

超值赠送五笔字型字根键帽易记易贴卡

新编五笔字型 简明快 手 教 程

精解重练 快捷方便

你将轻松掌握五笔字型输入法

李飞创作工作室 编著



零起步的你将
轻松掌握五笔字型输入法
你想快速成为
五笔打字高手吗?
拥有本手册可一步到位!



2004
新版本

- [键盘与指法练习] [简码和词组的输入]
- [重码、容错码和学习键] [五笔字型编码与拆分字典]
- [五笔字型编码词典]



李飞创作工作室



电子科技大学出版社

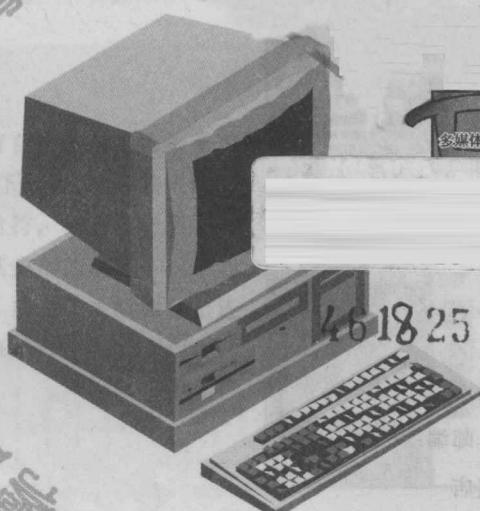
DIANZIKEJIDAXUECHUBANSHE

2004 新版本

新编五笔字型 简明快手教程

精解重练 快捷方便

李飞创作工作室 编著



电子科技大学出版社

内 容 简 介

本手册讲述了五笔字型输入法的操作方法和技巧，实用性、可操作性、指导性较强，在结构的安排上根据五笔字型的特点，从零开始介绍了键盘与指法练习、五笔字型编码基础、五笔字型字根键盘、五笔字型汉字输入、简码和词组的输入、重码和容错码及学习键的使用、98版五笔字型输入法、五笔字型编码拆分子典、五笔字型编码词典等内容。

本手册取材广泛，内容精练，配备光盘帮助读者更好地学习和应用，适合目前各级各类电脑培训班和电脑初学者的优选教材，也可作为具有一定水平的读者的速查手册。

著 作：李 飞
版 权 所 有
侵 权 必 究

举报电话：四川省版权局：（028）86636481

手册+光盘

新编五笔字型简明快手教程

文本著作 李飞创作工作室

出 版 电子科技大学出版社

地 址 成都建设北路二段四号，邮编：610054

经 销 全国新华书店、软件连锁店

文本印刷 四川省南方印务有限公司

版 本 号 ISBN 7-900651-75-6/TP·45

光 盘 定 价 18.00（含1张光盘和使用手册）

光 盘 使用 手 册 不 单 独 销 售



《新编五笔字型简明快手教程》光盘使用说明

【光盘导航】

将光盘放入光驱，光盘会自动运行进入主界面（如图 1 所示）。

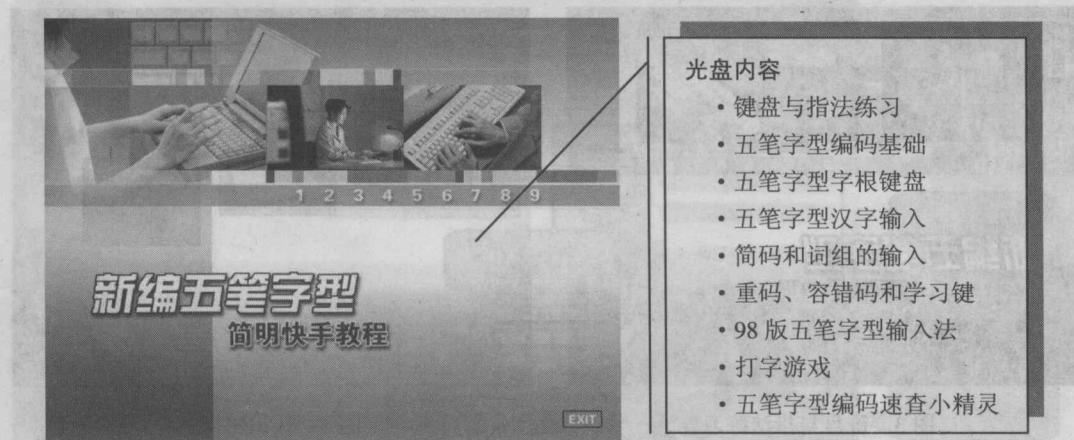


图 1 光盘主界面

如果光盘没有自动运行，请用手工方式打开(操作如下):打开“我的电脑”，找到光驱所在的盘符，在光盘图标上单击鼠标右键，在其弹出的快捷方式中选择“打开”命令；或者在光盘图标上连续双击鼠标左键。即可浏览光盘内容(如图2所示)。

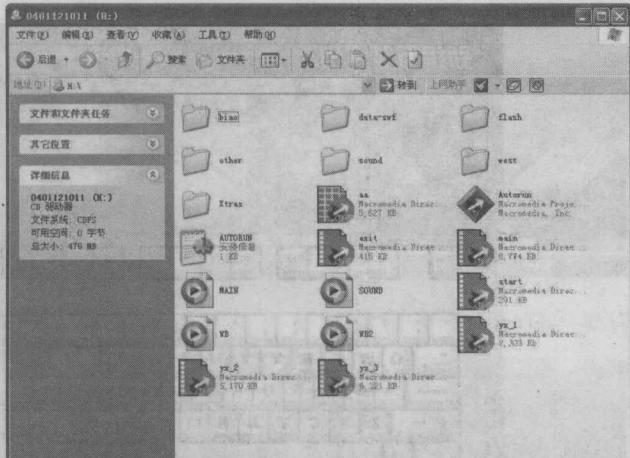


图 2 光盘内容

用鼠标左键双击“autorun.exe”运行光盘，进入图1的主界面。

【光盘使用方法】

启动光盘后，我们可以在主界面上看到 9 个栏目，这就是我们整张光盘的目录。现在一一介绍每一部分的使用方法。

1. 键盘与指法练习

此项讲解了键盘与指法学习的所有基础知识，分认识键盘和基准键位。我们以“认识键盘”为例来介绍如何跟着电脑学习键盘与指法的基础知识。

(1) 打开光盘，当屏幕上出现图 1 所示主界面时，用鼠标单击“1”(键盘与指法练习)按钮，打开如图 3 所示的画面，选择要进入学习的小节(这里我们以选择“认识键盘”为例，点击后进入如图 4 所示的画面)。



图 3 键盘与指法练习

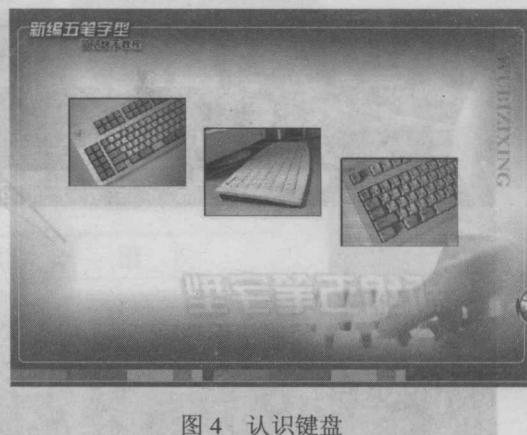


图 4 认识键盘

(2) 把鼠标移动到屏幕的右下端(有一个小半圆突出的地方)，就可以看到各种控制按钮，如图 5 所示。

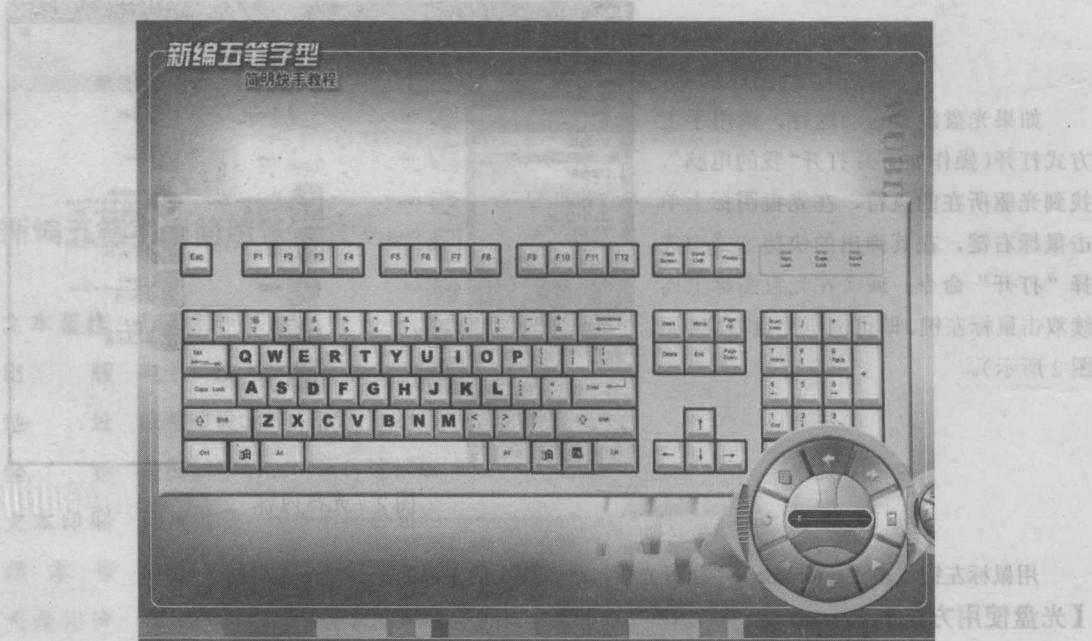


图 5 控制按钮

(3) 点击“目录”按钮可看到弹出目录选择框，上面有各个章节的标题，用鼠标点击可以在各节之间相互切换。读者还可以通过点击控制台的按钮来控制教学内容与进度，各控制按钮的功能如图 6 所示。本光盘中的其他内容，操作基本与之一致。

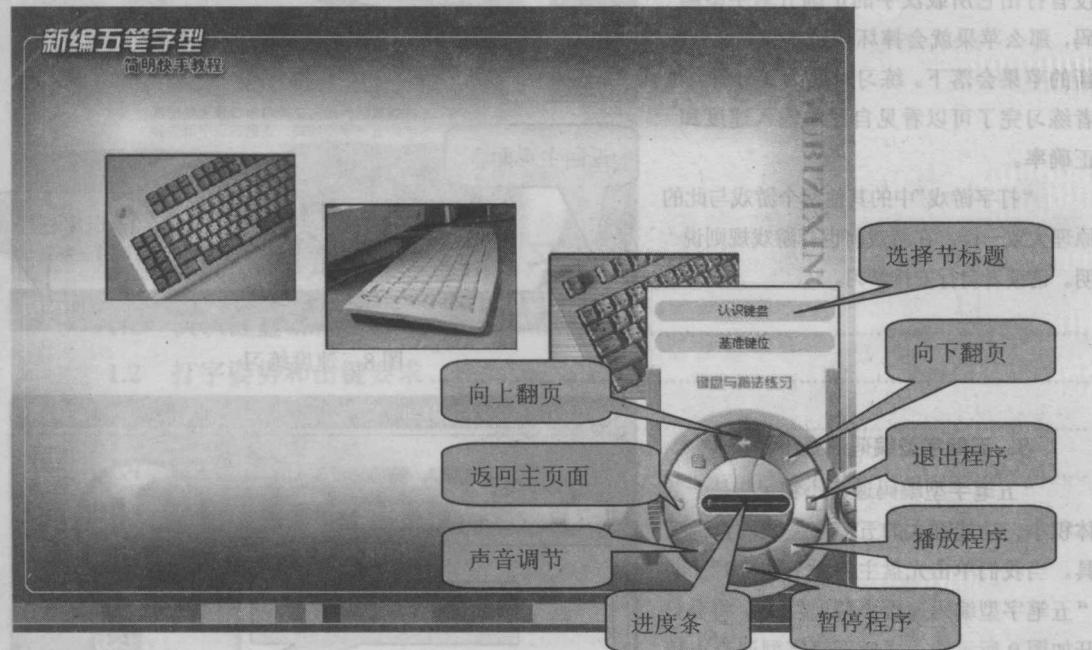


图 6 各键的作用

2. 打字游戏

当打开光盘主界面（图 1）时，用鼠标单击“打字游戏”按钮，将打开如图 7 所示的画面。



图 7 打字游戏

这里面又包含“指法练习”、“速度练习”和“汉字输入”三个小游戏。其中，“速度练习”的游戏界面如图 8 所示。这个游戏模仿苹果落地，苹果带着汉字从树上陆续落下（但总数不会超过 5 颗），读者根据所显示的汉字，在输入框中打出该汉字正确的五笔字型编码，然后按空格或回车键。如果所输入的编

码正确，那么所载着汉字的那颗苹果就会和汉字一起消失，下一颗苹果就会载着汉字又落下；如果在苹果接近水面时读者还没有打出它所载汉字的正确五笔字型编码，那么苹果就会摔坏掉进水里，又一颗新的苹果会落下。练习时间为3分钟，读者练习完了可以看见自己的输入速度和正确率。

“打字游戏”中的其他两个游戏与此的原理大致一样，在游戏前也有游戏规则说明。请读者自行安排学习。



图8 速度练习

3. 五笔字型编码速查小精灵

“五笔字型编码速查小精灵”是一款体积小、功能强大的五笔字型编码查询工具。当我们单击光盘主界面上的“9”（即“五笔字型编码速查小精灵”）时，将会打开如图9所示的“成成五笔字型速查小精灵1.0”。这里我们可以输入我们想查询的汉字、词组和五笔编码，然后点击“查询”来进行查找。也可以点击“安装”，把这个小程序安装到我们的计算机上。

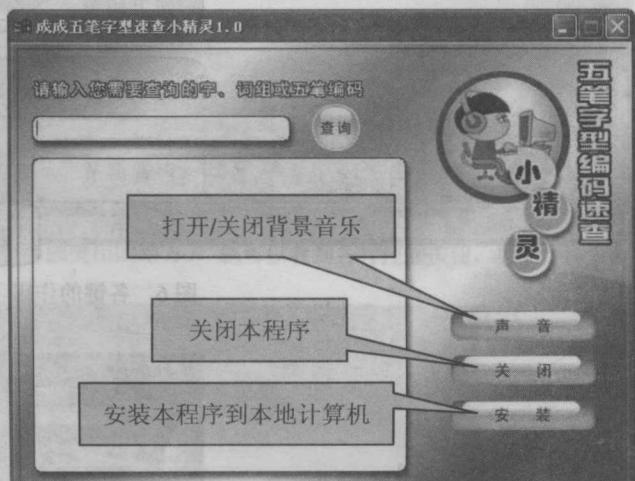


图9 五笔字型编码速查小精灵

在“查询框”中输入我们要查询编码的汉字，此时因为不知道该汉字的五笔字型编码，我们可以用另外一种输入法来输入汉字。输入待查汉字后，用鼠标左键单击“查询框”后的“查询”按钮，在“查询结果”框中就会出现这个汉字的五笔字型编码了。如果我们要查询汉字“查”的五笔字型编码，首先用另一种输入法在“查询框”中输入汉字“查”，然后点击“查询”按钮，则在“查询结果框”里将马上显示出“查”的五笔字型编码来，如图10。



图10 “五笔编码速查小精灵”查询结果

目 录

第 1 章

键盘与指法练习

1.1 认识键盘	1
1.2 打字姿势和击键要求	1
1.3 基准键位	2
1.4 键盘分区	3
1.5 五笔字型练习注意事项	3

第 2 章

五笔字型编码基础

2.1 初识五笔字型输入法	6
2.2 汉字的层次	7
2.3 汉字的笔画	7
2.4 汉字的字型	8
2.4.1 左右型汉字	9
2.4.2 上下型汉字	10
2.4.3 杂合型汉字	10

第 3 章

五笔字型字根键盘

3.1 什么是五笔字型字根键盘	11
3.2 键盘分区	11

3.3 认识区位号	12
3.4 键盘上的字根	13
3.5 字根分布规律	16

第 4 章

五笔字型汉字输入

录

4.1 键位表内的汉字输入	20
4.1.1 键名字根的输入	20
4.1.2 单笔画的输入	21
4.1.3 成字字根的输入	22
4.2 键位表以外的汉字输入	24
4.2.1 字根间的结构关系	24
4.2.2 汉字拆分原则	25
4.2.3 四根字的输入	27
4.2.4 多根字的输入	28
4.2.5 不足四根字的输入	28
4.3 末笔字型交叉识别码	29
4.3.1 识别码的组成和判断	29
4.3.2 末笔的特殊约定	31
4.4 汉字的拆分与输入练习	32

第 5 章

简码和词组的输入

5.1 简码输入	35
5.1.1 简码输入规则	35
5.1.2 一级简码的输入	35
5.1.3 二级简码的输入	36
5.1.4 三级简码的输入	38

5.2 词组的输入	39
5.2.1 二字词组的输入	39
5.2.2 多字词组的输入	39
5.2.3 词组输入实例	40

第 6 章**重码、容错码和学习键**

6.1 重码	42
6.2 容错码	42
6.2.1 拆分容错	43
6.2.2 字型容错	43
6.2.3 方案版本容错	43
6.3 万能学习键	43
6.4 利用全拼查询五笔码	44

第 7 章**98 版五笔字型输入法**

7.1 98 版与 86 版五笔字型的区别	46
7.2 98 版五笔字型基础知识	46
7.2.1 码元	46
7.2.2 98 版五笔字型键盘图与助记词	47
7.3 编码的输入	47
7.3.1 键名字编码输入	47
7.3.2 成字码元输入	48
7.3.3 补码码元输入	48
7.3.4 非码元字编码输入	48
7.4 简码输入	48
7.4.1 一级简码	48

QE	7.4.2 二级简码	49
QE	7.5 词组的编码规则	50
QE	7.5.1 双字词的输入	50
QS	7.5.2 三字词的输入	50
QS	7.5.3 四字词的输入	50
QS	7.5.4 多字词的输入	50
QS	7.6 五笔字型输入法软件下载网址	50

第 8 章

五笔字型编码与拆分字典

SP	8.1 使用说明	51
SP	8.2 字典正文	51

第 9 章

五笔字型编码词典

SP	9.1 使用说明	111
SP	9.2 词典正文	111

第1章 键盘与指法练习

1.1 认识键盘

计算机的键盘与一般的英文打字机键盘类似，上面分三排，排列着 26 个英文字母，此外还有功能键、控制键、小键盘、光标移动键。

现在使用的计算机键盘的键数随不同的机型而有所不同，常见的标准键盘是 104 键，键盘的外形如图 1-1 所示。为了便于掌握，按它的功能和排列分为四个组成部分：主键盘区、编辑键区、小键盘区和功能键区。



图 1-1 键盘外形图

1.2 打字姿势和击键要求

正确的打字姿势不仅能使操作者感到舒服、愉快，能提高打字的速度，而且对健康也有利。

1. 坐姿

平坐在椅子上，腰挺直，双脚自然地放在地板上，身体微向前倾。

2. 手臂

两肩放松，大臂微靠近身躯，小臂与手腕略向上倾斜，手腕既不能拱起，也不可触到键盘。

3. 手指

手掌与键盘的斜度平行，手指略弯曲，自然下垂，轻松地放在键盘上，左右手的拇指放在空格键上。

4. 眼睛保护

显示器荧光屏与眼睛的距离应保持在 50~60cm，荧光屏应在水平视线以下 20° 左右。要打的稿子应靠近荧光屏，并与荧光屏位于同一视线水平上。头顶上不应有强烈的灯光，台灯光线要适当且不要直射到眼睛或荧光屏上。工作 15 分钟左右就应使眼睛离开荧光屏，眼睛看远处的物体，使其放松。

5. 击键注意事项

两个手掌呈半圆形，仿佛手里握着一个小皮球，使你的手指指尖能够直对键盘上的键。

击键方法是敲击键。击键要有力，速度要快，给人的感觉是迅速反弹，否则会连续输入那个键上的字母。比如你击 Y 键，如果指头压在键上没有迅速弹起，就会连续输入 YYYYYYYY。

以手指用力为主，腕力仅仅是辅助，这样才容易形成跳跃性的节奏，达到击和弹的效果。

手指不能翘起，也不能向内勾，特别容易犯错误的是小指头。

手腕不要放在桌子上，应该是悬空的，这样才灵活，才不影响输入速度。最不灵活的是小指和无名指，要加强对它们的训练。

打字的指法规定是：“各指分工，不看键盘”。每一个手指负责几个固定的键，分工明确，其他手指不能去“帮忙”，也不能去帮其他手指的忙。

1.3 基准键位

凡处于打字准备状态时，双手均放在 A S D F J K L 键上，这 8 个键称为基准键位，如图 1-2 所示。打字时，手指放在基准键位上，击完非基准键位的键后，应立即归位。

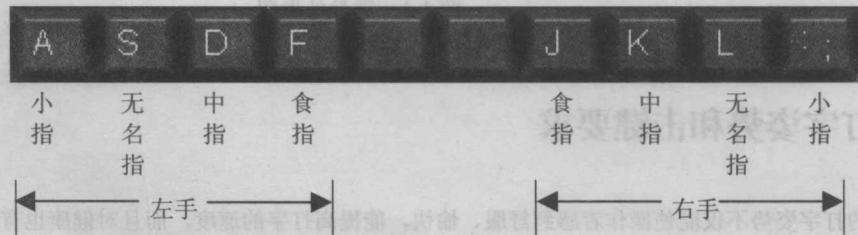


图 1-2 基准键位

手指在键盘上的位置如下：

左手：食指 F 键、中指 D 键、无名指 S 键、小指 A 键。

右手：食指 J 键、中指 K 键、无名指 L 键、小指；键。

食指的位置很好找，因为 F、J 键上各有一个明显的记号。

右手的拇指放在空格键上。

手指放好了，操作时就可以在规定的区域内移动。

1.4 键盘分区

键盘可以分为左右两部分，在基准键的基础上，对于其他字母、数字、符号键，都采用与八个基准键的键位相对应的位置来记忆。每个键位都有手指专门负责，键盘的指法分区如图 1-3 所示。凡两斜线范围内的字键，都必须由规定的手指管理，这样，既便于操作，又便于记忆。



图 1-3 键盘分区

另外，当右手分管的字母需要大写输入时，先用左手小指按下左 Shift 键不松开，再用右手击打所需要的大写字母键，然后左右手同时退回到基本键位。同样，若左手分管的字母需要大写输入时，则应先用右手小指按下右 Shift 键来输入。左右手要协调配合，尤其是去按 Shift 键的小指，一定要等到大写字母输入完毕，再松开。

1.5 五笔字型练习注意事项

提高录入速度，从一开始就要严格要求自己运用正确的指法实现盲打，并且要熟练掌握词组。另外，还要注意以下一些方面：

1. 多学多练

学习五笔字型汉字输入没有什么捷径可走，在掌握了打字姿势、方法和手指分工以及击键要领后，

主要靠多记、多练来不断提高技能。多记是基础，多练是根本。在平时，要多拆分一些汉字，熟练掌握汉字编码的输入规则，要达到无论看到的是字还是词，大脑都能快速反应出该字的正确编码来。练习时，注意力要集中，要按操作要领认真地练，才能熟能生巧，逐步达到得心应手的程度。另外，把打好的稿与原稿进行核对，找出出错的原因，采取改进措施也很重要。

2. 眼、脑、手协调配合，形成条件反射

要减少在汉字输入中的差错，要做到眼要看准，脑要拆准，手要打准。三者协调一致，才能确保打字的质量。在这三个环节中，看准是基础，看错了，其他两个环节即使操作正确也无用了。一般打字原稿放在左侧，看起来比较方便。视线要集中在原稿上，打字最忌讳边看稿件，边看击键（或屏幕），这样容易造成多打、漏打或串行等问题。拆准就是把眼睛看到的字清晰、快速地反映在脑子里，保证字根拆分的准确性。打准就是经大脑判断，根据拆分的字根对应的键位完成击键动作。

3. 练习时不要常换稿子

练习输入速度的最好方法是将一篇稿子反复练习，直到完全没有错误和达到一定速度，才可换稿子再进行练习。每练一遍把时间记下来进行比较，易出错的地方要找出出错的原因，着重练习。实践证明，反复输入同一篇稿子是练习指法，提高速度的最佳方法。

另外，打字所用的稿子不要选择那些随意编排，只能一个一个单字输入的枯燥乏味的文本，这样打起来无兴趣，容易使人丧失信心和产生疲劳。学打字初期，最好使用自己较熟悉的文本内容，这样有助于增强兴趣，提高正确率。

4. 充分利用打字软件

目前，市面上流行很多辅助学习打字的训练软件，有些软件主要用于指法练习和英文打字，有些软件用于训练五笔字型输入。利用好这种软件，可以提高效率，增强兴趣。

5. 操作姿势要正确

操作者在计算机前要坐正，不要弯腰低头，也不要把手腕、手臂依托在键盘上，打字必须悬腕，否则，不但影响美观，更会影响速度。另外，座位的高度要适中，不要过高，也不要过低，应以小臂与键盘盘面水平为宜，座位过低容易疲劳，过高会不利于操作。

6. 注意中途休息

长时间专心地干某件事，人的大脑和身体都很容易疲劳，一疲劳了就容易出差错或降低效率，打字也不例外，所以打一个小时左右休息片刻是很有必要的。有些职业打字员或作家们喜欢一坐下来就是几个小时，其实这样很不利于提高速度。

词记帮助字型等五笔

第

2 章

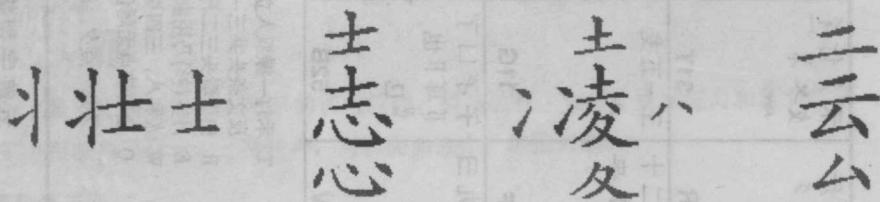
五笔字型编码基础

2.1 初识五笔字型输入法

五笔字型输入法是一种完全依照汉字的字形，不计读音，不受方言和地域限制，只用标准英文键盘的 25 个字母键，便能够以“字词兼容”的方式，高效率地向电脑输入汉字的编码法及软件。

五笔字型输入法问世至今，已拥有相当广泛的用户。五笔字型输入法的编码方案是一种纯字型的编码方案，它由 130 个字根组字（或词），重码少，基本不用选字，键盘布局经过精心设计，有较强的规律性。

汉字都是由笔画或部首组成的。为了输入这些汉字，我们把汉字拆成一些最常用的基本单位，叫做字根。字根可以是汉字的偏旁部首，也可以是部首的一部分，甚至是笔画。下面我们给出一个汉字分解示例。



取出这些字根后，把它们按一定的规律分类，再把这些字根依据科学原理分配在键盘上，作为输入汉字的基本单位。

当要输入汉字时，我们就按照汉字的书写顺序依次按键盘上与字根对应的键，组成一个编码。系统根据输入字根组成的代码，在五笔输入法的字库中检索出所要的字。这样，在输入五笔字型编码后，屏幕上就会显示出相对应的汉字。

壮 → 斗 壴 UF

志 → 壴 心 FN

凌 → 氵 土 八 夂 UFWT

云 → 二 丂 FC