

中國書式

方寸靈通 公石家 凡心教 壽福壽

(第一輯)

上海書畫出版社

1980年10月

中國當代

書畫名家作品集收藏指南

(第二輯)

孫琦彥



孟云飞 著
孙琦彦 译



中央编译出版社
Central Compilation & Translation Press

图书在版编目(CIP)数据

中国当代书画名家作品收藏指南：第二辑 / 孟云飞主编.

—北京：中央编译出版社，2012.10

ISBN 978-7-5117-1327-8

I. ①中…

II. ①孟…

III. ①中国画-收藏-中国-现代-指南

②汉字-法书-收藏-中国-现代-指南

IV. ①G894-62

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第251063号

中国当代书画名家作品收藏指南（第二辑）

出版人 刘明清

出版统筹 谭洁

责任编辑 杜永明

责任印制 尹珺

出版发行 中央编译出版社

地址 北京西城区车公庄大街乙5号鸿儒大厦B座(100044)

电话 (010)52612345(总编室) (010)52612339(编辑室)

(010)66161011(团购部) (010)52612332(网络销售)

(010)66130345(发行部) (010)66509618(读者服务部)

网址 www.cctpbook.com

经销 全国新华书店

印刷 廊坊市飞腾彩印制版有限公司

开本 787毫米×1092毫米 1/8

字数 114千字

印张 38.5

版次 2012年10月第1版第1次印刷

定价 380.00元

本社常年法律顾问：北京市吴栾赵阎律师事务所律师 闫军 梁勤

凡有印装质量问题，本社负责调换，电话：(010)66509618

ISBN 978-7-5117-1327-8



9 787511 713278 >

《中国当代书画名家作品收藏指南》编辑委员会

名誉主任：高占祥

名誉副主任：王琦 沈鹏 刘艺

执行主任：陈红伟

副主任：吕立新 刘金富 田爱生

艺术顾问：廖静文 赵长青 李铎 姚治华 米景扬 张旭光

邹德忠 田伯平 梅墨生 李洪海 李涵 李元茂

史希光 董辰生 石晓玲

编委：张铜彦 张瑞祥 张金卫 夏国珠 顾莹 鲁闽

韩振刚 张敢 李家骝 吴守峰 缪法宝 翟品善

何学斌 郭利杰 杨军 袁睿 朱清 周佳洁

程宇 周钊

主编：孟云飞

副主编：杨文国 张天文

摄影：薛立强

特约编辑：王静

责任校对：谷嫚

序言

中华民族文明的历程，于今已达数千年之久了。中国书画作为民族文化艺术的重要部分，为促进人类文明和社会进步发挥了巨大的历史作用。独特的中国书画艺术，造就了许多许多伟大的艺术巨匠，他们为我们留下了极其丰富的艺术瑰宝。

胡锦涛总书记在中国文联第八次全国代表大会、中国作协第七次全国代表大会上指出：“全面建设小康社会、开创中国特色社会主义新局面的历史进程必将推动我国文艺事业全面发展繁荣，中华民族的伟大复兴必将伴随着中华文化的伟大复兴。”建国后，尤其是改革开放三十年来，社会稳定，国民经济飞速发展，党和政府对文化建设的高度重视，促使了文化艺术产业的大力发展。人民群众生活水平随着经济的发展，得到了很大的提高，收藏书画艺术作品已经成为很多人尤其是企业家、收藏家重要的文化生活内容。艺术品市场已经成为不可或缺的投资市场之一。

为了让广大书画爱好者及企业家、收藏家更好更准确地了解把握书画艺术品市场，了解书画家的艺术风格、特点、市场认知度及收藏价值，提高书画收藏的水平，我们特邀请了全国著名书画艺术家、文化部文化艺术评估委员会的专家以及拍卖行业的专家，组织编撰了《当代中国书画名家作品收藏指南》一书，供社会广大书画艺术品投资者、企业家、收藏家参考。



Preface

Chinese civilization has a history of thousands of years, and being an indispensable part of national culture and art, Chinese painting and calligraphy have been playing an important role in the promotion of human civilization and social progress in history. Numerous great art masters have contributed to the unique art of Chinese painting and calligraphy, leaving later generations with art treasures of extremely abundance.

President Hu Jintao, General Secretary of CPC, said in the Eighth National Congress of China Federation of Literary and Art Circles and the Seventh National Congress of the China Writers Association, “The historical process of building well-off society in an all-round way and creating a new situation in building socialism with Chinese characteristics is bound to promote the overall development and prosperity of our literature and art, and the great rejuvenation of the Chinese nation will be accompanied by the same great rejuvenation of the Chinese culture.” Since the People’s Republic of China was founded, especially the three decades after China’s reform and opening up, China has been enjoying a long-term social stability and rapid development of national economy; meanwhile, our Party and governments have attached great importance to the cultural construction, which has vastly promoted the development of arts and culture industry. With the great improvement of people’s living standard benefited from the economic development, it has become the primary culture life for people, especially for entrepreneurs and collectors, to collect calligraphy and painting works; consequently, the art market has also turned to be indispensable for investment.

With the aim of benefiting all the painting and calligraphy enthusiasts, entrepreneurs and collectors and providing with professional information on painting and calligraphy art market, the artistic style, characteristics and market awareness of the artists and the collection value of their works to ensure high-level painting and calligraphy collections, national renowned artists and experts from Arts Assessment Committee of Ministry of Culture and from the auction industry as well are invited to compile Collection Guide to Contemporary Chinese Painting and Calligraphy Works for the reference of art investors, entrepreneurs and collectors.

Zhanxiang Gao

目录

张 海	一
吴雅明	二
尉天池	三
邢子一	四
黄 惇	五
赵玉林	六
宋华平	八
张天霖	一〇
孙晓云	一一
张立佳	一二
杨京豫	一四
郭利杰	一五
苏茂智	一六
张元吉	一七
杨燕豫	一八
骆 云	一九
宋传中	二〇
胡向麟	二二
王永峰	二四
郝志国	二五
张寿石	二六
刘振洲	二八
古凤林	三〇
陈立刚	三二
刘远景	三四

刘 峰	七三
高丽华	七四
刘远景	七五
张春生	七六
侯延峰	七七
邢顺华	七八
刘金锡	七九
刘景堂	八〇
潘电风	八二
蒋光前	八四
沈勤邦	八六
冯玉霞	八八
马双彦	八九
贺祖荣	九〇
李政贤	九二
吕能华	九四
邵建刚	九六
郝英辉	九八
张弓强	九九
李光泉	一〇〇
张传森	一〇一
贺书元	一〇二
闫道辉	一〇三
白银禄	一〇四
黄国建	一〇五

刘万杰	一四八
唐智东	一五〇
刘希舜	一五二
毛明强	一五三
刘悦波	一五四
何伟生	一五六
潘庆五	一五八
尉迟纪平	一六〇
任仲德	一六二
李贵生	一六三
沈桂林	一六四
耿协生	一六五
史德辉	一六六
刘 谦	一六七
王彤富	一六八
刘占起	一六九
苏世忠	一七〇
崔洪良	一七二
孙乃恭	一七四
林汉国	一七六
唐芳卿	一七八
徐声才	一七九
谭英群	一八〇
赵贺庭	一八二
童兆炉	一八四

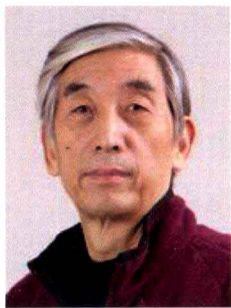
唐桂怀	辛晋瑛	李欣雨	王 斌	常福清	王铁中	张文贵	米占芳	刘心敏	孔德馨	槐 芳	陈宏光	汤 锋	李云光	高 菲	谢天成	冯步明	张天文	耿协生	沈忠信	丁卓辉	李智民	汤禄仕	刘德君	严海砚	夏方明	张天文	刘岳林
七二	七一	七〇	六九	六八	六六	六四	六二	六〇	五八	五六	五四	五二	五一	五〇	四九	四八	四七	四六	四五	四四	四三	四二	四〇	三八	三七	三六	三五

史文青	刘 军	王春林	李赞集	宋学亮	李新斌	杨长喜	李鹏飞	梅国庆	梁 涛	刘从善	况路生	陈福圣	柯 明	刘武宏	霍 炬	童威尧	郭 瑞	王丽荣	苟中元	张传文	党 正	姜立法	陈维国	李兴建	李鸿超	邓承敏	陈明逊
一四六	一四四	一四二	一四〇	一三八	一三六	一三四	一三二	一三一	一三〇	一二八	一二六	一二四	一二二	一一〇	一一八	一一七	一一六	一一五	一一四	一一三	一一二	一一一	一一〇	一〇九	一〇八	一〇七	一〇六

张良田	尹维忠	吴福田	阎继臣	邓 枫	沈忠信	吴启祥	文永图	李景春	卫效卿	马福友	王桢杰	李家洪	王长金	李增雪	王 珂	王根顺	王金光	梁 馨	王更新	栾谨魁	王高宣	陈昭华	王德凯	魏仕龙	王 程	陈鸿娟	王宽中
二二八	二二六	二二四	二二二	二二一	二二〇	二一八	二一六	二一四	二一二	二一一	二一〇	二〇九	二〇八	二〇六	二〇四	二〇二	二〇〇	一九八	一九六	一九五	一九四	一九三	一九二	一九〇	一八八	一八七	一八六

张荣华	刘中方	张宝珍	李智民	王明亮	朱长明	宋存哲	周元蛟	张映文	赵国俊	朱国鸿	张维	刘绍斌	张耀宗	顾林祥	张铁成	李雅鑫	张善贵	胡德保	张明康	余展武	张连德	潘国祥	张坤	丁连兴	张伯周	陈叔铭	袁胜聪
二六九	二六八	二六七	二六六	二六五	二六四	二六三	二六二	二六〇	二五八	二五六	二五四	二五三	二五二	二五一	二五〇	二四八	二四六	二四四	二四二	二四一	二四〇	二三九	二三八	二三六	二三四	二三二	二三〇

玄一	徐茂	潘振德	吴庆瑞	王军	李兴建	解长河	蒋徐凤	郭学忠	陈伯龙	于宏	彭国远	樊春华	毛明强	李恒才	马杰	吴俊祥	马东山	甄春明	罗少模	张馨	栾传益	金威昕	路建军	张文健	江太生
三〇〇	二九九	二九八	二九七	二九六	二九五	二九四	二九三	二九二	二九一	二九〇	二八八	二八七	二八六	二八五	二八四	二八二	二八〇	二七九	二七八	二七七	二七六	二七四	二七二	二七一	二七〇



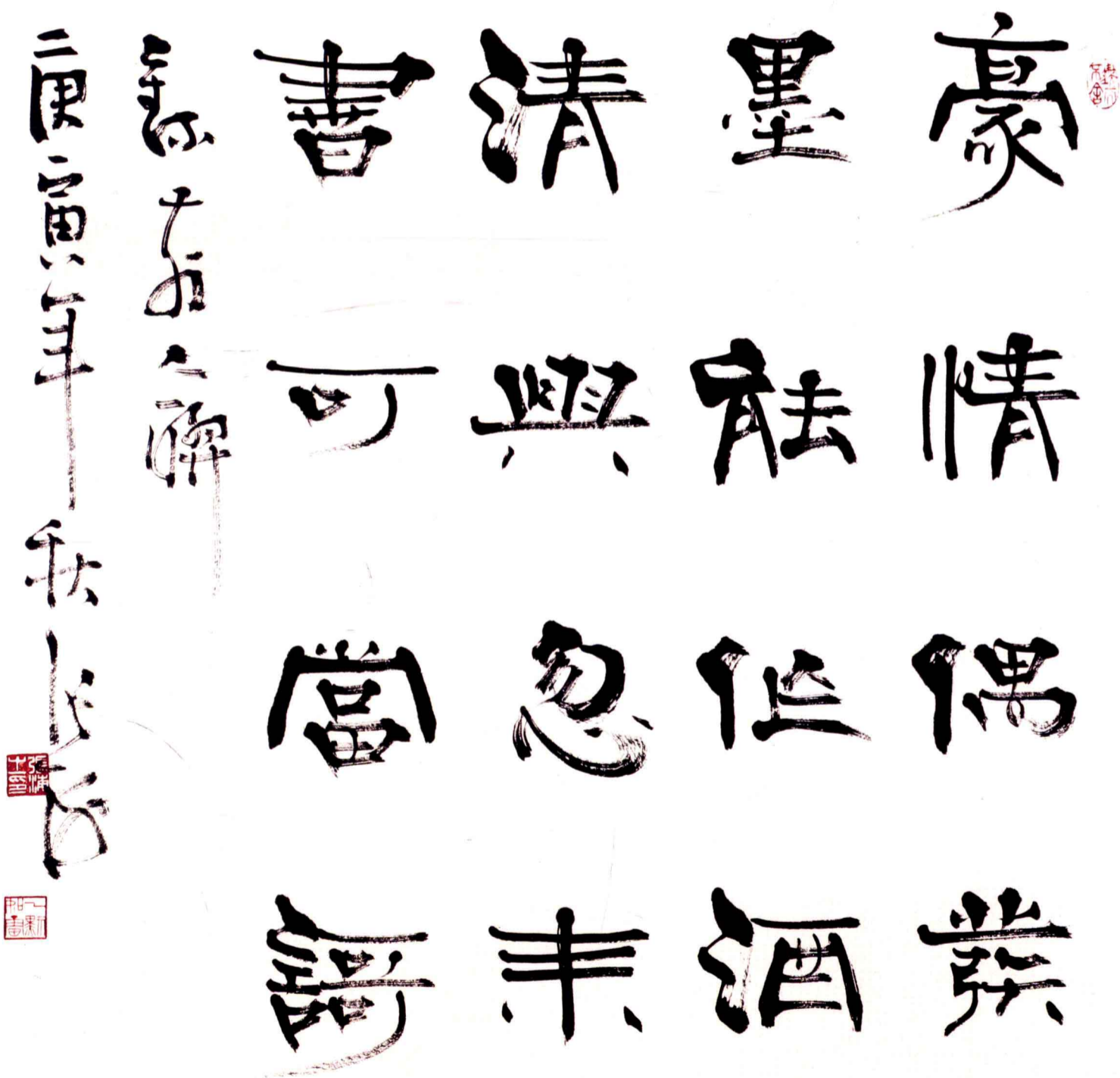
张海 Zhang Hai

张海，男，1941年9月生于河南省偃师市。现任中国书法家协会主席，郑州大学美术学院院长。全国政协常委，曾任第八、九、十届全国人大代表，河南省文联主席，河南省书法家协会主席，河南省书画院院长等。

润笔价格：50000/平尺

Zhang Hai, male, born in Yanshi, Henan Province, in the September of 1941, is President of China Calligraphers Association, and of Fine Arts Department of Zhengzhou University. He is also President of Henan Federation of Literary and Art Circles, of Henan Calligraphers Association, and of Henan Painting and Calligraphy Academy.

Reference price: RMB50000 per square feet



《豪情偶发墨》 68cm×68cm Lofty Sentiments



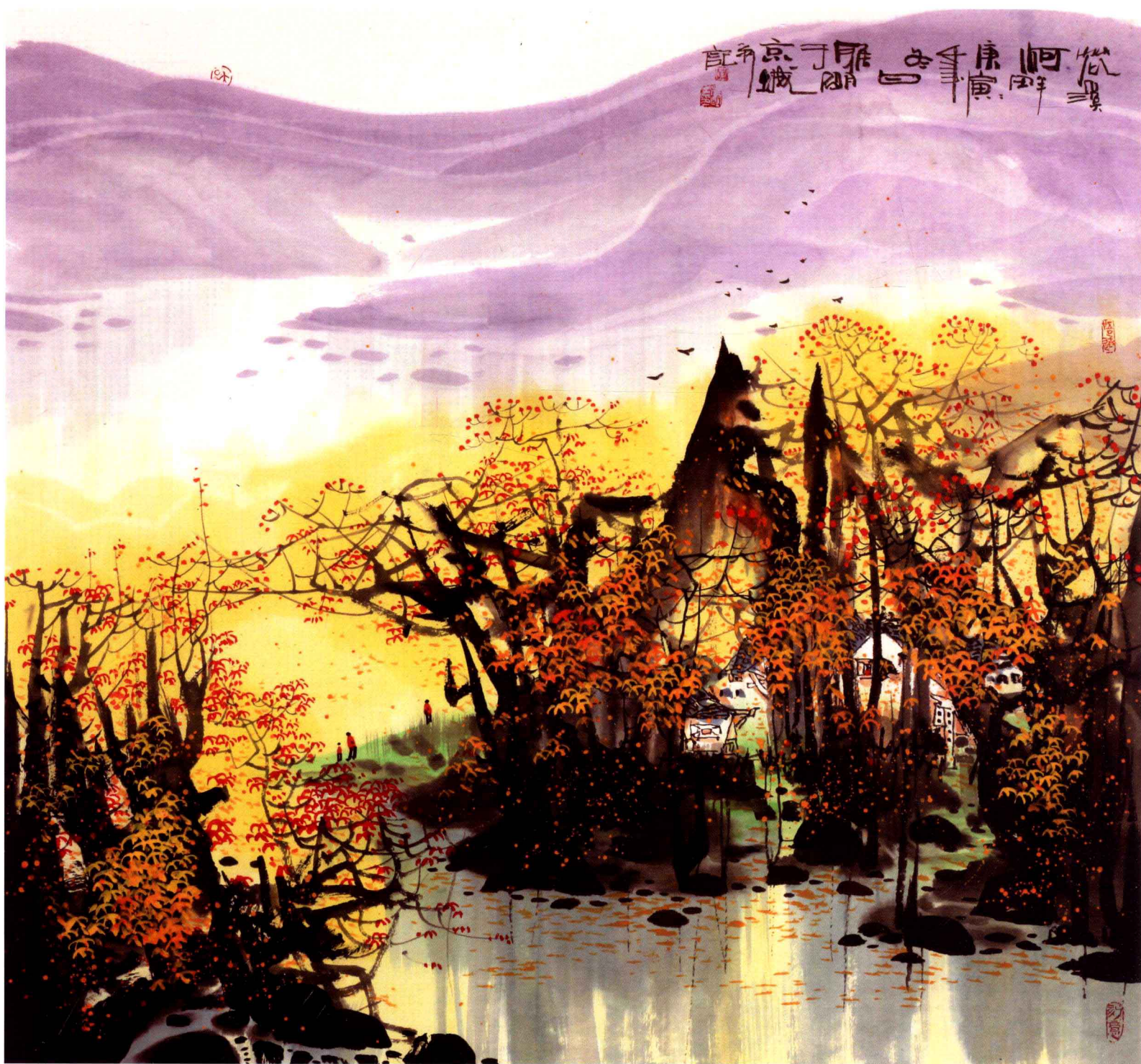
吴雅明 *Wu Yaming*

吴雅明，男，号称三江蜀人，1947年出生于四川洪雅。中国书画界联合会副主席，中国禅学艺术研究会会长。

润笔价格：16000/平尺

Wu Yaming, male, born in Hongya, Sichuan Province, in 1947, and with Sanjiang Shuren as his literary name, is Vice President of Federation of Chinese Calligraphy and Painting Circles, and Director of Zen Art Research Institute of China.

Reference price: RMB 16000 per square feet



《花溪河畔》 98cm × 90cm *Huaxi Riverside*



尉天池 *Yu Tianchi*

尉天池，男，1936年4月生，安徽省砀山县人。中共党员，1960年7月毕业于南京师范学院中文系，江苏省书法家协会主席，曾任中国书法家协会副主席。

润笔价格：25000/平尺

Yu Tianchi, male, born in Dangshan County, Anhui Province, in the April of 1936, is a Party member. He majored in Chinese and graduated at Nanjing Normal University. Yu is Vice President of China Calligraphers Association, and President of Jiangsu Calligraphers Association.

Reference price: RMB25000 per square feet



《舍得》 35cm × 70cm *Giving and Gaining*



邢子一 Xing Ziyi

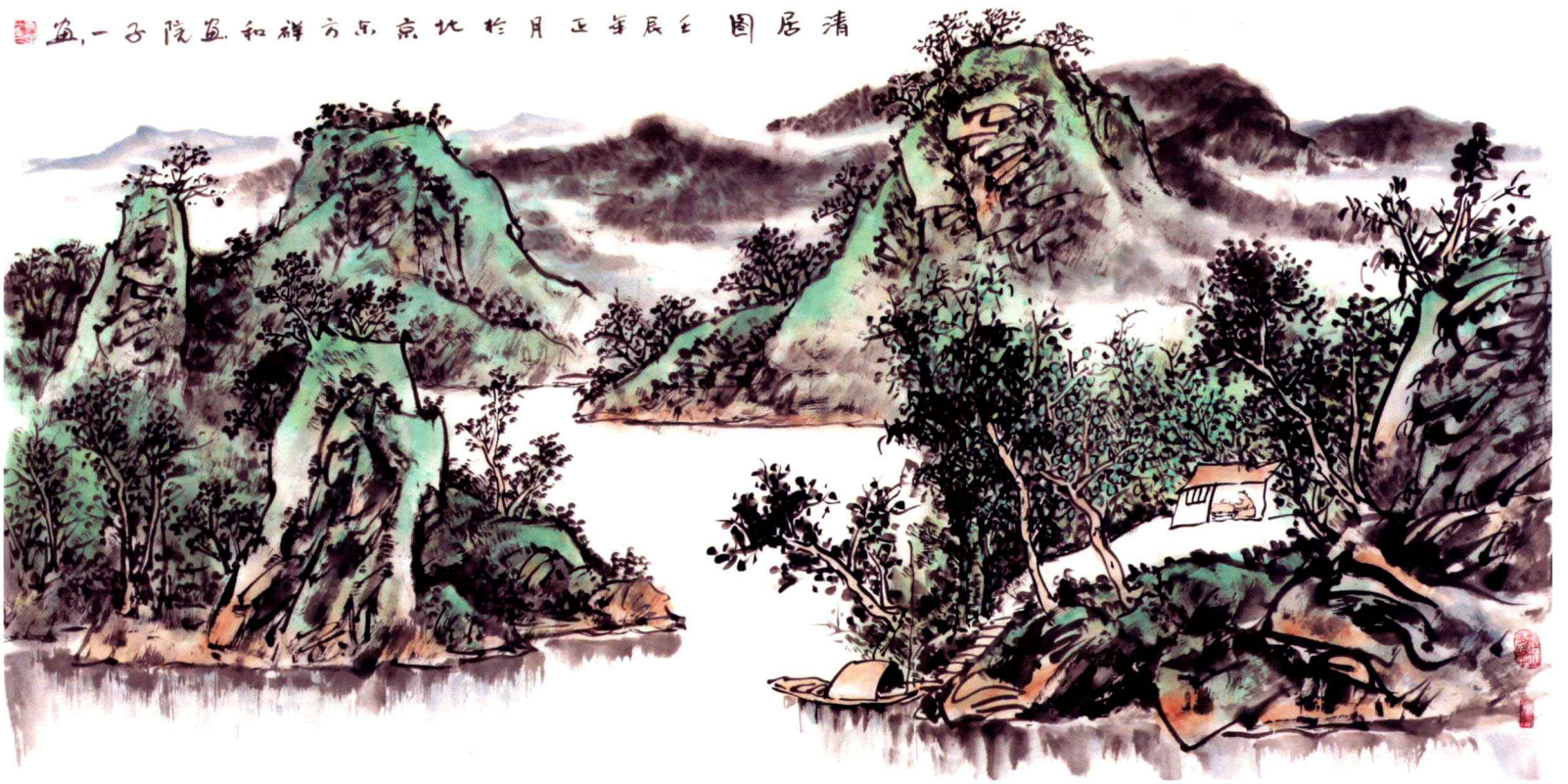
邢子一，男，1949年出生于吉林省榆树县，现为中国美术家协会会员、中国国画家协会理事、中国文联书画中心画家。1987年拜北京画院著名画家张步为师，主攻山水、多次赴名山大川写生。

润笔价格：10000/平尺

Xing Ziyi, male, born in Yulin County, Jilin Province, in 1949, is a member of China Artists Association, council member of China Association of Traditional Chinese Painting, and painter with Calligraphy and Painting Center of China Federation of Literary and Art Circles. Xing learned about landscape painting with Zhang Bu, a celebrated painter with Beijing Art Academy, and went to many famous mountains and rivers for sketching.

Reference price: 10000 per square feet

清居图 壬辰年正月北北京东和院子一画



《清居图》 68cm × 138cm A Comely Residence



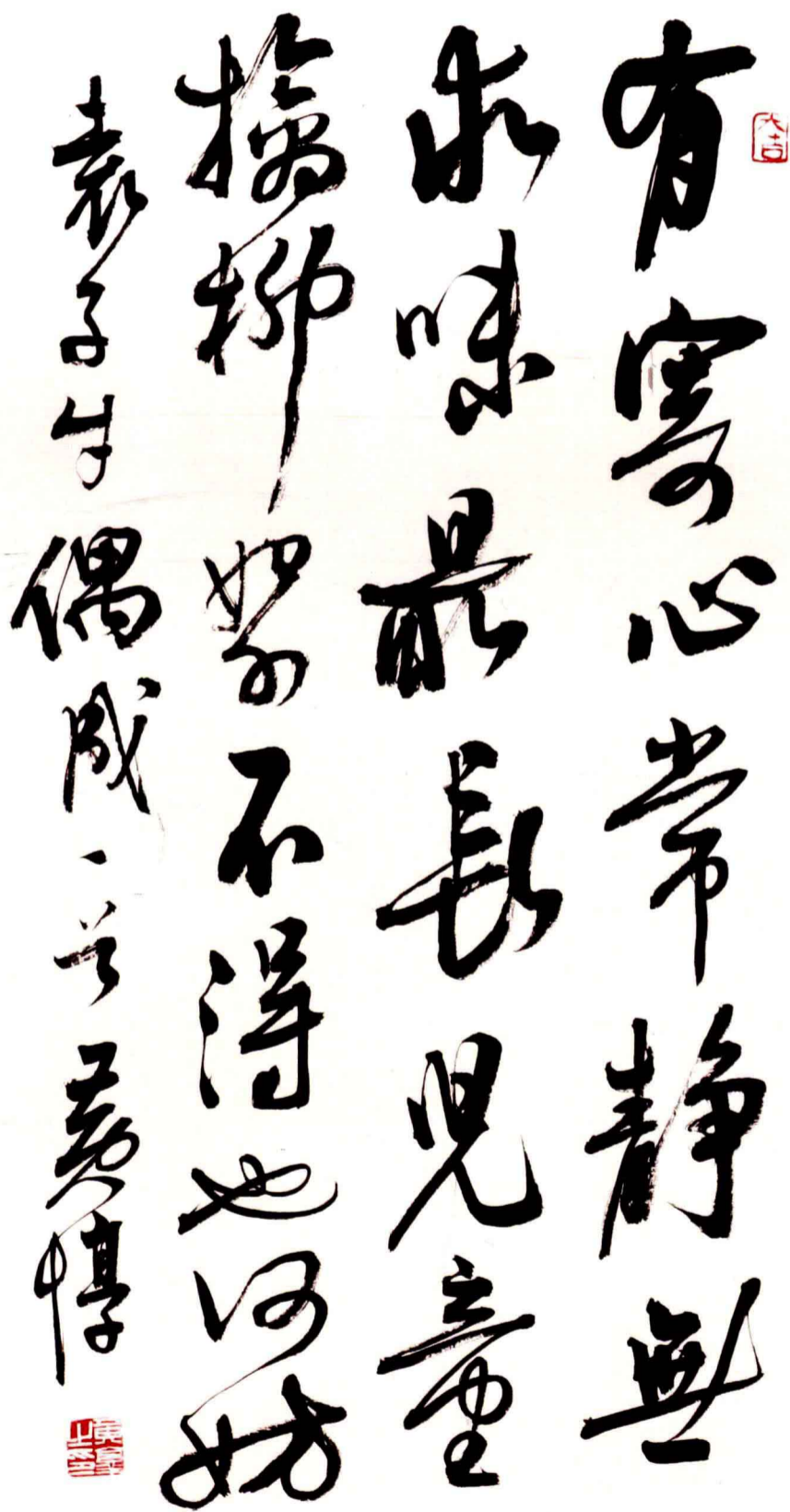
黄惇 *Huang Dun*

黄惇，男，别署风斋，南京艺术学院美术系教授，博士生导师，1947年3月生于江苏太仓，现为中国书法家协会学术委员会委员、中国书法家协会篆刻艺术委员会委员、全国中青年书法篆刻展评审委员、全国篆刻艺术展评委、江苏省美术馆艺术鉴定顾问、中国美术家协会会员、西泠印社理事、中国沧浪书社成员等。

润笔价格：20000/平尺

Huang Dun, male, born in Taicang, Jiangsu Province, in the March of 1947, and also by the name of Fengzhai, is a doctorate supervisor, and professor with Department of Fine Arts of Nanjing Arts University. He is a member of Academic Committee and Seal Cutting Committee of China Calligraphers Association, and of Appraisal Committee of National Calligraphy and Seal Cutting Exhibition and National Seal Cutting Art Exhibition. Huang is also a consultant of art appraisal with Jiangsu Art Museum, member of China Artists Association, council member of Xileng Society of Seal Arts, and member of China Canglang Book Society, etc.

Reference price: RMB 20000 per square feet



《书法一幅》 70cm × 35cm A Calligraphy Scroll



赵玉林 *Zhao Yulin*

赵玉林，男，笔名三友，包头市美协副主席、内蒙古草原书画院院长、中国书画家联谊会会员、新加坡神州画院院士、泰山书画研究院客座教授、画家杂志社编辑、国家博物馆特邀书画家。

润笔价格：16000/平尺

Zhao Yulin, male, with Sanyou as his literary name, is Vice President of Baotou Artists Association, President of Grassland Calligraphy and Painting Gallery of Inner Mongolia, and member of Chinese Calligrapher and Painter Federation. Zhao is also a painter with Singapore Shenzhou Painting Art Gallery, visiting professor of Mount Tai Calligraphy and Painting Research Institute, editor of Painters, and distinguished calligrapher and painter with National Museum.

Reference price: RMB 16000 per square feet



《太行福地》 97cm×180cm *Auspicious Places in Taihang Mountains*



《胡杨礼赞》 180cm×97cm A Psalm of Huyang



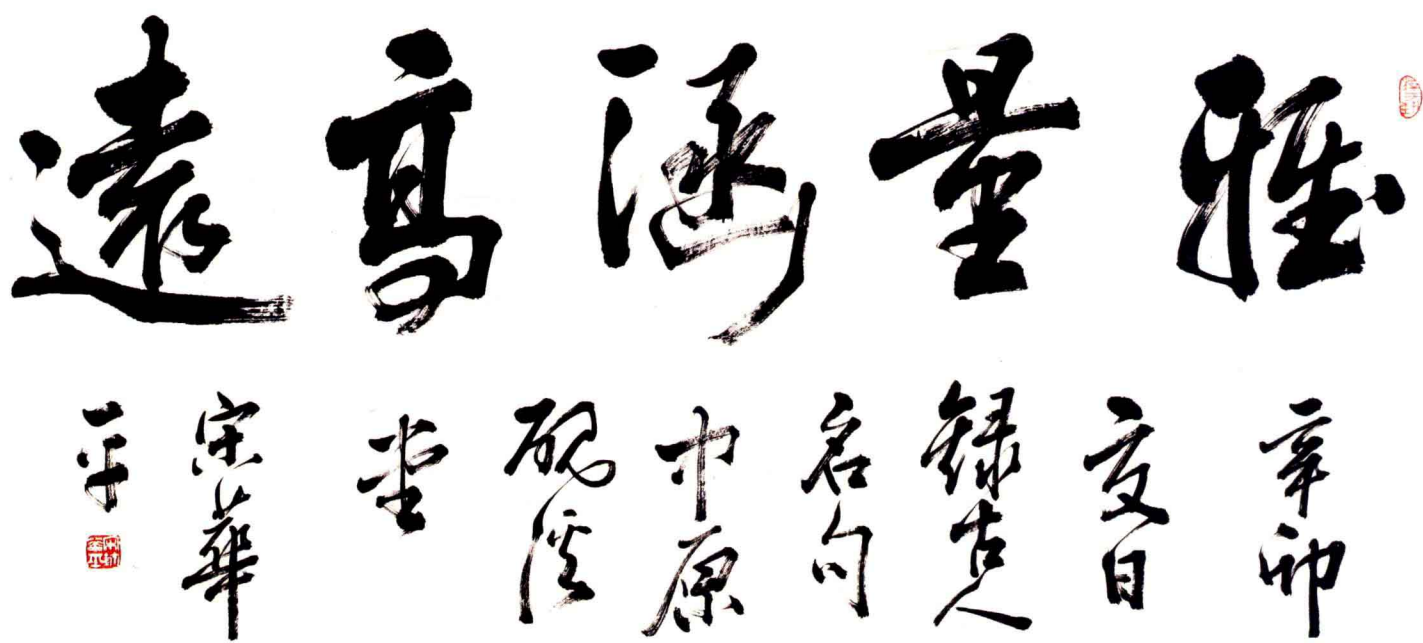
宋华平 *Song Huaping*

宋华平，男，1955年1月出生于河南确山县，祖籍山东泰安，1984年调入河南省书法家协会，现任河南省书法家协会主席，河南省文联副主席，河南省政协常委，中国书法家协会行书委员会副主任，郑州大学书画名誉教授。

润笔价格：25000/平尺

Song Huaping, male, though his family were originally from Tai'an, Shandong Province, was born in Queshan County, Henan Province, in the January of 1955. Song joined Henan Calligraphers Association in 1984, and now is its President. He is a CPPCC member of Henan, Vice President of Henan Federation of Literary and Art Circles, Deputy Director of Semi-Cursive Committee of China Calligraphers Association, and honorary professor of calligraphy and painting with Zhengzhou University.

Reference price: RMB25000 per square feet



《雅量涵高远》 138cm × 69cm *Lofty Magnanimity*

九州生氣恃風和，
萬馬齊瘖究可哀。
豈知盤中餐肉味，
不到口中先入喉。
莫道君行無所事，
也知農父與桑兒。
年年戰骨埋荒骨，
見鬼無家見鬼悲。

清龔自珍己亥雜詩一
首
丙戌
龔自珍



《清龔自珍詩一首》 138cm×69cm A Poem by Gong Zizhen