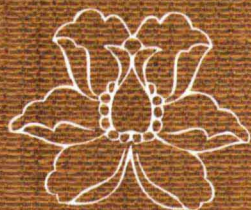


# 法舫大師文集

第二卷 唯識論談

法舫大師 著

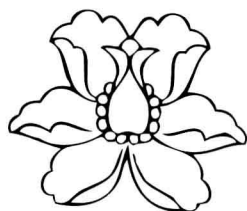


# 法舫大師文集



第二卷 唯識論談

法舫大師 著





法舫大師文集 / 法舫大師著. -- 初版.--

高雄市：佛光，2013.01

冊；公分.-- (佛光文選叢書；5415-5420)

ISBN 978-957-457-359-2(全套：精裝)

1.佛經

221

102002069

- |                                          |                       |                               |                    |
|------------------------------------------|-----------------------|-------------------------------|--------------------|
| <input type="checkbox"/> 作者              | 法舫大師                  | <input type="checkbox"/> 傳真   | (07) 六五三五四六        |
| <input type="checkbox"/> 封面題字            | 星雲大師                  | <input type="checkbox"/> 電子信箱 | foe@een.fgs.org.tw |
| <input type="checkbox"/> 整理              | 梁建樓                   | <input type="checkbox"/> 劃撥帳號 | 一八八八九四四八           |
| <input type="checkbox"/> 責任編輯            | 釋妙主                   |                               |                    |
| <input type="checkbox"/> 出版者             | 佛光文化事業有限公司            |                               |                    |
| <input type="checkbox"/> 發行人             | 慈惠法師(張優理)             |                               |                    |
| <input type="checkbox"/> 地址              | 高雄市大樹區興田路一五三號 佛光山寺    |                               |                    |
| <input type="checkbox"/> 電話              | (07) 六五六一九二一一二六八      |                               |                    |
| <input type="checkbox"/> 網址              | http://www.fgs.com.tw |                               |                    |
| <input type="checkbox"/> 劃撥戶名            | 佛光文化事業有限公司            |                               |                    |
| <input type="checkbox"/> 流通處             | 佛光山文化發行部              |                               |                    |
|                                          | 高雄市大樹區興田路一五三號         |                               | (07) 六五六四〇三八九      |
|                                          | 佛光山文教廣場               |                               |                    |
|                                          | 高雄市大樹區佛光山寺            |                               | (07) 六五六一九二一六二二    |
|                                          | 滴水書坊                  |                               |                    |
|                                          | 新北市永和區中正路四四六號         |                               | (02) 二九三三七四八       |
|                                          | 新北市三重區三和路三段一一七號       |                               | (02) 二九八四九五三       |
|                                          | 宜蘭市中山路三段二五七號          |                               | (03) 三三三〇三三一〇九     |
|                                          | 高雄市前金區賢中街二七號          |                               | (07) 二七八六四九        |
|                                          | 高雄市左營區忠言路一八號          |                               | (07) 五五六三三九三一〇六    |
|                                          | 中茂分色製版印刷事業股份有限公司      |                               |                    |
|                                          | 舒建中、毛英富律師             |                               |                    |
|                                          | 行政院新聞局版台省業字第八八二號      |                               |                    |
| <input type="checkbox"/> 印刷者             |                       |                               |                    |
| <input type="checkbox"/> 法律顧問            |                       |                               |                    |
| <input type="checkbox"/> 登記證             |                       |                               |                    |
| <input type="checkbox"/> 初版              |                       |                               |                    |
| <input type="checkbox"/> 定價              | 全套二〇〇元                |                               |                    |
| <input type="checkbox"/> 有著作權·請勿翻印·歡迎流傳  |                       |                               |                    |
| <input type="checkbox"/> 如有缺頁或裝訂錯誤，請寄回更換 |                       |                               |                    |

論

著



## 唯識史觀及其哲學

### 原序

去年夏天，我從印度經南洋回到闊別了八年的祖國，本想在國內隨緣做些佛教文化事業，可是到了十月間，內戰由東北華北而蔓延到長江流域。我因為不大習慣過戰亂的生活，又不曾應變，所以在本年二月間，就離開武昌佛學院和我心愛的世界佛學苑圖書館，去到長沙。本來還想在四、五月間再回到武昌。那曉得時勢不允許，於是我就打算決定過一過行雲流水的生活。在長沙先是住在龍王宮華嚴精舍，後來我又移住在湖南船山學社，朝夕與社長周逸（木崖）、社友向愷然，劉約真、譚雲山、王仲厚、柳敏泉、朱長松諸先生，悟性、大定、自智諸法師，論道講學，那時的情景，是其樂融融，其喜洋洋，不知人間尚有火藥味！

時間如石火電光般地過去了！四月杪我便到了羊城，在六榕寺掛搭十餘日。曾游光孝、海幢、大佛諸寺古跡，昔時道場莊嚴，今日公園馬廐，殊可悲歎！一日想去朝禮虛大師駐錫過的白雲寺，行到郊外，聞道已是古寺無蹤跡，白雲渺然去！掃興而歸。

五月初抵香港，學友巫紀文君相迎，住寶蓮下院，為眾結緣，說《大乘理趣六波羅蜜經·皈依三寶品》。其後，數月遍遊香港所屬名山教區，私心所愛者為大嶼山。

六月間大埔墟慈祥、果圓二法師請講《唯識三十論》。七月，東蓮覺苑王學仁、林楞真二居士亦請講此論。前後由黃本真與儀模筆記，聽眾多以印行筆記為請，遂再為修正而成斯冊。

近十年來，我很少閱讀中國文的佛書，尤其是大乘佛學的經論。這次講演本論的目的，原為啟示初學，一結法緣，並沒有想作學術的講解，所以講時也沒有去多翻參考書，只憑記憶，稱興而談，故在正題之外，大談中國和印度過去的佛法大勢，以及現代思潮和佛學的關係。這樣講法也可以說是新玄談——好像那古今大法師講經，高登法座，先來一回談玄說妙一樣。起初恐聽講者不感興趣，因為我自己聽經是最不喜歡聽談玄說妙的。不過，這兩次講演，因為有點歷史性和學術比較研究性，所以聽眾還不感到疲厭。

在講解的時候，為了初學者易於了解起見，故對專門術語，在不違反原意之下，多用現代術語說明。第二編中，第一章緒論，第三章第四節的能變識的次第，和第四、五、六三章的敘言，是我加寫的。其餘的部分是就原筆記稍為改定而已。

凡是一種學說思想都有其歷史的背景和發展，佛學亦如是，佛學的唯一識學派也是如此。又，我們想要知道一種學說對人類思想生活有什麼影響，或者說一種學說對人生有

無價值，就必須從歷史去研究，因為歷史是反映人類生活思想的。我們看一種學說在過去歷史上發生了多大的影響，就可以知道這學說有多大的價值。唯識學派，從三世紀至七世紀的五百年內，在印度學術思想界裡，是很有勢力的，它給印度哲學史上劃了一個新的時代，換言之，世親建立了新的思想；真諦、玄奘、窺基，將這學派傳來中國，在六、七二世紀中的中國佛學史上也發生過極大的影響，這些是毫無可疑的史實。

言唯識學或曰瑜伽唯識學派，應包括說一切有部的思想，因為唯識學是從有部學說中產生出來的學說，彌勒、無著的思想也是基於有部思想的。探求唯識學中重要思想，如阿賴耶識和末那識、圓成實性、法性身土、自性涅槃、業果流轉等思想，又應該探究印度六派哲學中共同的業與解脫的學說，以及吠檀多派哲學中的梵我思想，然後才可以知道唯識思想的源原本本。

唯識哲學是「有」的哲學，因為唯識學主張一切法通過「識」的關係，皆是存在的。真理是圓成實有，事相是如幻假有。唯識哲學又是「變」的哲學，因為主張一切有為諸法——宇宙萬有，皆識所變。變是轉變義、活動義、非常義，但要知道不動就不會「轉」，也不會「變」，故變必要動。又一切有為諸法，在唯識學上也名為「行」，行就是變的意思，謂五蘊有為諸法，剎那生滅，變動不停。由此義故，說有為非常，非常故無自性；無自性故空；空故我無。由悟入無我，證得二空真如，獲得二轉依果。

瑜伽唯識學上說無分別智所行境界——「勝義離言自性，假說自性，平等平等，所謂如是境為最第一，真如無上所知邊際。齊此一切正法思擇，皆悉退還，不能越度」。此中所說的離言境界，就是中觀學派所說的無所得正觀、性空真如，天台的般若實相，賢首的事事無礙法界，禪宗的見自本性。由此，應該了解佛法上各宗各派所說的所證的，那種絕對性的真理境界是相同的，沒有你高我低的，不同的只是說明的方法而已。在說明理性與殊事上，唯識學派是條理井然；中觀與禪是直接簡明。除了這絕對性的真理之外，還有相對的殊事。唯識是特別偏重說明相對性諸法的存在，中觀與禪是特別偏重說明絕對性的性空真如。至於修證上所用的方法，除了因個性的關係，或有不同，其所證悟的境界又是相同的。因此，佛法中不論說理說行，都是殊途同歸的。

本書得香港王學仁、林楞真、慈祥、果圓諸道友之助，才能迅速出版；又承老友大醒法師題封面；付印後由儀模負責校對，演培、續明二法師從旁佐助，私心甚感，統此志謝。

佛曆二四九三年（公元一九五〇年）一月敘於香江荃灣鹿野苑之明常樓

法舫大師文集 第二卷 唯識論談

目錄

論 著

唯識史觀及其哲學／002

原序／002

第一編

第一章 今日研究佛學之現狀／001

第二章 從現代思潮看唯識學／008

第三章 從中國佛學史看唯識學／022

第四章 從印度佛教史看唯識學／057

第五章 唯識學之歷史概觀／070

第二編

第一章 緒論／087

第二章 論題之建立／104

論

|                 |             |     |
|-----------------|-------------|-----|
| 第三章             | 唯識大意／       | 115 |
| 第四章             | 了境能變識——知識論／ | 133 |
| 第五章             | 思量能變識——人生論／ | 172 |
| 第六章             | 阿賴耶識——本體論／  | 185 |
| 第七章             | 理性的唯識論／     | 219 |
| 第八章             | 實證的唯識論／     | 250 |
| 文／              |             |     |
| 唯識學與科學／         | 278         |     |
| 唐代唯識學派與阿賴耶識略論／  | 309         |     |
| 唯識二十論講要／        | 321         |     |
| 阿賴耶緣起與如來藏緣起之研究／ | 328         |     |
| 哲學的可能性與唯識學的功能力／ | 377         |     |

## 第一編

### 第一章 今日研究佛學之現狀

佛學在公元前五百年時產生於印度，到公元前一世紀末<sup>①</sup>約在秦漢間，才開始陸續傳入中國，迄今已有二千年的悠久歷史。在這期間，時有興衰。總因中國民族文化的寬厚，能容納外來文化，所以佛教能成為中國文化的一部分，並且在中國文學史上綻放著燦爛的光明，這種光明一直繼續到今天。今講《唯識三十論》，對唯論以外的各宗，學者亦應知道一個大概的情況。因此先將今日中國的佛教情況略為一說。從研究佛學方面說：要以近四十年來研究情形為基點（寺院僧眾制度與生活方式，此處不去敘述）。對於研究教理方面，在各宗派中，可說有些興盛的氣象。這些情形又都是與中國整個社會轉變、文化思想，有連帶關係的。在清末民初時，民族革命論士，如章太炎；變法運動者，如康有為、梁啟超、譚嗣同等，對於佛教都有深刻的研究和提倡。同時留學日本的

① 見印度 or Pagchi（師覺月）的《中印文化二千年》。

學生和亡命在日本的志士們，亦都作佛學之研究，這對於新近中國佛學的發展，不能說不是一個主因。因為當時的社會在變，在革命，佛教界裡也含蓄著應變和革命生機。因此，就有了近四十年來佛學新運動<sup>②</sup>。中國佛學在過去興盛時期，有十幾家宗派的建立，而現在流行的是大乘八宗；但依中國佛教歷史研究，不外十宗，這裡我要依十宗來說明今日研究佛學的現狀：

一、俱舍宗：唐朝以後可以說就沒有人研究了。在民國九年至十年間，有一位希聲居士，開始研究《阿毗達磨俱舍論光記》，作《觀俱舍論記》，刊在《海潮音月刊》，此後《海潮音》常載張化聲等研究《俱舍論》的文章。民國十一年武昌佛學院的學科中訂有俱舍一科，並由史一如教授翻譯日人所著之《俱舍論頌釋》作為講義，學者頗感興趣。後來，繼史一如講《俱舍》的為張化聲居士，對研究生，嘗提《俱舍》中之要義，作學術講演。千年絕學，自此走上復興之路。當時佛學院的學僧，皆喜攻《成唯識論》等科，研究《俱舍》者少。專心治此學者，法舫等二、三人，法舫力攻《光記》，兼讀《寶疏》，頗有心得。此時南京內學院校勘《光記》，歐陽漸作敘，大有功於治斯學者。法舫於民國十八年在武昌講俱舍頌一遍；十九、二十年間在北平世界佛學苑教理院（柏林寺）與女子佛學院講一遍，且有頌釋之編輯，其稿失於抗戰；二十七年重慶漢藏教理院以兩年之時間講《俱舍論》，頗有發揮，編有《俱舍論科判》四卷。此後各地佛學

院漸有講俱舍頌者，並有作論文者，於是研究這一宗的人就漸漸地多起來了。

二、成實宗：民國以來，研究此論的人，可以說沒有。唯虛大師曾作《成實論綱要》，刊《海潮音》，此外迄今未見有人研讀。甚覺可惜！

三、禪宗：此宗在清世末季尚有生氣，如鎮江金山有大定上座等，揚州高旻寺有月朗等，天童有寄禪八指頭陀、淨心和尚，天寧之冶開禪師，揚州之文希（西髡）和尚，學行俱深，皆一時禪宗名匠。民國十年前漢陽歸源寺有修首座與昌洪和尚，於宗門一事，頗有機悟，為江夏的名德。北伐以來，此宗極衰，寂寂無聞。今日主持南華與雲門的虛雲禪師，是今日禪宗的碩果僅存，嘗聞禪師自修深邃，說者與禪師不培養後學大振宗風為病。此外負禪宗盛名，目為全國模範禪林之高旻寺住持來果上座，自己功夫亦深，但北伐之後，抗戰以前，亦忙於募化木石，自無暇於「向上一著」了。由此看來，宗風之衰，大有一蹶不振的趨勢。

四、淨土宗：淨土在現在算是最興盛的一個宗派了。因為學理簡單，修習甚易，故各地佛教徒眾，十、九都為修淨土的人。民國十年以前，全國專弘此宗者是北京的紅螺山。北伐以後，印光法師力弘淨土兼重儒禮。民國二十年後，他才有了蘇州的靈巖山，

② 太虛大師這時受新學的影響，倡佛教革命論，主張教理革命、教制革命、教產革命。

這是印光法師所倡導的新的淨土道場。印師雖有《文鈔》行世，皆勸人做人念佛，重在實行，對於淨土之學理發揮，未及明清之高賢<sup>④</sup>。印師以度人心切，所以一味勸人念佛，不教人學教理，這是很可惜的事！以印師之學德，倘提倡研究淨土教學，其助於佛教的發展，當更有宏效。又印師專倡西方淨土，太虛大師倡兜率淨土與人間淨土<sup>⑤</sup>，多有發揚。

五、天台宗：在清末民初，頗為興盛。如寧波觀宗講寺之諦閑法師，提倡最力，並設學社，作育後學。湖南南嶽山有默庵法師、空也法師，北平法源寺道階法師，都是天台法將。今日諦閑門人，則有天台山靜權法師與廣東顯慈、海仁諸師，及上海法藏寺興慈法師，金山仁山法師，華北倭虛法師等，也都專弘天台教觀。武昌佛學院芝峰、談玄對於天台學說，研究甚深，均有著述行世。

六、賢首宗：民初有月霞法師，在上海曾設華嚴大學，弘揚賢首教義，其門人一時遍天下。特出者為持松、常惺、慈舟及焦山智光等為研究此宗最有心得之學者，各人並有著述行世。諸人中又以持松、常惺二人，為最有成就。

七、三論宗：唐宋迄今，幾無人研究。民初劉玉子居士作《三論宗略說》，湖南張化聲居士傾心斯學，曾在武昌佛學院講三論，頗多精論。近年印順法師力治龍樹中觀之學，作《中觀今論》，對於此宗作有價值有系統之研究，且有英俊後學，從他探討；同

時，法尊法師譯出西藏所傳的中觀派各書，如《菩提道次第廣論》、《辨了義不了義》都偏說中觀見者。又譯月稱之《入中論》，並於成都、重慶等地講之，大有助於斯學之復興，所以三論宗才有復興的曙光，和光輝的境界。

八、律宗：有清一代，問津者少，全國僧眾，都是茫然授受戒法，徒具形色。民國十年以後，弘一律師與河南淨嚴律師，於律學研究極精，且力行之。弘師未出家前為有名文學家、音樂家及美術戲劇家，故出家後頗能接引一般文人志士之歸向佛法。此外尚有慈舟法師，也力倡戒律。可是全國最有名的南京寶華山律寺，每年春秋兩季開傳大戒，只是念誦科文而已，對律學，無人問津，殊覺可惜了！

九、密宗：唐宋以後，世稱絕學，現在則很盛行。民國九年，《海潮音》刊密宗專號。後有大勇、持松、顯蔭等赴日留學，歸國提倡此宗，學者之盛，風靡一時。廣東復有曼殊揭諦和王弘願居士，亦弘傳東密，譯著頗多，這是東密的復興。在民國二十年前，可說是風行一時的宗派，民國十四、五年後西藏密宗漸漸東傳，大勇、法尊等赴藏學法，法尊譯西藏密宗《道次第》等書；又有班禪等各大喇嘛，以政治地位，大力弘揚。所以從藏密盛行之後，東密寂然無聞，這也可以說是西藏喇嘛戰勝了日本閻黎。

●明朝之蓮池、藕益、袁中郎，清之截流、省庵、彭際清。

●參看大師之《慈宗三要敘》，《建設人間淨土論》，《佛法之淨化主義》等書。

十、唯識宗：民國以來最初提倡唯識宗的是楊文會（仁山）居士。他是近年復興中國佛學有力人物。他與日本名學者南條文雄為好友，楊先生受南條的影響很大。唯識宗的唐人注疏多流傳於日本，他從日本取回古典，校印流通，功德無量。其後有梅光曦、歐陽竟無、劉珠源、張克誠、韓清淨、唐大圓、呂澂、景昌極、王恩洋、邱希運、持松、常惺、會覺、法舫、法尊、芝峰、印順、默禪、談玄等，都是精研唯識學的人。這些人中，有的是述古的，有的是考據的，有的是發揚新論的，有的是探究歷史的，都各有所長，各有著述行世。在佛學的研究方面，這一宗算是最盛行了。

十一、太虛大師與今日佛學：此外太虛大師是四十年來復興中國佛教的領袖，他平等提倡八大宗學，對整個佛學有其特見。他不是特別提倡一宗一派的人，對八宗都隨緣弘揚，齊為發揮。他對每一宗的學說，都有著述講說，而他對於整個佛學整理融貫，如三乘共法、五乘共法、大乘不共法之分，印度佛教之三時三系及三宗之融判，都是發前人所未發的思想，所以沒有把他放在某一宗派之下。

總觀十宗在今日，禪、律、成實三宗是極衰微，原因是研究的人很少了。俱舍、三論、台、賢四宗是半衰微的，研究台、賢的雖多，但方法是陳舊的。淨土、密、唯識三宗，可說是最興盛的宗派了。

十二、研究的新趨勢：這裡所謂新趨勢者，就是指今日研究藏文、巴利文與英、日

文的趨勢。藏文佛學之研究先有呂澂、湯住心。民國十三年太虛大師命其弟子大勇，在北京設佛教藏文學校，十四年組赴藏學法團之後，佛學界對西藏文之研究甚有興趣。十年後法尊、嚴定、湯住心、呂澂等譯藏文經論數十種，漢藏佛學之研究始行溝通。此外墨禪、談玄、芝峰、呂澂等對日文佛學之研究，芝峰且主持翻譯日譯之《南傳大藏經》（即日譯之巴利文三藏）。梵文、巴利文、英文佛學之研究，有法舫、巴宙（法周）、白慧等。法舫、巴宙且從事巴利文佛學之翻譯。從這方面看，中國佛學界之努力，已趨向於世界佛學之研究。