

芬蘭的青年力

我想成為我想成為的人

一個月的重返芬蘭之旅，十二個親身接觸的朋友與故事，
他們樂在生活、勇於出走、珍愛天賦、從做中學習，他們務實、獨立、熱情、自信。
一個台灣青年與芬蘭青年們的相遇與碰撞，
繪寫出最動人的立志青春。



陳聖元
著



國家圖書館出版品預行編目資料

芬蘭的青年力：我想成為我想成為的人／陳聖元作.-- 初版.-- 臺北市：遠流，2012.09
面：公分.--（綠蠹魚叢書；YLK40）

ISBN 978-957-32-7044-7（平裝）

1. 遊記 2. 社會生活 3. 芬蘭

747.69

101015881



綠蠹魚叢書 YLK40

芬蘭的青年力

我想成為我想成為的人

作者：陳聖元

圖片提供：陳聖元

出版四部總編輯暨總監：曾文娟

資深主編：鄭祥琳

企劃：王紀友

行政編輯：江雯婷

美術設計：雅堂設計工作室

發行人：王榮文

出版發行：遠流出版事業股份有限公司

地址：臺北市南昌路二段 81 號 6 樓

電話：(02) 2392-6899 傳真：(02) 2392-6658

郵撥：0189456-1

著作權顧問：蕭雄淋律師

法律顧問：董安丹律師

2012 年 9 月 1 日 初版一刷

行政院新聞局版臺業字第 1295 號

定價：新台幣 330 元（缺頁或破損的書，請寄回更換）

有著作權·侵害必究 Printed in Taiwan

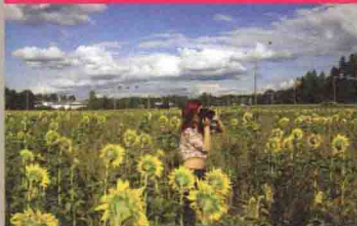
ISBN 978-957-32-7044-7

 遠流博識網 <http://www.ylib.com>

E-mail: ylib@ylib.com

第一部
行動力

第二部
想像力



4 推薦序：找到為何而戰的熱情，才是學習的王道 李偉文

7 來自各方的鼓舞推薦

10 自序：想像與行動

14 楔子：旅行，是為了回家

26 午夜的夕陽

馬帝的一人旅行公司

46 熱情打造可能

佑卡的度假小屋

58 有一種資產，叫做視野

艾莉絲的巴西體驗

70 上大學前，給自己一個 Gap Year

杜里的歡送派對

80 每個人都是一件藝術品

央娜的自畫像

90 興趣，還是才藝？

杜歐莫的成年禮



104 為夢想奮力一搏

戴歐的冰上曲棍球賽

120 不打安全牌，做個追尋自我的怪胎

女保全勞拉

134 離開書桌，體驗就對了

戴樂席的輪胎實習

156 不要害怕停留

費拉的閱讀障礙與廚師路

164 酒醉文化

酒精讓芬蘭人開了口

176 碧湖、桑拿和 sis 精神

芬蘭人的記憶與共同識別

198 後記：主場優勢

204 附錄：如何去芬蘭？



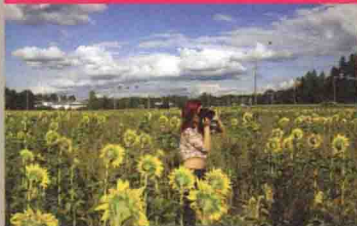
芬蘭的青年力

我想成為我想成為的人

陳聖元
著

第一部
行動力

第二部
想像力



4 推薦序：找到為何而戰的熱情，才是學習的王道 李偉文

7 來自各方的鼓舞推薦

10 自序：想像與行動

14 楔子：旅行，是為了回家

26 午夜的夕陽

馬帝的一人旅行公司

46 熱情打造可能

佑卡的度假小屋

58 有一種資產，叫做視野

艾莉絲的巴西體驗

70 上大學前，給自己一個 Gap Year

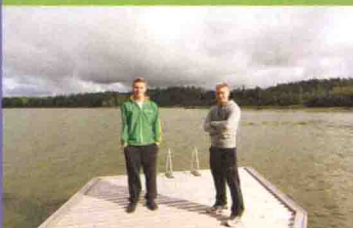
杜里的歡送派對

80 每個人都是一件藝術品

央娜的自畫像

90 興趣，還是才藝？

杜歐莫的成年禮



104 為夢想奮力一搏

戴歐的冰上曲棍球賽

120 不打安全牌，做個追尋自我的怪胎

女保全勞拉

134 離開書桌，體驗就對了

戴樂席的輪胎實習

156 不要害怕停留

費拉的閱讀障礙與廚師路

164 酒醉文化

酒精讓芬蘭人開了口

176 碧湖、桑拿和 sis 精神

芬蘭人的記憶與共同識別

198 後記：主場優勢

204 附錄：如何去芬蘭？

推薦序

找到為何而戰的熱情，才是學習的王道

李偉文（親子教養作家）

這些年來，芬蘭的教育體制引起世界各國的關注，大家都好奇：為何人口少、位處偏遠又寒冷的這個國家，卻能夠在各種國際學力評比中名列前茅？更神奇的是，這些競爭力不是在填鴨式的補習壓力下達成。換句話說，芬蘭的孩子是在快樂且開放的環境之中，學習並擁有當代所需的能力。

台灣近年也出版了不少書籍介紹芬蘭的教育現況，但是大多集中在學齡前與中小學，屬於基礎教育的階段，至於高中以後，也就是一個人進入社會的關鍵培育過程，報章雜誌反而較少著墨。幸好，聖元以他親身的經歷補足了這個缺口，讓更多孩子與家長可以跟著他的所見所聞，一起來思考。

台灣與芬蘭的教育體制差異太大，孩子們的思考模式當然也南轅北轍，聖元同時經歷這兩種不同的教育制度，也擁有在不同文化下成長的同儕伙伴，相信這種文化衝擊與對比，在震撼之餘也給了他成長的機會，從他筆下許多深

.....



刻的反省可以看得出來。

我很佩服聖元務實面對的態度，他了解到「逃走不是唯一和最好的辦法」，他也知道「芬蘭有芬蘭的優點，台灣有台灣的優勢」，因此不會一味地崇拜芬蘭或批判台灣。他體會到雖然許多事情我們沒辦法改變，但可以改變自己的態度，找到自己可以著力與行動的地方，這也是這本書最值得台灣年輕人一讀的原因。

我很同意他寫的：「芬蘭人相信，因為有熱情，才肯花心思去學習。」的確，不知道為何而讀，沒有學習熱忱，就算被逼著去應付考試，讀起來也不會有效果的。以往的時代，讀好學校或擁有證照，這種「優勢」至少可以用二、三十年；可是在如今典範轉移迅速、科技進步一日千里的全球化競爭時代，任何優勢都只能維持一、兩年就被超越或淘汰，未來的世界只有那些因為熱情而能忍受挫折、並不斷學習的人可以存活下來。

五年、十年後，這個世界有什麼行業或產業存在，沒有人知道，孩子長大後找工作所需的技術、知識或工具，現在根本還沒出現，即便家長再能幹、再用心，顯然也沒辦法教導孩子如今根本不存在的東西。因此，我們必須重新思考：面對未來的世界，家長到底該如何協助孩子？

我比較樂觀。正因為未來是不確定且充滿變化的，所以不必太在意孩子現在

讀什麼科系，現在的學業成績好或不好。反而是讓孩子擁有探索世界的熱情，以及在自律的習慣中培養耐心與挫折容忍度，才是我所希冀的。

這本書可以讓家長、老師與孩子自己，跟著聖元一起看看芬蘭年輕人的價值觀，然後我們就更能靜下心來，面對自己的未來、自己的人生。

.....



來自各方的鼓舞推薦

（推薦人依姓氏筆劃排列）

坊間與網路上有不少關於芬蘭教育的書籍或文章，但是聖元的前一本《GO! 來去芬蘭上課》與這本《芬蘭的青年力》，卻是少有能從一個高中、大學生的眼睛看到關於芬蘭青年真實生活樣貌的書籍。全書敘述流暢生動，也不時將兩地青年的生活文化與處事態度做比較，讓我們更了解，芬蘭教育真正的成功並不是在 PISA 的分數，而是在那些被預備好有能力與信心探索個人生命價值的年輕人身上。那才是我們教育成敗最後所真正該看重的果子。

王道維（清華大學物理系教授）

在今年母親節前夕、前往芬蘭考察教育之前，經清大招生主任王盛麒的推薦，有幸與聖元認識，也被一位勇於嘗試和探索的年輕人深深感動。在升學考試綁架教學、扭曲學習，社會為十二年國教的升學方式紛擾爭論之際，聖元的親身體驗，讓我們再一次深思教育的本質與學習的真諦。為什麼芬蘭青

年可以充滿行動力、想像力、實踐力和生活力，而我們國家卻憂心人才斷層？藉由本書，期盼我們的社會能給年輕人多些自由發揮的空間，也希望年輕人能檢視自己，思考人生的意義，成為「我想成為的人」。

周懷樸（清華大學前教務長、工程與系統科學系教授）

「旅行，是為了回家。」這是作者對兩次環島之行及兩度遠赴芬蘭所下的詮釋。聖元覺得他們這個世代的年輕人，是被安排著長大的，亟需獨處來試煉自己的心靈，好讓每個人的心有空間與自己對話，對未來做好準備。

「有夢就去追，但夢，追到了才叫美好！」是作者對追尋理想所下的註解。因此，聖元於二〇〇八年以十六歲的年輕生命，進行了為期一年的「追夢」——自我探索之旅；再於二〇一一年以十九歲的準成年之齡，進行了為期一月的「續夢」——自我實現之旅。

透過第二次的芬蘭行，聖元更深入地讓我們看到芬蘭青年的生活，也加上了聖元自己的省思。這一個月寶貴的續夢之旅，值得我們深思：教育工作者及家長努力的方向是信任孩子，願意釋出空間協助孩子追求理想；青年學子則是勇於冒險，找到屬於自己的「situation」。

楊世瑞（臺北市立中山女子高級中學校校長）



常常有人問我，何謂遊學？顧名思義就是邊遊玩、邊學習！對台灣的家長們而言，可能仍有些困惑：邊玩邊學，怎麼會學得好？然而，與其讓孩子成為只會死讀書、卻毫無自主和思考能力的人，為何不趁早讓他們感受什麼是生活？讓他們了解自己想要的是什麼？

「教育即生活」，擁有更開闊的視野，懂得如何思考，知道怎麼生活，都遠比成績單上的分數重要。透過作者細膩的筆觸和豐富的經歷，不禁讓人有些感嘆，為何台灣的莘莘學子無法像芬蘭的孩子們那樣快樂？

期待讀了這本書的你們，能夠和作者一樣，鼓起勇氣，背起行囊尋夢去吧！
每個人都能好好享受自己的Gap year！

戴君竹（遊學達人，知名演員）

想像與行動

自序

二〇〇八年高一念完後，我獨自一人到芬蘭的曼查拉高中（Manselän lukio）當交換學生，體驗芬蘭教育的過人之處，回台灣後把這一年的經歷和感受集結成一本書《GO! 來去芬蘭上課》。

不管是離開安逸的舒適圈遠走他鄉，還是初次嘗試寫作，這整個心路歷程在我的青春記憶裡留下了深刻的烙印。

期間，我仍斷斷續續和芬蘭的朋友保持聯絡，得知他們在高中畢業後竟然很少人直接上大學，而是停留一段時間盡情體驗人生：嘗試不同的打工，出國遊學，甚至去進修自己的興趣和專長，等到覺得自己準備好了，才考慮繼續升學。

他們不急著定位自己，而是藉由所謂的空檔年（Gap year），好好想清楚自己適合做什麼？要的是什麼？然後才去規劃人生的下一步。

一開始聽到這樣的狀況，我十分不解與好奇。高中畢業後不趕快上大學念

.....

教育，不該只深植在一條升學的道路
上。面對未來，勇敢走出屬於自己的
路！



書，取得學位後早早進入職場，這樣子不會落後別人嗎？

在思索這個問題的同時，我身邊盡是滿面愁容、辛苦奮戰的高三生們，每個人猶如懸梁刺股，爭取心目中的理想校系。但我發現多數人並不知道自己奮鬥的方向是否屬於自己。

忽然有一種強烈的感慨在我心中油然而生。

因此，我發願在高中畢業的那年暑假重新回到芬蘭，看看芬蘭人是抱持怎樣的態度與價值觀，來面對升學、面對未來、面對人生。

老爸也很支持我有這樣的熱忱和想法，決定贊助旅費，當做我的高中畢業禮物。

首先，我獨自飛往歐洲，和在大學到奧地利交換學生的姊姊會合，旅行一段日子，再前往芬蘭北部的首府羅凡尼米（Rovaniemi）與老爸相見。

老爸一直很想來到芬蘭，好好向那年的寄宿家庭佑卡（Jukka）一家人當面道謝，感謝他們無私且無微不至的照顧。

老爸和姊姊在與佑卡一家人見面隔天就返回台灣。

為期一個月的夏日芬蘭行，就是要再次讓我一個人去體會芬蘭這個國家的魅力。

這段期間我借宿在不同的朋友家，沒有太詳盡的規劃。我不斷詢問朋友們當前的生活計畫與未來展望，哪裡有不錯的拜訪機會就出發前往，目的就是要真實地貼近芬蘭年輕人的生活樣貌，希望從中獲取一些想法。

在這說長不長、說短不短的流浪過程裡，我從沒想過自己能獲得這麼多的啟發。許多事情不親身經歷，許多傳聞不親耳從當事人口中聽到，是不會有什麼感觸的。

.....

我不停思考、反問自己，並且嘗試設身處地用不同的角度去看一件事情。

在芬蘭經歷每一個際遇故事後，我總會反思：「那麼台灣呢？我們又抱持著什麼樣的觀念？」

久而久之變成了一種反射性的自然。

不知道從什麼時候開始，我發現自己比別人多愁善感，也因為這樣的個性，讓我常常會想很多。但是，在台灣，想太多通常不會有太大好處。

我所希望的，就是藉由芬蘭帶給我的影響，把「想」這件再簡單不過的大腦動作融入我們的「教育」和「生活」當中。

教育即生活。是我在芬蘭交換學生一年和重返舊地一個月後，對於芬蘭教育理念的充分體察。

芬蘭和這片土地上的人們啟發了我，希望這本書也能帶給你們一些些不同的視野及想法。

