

仙剑奇侠传 贰

华人奇幻经典，
官方原著小说

管平潮◎著

姚壮宪◎监制

仙剑奇侠传
贰

管平潮 / 著
姚壮宪 / 监制

北京联合出版公司

图书在版编目 (CIP) 数据

仙剑奇侠传. 2 / 管平潮著. -- 北京 : 北京联合出版公司, 2013.1

ISBN 978-7-5502-1269-5

I. ①仙… II. ①管… III. ①长篇小说—中国—当代
IV. ①I247.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第310285号

仙剑奇侠传

作 者：管平潮
特约监制：李耀辉
策 划 人：吴志硕
责任编辑：崔保华
产品经理：吴志硕
特约编辑：叶 夕
插 画：李逍遥 II
版式设计：刘珍珍
封面设计：宋晓亮

北京联合出版公司出版

(北京市西城区德外大街83号楼9层 100088)

北京慧美印刷有限公司印刷 新华书店经销

字数330千字 710毫米×1000毫米 1/16 19.5印张

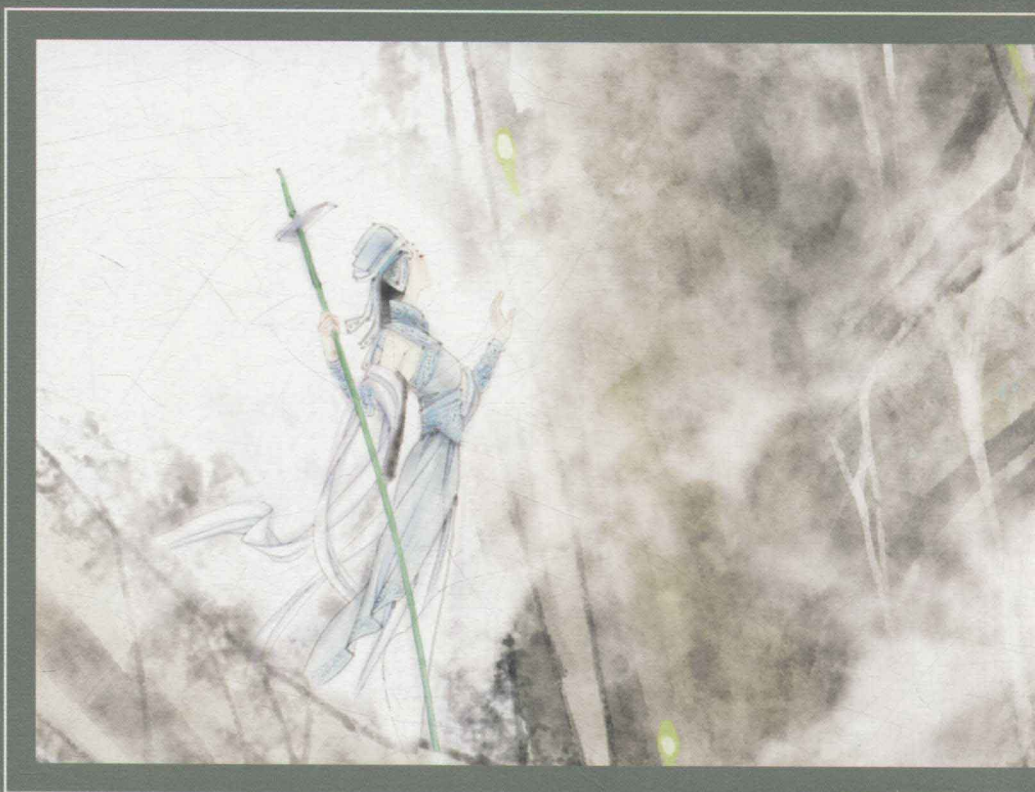
2013年1月第1版 2013年1月第1次印刷


ISBN 978-7-5502-1269-5

定价：33.00元

未经许可，不得以任何方式复制或抄袭本书部分或全部内容
版权所有，侵权必究

本书若有质量问题，请与本公司图书销售中心联系调换。电话：010-82069000



A traditional Chinese ink wash painting depicting a boat on a lake. The brushwork is expressive, with dark ink strokes for the boat's structure and lighter, more delicate lines for the water and reeds. The composition is vertical, with the boat on the left side. On the right side, there is a vertical inscription in Chinese characters.

扁舟不系，终恋江湖……



碧水连天静无浪。

转东风，

滟纹微张。

个中趣，

莫遣人知。

年年日日，

兰舟共上。

感谢仙迷

记得当初，我执意要写仙剑小说的时候，也曾被一些出版圈的朋友泼过冷水，说策划这本书费的精力比策划一本普通小说要大得多，但销量不见得会太好，是件费力不讨好的事情。当时我只能在心里说他们不懂游戏，不知道“仙剑”二字在中国游戏圈的地位。当然我也理解他们的想法，虽然“仙剑”这两个字在我们这些游戏迷听来如雷贯耳，但在出版圈，这个几乎没有人了解单机游戏为何物的圈子里，却显得十分渺小。坦率地说，大多数人听说“仙剑”这个名字，都是因为那部同名电视剧。

仙剑小说第一册出版后，陆续登上了各大图书畅销排行榜的前列，一些地区的销量甚至力压同期获得诺贝尔文学奖的文学大师莫言的作品，成绩可谓惊人。这在图书圈引起了不小的轰动，也让更多的人见识到了仙剑品牌力量的强大。

仙剑小说的成功，要感谢姚仙的全力支持、感谢管大用心良苦，但最要感谢的是这个世界上所有的仙迷们，因为有你们的支持，才有仙剑小说如此骄人的成绩。

仙剑小说的未来规划

第一册出版后，有些仙迷对我们的小说产生了疑问，他们会疑惑为什么小说的书名是《仙剑奇侠传一》，但内容讲述的却是游戏《仙剑奇侠传三》的故事。众所周知，《仙剑奇侠传》的每一代故事相对来说都比较独立。而小说的目的是将历代仙剑的故事加以整合，让每一代之间的故事看起来更加紧密，最终将其融合进一个大故事中，而这个大故事的名字叫《仙剑奇侠传》。之所以叫《仙剑奇侠传一》，因为这个小说是《仙剑奇侠传》大故事的第一册。这个概念抛开游戏来说，也许更好理解一些。这也是我们给仙剑小说定位的初衷——将仙剑打造成一套华人仙侠奇幻文学巨著，而不单单是一本游戏官方小说。至于为什么选择《仙剑奇侠传三》作为这个当时的开端，这一点在第一册的后记中提及过，在这里就不作重新解释了。

还有些仙迷看完第一册的故事后，发现第一册的结尾其实连相对应的《仙剑奇侠传三》游戏的一半都没有写完，不禁要问整个《仙剑奇侠传》小说到底要





几本才能写得完呢？其实实际上我希望《仙剑奇侠传》的故事永远也不会终结。因为故事的终结，就意味着游戏的终结。这是我和广大仙迷都不愿意看到的事情。只要游戏还在继续，我们的小说就会不断地出下去，小说和游戏以后也会是相辅相成的关系，小说会不断将游戏后续作品有机地融入到仙剑小说的大故事中来，而以后的游戏也甚至会用到小说中的一些新增元素。

若单从已出的仙剑游戏系列而言（共七代，《仙剑1—5》加上《问情篇》以及《仙五前传》），小说的故事也至少要写16本以上，中间还会穿插一些世界观故事以及游戏中未涉及的情节将隔代之间有机地连接起来，从而起到一个整合的作用，才可以把这七代的故事彻底讲清楚。所以你也可以把仙剑系列小说看作是游戏原著小说与游戏世界观小说的结合体，关于仙剑所有的故事都会在里面。（按照一年出版三本的速度来看，出版16本仙剑也至少需要五年时间以上。而五年后，估计至少又有两部新的仙剑游戏推出，这样看来管大的一生都要为仙剑而奋斗了。）

在这里可以透露一下仙剑系列小说接下来的写作计划。首先《仙剑奇侠传三》游戏的对应故事应该在小说第三册的前半部分结束，之后的创作顺序相对应的依次是《仙剑奇侠传大世界故事》（小说独家）——《仙剑奇侠传三外传问情篇》——《仙剑奇侠传四》——《仙剑奇侠传一前传》（小说独家）——《仙剑奇侠传一》——《仙剑奇侠传二》——《仙剑奇侠传五前传》——《仙剑奇侠传五》。暂时这样规划，以后也许会有变动，但不会变的是，每一代仙剑的故事我们都不会错过。

关于姚壮宪和管平潮

说起这两位，一个是仙剑之父，一个是仙侠作家；一个是仙剑小说的监制，一个是仙剑小说的作者。在创作仙剑小说的过程中，我会经常与两位接触，越是跟两位接触，就越发现两人身上有着惊人的共性——他们都在用生命热爱着仙剑。

对于姚壮宪来说，仙剑根本就是他的生命。从1995年《仙剑奇侠传》游戏一代诞生迄今，这个游戏已经经历了整整18个年头，若是一个人的话，也应该是个标准的成年人了，更何况这个人是个怀胎两年半的超级难产儿。仙剑已经占据了姚壮宪一半以上的生命，相信在他以后的人生里也会继续占据他更多的

生命，就连他那个比自己名字更出名的绰号，都被人们牢牢地印上了仙剑的烙印——姚仙。

姚仙对仙剑的感情，足以见得，无须多说。

下面重点来说一下管平潮。听管平潮本人讲，他在上大学的时候（1997年前后）第一次接触到《仙剑奇侠传一》，便爱上了这款游戏。众所周知，管平潮的成名作就叫《仙剑问情》，这部作品原名《仙路烟尘》，出版后才改名《仙剑问情》，目的就是向他心爱的仙剑致敬。其实最初，当管平潮还在网络上发表连载《仙剑问情》的时候，就有诸多书迷评价这部作品是最接近《仙剑奇侠传》风格的一部小说，甚至里面的人物和世界观设定都与仙剑有着惊人的神似。当时还有人开玩笑地说，《仙剑问情》的故事可以直接给大宇开发成《仙剑奇侠传》的续作，或者反过来，大宇公司应该找管平潮帮他们撰写《仙剑奇侠传》的官方小说。结果若干年后，后者成真了。

管平潮的写作生涯，深受仙剑影响，若不是因为仙剑，他也许不会成为这样一位仙侠作家。要知道理科出身的他第一部出版的作品可是《局域网组建与维护实例》。


管平潮对仙剑的热爱也可以从一件事上看出，当初我找到他撰写《仙剑奇侠传》小说的时候，他正在连载自己的长篇仙侠作品《九州牧云录》。我告诉他，一个作家的精力是有限的，我希望他把百分之百的创作精力都投入到仙剑小说的创作中，我希望他可以完全认真地对待这部寄托了无数人仙侠之梦的作品。结果没过几天，我就在他连载《九州牧云录》的网站上看到了他发布的为仙剑无限期停笔《九州牧云录》的消息。

他为了仙剑，放弃了自己作品的创作。而创作仙剑小说，花费的精力可不比创作一部新作品要少，也许会更多。而且仙剑小说写出来，版权属于大宇公司。就凭这两点，我就能感受到他对仙剑的无限热爱。

两个对仙剑有着无比热爱的人，因为仙剑小说，走到了一起，变成了合作伙伴。姚仙和管平潮会经常交流仙剑小说的创作思路，我能看到他们两人交流起仙剑的时候，眼睛里都放着光芒，完全沉浸在他们的仙剑世界之中，外面再喧嚣的世界也无法将其打扰。他们只要有了灵感就会交流，也完全不受场合的限制。飞机场、地铁站、出租车上、赶往签售会的路上、饭店里……他们身上那股狂热和认真的力量让人钦佩。

值得一提的是，他们之间几乎不会出现分歧，正如姚仙所说：他们的合作，就是一个1加1大于2的合作。往往姚仙提出一个想法，管平潮就会立即将其变成一个更妙的想法，反之，当管平潮提出一个想法时姚仙也会将其升华。





所以有时候我都会冒出一些奇怪的想法——这两人也许有一人生错了性别，若两人是夫妻的话，这个世界该会有多么完美。有这样的金牌搭档一起来沟通、创作仙剑小说，我完全有理由相信仙剑小说的未来会越来越好，甚至在中国奇幻仙侠文学史上写下浓墨重彩的一笔。

祝福仙剑！

吴志硕

2012年12月9日

凌晨1时20分于北京家

仙剑奇侠传

目录

- 001 第一章 情语难通，继续少女心怀
- 005 第二章 招魂拜剑，各逞巧妙通神
- 011 第三章 争奇斗厉，逗引神剑飞芒
- 015 第四章 妖声如沸，豪言雾魂之主
- 019 第五章 凶妖灭世，照胆云飞剑舞
- 023 第六章 仙剑如虹，清扫万丈妖氛
- 027 第七章 阴魂不散，埋祸黑暗虚空
- 031 第八章 美人恩重，疗我郁结肝肠
- 037 第九章 魔尊传语，惊闻域外心魔
- 041 第十章 婴儿雪见，心哀身世迷离
- 045 第十一章 前尘泣血，反令醋海生波
- 049 第十二章 雷州妖堡，陌路电闪雷霆
- 053 第十三章 苍萤有意，花楹流水无情
- 057 第十四章 幽魂情怯，泣泪静夜之时
- 061 第十五章 雷公降世，纷纭市井传说
- 065 第十六章 君子好逑，欲结白首鸳盟
- 069 第十七章 雷霆易逝，惆怅雨过云舒
- 073 第十八章 疾雷在握，却愿神淡身轻
- 077 第十九章 雷灵乍现，苍天如见厉鬼
- 081 第二十章 魂系灵珠，身堕神魔之井
- 087 第二十一章 心为魔障，片语颠倒豪杰
- 091 第二十二章 神界霞冷，灵光清透肺腑
- 095 第二十三章 热语幽言，听遍神界炎凉
- 099 第二十四章 石中刻玉，一片芳心可怜

- 103 第二十五章 巧笑跟前，方知为欢非梦
- 107 第二十六章 情劫因果，自有相思入骨
- 111 第二十七章 巨灵咆哮，奔腾敖耶神牛
- 115 第二十八章 泪眼带愁，咫尺天上人间
- 119 第二十九章 锁妖藏剑，暗中拨擢神机
- 123 第三十章 玉骨冰肌，一诺半生无移
- 127 第三十一章 冰晶有泪，真心无悔情肠
- 131 第三十二章 骨冷残垣，喋血天妖之皇
- 135 第三十三章 妖星陨落，说破眼前机杼
- 139 第三十四章 邪仙逞威，寂灭三魂七魄
- 143 第三十五章 玉殒香消，魂归千山暮雪
- 147 第三十六章 一种伤心，换得十年憔悴
- 151 第三十七章 风起蛮州，跋涉云山草海
- 155 第三十八章 乾坤一掷，逗惹少年惊魂
- 159 第三十九章 夫杳灵山，可怜雪质兰心
- 163 第四十章 泪入莲心，孤芳暗惊流年
- 167 第四十一章 灵山烟深，误入回魂仙梦
- 171 第四十二章 避世逃情，适逢英风一怒
- 175 第四十三章 幻境春红，共立余生之誓
- 179 第四十四章 梦回战国，语惊殉剑轻身
- 185 第四十五章 孰幻孰真？惊闻雪见之魂
- 189 第四十六章 前情说破，抛妻此恨绵绵
- 193 第四十七章 追蹊芳踪，身堕鬼域酆都
- 197 第四十八章 一注情深，遂迷阴差巧语

仙剑奇侠传

目录

- 201 第四十九章 追魂索魄，雾迷幽都冥土
- 207 第五十章 芳魂何处？媚语暗蕴玄机
- 211 第五十一章 销声匿影，鬼屋困锁娇娥
- 215 第五十二章 平地风波，险激倩女离魂
- 219 第五十三章 一鸣惊人，似见当年夙根
- 225 第五十四章 热地狂言，桀骜火鬼之王
- 229 第五十五章 魔焰滔天，啸卷冰鳞炎舞
- 235 第五十六章 喜梦空结，惊闻邪仙盗灵
- 239 第五十七章 雪崩人坠，风飘情怯之魂
- 243 第五十八章 落红伤神，萧索琼华消息
- 247 第五十九章 险中求活，色冷冰魂玉骨
- 251 第六十章 邪前弄险，只为濯魄冰壶
- 257 第六十一章 魔尊惊敌，高言啸虎之风
- 261 第六十二章 孤标傲世，难遣半生幽怀
- 265 第六十三章 霹雳烟消，可叹泉雄末路
- 269 第六十四章 安溪潮起，浮生再入江湖
- 273 第六十五章 莫说前世，一抔黄土埋愁
- 279 第六十六章 海殿探幽，惊见神魔鸳侣
- 283 第六十七章 舍身取义，惆怅水碧溪风
- 287 第六十八章 新神凋落，混沌帝江神兽
- 291 第六十九章 羞听幽会，忽传魔炉重燃
- 295 第七十章 古贤留字，说尽剑里乾坤
- 299 第七十一章 青冢故国，旧游无处招魂
- 303 第七十二章 鸾悲凤泣，伤心仙剑问情

爱至心深本自残，
一陷情痴动红鸾。
何需怨柳争春色，
本是空山寂寞兰。

“咦？那个女孩儿是……”

这一天大清早，有一些起大早修行的蜀山派弟子，看见在蜀山派药圃芳菲园附近，正有一个容光艳丽的少女悠然徘徊。稍稍走近，偷偷一瞧，便发现这少女貌似天仙，腰肢纤细，憨态娇娜，纤纤碎步有如芳菲园中花影婆娑。这样的玉貌花颜，与一般美人儿不同，她不仅容貌可人，姿态尤其轻巧，神思凝静，惹得旁观之人大气也不敢喘。就好像这少女不属于这世俗人间，而是神界瑶池之畔的优雅仙娥；要是自己不小心弄出点动静，就将她惊动飞走了。

这些人并不知道，这位缠绵悱恻的女孩儿，正是和景天一起上蜀山的唐雪见唐大小姐。和旁观者观赏时的愉悦心情不同，唐雪见现在正烦着呢。

昨晚她听小花楹说了白天经历的那些事，唐雪见这内心里便翻腾开了。她从来没想到，那个当铺小伙计，竟是如此的豪杰人物！听小花楹讲的那些，这景天哪是什么爱财如命的当铺小厮？分明就是敢于担当、有勇有谋的大英雄！

尽管花楹妹妹的叙述颠三倒四，唐雪见还是能想象得到当时景天这家伙不卑不亢、沉着谋划的神采。这样一来，对唐雪见的冲击可太大了！如果说，之前她对景天的感情，只是日久生情、芳心暗动那种；那现在她这颗少女的心儿，简直翻江倒海，完全系在了那个少年身上！

一旦芳心牢系，心念便万绪纷起。唐雪见这晚没怎么睡得着，一大早就来这

僻静的药圃芳菲园徘徊。她想自己一个人静一静，好好想清楚自己的终身大事。只可惜，她现在满脑子都是那个少年笑嘻嘻的身影，竟是丝毫理不出什么头绪。

纠结了半天，唐雪见跺一跺脚，刁蛮脾气发作，便去找景天，想跟他索性直说吧！

“雪见，你找我什么事？”景天这会儿对少女的心事一无所知。“哈哈！我知道了，”景天自作聪明地叫道，“一定是小花楹告诉你了！是的！昨天跟张怒眉那厮放对，我竟突破了剑技四阶剑罡！以后咱不用拿剑直接戳人，光前面的剑芒就能伤人啦！”

“真的啊，那恭喜你了。”唐雪见心不在焉。

“谢谢！谢谢！”景天一点也没察觉少女的异样，还在兴奋地说道，“我问过蜀山派的师兄师姐，达到四阶剑罡很不容易的，就算蜀山派剑术天下闻名，还有很多人没达到四阶剑罡境界呢！”

“哦……那真好。可是我今天来找你说的不是这事！”雪见十分懊恼，心说景天这笨蛋，难道看不出今天本大小姐桃花扑面，定有重大姻缘之事要宣告嘛！

“啊？哈！小花楹真多嘴！”景天继续自作聪明，“是啊！我御剑飞行术也有了突破，还带着她去蜀山的万里云空中飞翔呢！”

“小、小天！我、我喜欢你！”这一刻，唐雪见的神经变得十分脆弱，最害羞的境况反而让她突然说出了最大胆的话！等这话说完，唐雪见却忽然愣住了。她的脸色先变红，再发烫，然后整个娇躯都止不住地颤抖起来！“唐雪见，你真没用！”唐大小姐恼恨自己这时身体的不争气。

“你、你说什么？”景天忽然呆若木鸡。他先看看云天，再看看大地，然后狠命掐了一下自己的大腿，惨叫一声后方确认这不是自己在做梦！“我、我……”幸福来得太快，景天一时间大脑一片空白；本来他伶牙俐齿，应该大胆回应，刚一张嘴，却无法自制地变得期期艾艾；本来他身手矫健，应该靠近前去以男子汉的身份鼓励那个明显娇羞不堪的少女，却又忽然觉得双腿如同灌铅——景天现在这情形，真应了那一句话：

“足将进而趑趄，口将言而嗫嚅！”

“小天！”到这时，唐雪见也豁出去了！就在这浩荡云天之下，唐大小姐双手叉腰，又像当初与景天的初见，大胆表白道：“小天，我喜欢你，我想和你在一起！”

“这、这……”眼见唐雪见这般直白，本来满心高兴的少年却迟疑了。“为什么生性刁蛮的唐家大小姐，突然跟自己说出这般大胆的话？是不是里面有什么隐情？”景天胡思乱想，心乱如麻，却听唐雪见继续跟他说话，“小天，我想过了。”一旦说破，唐雪见反而不慌了。她红着脸说道：“小天，我这个人，自己知道自己。我虽然有些刁蛮，还任性，和龙葵比不懂得做家务，和花楹比年纪不算小，和紫萱姐姐比不懂得疼人，但我保证，我以后都会改。”

少女很认真地说着自己的心里话：“不过呢，我的模样儿长得还算好，特别的，虽然唐家堡发生一些事，但毕竟我还是他们的大小姐，这一点血缘关系怎么也否认不了。这样的话，我们唐家堡还是很有些田产和店铺的，我总能分一份作为嫁妆……小天，你不是总想着将来能开一家大当铺吗？到时候，我们俩可以一起开啊！”

山亭畔，天风里，打开心扉的少女娓娓地诉说着自己的心事。虽然依旧红霞扑面，但已经容光焕发，她在为两个人的未来认真筹划。这时候的唐雪见，浑身上下都散发出一种说不出的别样情致。景天听着她的话语，刚开始时既吃惊激动，又快活兴奋，但等雪见说到家产嫁妆时，这个向来口口声声爱财的少年却反而沉默了。

是的，因为出身环境，他景天很爱财；如果不是，他以前也不会整天一有空就翻弄那些二手的赝品古董，希望有一天能从里面捡个大漏，从此改变自己的生活。只是，这时候听一个痴情少女在这样倾心相许的重要时刻，竟说出用财产取悦自己的话，景天却前所未有地感到羞愧了。

“我在别人眼里，真的是这样一个人吗？”景天扪心自问，“我居然让一个女孩儿最美好最纯洁的感情里，不得不掺杂了铜臭！”一股自责的情绪，忽然弥漫景天的心头；平时显得活泼跳脱的少年，这时候却少见的沉默了……

“你、你觉得……如何？”唐雪见这时候也有点清醒过来。表白之后，说最后这一句最重要的问话时，她仿佛费了排山倒海之力，才细若蚊吟般说出口来。一旦说出，她再次满脸羞红，两颊如同花楹某天涂了过量胭脂。若不是有一股子力量支撑着她，她就差没双手捂住发烫的面庞，学小花楹那样从手指缝里偷偷观察景天了。

唐雪见心中忐忑地等待，过了一阵子后，才听见景天开口说道：“雪见，你能这么说，我景天真心感激。这许多天来，你对我好，我也知道。可是，你说的