下降的又一个重要原因。

三、道德的原则及方法

对于如何进行道德教育,提高自我修养问题,孔子总结了一些原则和方法。

(1) 立志有恒

孔子认为人生活在上社会上,不应该以个人的物质生活为满足,还应有精神上更高的要求,这就是对社会发展有自己的理想和尽自己的义务。他总是引导学生立足于现在,面向未来,确定志向,树立崇高的理想,作为个人的努力方向。他经常和其学生们“言志”。一天,他对学生颜渊、子路说:“你们何不谈谈各人的志向?”子路说:“我愿拿出车马、衣服、皮袍与朋友们共同使用,用坏了也不抱怨”。颜渊说:“我的志向是不夸耀自己的

长处,不表白自己的功劳。”子路说:“我们想听听您老人家的志向。”孔子说:“我的志向是‘老者要之,朋友信之,少者怀之’。”(《公冶长》)。通过与学生无拘无束的谈话,引导学生立志提高自己的修养。

孔子认为,“立志”是起点,若要有成就还要坚持和实现其志向。他说他自己“吾十有五而志于学,三十而立,四十而不惑,五十而知天命,六十而耳顺,七十而从心所欲,不逾矩。”(《为正文》)。少年有志,十余岁确立志向,又经过长期不懈地学习修养,使之思想,感情和行为,达到道德的高度自觉与“不逾矩”的境界,表明了道德教育的终身性和阶段性。对物质享受,孔子认为学生如果在这方面的要求太多太高,会妨碍精神境界的提高。他说:“士学于道,而耻恶衣恶习食者,未足与议也。”(《里仁》)也即一个人总以吃穿不好为耻,心思都放在追求物质享受方面,那就很难谈得上树立远大的理想。因此,他赞扬学生颜渊说:“贤哉回也,一簞食,一瓢饮,在陋巷,人不堪其忧,回也不改其乐。”(《雍也》)。对于他自己,他说:“饭疏食饮水,曲肱而枕之,乐亦在其中矣。不义而富且贵,于我如浮云”(《述而》),吃粗粮饮冷水,弯着胳膊当枕头,乐在其中,用不正当的手段得到富贵,对于我就象浮云一般。他还教导学生“谋道不谋食”、“忧道不忧食”、“人无远虑,必有近忧”(《卫灵公》),“见小利而大事不成”(《子路》)。

另外,孔子在教育学生对待志向的确立与坚守的关系时,总是引导学生重视长期艰苦的、持之以恒的意志锻炼。他认为一个人没有恒心,甚至不能做巫医(《子路》)。“岁寒然后知松柏之后凋也”(《子罕》)。他还教育学生应当把自己的意志锻炼得坚贞不移,“磨而不磷”、“涅而不缁”(《阳货》),意思是坚固的东西是磨不薄的;最白的东西,是染不黑的。对孔子的这个思想,其学生曾参说:“坏不可弘毅,任重而道远,仁以为己任,不亦重乎?死而后已,不亦远乎?”(《秦伯》)。

总之,志向的确立和恪守,取决于一个人的信仰和主观努力,是精神的内在的,不是依靠外力强制可以改变的。孔子的这种强调立志的思想和经验,值得我们每一个教育工作者学习。

(2) 克己内省

在人际关系中,一个关键问题就是如何对待自己和别人,这两个方面是相互联系相互制约的。孔子在这个关系上主张重在严格要求自己,约束和克制自己的言行,使之合乎道德规范,他把这称之为“克己”。孔子所说的“道”,是指道德行为的规范和准则,具有某种客观的性质和内容;孔子所说的“德”,每时的是内心的情感和信念,属于主观方面的东西。在对待“道”与“德”的关系问题时,重视积极开展主观的思想分析活动,强调自觉地进行思想监督,使遵循客观的“道”成为内在的自觉的要求,而不受到外来强力的限制,他把这种主观思想活动,称为“内省”。孔子说:“君子求诸己,小人求诸人。”(《卫灵公》)。所谓“求诸己”,也就是遇事反躬自问,严格要求自己,随时检查自己的言行。“躬自厚而薄责于人”(《卫灵公》),即严于律己,宽以待人。“己所不欲,勿施于人”(《卫灵公》)。“攻其恶,无攻人之恶”(《颜渊》),即对自身的缺点错误勇于批评,对别人的缺点错误要宽容谅解。

对于“克己内省”,孔子认为是学生日常必修的方法,主张贯彻到生活的各个方面。

他说：“不怨天，不尤人，”（《宪问》）。遇到困难，不怨恨，也不责备人。“人不知而不愠，不亦君子乎？”（《学而》）。别人不了解自己而不抱怨，不也是有修养的人吗？“不患人之不己知，患不知人也”（《学而》），“不患人之不己知，患其不能也”（《宪问》）。不担心别人不了解自己，担心自己不了解别人和自己没有才能。“君子病天能焉，不病人之不忆知也”（《卫灵公》）。“不患无位，患所以立，不患莫己知，求为可知也”（《里仁》）。所有这些，都重在要求自己不要要求别人。当自己没有能够取得应有的社会地位和发挥应有的社会作用时，要多检查自己的道德修养和学问水平，勿责怪别人。克己与内省是孔子及学生们在日常生活提高道德修养的主要途径，孔子对此也非常重视。他说：“内省不疚，夫何忧何惧？”（《颜渊》）。自我反省，问心无愧，那就会心安理得，还会有什么忧惧呢？“见贤思齐，见不贤而内自省也。”（《里仁》）。见到别人好的道德品质，虚心学习，向他看齐，见到别人不好的表现，就要联系自己，反省检查，引以为戒。“三人行，必有我师焉，择其善者而从之，其不善而改之”（《述而》），也是说要开展主观的思想分析，见善则学，不善则改。对孔子的这一主张，其学生身体力行。曾参说：“吾日三省吾身，为人谋而不忠乎？与则友交而不信乎？传不习乎？”（《述而》），意思是说，我每天多次反省自己，替人家办事没有尽心竭力吗？与朋友交往不讲信用吗？老师传授的学业没有认真复习吗？

道德修养的过程实际上就是一个不断改善的过程。如何对待自己和别人的过错则也是一个重要问题。孔子的观点是“君子之过也，如日月之食焉。过也，人皆见之；更也，人皆仰之”（《子张》）。也就是君子的过错，好比日蚀月蚀；人人都能看得见，他改正了，人人都仰望他尊敬他，他还说：“过则勿惮改”（《学而》），“过而不改，是谓过矣”（《卫灵公》），“不善不能改，是吾忧也”（《述而》）。要正确地对待自己的过错，也要正确地对待别人的过错，要容许别人犯错误，对别人的错误要持谅解的态度。“既往不咎”就是孔子说的。孔子要人知过改过的思想，涉及到人犯错误的必然性以及人如何对待自己的错误和改正错误的问题，还涉及到如何对待别人的批评和别人的错误问题，这些思想和经验，至今仍具有重要的现实意义。

总而言之，克己内省，讲求以理说情，自我节制，重视培养道德修养的自觉性和主观能动性，积极开展主观的思想分析活动，自觉地进行思想监督，使遵循道德规范成为内在自觉要求。

（3）身体力行

道德教育有知的问题，也有行的问题。孔子对于这两方面的关系，着重强调的是道德的践履。他提倡身体力行，要求言行相顾、言行一致，他认为道德认识的真假与深浅依靠道德践履的检验证实。他认为言而不行的人，不是道德高尚的人。他说：“巧言令色，鲜矣仁”（《学而》），花言巧语的人很少有仁德的。一般人应该“言必信，行必果”（《子路》），对“言过其行”应引以为耻。

孔子在教育实践中总结经验教训，提出身体力行的要求。他说：“始吾于人也，听其言而信其行；今吾于人也，听其言而观其行”（《公冶长》）。起初，他过分相信学生表态性的话，以为学生说的话都会去做的，后发现学生有言行脱节后，才又提了言行一致的要求。他还说：“吾之于人也，谁毁谁誉？如有所誉者，其有所试矣”（《卫灵公》），那意思是

我对别人的表扬之处都是经过实际考验的。

孔子既重视立场,又强调持之以恒,既提倡克己内省,又主张迁善改过、身体力行。并将德育贯彻到日常生活当中,这些原则和方法很值得我们学习的。

四、孔子的德育思想对我们的启示

(1) 加强德育研究,汲取优秀传统思想,丰富德育内容。德育作为一种社会客观规律的反映是一个有机的庞大的体系,绝非是几个道德规范教条所能包含得了。德育要承担起人生观的塑造,首要的就是回答“人何以为人”这一根本问题,要科学地向人们展示,“其然及其所以然”来。揭示出优秀的道德规范与个人、社会得益之间必然联系。揭示出不同层次的道德规范之间的内在联系。从而使德育内容彻底摆脱僵化教条的可憎面目。在这方面,我们的祖先已经为我们留下了丰富的思想资源,这就需要我们每一个教育工作者以一个真诚心灵和科学的精神来发掘和继承。

(2) 提高教师队伍自身的道德素质。

教师是学校德育工作的导演和主角,其自身道德认识水平和行为水平是德育工作成败的关键因素。不单是古代孔子,近代的陶行知先生,历史上许多教育家也都十分强调教师的言传身教在教育中的作用,而且认为“身教胜于言教”。由于德育自身的特性,也即时间上的长期性、事件上的细微性和以潜移默化为主要方式。所以,如果没有一支优秀的、能够将先进德育思想体现出来的教师队伍,要搞好学校德育工作是不可能的。相反还会起到相反的作用。

(3) 道德修养是一个终身努力的课题。

社会是复杂的,人也是复杂的。人的道德价值判断经常在发生变化,并且通过每一件小事体现出来。所以道德教育的入手点应该是受教育者身边的每一件小事,乃至每一个念头。着眼点应该是其终身,而不是一学期、一学年或求学时期。道德修养的这一特性,要求我们的德育工作必须更加细致、全面、深化;要求我们的教育工作者要将德育贯彻到整个学校工作的方方面面,而不是仅仅地搞几次活动或开几门课程。

总之,素质教育是 21 世纪教育发展的主题,德育是素质教育的核心内容之一。从我国传统文化思想汲取优秀的部分,对发展目前学校德育工作的落后局面,贯彻素质教育思想,有着十分重要的意义。

对学校后勤管理工作的理解和认识

副院长 赵春城

学校的工作,无论是小学、中学还是大学以至其他类别的学校,都是以教育教学为中心的教书育人的活动和过程。但绝不是说学校的工作,就只是教育和教学,有一项工作是不可或缺、不可忽视的,没有它的存在和发挥作用,教育和教学都得不到保障和正常的进行。这就是学校的后勤工作。作为教育人,其本身进行的,就是一项管理工作。