

PPT职场利器

PPT商务应用案例大全

赵冉◎等编著



机械工业出版社
China Machine Press



PPT职场利器

PPT商务应用案例大全

赵冉◎等编著



机械工业出版社
China Machine Press

图书在版编目 (CIP) 数据

PPT 职场利器——PPT 商务应用案例大全 / 赵冉等编著. —北京: 机械工业出版社, 2014.1

ISBN 978-7-111-45340-6

I. P… II. 赵… III. 图形软件 IV. TP391.41

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 001342 号

本书由 4 部分组成。第一部分: PPT 技法热身, 介绍了 PPT 设计中常用的一些技巧; 第二部分: 解析影响 PPT 效果的设计要素, 介绍了 PPT 设计中的图示、图表、表格、动画等“点”元素; 第三部分: 功能页后考究的单页幻灯片设计法则, 介绍了 PPT 设计中的标题页、过渡页、内容页等“线”元素; 第四部分: 商用案例集, 则展示了完整的 PPT, 即 PPT 设计中的“面”。本书以点、线、面的方式组织内容, 帮助读者快速成为 PPT 设计达人。

PPT 职场利器——PPT 商务应用案例大全

赵冉等编著

出版发行: 机械工业出版社 (北京市西城区百万庄大街 22 号 邮政编码: 100037)

责任编辑: 刘立卿

印刷: 中国电影出版社印刷厂

版次: 2014 年 3 月第 1 版第 1 次印刷

开本: 186mm × 240mm 1/16

印张: 15.25

书号: ISBN 978-7-111-45340-6

定价: 69.00 元 (附光盘)

ISBN 978-7-89405-268-1 (光盘)

凡购本书, 如有缺页、倒页、脱页, 由本社发行部调换

客服热线: (010) 88378991 88361066

投稿热线: (010) 88379604

购书热线: (010) 68326294 88379649 68995259

读者信箱: hzjsj@hzbook.com

版权所有·侵权必究

封底无防伪标均为盗版

本书法律顾问: 北京大成律师事务所 韩光 / 邹晓东

前 言

在我们的日常工作中，越来越需要频繁使用 PPT，于是 PPT 抛头露面的场合越来越多。但 PPT 的制作水平却是参差不齐。现代随着人们审美观念的提升，对 PPT 设计水准的要求也越来越高，除必须清晰地表达信息外，还对文字、版面、配色、图形、图表等都有了更高的要求，PPT 的设计需要专业化、精细化。那么，该如何去设计一个专业的 PPT 呢？

本书将从 PPT 设计的“点、线、面”来引领我们的设计思路。在平面设计的领域里，点绘成线，线绘成面，PPT 的设计也可以按点、线、面的思路来理解。图示、图表、表格、动画等设计要素都是 PPT 设计中的点；而标题页、过渡页、内容页、结束页则是点构成的线；一份完整的演示文稿则是由标题页、过渡页以及诸多的内容页构成的面。本书以全新的点、线、面的思维和结构来深入剖析 PPT 的设计，帮助读者成就 PPT 设计的专业之路。

除署名作者外，参与本书编写和资料整理的还有陈慧娟、周维维、李江、王彦茹、徐文彬、朱淑容、刘琼、李杰臣、李晓华等。

目 录

前言

第一部分 PPT 技法热身

你必须会的基本操作

添加幻灯片 /2

新建幻灯片 /2

复制幻灯片 /3

更改幻灯片版式 /3

使用母版 /4

查看幻灯片母版 /4

设计幻灯片母版 /6

讲义母版 /10

备注母版 /11

设置主题 /11

关于 PPT 中的主题 /11

设置主题 /12

设置主题颜色 /13

设置主题字体 /14

设置主题效果 /15

设置幻灯片背景 /17

设置纯色和渐变背景 /17

设置图片背景 /18

PPT 中内容的添加与创意设计

添加文本 /20

图形的绘制与编辑 /20

绘制基本图形 /21

绘制自由多边形和曲线 /21

设置形状格式 /22

图形的旋转与迭代 /23

图形的剪除、交点、联合与组合 /25

应用 SmartArt /27

使用图片 /30

- 删除图片背景 /31
- 更改图片亮度和对比度 /32
- 更改图片颜色 /33
- 设置图片艺术效果 /34
- 为图片应用样式 /34

插入声音和视频 /35

动态演示文稿创建技法

- 幻灯片切换 /38
- 动画的添加 /40

分享你的 PPT

- 放映前的准备和技巧 /46
 - 排练计时 /46
 - 录制幻灯片演示 /47
 - 直接放映 PPT /48
- 与他人共享 /49
 - 联机演示幻灯片 /49
 - 创建视频 /50
 - 打包成 CD /51

第二部分 解析影响 PPT 效果的设计元素

信息最完美的组织模式——图示

- 流动循环式：流程图 /54
 - 线性流程图 /54
 - 环形流程图 /56
- 结构关系式：结构关系图 /56
 - 树形图 /56
 - 层级图 /57
 - 杠杆平衡图 /57
- 内容聚集式：组织图 /58
 - 并列解说图 /58
 - 叠加交错图 /59
 - 包含说明图 /60
 - 递进关系图 /61
 - 关联关系图 /64
 - 冲突关系图 /64

强调关系图 /65

要素分解式：综合与扩散图 /66

综合关系图 /66

扩散关系图 /66

经典图示模板展示 /68

数据最有利的呈现方式——图表

对比图 /76

柱形图 /76

条形图 /79

气泡图 /80

趋势图 /81

折线图 /81

面积图 /83

分布图 /84

饼图 /85

圆环图 /87

散点图 /88

雷达图 /88

数据地图 /89

经典图表模板展示 /90

信息与数据的有序罗列——表格

标准型表格 /96

商务型表格 /97

创意型表格 /97

表格模板展示 /98

注意力强烈的引导元素——动画

片头动画 /99

目录动画 /100

Logo 创意动画 /101

第三部分 功能页后考究的单页幻灯片设计法则

从认识 PPT 的框架开始

金字塔原理在 PPT 框架图中的应用 /104

常见的商务 PPT 框架模式 /105

如何设计让人眼前一亮的标题页

标题页的设计要点 /107

- 标题页背景的设计 /107
- 标题页文字的设计 /109
- 标题页插图的设计 /112
- 标题页中色块的运用 /113

标题页的设计 /114

- 文字型标题页的设计 /115
- 图文并茂型标题页的设计 /115

经典标题页模板展示 /117

如何设计框架清晰的目录页

目录页的设计要点 /121

- 目录页背景的设计 /121
- 目录页要点的设计 /122

目录页的设计 /123

- 常规文字型目录页的设计 /123
- 常规图文型目录页的设计 /124
- 创意型目录页的设计 /124
- 从要点数量考虑目录的设计 /125

经典目录页模板展示 /127

如何设计承上启下的过渡页

过渡页的设计技巧 /131

- 巧用灰色 /131
- 放大显示 /132
- 极简主义 /132

过渡页的设计 /133

- 纯文字型过渡页的设计 /133
- 图文并茂型过渡页的设计 /134

经典过渡页模板展示 /135

如何设计精彩的内容页

内容页的设计要素 /138

- 内容页背景的设计 /138
- 内容页标题的设计 /139
- 内容的设计 /142
- 内容页的动画设计 /142

内容页的设计 /143

- 纯文字型内容页的设计 /144
- 图文并茂型内容页的设计 /146

- 全图型内容页的设计 /151
- 经典内容页模板展示 /154

让结束页完美收官

- Q&A /158
- 致谢 /158
- 联系方式 /159
- 经典结束页模板展示 /160

第四部分 商用案例集

会议类

- 流程清晰 /162
- 文字多且多使用要点 /163
- 使用图示形象化信息 /163
 - 知识讲座 /164
 - 商务会议 /166
 - 企业年会 /168

培训类

- 使用图示分解文字 /171
- 使用真实的照片 /171
- 使用超大文字或符号吸引视觉 /172
 - 入职培训 /172
 - 技能培训 /174
 - 销售培训 /179

宣传类

- 文案简洁、精炼 /186
- 使用大字或全图增强视觉效果 /186
- 艺术化的留白 /187
- 视觉聚焦 /187
- 色彩运用简约但对比强烈 /188
 - 企业宣传片 /188
 - 产品宣传片 /192
 - 人物宣传介绍 /197

报告类

- 使用表格展示数据 /199

使用直观的图表分析数据 /200

使用图示简化文字 /200

简约和谐的色彩搭配 /200

 工作计划 /201

 年度总结 /204

 业务报告 /207

咨询类

色彩素雅大气 /211

文字主而图片次 /211

用模型解释问题 /212

 管理咨询 /213

 信息咨询 /214

 战略咨询 /217

 活动策划 /220

 项目策划 /223

附 录

附录一 各式各样的好看字体

附录二 图片的选用原则

附录三 PPT 网站与论坛推荐

第一部分

PPT 技法热身

你必须要会的基本操作

PPT 中内容的添加与创意设计

动态演示文稿创建技法

分享你的 PPT



你必须会的基本操作

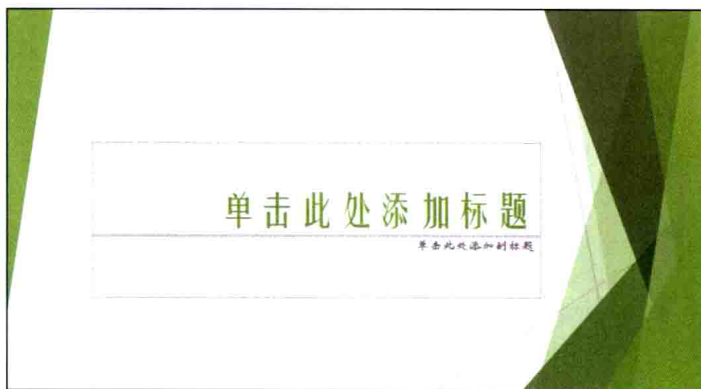
每个 PPT 设计高手最初都是从菜鸟开始的，首先要学会基本的操作，会熟练地运用 PowerPoint 软件，其次才能谈如何提升设计水平，完成从菜鸟到专家的蜕变。本篇作为本书的第一部分，将归纳总结一些 PowerPoint 软件操作中常见的技巧，为学习后面的篇章做铺垫。

添加幻灯片

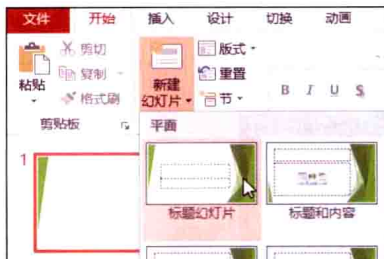
在默认情况下，新建演示文稿时，系统会自动显示一页空白的标题幻灯片；有时候甚至没有显示任何幻灯片，需要用户手动添加幻灯片。添加幻灯片的方法很多，通常可以直接新建幻灯片或者复制已有幻灯片。

新建幻灯片

当新建一个演示文稿时，首先需要新建一张标题幻灯片，用来添加整个演示文稿的标题；其次，可以根据实际需要新建所需要版式的幻灯片，如标题和内容幻灯片。

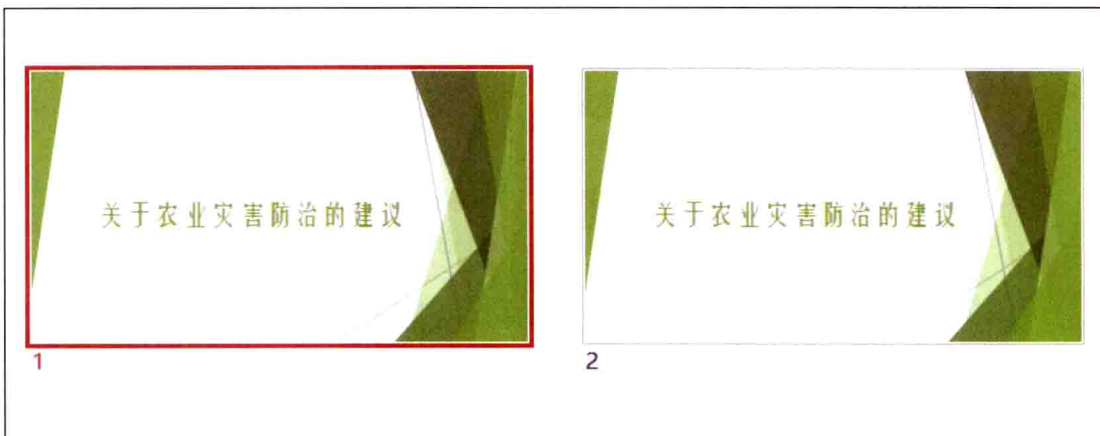


新建幻灯片的方法非常简单，在“开始”选项卡下的“幻灯片”组中单击“新建幻灯片”按钮，在随后展开的下拉列表中选择新幻灯片所需要的版式。如果要建标题幻灯片，就选择“标题幻灯片”版式，之后会自动新建一张标题幻灯片。



复制幻灯片

当需要在演示文稿中添加与已有幻灯片内容相似的幻灯片时，可以通过复制幻灯片的方法来快捷添加，然后更改内容即可。



- STEP 01** 在幻灯片缩略图窗格中右击要复制的幻灯片。
- STEP 02** 从弹出的快捷菜单中单击“复制幻灯片”命令。
- STEP 03** 之后，会自动在已有幻灯片的后面添加一张一模一样的幻灯片。

提示：也可以按住【Ctrl】键，同时在幻灯片缩略图窗格中拖动要复制的幻灯片至新的位置，释放鼠标左键，得到一张新的幻灯片。

更改幻灯片版式

版式是幻灯片外观的一种样式的集合。PowerPoint 2013 内置的 Office 模板，也就是默认的模板中共包含 9 种内置版式，分别是标题、标题和内容、节标题、两栏内容、比较、仅标题、空白、内容与标题、图片与标题。

对于已经添加的幻灯片，可以将它从原来的版式更改为一种新的版式。



当需要更改某页幻灯片的版式时，先在幻灯片缩略图窗格中选择幻灯片，在“开始”选项卡下的“幻灯片”组中单击“版式”下三角按钮，从展开的版式库中选择需要的版式即可。



提示：更改版式后，系统会自动添加新的版式中包含的占位符，但对于非占位符内容不会发生变化。

使用母版

母版是一种特殊的幻灯片，它包含了幻灯片文本和页脚等占位符。这些占位符的格式决定了幻灯片的格式，即母版可以控制幻灯片的字体、字号、颜色、阴影、项目符号等版式要素。母版通常包括幻灯片母版、讲义母版和备注母版3种母版视图。在设计中最为常用的幻灯片母版；而讲义母版则主要用于打印幻灯片，作为讲义稿使用；备注母版则可以将幻灯片中添加的备注信息一起打印出来。

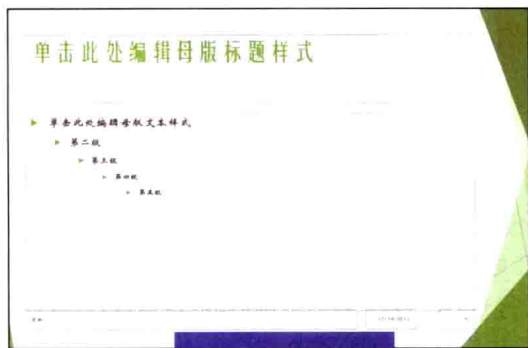
查看幻灯片母版

位置、背景设计和配色方案等要素。幻灯片母版的作用主要体现在以下几个方面。

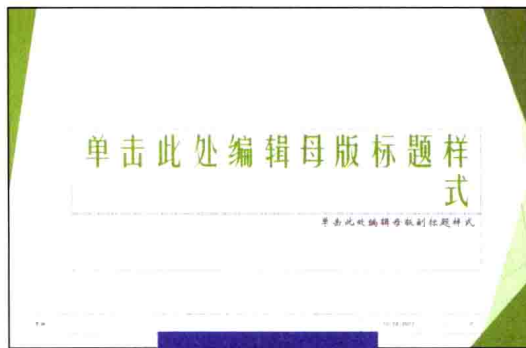
- 统一标题、正文、页脚文本的字体格式。
- 统一项目符号的样式。
- 统一背景和配色方案。
- 全局更改演示文稿的格式。
- 批量添加内容，如在所有页面添加 Logo。
- 更改占位符位置、大小和格式。

当要查看幻灯片母版时，可以进入幻灯片母版视图。幻灯片母版视图中第一张幻灯片为“幻灯片母版”，它控制整个演示文稿的格式，之后会依次包括一些常见的版式幻灯片，如“标题幻灯片母版”、“标题和内容幻灯片母版”等。可以在幻灯片母版视图中编辑幻灯片母版，可以像更改任意普通幻灯片那样去更改母版，直至完成整个母版的设计。需要注意的是，在幻灯片母版中的文本只用于样式，而实际的文字内容则需要在完成母版的设计后，返回普通视图中添加。

如下面的一组图片所示，一套设计模板中通常会包括一个幻灯片母版以及其他母版版式，常见的有标题母版、标题与内容、节标题、两栏内容、仅标题、空白等。当需要不同版式的幻灯片有不同的格式时，就需要在母版视图中更改对应的母版版式。下面一组图片为“新闻纸”内置母版中的常用版式。



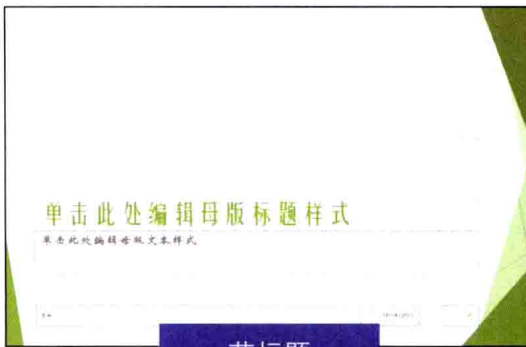
幻灯片母版



标题母版



标题与内容



节标题



两栏内容



仅标题



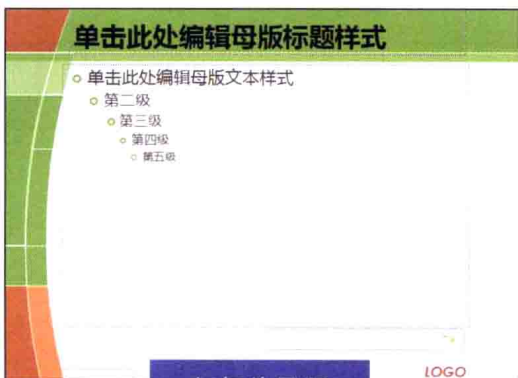
空白



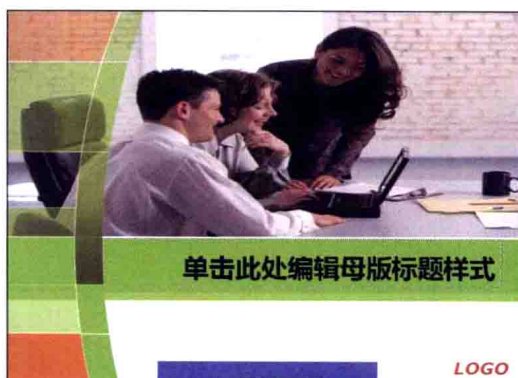
内容与标题

设计幻灯片母版

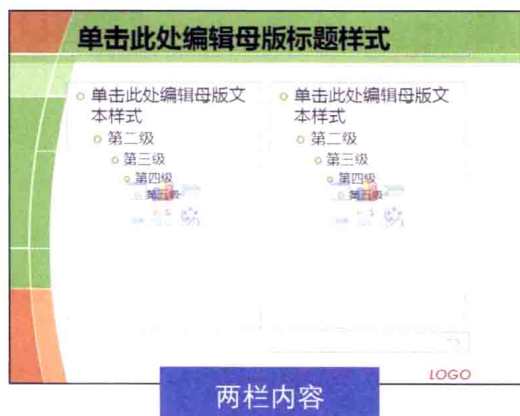
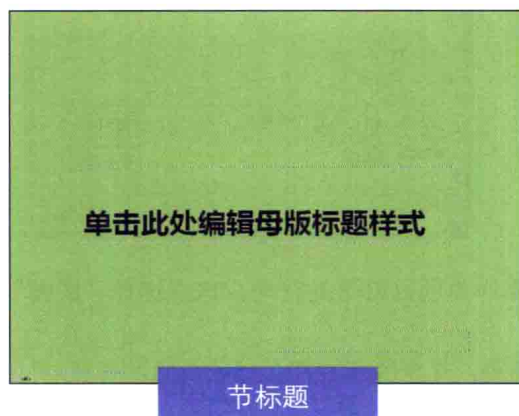
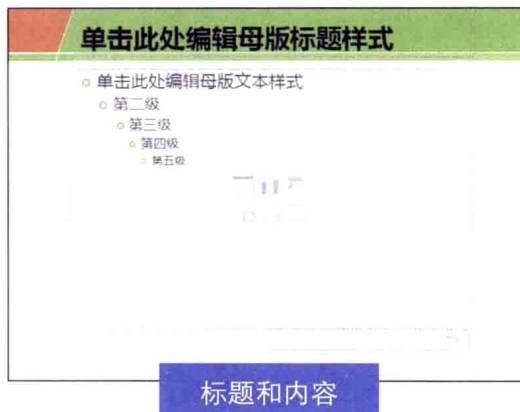
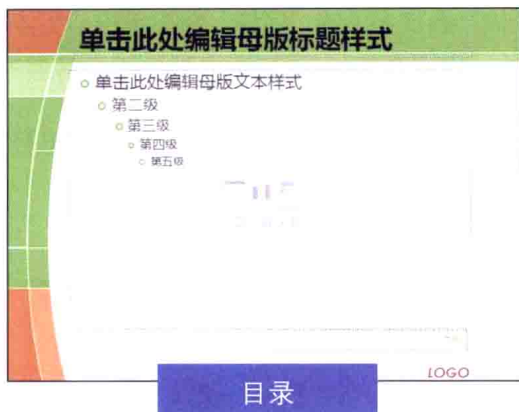
不使用内置的主题样式，完全发挥自己的创意，在空白的幻灯片母版中添加图片、形状等素材，可以设计出专业而具有个性的幻灯片母版。例如下面的一组幻灯片母版，在“幻灯片母版”中设置了标题、正文格式、项目符号、背景图案，然后分别设置了“标题母版”、“目录”、“标题和内容”、“节标题”和“两栏内容”母版版式。



幻灯片母版



标题母版



制作幻灯片母版的操作步骤如下所示。

STEP 01 新建一个空演示文稿，单击“视图”标签切换至“视图”选项卡，在“母版视图”组中单击“幻灯片母版”按钮切换到幻灯片母版视图。

STEP 02 在“幻灯片母版”视图中绘制好背景上所需的形状，填充好颜色，并调整到合适的位置。

