



环球雅思学校雅思 (IELTS) 考试指定辅导用书
培生教育集团旗下品牌

www.GEDU.org



雅思写作 直达6分

Writing >

If you have no idea what an IELTS essay looks like or need to improve your writing skills — you get the right book. If you desire to score 6 points in IELTS writing — you get the right book.

洪伟◎编著

VICTORY WON'T COME TO ME UNLESS I GO TO IT

IELTS Writing

- >> 欲考6分，必先练好语法内功！
- >> 谋篇布局，练就“九阳神功”！
- >> 百篇大战，写作技巧炉火纯青！
- >> 实战演练，厉兵秣马！
- >> 雅思考场，无往不胜！



南京大学出版社

雅思6分零距离



环球雅思学校雅思 (IELTS) 考试指定辅导用书
培生教育集团旗下品牌

www.GEDU.org



雅思写作 直达6分

洪伟◎编著

IELTS

IELTS Writing

VICTORY WON'T COME TO ~~ME~~ UNLESS I GO TO IT



南京大学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

雅思写作直达6分 / 洪伟编著. -- 南京 : 南京大学出版社, 2013.7
ISBN 978-7-305-11515-8

I. ①雅… II. ①洪… III. ①IELTS - 写作 - 自学参考资料 IV. ①H315

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第110387号

出版发行 南京大学出版社
社 址 南京市汉口路22号 邮 编 210093
网 址 <http://www.NjupCo.com>
出 版 人 左 健

书 名 雅思写作直达6分
编 著 洪 伟
责任编辑 李晟月 吕颜辉 董 颖 编辑热线 010-62126655
审读编辑 金 晶

印 刷 北京合众伟业印刷有限公司
开 本 787 × 1092 1/16 印 张 21 字 数 387千
版 次 2013年7月第1版 2013年7月第1次印刷
印 数 0001—4000
ISBN 978-7-305-11515-8
定 价 49.80 元

发行热线 010-62127297
电子邮箱 Press@NjupCo.com
Sales@NjupCo.com (市场部)

* 版权所有, 侵权必究

* 凡购买南大版图书, 如有印装质量问题, 请与所购图书销售部门联系调换

环球雅思图书编委会核心小组

总 策 划 张永琪 张晓东

执行策划 刘海华 刘 薇 李晟月

图书编辑 吕颜辉 于春艳 刘炜丽 张洁琼 刘艳艳 王静静

编 委 环球雅思教学研究中心GTRC

(按姓氏笔画排列, 括号内为该委员所在职的环球雅思学校所在地)

【听力】方 程(上海)	王 健(北京)	王 燕(北京)	王后娇(深圳)
孙维娟(天津)	卢 昆(北京)	卢峭梅(北京)	刘丹妮(北京)
刘美超(北京)	刘源源(长沙)	汤小兵(武汉)	沈 初(苏州)
张晓明(西安)	李 洁(广州)	陈婷婷(北京)	吴 艳(北京)
林圣淇(成都)	徐 丹(上海)	徐 佩(上海)	黄 天(北京)
曾丽娟(上海)	谭 刚(重庆)	魏 林(南京)	

【阅读】亚 琳(上海)	刘 洋(北京)	李 向(北京)	李 峥(上海)
李冠群(南京)	李婷婷(北京)	李瀚帆(广州)	陈 西(上海)
余 波(北京)	张 岳(北京)	张家圆(南京)	张 腾(广州)
杨 彦(杭州)	杨焯然(上海)	侯宇飞(广州)	施正南(广州)
胡 蕊(北京)	赵曙明(广州)	秦 平(北京)	贾丽娟(北京)
聂清燕(天津)	郭肇焱(北京)	黄 慧(北京)	黄欣如(广州)
黄丽娜(南昌)	盛 艳(上海)	程秋莉(北京)	

【写作】于君星(上海)	王建军(北京)	孙笑飞(北京)	齐 轶(北京)
安 帆(成都)	朱润萍(大连)	李 鹏(北京)	李 静(北京)
张 嵩(北京)	杨 凡(北京)	杨 涛(北京)	余 昊(北京)
吴梦迪(上海)	陈金辉(西安)	肖 莉(无锡)	林 奥(深圳)
欧阳斌(广州)	季春桦(上海)	洪 伟(西安)	俞伟国(上海)
赖劲松(广州)	慎小嶷(北京)		

【口语】王 陆(北京)	王洪川(北京)	牛书杰(重庆)	刘 薇(北京)
吕本清(天津)	张小惠(南京)	李 宁(上海)	李 超(北京)
李一萌(沈阳)	李大鹏(北京)	李可萍(广州)	周兆光(杭州)
周君华(南京)	郑 睿(广州)	钟紫环(广州)	高 洁(广州)
雷士健(北京)	戴维吉(长沙)	David (美国)	Dwain (美国)
Gen (澳大利亚)	Lloyd (加拿大)	Martin (新西兰)	



前言

爱因斯坦曾经说过：“兴趣是最好的老师。”学习雅思写作最好的老师就是持久而又浓烈的兴趣。有了浓烈的兴趣，学习就不再是水龙头里流出来的无味的自来水，而是山道旁奔腾清澈的泉水，洋溢着野趣和情调。编著本书的目的之一便是：让读者享受登山听泉之趣，感受鲜活英语，练就考雅神功，在不知不觉而又兴致勃勃之中，你的英语写作能力正在逐步提高。

一、雅思写作考试特点

IELTS 考试是一种纯语言性测试，从不考查某一专业领域的知识，作文的思想高度也不在考查之列，而着重考查考生的语言能力，即考生准确使用英语表达出自己观点的能力。具体来说就是：语法使用正确；词汇使用准确；（在前两项的基础上）能够做到词汇和句式的替换以达到词汇、句式丰富多彩的要求。

而以上三点也恰恰是中国考生的三大软肋。只有掌握了这三点，考生才能用英语准确表达出自己的观点和想法，你的雅思写作才能“as the sparks fly upward（如雏鹰自会飞翔）”。

二、中国考生的“Achilles' Heel”（阿喀琉斯之踵）

中国考生常常忽略语言本身，表现为：第一，过分依赖写作技巧，这与雅思考试的命题思维背道而驰；第二，盲目使用难词，甚至连老外都不太会用的怪词、偏词也糊里糊涂地用得乐此不疲。殊不知这些词都是“九阴白骨爪级别”的“上乘武功”，练成了、用好了当然是威力无穷。练不好，则会走火入魔，惨不忍睹！据调查，近几年中国雅思考生里掌握 2000 左右词汇的中学生写作成绩有时候甚至超过拥有 4000 左右词汇的大学考生，这说明什么？

要想使用语言清晰地表达出你的思想，其前提条件是运用正确的语法和准确的词句，而作为输出性技能的写作，如果囫圇吞枣 4000 词汇而不会应用，还不如精准掌握 2000 词汇，通晓其用法。

正确的做法是：返璞归真，抓住语言本身！

三、本书的四大特点

1. 量体裁衣，针对性强

语法讲解简约犀利，清晰透彻；所有例句与雅思写作紧密结合，实用性强。他山之石，可以攻玉。万篇学生习作典型错误与解析帮助考生扫清语法顽疾，直通6分大关。

2. 学并快乐着，趣味性强

翻开本书，在洒下青春汗水的同时，也可以欣赏西方文化的斑斓之色；在语言学习上取得进步的同时，也能收获微笑、快乐和感动。

为了舒缓“烤鸭”紧绷的备考神经，笔者特地在书中设置了“小憩一刻”一栏。读者在复习备考之余，还能领略异域文化传说。郑重声明：本部分所配插图均系笔者原创手绘，只此一家，别无分号哟！

3. 语法和词句（内功）+ 写作技巧详解（剑法招式）= 写作“考雅神功”

笔者在长年从事雅思一线教学实践中，独创广受学生推崇的思路“乾坤大挪移法”、词汇句式“生搬硬套法”、“死去活来法”等写作法，帮助考生的写作水平和应试能力在短期内得到大幅度提高。

4. 实战演练，巩固写作“考雅神功”+ 词汇句式升级 = 写作高分

词汇（按逻辑串起来）+ 句子（给出推荐写作思路）+ 范文（详细点评）= 帮你成为写作高手，达到6分以上。

“清水出芙蓉，天然去雕饰。”雅思写作这个“芙蓉”，需要各位考生用汗水去雕饰。相信各位“烤鸭”只要了解了雅思写作的特点和要求，知道自己的 Achilles' Heel，改正自己写作中的错误，变失分点为得分点，练好语法和词汇的内功并灵活运用写作技巧，那么就一定能在雅思写作中取得优异的成绩！希望“烤鸭”们在学习雅思写作的过程中，在承受 pressure 的同时，也能感受到无穷的 pleasure！

洪伟 (Ken)

2010年6月



再 版 前 言

林语堂先生说：“青年人读书，最难是动了灵机，能够知趣。灵机一动，读书之趣就来了”。从趣字出发，引动读者灵机的《雅思写作直达6分》出版仅三个月后便加印，现在又迎来了再版。想起编写本书的过程中，于多少个秋晨与冬夜，伏案南窗，在思绪飘飞，敲打键盘的同时，仿佛看到雅思路上挥洒着汗水的莘莘学子，为了领略“明月出天山，苍茫云海间”的胜景，跋涉在无限风光在险峰的途中。笔者在雅思教学过程中，发现导致中国考生写作成绩不甚理想的原因有二：一来语法词汇知识薄弱（即词汇句式不够精准）；二来中式思维影响学生遣词造句。用剑9第169页的考官原话来说就是：“由于使用了不恰当（不准确）的词汇，使得考官很难读懂句子意思。另外，句子结构不完整以及标点符号误用也导致文章很难看懂。”针对这两点，本书的第二部分专门设计“语法精炼”和“万篇学生习作典型错误”，旨在帮助考生在雅思的写作道路上根除错误、披荆斩棘，并通过科学有效的改错练习来培养英式思维以达到英文写作中“前身子美只君是，信手拈来俱天成”的境界。

本书加入了最新的写作机经（即2011年至2013年的写作原题解析），不言而喻，最好的练习题目就是历年考试原题。另外，加入了剑9的新鲜内容，分析了雅思考官最新的评分标准及其动向。

为了突出趣字，本书在每一节的末尾都设有“小憩一刻”板块，为希腊神话星座故事，并配有笔者亲手创作绘制的插画。想想在学习的时候小憩一刻，品读美丽感人的星座故事，也不失为一种享受吧！

在本书的编写过程中，环球雅思西安分校的徐黎老师，环球卓尔文化传播公司的刘海华总经理及编辑李晟月老师给予了笔者很大的帮助，在此向他们表示衷心的感谢。

洪伟 (Ken)

2013年初春于西安



如何使用此书直达6分

众里寻他千百度，蓦然回首，那人却在灯火阑珊处。

雅思6分，不经意间一回头，原来很简单，抓住语法和词汇两大块就可以了。按照以下步骤学习此书，你就可以直达6分！

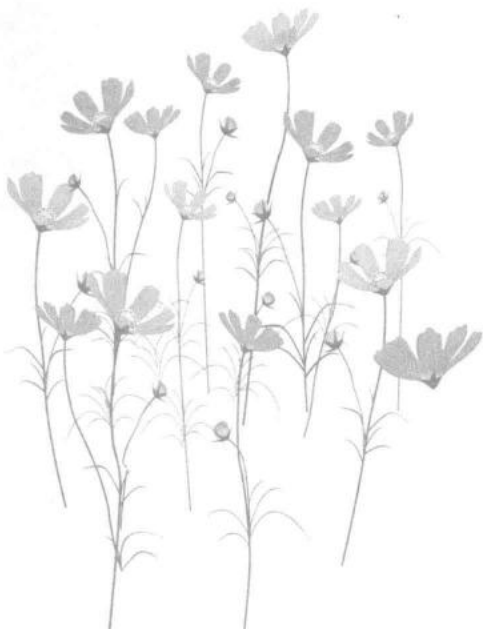
第一步：梳理语法。本书首先帮你整理、巩固语法知识，扫清语法错误。学习之后就是一个字：练！

第二步：巩固练习。本书第二部分列出针对性极强的学生易犯的典型语法错误，并附有详细解析和正确表达。通过前两步的语法精炼，6分作文的“内功”就练成了！俗话说，好的开始是成功的一半。

第三步：熟练技巧。本书第三部分相对简单轻松，因为当你练好了内功，接着要学任何招式都能轻车熟路，练成蛟龙戏水般的“精湛武艺”也就指日可待了！

第四步：百篇大战。本书第四部分按照话题分类，所有的“黄金话题”都要求进行写作练习；而对于“白银话题”和“青铜话题”，建议将你认为简单的话题列出提纲练习，将你认为有难度的话题进行写作练习。通过这样的练习，使语法精益求精、词汇句式准确地道、逻辑通顺严谨，这样6分大关在不知不觉间早已飞跃，而7分的目标也苦尽甘来，唾手可得了！

编者





第一部分 备战写作 知己知彼

第一章 雅思写作知多少	2
第二章 雅思写作步骤	6
第三章 雅思写作机经汇总	8

第二部分 语法词汇 夯实基础

第一章 语法精炼	16
第一节 通晓九大句子成分	17
第二节 望穿英语句子种类	29
第三节 熟谙主从复合句	37
第四节 巧用非谓语动词	52
第五节 锦上添花四句式	65
第二章 万篇学生习作典型错误	76
第一节 雅思写作十大“雷区”	77
第二节 如何避免“地雷句”	105
第三节 黄金自检十原则	115
第四节 巩固练习，直通罗马	124

第三部分 谋篇布局 技巧升级

第一章 中西文化、思维方式对雅思写作的影响	148
第二章 写作框架与模板	154
第一节 写作框架	154
第二节 写作模板	162
第三章 以不变应万变的万能原则	170

第四部分 实战应用 百篇大战

第一章 人与自然	182
第二章 工作与生活	212
第三章 教育	239
第四章 科学技术	257
第五章 文化与传统	270
第六章 社会现象与社会问题	281
第七章 小作文速成法	293
第一节 A类 图表类	293
第二节 G类 信件类	308

附录

附录一 雅思写作同义词小结	313
附录二 雅思写作答题纸	315
附录三 致谢信	319

第一部分

备战写作 知己知彼

You have to believe in yourself. That's the secret of success.

—— Charles Chaplin

人必须相信自己，这是成功的秘诀。

——查理·卓别林



第一章 雅思写作知多少

一、雅思考试简介

IELTS 考试, 全称 International English Language Testing System, 即国际英语水平测试系统, 主要测试要在英语国家学习或生活的考生的语言能力。IELTS 由英国剑桥大学考试委员会 (University of Cambridge Local Examinations Syndicate — UCLES)、英国文化协会 (The British Council) 和澳大利亚教育国际开发署 (IDP Education Australia) 共同管理。UCLES 负责编写试题和相关练习资料, 而 The British Council 与 IDP Education Australia 负责管理分布在全球的考试中心和考试人员。

IELTS 有两种考试类型: 学术类和培训类, 学术类 (Academic) 考试适合计划出国留学深造或接受高等教育的人士, 培训类 (General Training) 考试适合计划到英语国家工作或移民的人士。两类考生都要参加听力、阅读、写作及口语考试, 使用相同的听力及口语试题, 但阅读和写作题目不同。雅思全程考试时间为 2 小时 55 分钟。其中, 写作在听力、阅读部分之后进行, 是笔试的最后一项。在雅思听、说、读、写四门测试中, 写作一直被认为是难度最高和最不容易提高成绩的一项。

雅思写作考试要求在 60 分钟内完成两篇作文 (Task 1 和 Task 2)。写作中, 以移民为主的培训类 (G 类) 和以留学为主的学术类 (A 类) 试题类型有所不同。

Task 1 要求考生在 20 分钟内完成一篇不少于 150 词的文章。G 类要求考生针对题目要求完成一封书信。目前, 考得较多的有投诉信、请求信、建议信、寻找失物信、邀请信等。而 A 类则以考核图表为主, 考得较多的有曲线图、柱状图、饼状图、表格等, 也有可能考到两种不同种类的图。另外, 流程图和示意图也偶尔考到。

Task 2 要求考生在 40 分钟内完成一篇不少于 250 词的议论文。A 类和 G 类在 Task 2 方面非常相似。题目分为两大类: 1. 同意与否型: 考生要对题目中的观点发表支持或反驳意见, 或者讨论针锋相对的一组观点, 最后提出自己的观点。2. 解决问题型: 分析某种问题 (或现象) 出现的原因或导致的结果并提出相应的解决办法。

二、雅思写作难点

1. 篇幅长

雅思 A 类考生在 60 分钟内需要完成一篇不少于 150 词的图表作文 (report) 和不少于 250 词的议论文 (essay); 而 G 类考生的任务是完成一篇不少于 150 词的书信 (letter) 和不少于 250 词的议论文 (essay)。相对国内其他英语考试写作要求, 具有篇幅长的特点。

大学英语四、六级考试: 120 ~ 150 词

研究生入学考试: 150 词

英语专业八级考试: 250 ~ 300 词

2. 题材广

最保守的估计, IELTS 题库中起码有 200 个写作题目供不同时期的考试使用, 写作题材大致涉及如下几个领域: 环保、教育、科技、健康、犯罪、文化传统、时尚、体育运动、动物保护等。

三、雅思写作评分标准

雅思评分按 9 分制。基本上, 移民或读语言学校起码要 5 分 (Modest User), 留学需要 6 分 (Competent User) 以上。如果考生想去名校读法律、传媒、管理等专业, 写作最好达到 7 分 (Good User)。但考生最终的写作成绩并不是 Task 1 和 Task 2 的简单平均, 而是以 Task 2 为主, 目前大概是 Task 1 占 35% 左右, Task 2 占 65% 左右。

雅思写作的评分标准不像四、六级或托福采用整体式的评分, 而是分项式评分 (analytical scoring)。也就是说, 考官给考生并不只打一个分数, 而是根据具体的评分细则分项给分。一句话, 雅思的评分标准更加细化, 当然也就更加客观一些。

雅思写作评分 6 要素:

1. Task Achievement (完成任务), 即是否切题决定是否 4 分以上;
2. No Less Than 250 Words, 是否达到字数要求 ≥ 250 词决定是否 4.5 分以上 (这一点不是很绝对, 但字数不够的话, 绝对会丢分!);
3. Grammar, 是否有严重的语法错误决定是否 5.5 ~ 6 分, 这一点决定中国考生是否能跳过 6 分的龙门!
4. The Diversity of Vocabulary & Sentence Structure, 是否达到词汇和句式的多样性 (其实就是是否会运用同义替换) 决定是否 6 ~ 6.5 分;
5. Logic, 也就是雅思委员会所说的句子和句子之间, 段落与段落之间的连贯性和衔接性 (Coherence and Cohesion), 是否有较强的逻辑性决定是否 7 ~ 7.5 分。



6. Rhetoric, 是否使用了修辞手法, 如押韵、比喻、排比、倒装和强调等决定是否 8 分或 8 分以上! (这一点对各位“烤鸭”来说似乎有点可望而不可及, 但本书中也给出了“哆啦 A 梦的四度空间袋”, 只要你摸, 总是会摸出来的!)

下面, 我们再具体看一下不同写作任务的评分标准:

1. 书信或图表评分标准:

Task 1 (书信或图表) 按照以下三方面评分:

Task Fulfillment (完成任务)

Coherence and Cohesion (连贯与衔接)

Vocabulary and Sentence Structure (词汇与句子结构)

Task Fulfillment 指的是考生是否能够在正确审题的基础上完成题目的指令。具体说来, 书信作文应该完成书信的使命, 题目里的每一项要求都不可或缺。图表作文应该在对于图表所给出的数据进行分析的基础上指出图表的总体趋势和走向, 并点明与总趋势不相吻合的特殊之处, 而且还要有数据支持。

Coherence and Cohesion 指的是文章通过一定的衔接手段 (Cohesive Devices) 来表明上下文的连贯性 (Coherence)。衔接手段, 或叫语篇纽带, 经常用的有逻辑 (logical), 语法 (grammatical) 和语义 (semantic) 三方面的连接词 (connectors)。一句话, 者就是句子和句子之间、段落与段落之间都要有连接词。并注意“形连”和“意连”两者相结合。所谓“形连”就是连接词的合理运用, 即语法; “意连”则更侧重全文思路内容及逻辑上的真正连贯。

Vocabulary and Sentence Structure 指的是文章的语言表达。5 分或 5 分以下的作文一般语法错误较多。6 分作文则一般没有致命的语法错误, 用词和句子基本准确。而 7 分以上的作文用词丰富 (Variety), 句子结构复杂 (Complexity)。

2. 议论文评分标准:

Task 2 (议论文) 的三方面评分标准是: Arguments, Ideas and Evidence (论证, 论点和论据); Communicative Quality (交流质量); Vocabulary and Sentence Structure (词汇与句子结构)。

四、雅思考试的注意事项

1. 雅思考试的考官

雅思考官的比例是英国人 40%, 澳洲人 40%, 其他国家人 20%。