廣州大典

陳建華　曹淳亮　主編

廣州大典

5

第一輯·廣雅叢書

第五册

廣州出版社

目録

說文引經證例二十四卷　清 承培元 撰　一
潛揅堂說文荅問疏證六卷　清 薛傳均 撰　一九一
廣潛研堂說文荅問疏證八卷　清 承培元 撰　二三〇
說文本經荅問二卷　清 鄭知同 撰　二七八
小爾雅訓纂六卷　清 宋翔鳳 撰　三〇五
輶軒使者絶代語釋別國方言箋疏十三卷附校勘記一卷　清 錢繹 撰 校勘記 清 何翰章 撰　三四一
釋名疏證八卷續釋名一卷補遺一卷附校議一卷　清 畢沅 撰 校議 清 吳翊寅 撰　四六五
釋穀四卷　清 劉寶楠 撰　五六一
急就章攷異一卷　清 莊世驥 撰　六一六
汗簡七卷附汗簡書目箋正一卷　後周 郭忠恕 撰 清 鄭珍 箋正　六三八
漢碑徵經一卷　清 朱百度 撰　七九七

說文引經證例卷一

江陰承培元譔

周易

日月爲易　建首易蜥易蜴蜓守宮也像形祕書說日月爲易像会易也一日从勿

此引易說以證字形也祕書虞翻易注引參同契云日月爲易剛柔相當古人說易葢如此後人有本蜥易以說易者洪容齋隨筆守宮一名蜥易與龍通气身色無恆日十二變以易名經取譬變也其說本鄭康成變易之義而蜥易之名則本鄭君此與相下刑下引易說同例

夕惕若𧊒　夕部𧊒敬惕也从夕寅聲易曰夕惕若𧊒今作厲

籀文　又骨部𩚬骨間黃汁也从骨易聲讀若易曰夕惕若厲

夕部引易證蕢骨部引易證聲也建首寅韻也正月易气動去黃泉欲上出会尙彊象亠不達韻寅于下也此寅爲引進之意爾雅釋詁寅訓敬晢敬與警同言自警較引晨之義也𧊒字从夕故易于夕言之漢書敍傳下集注引鄧展曰𧊒敬也卽本說文鄭君自敍易偁孟氏則夕惕若𧊒必本孟氏古文也其𩚬下引夕惕若𧊒以證𩚬惕聲同而𧊒字作厲乾後人據今本改之否則鄭君兼用別家本也或謂說文引易文俋𩚬此說非是𧊒之見于易者在艮九三爻詞曰列其𧊒而馬融虞翻王弼俱云脊肉鄭康成俋腴腴卽鄭書胂字則俋𧊒當从月不从夕又泰初九拔茅茹以其彙彙董遇本俋𧊒

光緒二十一年冬十月
廣雅書局校栞

云出也蓋謂賁緣之意賁緣即延緣賁緣聲相近也故八埏或作八賁

忼龍　心部忼慨也从心亢聲一曰易忼（今作亢）龍有悔

此亦引易證字也今作亢注家訓高訓極皆與忼義不合匙此條本在人部伉下而後人妄迻之也人部伉人名从人亢聲論語有陳伉案鄭書無無義之字又人部伋伉聯文伋下云人名从人及聲而伋字于支部子部兩見皆云伋伋也是伋下當有孜也之訓伉下亦當有高也之訓也鄭君訓亢爲人頸故呂高嫭屬之伉後人迂習見伉儷之偁且見伉伋皆人名而又不能釋其義遂刪鄭訓而不補并迻去引易呂見伉非高義其妄極矣況陳伉本作亢字子禽其義合于爾雅

伉儷當作亢兢兢从兩亢相並亢兢猶言眉齊皆與伉無與是易文今作亢爲僧字伉正字也

龍戰于野　建首王位北方也会極易生故易曰龍戰于野戰者接也象人裹妊之形承亥壬呂子生之敍也壬與巫同意壬承辛象人脛脛任體也

此引易證会極易生会易承接之義也荀爽龍戰于野注消息之位坤在于亥下有伏乾爲其嗛于易故偁龍也九家爲其兼于易也注夬謂上六坤行至亥下有伏乾鄭承亥云云謂亥壬合惠包孕易气至子而蘇生故引坤上六爻詞與二說正合也今易本嫌于无易鄭康成作嗛于易九家作兼于易荀爽董遇陸績虞翻作嗛于易皆無无字

屯　木部檎母梅从木檎聲讀若易卦屯　巾部幅載米盵也从巾盾聲讀若易屯卦之屯

此皆引易證聲也母梅爾雅作無疵疵俗作枇宜呂爾雅爲正

棄馬驙如　馬部驙駗驙也从馬亶聲易曰棄馬驙如（今作屯如邅如棄馬班如）

此引易證字義而檃梏舉之者也同部駗駗驙馬載重難也則此當爲屯邅之異文非棄馬班如之異文也駗驙與屯邅同音訓難行不進義正合班如之義子夏傳夾呂爲相牽不進皃嚬班驙聲相去甚遠釋文但引鄭本作般而不及驙可證

匪寇婚媾　女部媾重婚也从女冓聲易曰匪寇婚媾

此引易證字也馬說同鄭云猶會也則呂媾爲遘之俗字與鄭馬俱異冓本訓交積材也故从冓之字皆有重壘義重婚猶云迭爲婚姻也

泣涕漣如　心部漣泣下也从心連聲易曰泣涕漣如（今作泣如漣如）

此引易證字兼義也涕漣蓋孟喜易字釋文不列涕皿異文惟于漣下引說文云泣下也而不云作漣案鄭書漣爲瀾之種文訓大波不訓泣下豈元脹之疏邪抑今釋文爲傳寫還之邪

再三黷　㬎部黷握持垢也从㬎賣聲易曰再三黷（今作瀆）

此引易證字也握垢之義近褻義與鄭注合孟作黷今作瀆

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com

爲叚僣字媟嬻字當作嬻也瀆溝也㠯同聲僣

㠯徣遴　辵部遴行難也从辵粦聲易曰㠯徣遴　口部吝惿

惿也从口文聲易曰㠯徣吝㕃古文从彡

遴下所引叙易㠯證从辵之義吝下所引取易㠯證字也遴

曰行難故僣偁易㠯徣闕其義與貪引夕惕同例也吝字濂

人多有作遴者今易皆改作吝說卦傳爲吝嗇京房本作遴

釋文引之而此獨不引知遴下所引易文尚未爲後人所改

耳惿惿之訓與馬融注屯六三爻詞徣吝之義同

或錫之鞶帶　革部鞶大帶也易曰或錫之鞶帶男子帶鞶女

人帶絲从革般聲

此引易證字也虞翻注鞶帶大帶男子鞶革義與此同服虔

賈逵杜預左傳鞶厲注夫云鞶大帶厲大帶之叢者鄭受學

于賈逵故同師說鄭康成易注云鞶佩鞶之帶內則注鞶小

囊盛帨巾者男用韋女用繒有飾緣之鄭意蓋謂鞶囊裂帛

爲飾謂之厲故詩箋叢帶而厲謂而夫如也如厲者帶之叢

如鞶裂帛之飾剛厲非帶叢之名鞶非大帶之偁也案內則

有鞶縏二字㠯別男女所用而皆不言帶鞶與帶碻非一物

鄭說是矣唯鞶卽施于大帶故合言之而爲鞶帶鞶㠯韋爲

之而帶則或素或練無㠯革者也韋帶但用之布衣耳嚥則

鞶爲囊帶爲束鞶之叢飾爲厲帶之叢者爲紳義了嚥也段

大今謂大帶㠯束衣革帶㠯佩仍未免混鞶帶爲一

輿脫輹　車部輹車軸縛也从車复聲易曰輿脫輹今作說輻

此引易證字也縛者㠯絲若革纏束之在軸曰棥在轂曰

在軸曰輹皆所㠯爲固也子夏云伏兎夫曰車劇劇蓋屐之

僣夫伏兎名則㠯輹爲轐與劉熙釋名合鄭康成作輻而云

伏兎則又混輻轐爲一也正義謂輿下縛木與軸相連鉤心

之木又與小雅正月篇無棄爾輔疏謂縛杖于輻㠯防輔車

義同案輻爲輪轅轐爲伏兎軸爲持輪輹爲軸縛鄭之說也

易作脫輹孟喜本也脫訓消肉引屐爲脫落今作說叚僣字

鄭書訓說爲說釋一曰談說說釋蓋卽悅懌也脫依鄭書當

作挩或後人所改挩訓解挩大壯九四爻詞輹或作腹夫叚

僣字也

履虎尾虩虩　虎部虩易履虎尾虩虩今作愬愬恐懼段大今曰當作履虎尾虩

虩虩恐懼也下五字是鄭釋虩虩之義一云蠅虎也从虎京聲

此引易證字義據經爲說也馬融本作虩虩云恐懼也與鄭

說同說文本有舛遺段說是也今作愬子夏傳如此愬說文

爲訴之緟文古人僣爲恐懼意如公羊傳愬而再拜是也孟

喜易則與震來虩虩同文

包荒　巛部荒水廣也从巛亢聲易曰包荒今作荒用馮河

此引易證字兼義也荒之義引昃爲廣大則凡詩之幽居允

荒遂荒大東左傳之有亾荒閱及四荒八荒等字訓大訓廣

遠者皆當作荒也荒本訓蕪今叚僣爲荒耳鄭康成注荒讀

爲康虛也古康荒通用如穀梁傳四穀不升謂之康韓詩外

傳作荒淮南子十二歲一荒高誘注本作康是也又爾雅釋

詁漊虛也說文漊訓水虛意正與水廣同孟氏易尚存其舊

耳馮河之馮說文侵溯無舟渡河也今作馮叚借字馮馬行

疾也饑荒字說文本作荒今夾借荒爲之

城復于隍　阜部隍城池也有水曰池無水曰隍从阜皇聲易

曰城復于隍

此引易證字兼義也虞翻注隍城下溝無水偁隍有水偁池

與鄦合鄭云壑也子夏作皇云城下池也姚信作湟皆叚借

字

噬乾奎　囚部奎倉所遺也从囚仕聲易曰噬乾奎肺楊雄說

奎從韋今作肺

此引易證字也今作肺迦楊雄說也馬融陸績注囚有骨謂

之肺或即楊說與作奎訓倉遺蓋孟喜字義如此子夏傳作

脯脯乾囚別一義鄭康成注肺簀也意蓋謂牀第字之叚借

其說今不可攷矣

賁如皤如　白部皤老人之白也釋文引作老人皃从白番聲易曰賁

如皤如顤或从頁

此引易證字也王弼注曰或飾或素義與鄦同荀爽作波同

聲之借字鄭康成陸績作蹯鄭注曰四欲適初進復未定故

蹯如也蔡邕述行賦棄馬蹯而不進即用鄭說也董遇注馬

作足橫行曰皤字雖作皤義則鄭陸也案書番番良士史記

番番黃髮皆淵皤爲番番字本訓獸足與蹯蹯同字古易蓋

本作賁如番如故有鄭陸之異說許氏所本孟喜說嘗也

不菑畬　艸部菑田不耕田也从艸从巛从田巛害也舊作从艸畬菑僖寫說也易曰不菑畬畬或淵艸　田部畬三歲治田也釋文引作二歲治田也

从田余聲易曰不菑畬田

此皆引易證字也周禮注引易作不菑而畬坊記引易句末

多一凶字田部畬下田字當是凶字之譌也爾雅田一歲曰

菑二歲曰新田三歲曰畬初爻非坤故不菑而畬也說與坊

記鄭注同董遇易注菑反艸也悉耨曰畬反艸之說與爾雅

郭注江東呼初耕地反艸爲畬合悉耨之說它無所見鄦呂

菑爲不耕田義異諸說不耕之上蓋奪田字謂耕不耕之田

謂之菑也或改不爲才或改不爲反皆肊說也三歲治田元

腒作二歲當是鄦書之舊蓋虞夾孟氏學也全書多有與爾

雅異說者此夾其一

僮牛之告　建首告牛觸人角箸橫木所以告人也从口从牛

易曰僮牛之告今作童牛之牿

此引易證字兼義也虞翻注告謂以木楅牛角以爲手爲小

木弭爲繩繩縛小木橫箸牛角九家說同字義皆與鄦合陸

績劉表謂牿當爲角則訓童爲無角牛主詩彼童而角之說

者也鄭康成作梏謂施于牛足則既異楅衡之說且與鄦書

桎爲足械梏爲手械之訓不同牿鄦訓牛馬牢不與告同今

以告嫛爲告語字故借牿爲告耳釋文引劉注童妾也案說

文辛部童男有辠曰奴奴曰童女曰妾又人部僮未冠也二

字經傳相承倒用劉雖引鄦說不合經義蓋其意以童妾之

無知況無芻之牛與童廣蒼佺犝說文所無鉉新坰有犝曰無芻牛也古通用僮則夫同劉陸之說非鄦義也

虎視眈眈　目部眈視近而志遠从目冘聲易曰虎視眈眈

此引易證字也馬融注眈眈虎下視皃虞翻注下眎也漢書顏注威視之皃說異義同

入于坎窞　穴部窞坎中小坎也釋文引佺坎中更有坎也从穴从臽臽夫聲易曰入于坎窞一曰芻入也

此引易證字兼義也王肅注窞坎底也虞翻注坎中小穴偁窞干寶注窞坎之深者也江河淮濟百川之流行乎地中水之正也及其爲災則泛濫平地而入于坎窞是水失其道也此說近芻入意

禔既平　示部禔安福也从示是聲易曰禔今佺祇既平

此引易證字也案與說文文同義同者京房虞翻也王肅陸績于復之无祇悔夬佺禔訓同謂祇爲辭者王弼也與馬融注无祇悔同謂祇當佺坻訓小邸者鄭康成也京虞皆治孟氏易故與鄦同其實是氏二字古爲通文禮記氏職方儀禮太史氏右皆呂氏爲是則禔祇亦當屬通文翌子非命篇神祇佺神禔可證也今佺祇者傳寫之誤耳又案神祇字从氏聲又可偁示字爲之則當入支韵祇敬字从氏聲鄭可偁爲坻商頌與齊躋叶韵則當入齊韵今同入支韵相沿已久其譌不可復正矣詳祇與禔通之意則凡訓安之字皆當佺祇訓病者又爲疧之叚偁耳訓適之字則當佺祇呂氏本訓至从偏芻取義也至九家易呂无祇悔爲敖悔左傳祇見疏或佺多見疏則呂多字古讀移音乃同聲相偁也

畜牝牛吉　牛部牝畜母也从牛匕聲易曰畜牝牛吉

此引易證从牛之義也牝不獨牛而字从牛者牝牛之偁肇始于易也

日昊之離　矢部昊日卣也大徐佺日在卣方時側也从矢日矢夫聲易曰日昊之離炟或从仄昊篆小徐有大徐無而易句即小徐所引大徐改昊爲炟遂入日部并呂易爲鄦所引是大徐之誤也今从小徐本而呂炟爲種文引易姑承大徐本

此引易證字兼義也矢頃頭也仄側頃也从矢从仄意夫相同今佺昊筆畫小異耳釋文于豐日中則昊引孟喜佺稷與穀梁傳定十五年佺日下稷合昊稷同聲叚偁也

突如其來如　建首亡不順忽出也从到子易曰突如其來如不孝子突出不容于內也亡即易突字亡或从到古文子

此引易證字兼義也鄭康成本突佺亡注謂震爲長子父失正爲不孝義與鄦合叚大令謂此引易與奮字相字同側而呂惠徵君謂古易佺亡爲誤案突字鄦云犬从穴中暫出也一曰滑也易若佺突何呂見到子之義蓋鄦所見古易本佺亡其引易不佺亡者蓋孟喜本已叚偁突字爲之故但注云亡即易突字也此足見鄦雖墨守孟氏而又有芻存古文之功

咸其腓　囚部腓背囚也从囚卑聲易曰咸其腓

此引易證字也子夏馬融鄭康成皆云脅囚虞翻云夾脅囚

均屬鄦書胛字之訓鄦之說蓋分全背之囚爲膊而夾脅者爲胛也字或作胳見內則廣雅云胛謂之膊則統詞矣

楷恆 木部楷柱砥一切經音義引作柱下案當作底 古用木今以石从木者聲易曰楷今作振恆凶是

此引易證字也楷恆之說今不可攷蓋孟喜易字也惠徵君棟曰楷當在下而反在上故彖傳云在上无功也釋文引張璠作震動也今作振震振通文也案支眞韵字古聲相近如左傳辰陵夫作夷陵內則祗見儒子注或作振盤庚震動萬民后經作祗動皆其證也

有孚裕无咎 衣部裕衣物饒也从衣谷聲易曰有今作罔孚裕无咎

此引易證字也有孚虞翻王弼本俱作罔孚豈孟喜本作有孚與案鄦書有不宜有也據此則與罔訓無同意

拊馬壯吉 手部拊上舉也李藩文選注引說文有出休爲拊四字 从手夆聲易曰拊馬壯吉捲或从登 車部輩輶車後登也从車丞聲讀若易拊馬之拊拊今作拯

拊下引易證字輩下引易證聲也釋文于旦二爻詞作承云音拯救之拯于明夷及渙初爻詞云拯救之拯皆引子夏傳作拊則拊拯爲古今字而承爲拊通文也又羽獵賦李注引聲類丞夫拯字也是丞又拯之湍文案鄦書承奉也丞翊也奉承之義則丞承拯三字皆以義近相通輶車後登者登當雙聲猶今車偁後檔也升車者于此登故謂之登則輩夫夆之意也觀輩从丞乘說文當作拯而以拊爲古文拊子夏傳字也

明夷于南狩 犬部狩犬當作火田也从犬狩聲易曰明夷于南狩

此引易證字兼義也犬田當作火田鄦之意蓋以狩字从犬無火義故引明夷爻詞證之明夷之內卦爲離離火也鄦引易之意蓋如此爾雅曰火田爲狩夫可證禮曰昆蟲未蟄不以火田言火田而冬田可該矣釋文云本或作守守狩蓋古通用字巡狩字或以狩爲守狩獵字又或以守爲狩也

其牛翑 矛部翑一矛仰也爾雅矛一俯一仰仰矛皆踊翑 从矛切聲易曰其牛翑今作掣

此引易證字也釋文引說文云矛一俯一仰乃鄦書矛字之說元脰誤引也鄭康成作挈云矛皆踊與爾雅合子夏作契云一矛仰與鄦說合劉表作翑云矛皆踊字同鄦而義同鄭也荀爽作矛則直用矛一俯一仰之字矣許書矛字既與爾雅合則翑字之一矛一爲衍文嚥易傳在㝵安知孟氏易不宗卜氏說邪嚥則翑挈爲通文契掣爲叚借字也段大令說牛矛皆仰如或掣曳之則翑掣又異文而同義荀氏作矛則與翑異說矣挈非鄦書所有字

天且劓 刀部劓刖鼻也从刀臬聲易曰天且劓今作劓劓或从鼻

此引易證字也馬融虞翻注黥鑿其額曰天割鼻爲劓王肅

本劇作巍謂㣲也義與劇別今易本作種文之劇

㠯事遙徑　辵部遙徑來數也从辵爲聲易曰㠯事遙徑

此引易證从辵之義也釋文巳本作㠯案古㠯巳通用論語毋吾㠯也鄭本作巳其斯而已矣漢石經作其斯而㠯乎可證虞翻作祀云舊作巳與孟易異爾雅遙疾也速也與徑來數義略同

勿䀠　目部瞑目深皃从目宜讀若易勿䀠今作恤之䀠

此引易證聲也鄭書宜訓深目瞑訓目深義相同也集韵瞑夬作眣王文考魯靈光殿賦仡歆猥㠯鵰眣夬作瞑眣即宜變體瞑非鄭書所有案心部恤悳也皿部䀠悳也一曰辭少也義本同辭少之訓蓋與憯相通今故書䀠多改作恤

金檷　木部檷絡絲檷从木爾聲讀若柅

釋文引說文作檷云絡絲趺也讀若昵陸所見爲古本今本有殘遺也讀若昵下古本當有易曰繫于金檷六字據此乃引易證字也說文柅爲尿之種文尿訓䕶柄䕶訓所㠯收絲也是柅檷雖異名而皆爲治絲之具音義相通字也馬融注柅在車下所㠯止輪王弼注爲止動之主蜀才本作尼云止也三說相同義與鄭異王肅本作抳正義曰王肅之迂㠯爲織績器子夏傳作檷正韵㠯爲絡絲具二說與鄭字殊義合虞翻注巽木入金柅之象也其義當同鄭虞夬傳孟易者也

有隕自天　自部隕从高下也从自員聲易曰有隕自天

此引易證字兼義也自天故云从高又石部磌落也義通雨部霣雨也一曰雷也

萃　心部悴悳也从心卒聲讀與易萃卦同

此引易證聲也艸部萃艸皃讀若悴與此相轉注古萃字夬有與悴頓通者左傳曰無棄蕉萃是也荀子書夬多㠯萃爲頓

粃外大吉　夲部粃遲也从夲从中允聲易曰粃今作允外大吉

此引易證字兼義也夲進趣也讀若滔中艸木初生也皆有進義鄭訓允爲信則進義㠯粃爲正允爲僭於部㝵字下曰允進也允夬當作粃荀爽曰一體相隨允㖞俱外九家易曰初失正乃與二陽允㖞合志俱外皆㠯允㖞爲進皃也

槼鞦　出部鞦槼鞦不安也从出臬聲易曰槼鞦今作巍巍

此引易證字也釋文巍下引說文作劓元脹誤也當五爻作劓刖上爻作槼鞦方與鄭書合案睽三爻天且劓說文作劓則此劓當爲五爻劓刖之異文證一劓刖下引王肅陸績荀爽本作巍巍云不安皃鄭康成云劓刖當爲倪仇數家皆㠯爲五爻上爻同文也惟京房作劓創說文刖絕也創斷也義正相同虞翻劓訓劓鼻刖訓斷足皆用本字之說京房受易于焦贛贛从孟喜問易虞翻自言臣高祖光曾祖成祖鳳父歆皆治孟氏易鄭自敘云易傳孟氏則當與京虞同證二劓訓刖鼻無不安之意而槼訓不安攷工記已有轂大而短則槼之文證三雖小徐本作易曰劓鞦困于赤芾較大徐本多四字但可定爲九五爻詞而楚金注仍引困上六文明是後

人不察元脰之誤改槷爲剞且不知鄦偁孟易而㠯荀陸之說增竄其非鄦氏原文可定矣嚥則五爻剞刖上爻槷鞑可無剋義也槷鞑今作䩭旄同音之通文槷即鄦書木部槸字木相摩也相摩則有不安意

井渫寒泉食　水部渫水清也从水㓝聲易曰井渫寒泉食此引易證字兼義也水其清于井故引井卦詞王弼注渫潔也義與鄦合

鞏用黃牛之革　革部鞏㠯韋束也从革巩聲易曰鞏用黃牛之革

此引易證字也王弼注鞏固也此通解鄦㠯字从革故云㠯韋束言韋束則固義見矣

鼎　建首鼎三足兩耳盉五味之寶器也昔禹收九牧之金鑄鼎荆山之下入山林川澤螭魅蜩螭其能逢之㠯協承天休易卦巽木于下者爲鼎象析木㠯炊也古文㠯貞爲鼎籀文㠯鼎爲貞字下貞當作貝

此引易證析木之義也卜部貞下引京房說貞鼎淵聲則此小徐本之貞淵聲鼎非鄦舊或曰从目鼎外卦離爲目說近之古彝器鼎字作鼎小徐本㠯貞爲鼎是已㠯鼎爲貞意不可曉段大令云后鼓則員等字作䵼鼎貞當爲貝也

玉鉉大吉　鼎部鼏㠯木橫貫鼎耳而舉之从鼎曰聲周禮廟門容大鼏七箇鼏今攷工記作扃後人所改箇今作个个箇古今字即易玉鉉大吉也

金部鉉舉鼎也也當作器易謂之鉉禮謂之鼏从金玄聲

鼏部引禮證字引易證異名同義也金部易禮互證鉉字注易者皆與鄦同唯大鼏之說與注禮諸家不合蓋諸儒皆㠯鼏爲鼎蓋儀禮注謂古文鼏作密又謂今文冪作鼏㠯扃爲貫鼎木儀禮注今文扃爲鉉是也案鄦書覆冪字本作冂从一下丞㠯象形諸經作冪幎冪羃等字者皆非鄦所有即冂之俗體也可知鼏之本訓正爲貫鼎木矣審周禮大扃作鼏則鼏字古不作鼎蓋解也儀禮扃鼏連文扃訓貫鼏爲舉鼎木非扃鼏爲兩物也其云鼏若束若編者謂木貫鼎耳恐其舉之而有失故編束㠯固之非如鄭說㠯茅爲蓋也扃字鄦本訓外閉之關閤貫義相近其非實物之名審矣今本攷工記改鼏爲扃者蓋本有貫鼎木之訓後人泥鼏爲鼎蓋故改

鼏㠯合義而不知鄦書之本訓貫鼎木也鼎蓋字即用冂字爲之或用巾部幭字覆物古多用布巾也自鄭說判扃鼏爲二物正韵遂造鼏字爲鼎蓋㠯別于鼏段大令宗之改鄦書之鼏爲鼏謂从鼎曰聲而奠贅鼏文于後訓爲鼎覆則支離甚矣惠徵君䟽本貫鼎不从冂定爲後人所增夫不知字之本从曰耳至段氏㠯䵼讀鼏爲據則鄦書䵼云昔淵聲不當音密也古音䵼讀與虢同正與鼏爲雙聲字鄦書之功足㠯正數千百之敝說好學深思者當自得之觀金部云易謂之鉉禮謂之鼏其義乃益昰㠯玉爲鉉其堅倍于木故云大吉

笑言啞啞　口部啞笑也从口亞聲易曰笑言啞啞

此引易證字兼義也馬融云啞啞笑聲鄭云樂也義皆與鄦

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com

同啞今讀若呢又訓瘖讀若雅頌之雅楚金于呢下引易笑言呢呢郥鄦原本

不惢匕鬯　建首鬯以釀鬱艸芬芳攸服以降神也彼服段大令云宜作條鬯引周禮注及詩箋爲證从口口盧飯器也口器也中象米匕所以扱之易曰不惢匕鬯

此引易證字兼釋从匕之義也鄦書鬱一曰遠方所貢芳艸鬯訓鬯釀是二物也二者盉謂之鬱鬯與郊特牲鬱合鬯文及周禮注詩箋鄭說皆合江藻詩毛傳秬罭黍黍鬯香艸築煑合而鬱之曰鬯則不以鬱爲香艸王度記天子以鬯諸侯以薰大夫以蘭芝士以蕭庶人以艾又禮緯云鬯艸生郊中候云鬯艸生庭皆以鬯爲香艸與毛公同與鄦說異案香艸無

定名鬱鬯皆非實物鄭注鬱金香艸者特因鬱鬱同音耳如鄦書鬱字說謂百艸之萼遠方所貢則凡艸之芬芳可以合鬯者皆舉謂之鬯艸也積而聚之以蘊其气則曰鬱氣而煑之以瀝其香則曰鬯合香艸秬黍酒而盉之則曰鬱鬯參觀鄦氏鬯字鬱字之說未嘗不見互意相通也鬯之義引扈爲瀝逢故條鬯字从之鬱今通用鬱鄦書林部鬱木叢生者鬯部鬱芳艸十葉爲貫百廿貫氣以煑之爲鬱从口凵缶鬯彡其飾也一曰鬱鬯百艸之萼遠方鬱人所貢芳艸合釀之以降神鬱今鬱林郡也義本別今俗通鄦說鬱青後分二義

皀其餗　匕部皀徲也从匕目匕相與比彼也从反人匕夾所以取飯一名柶匕目猶變也从目目爲眞人僊人目相比不相下也易曰皀其餗匕目爲皀已到人

也古作與也

此引易證字兼義也皀義爲很夾爲限彳部徲行難也自部隗阻也阻險也目相匕不相下是很義引易文卽以易文爲訓也又案徲也之徲郥隗之譌目相比不相下夾有險阻義皀引卦不與舊奪同側而嫥引此句蓋其意謂皀訓隗本于易也今作艮篆隸之異

士封羊　刀部封刺也从刀圭聲易曰士封羊

此引易證字也馬虞說同

豐其屋　宀部豐大屋也从宀豐聲易曰豐今作豐其屋

此引易證从宀之義也大屋當是屋大之誤宀象交覆深屋豐象豆之豐滿合之爲屋大之義餘說著于下麓下

旅瑣瑣　建首惢心郥也从三心讀若易旅瑣瑣

此引易證聲也魏都賦神惢形茹李善注引此正同後人俗爲參惢字作蕊蘂者俗字也作蘂者譌體也鄦書貝貝聲瑣玉聲貝从小貝故引扈爲貝碎意則瑣字夾當爲玉聲之貝碎也康成陸績王肅注皆訓細小說與鄦合馬融訓疲弊兒虞翻訓㪅弊之兒則直以瑣惢爲通文矣如縈字訓㪅也不入糸部而入惢部是惢有㪅義也與李善魏都賦引字書正合㪅之義引扈爲委靡是與惢通也或作璅段僭字鄦訓璅爲石侶玉者非同義也

先庚三日　用部庸用也从用从庚庚更事也易曰先庚三日

此引易證更事之義也鄭司農周官匊宰注易先甲先庚皆

爲申命令之義取甲庚者甲木主仁示寬仁庚金主義示嚴義也王弼謂申命令謂之庚先三日而蓍令復後三日嗞後誅虞翻說震爲庚巳變卦言蓋震巽爲旁通也說皆與夏事合鄭書用可畋行也从卜中庚象秋時萬物庚庚有實也是言物成可用也用則有功故庸夬訓功夏用則非常而有常故庸夬訓常如夏義訓改夬訓續是也

需有衣絮　糸部絮絜緼也一曰鹹絮从糸奴聲易曰需有衣絮（今作繻有衣衲）又繻繒采色也从糸需聲讀若易需（各本作繻）有衣

絮下引易證字繻下引易證聲也證聲之字無作同文者說文之有同文皆後人所改或傳寫之譌也繻下當作需有衣釋文引鄭康成王肅音須繻讀需音正與絮下作需合子夏

王虞作禠爲隸書襦之變體孟氏易當巳需爲襦之譌鄭司農周禮羅氏注襦讀爲繻有衣絮之繻其見本作繻與今本同虞翻訓繻爲衣訓衲爲敗衣義與鄭合而字不與鄭同也嗞則子夏王虞本襦爲正字孟本王肅本作需爲譌文鄭本及今本作繻爲俗字絮又訓敗絮故京房易夬作絮子夏作茹皆叚借字

陽湖吳蘭寅　同邑陳名愼

香山何翰章　黟縣黃士陵　同校

說文引經證例卷二

江陰承培元譔

周易

屯剛柔始交而難生　屯部屯難也象艸木之初生屯嗞而難从中貫一一地也尾曲易曰屯剛柔始交而難生

此引易證字兼義也九家注屯者十二月卦雷伏地中未得動出雖有雲雨非時長育義與鄭合

觀乎天文巳察時變　建首示天象見吉凶所巳示人也从二（古文上字）三象日月星也觀乎天文巳察時變示人事也巫古文

此引易證義兩舉易文而不言易曰者也案示蒼頡篇曰現也與鄭同詩示我周行中庸示諸掌鄭皆巳爲寘坎上六寘于叢棘馬融作示示寘聲相近也周禮儐爲天神地示字通

祇

百穀艸木麓于地　艸部麓艸木相坿麓土而生（案土上當有著字韵會引作艸木生著土）从艸麗聲易曰百穀艸木麓于地（今作麗乎土）

此引易證从艸之義也近儒皆巳此及宀部麐下引易麐其屋其引易當與賁下邋下引易同例所引易文當作麗作豐不當从艸从宀也案麗爲納聘之皮又訓旅行豐爲禮器之名又爲豆滿未必坿麗豐大字卽用之也蓋坿麗字古作麓豐大字古作豐豐本訓屋大故爲大之通偁今訓大屋誤到耳陸元朏引入釋文必非昧昧也是麓豐實爲易文正字云後人所增非也于地字與馬融本同蓋孟氏易如此也艸今

佹草葺斗本櫟實之名今用爲艸木字而別造皁字㠯別于草此篆隸之異也

遇遇也 辵部遻遇也从辵萬聲今作婦

此用易說字而不箸易名者也釋文引薛云婦古文佹遻則鄦所見夫當佹遻也說文無婦字徐鼎臣補之諠可見古不佹婦

水火相熄 火部熄畜火也从火息聲夫曰滅火易曰水火相熄今作息

此據釋文補夫證字兼義也息虞翻訓長馬融訓滅鄦氏兼之元脰引說文佹熄鄦書今缺乃後人所刪也息鄦訓喘

𩛥飪 丮部𩛥飪食也从丮臺聲易曰𩛥今作亨飪

此引易證字也案鄦書丮持也象形臺𩛥也从㠯从羊㠯獻也从高淵象進𩛥物形飪火𩛥也𩛥之古訓爲飪食謂臺而食之也故云㠯木巽火𩛥飪也後人不察改易文𩛥爲亨耳㠯𩛥爲爛者乃俗義禮疏𩛥者烹煑之名可證

兌說也 儿部兌說也从儿台聲

此引易說字不箸易名者也兌字有訓易直者松柏斯兌之七傳則朱之僧也有僧爲銳者荀子兌若葬邪是也有訓成蹊者行道兌矣之毛傳則踈之僧也老子曰塞其兌意夫訓蹊也而說者㠯爲闢之澗閱又穴之僧也

雲上于天需 雨部需頴也遇雨不進止而頴也从雨而聲易曰雲上于天需

此引易證字兼義也頴立而待也故樊頴字遲今作須覆營字段大令曰而非聲公羊傳曰而者何難也穀梁傳曰而緩詞也而爲遲緩是會意也案須而同爲頤頰之毛今皆僧爲遲緩須而聲本相近也需从而蓋意兼聲也至李陽冰改而从天則鑿矣

殷薦之上帝 𠬝部殷作樂之盛偁殷从𠬝从殳易曰殷薦之上帝

此引易證字兼義也樂㠯象悳有反身之義故从𠬝𠬝从反身也殳樂舞干戚之類也鄭注殷盛也薦進也王者功成作樂㠯文㝵之者作籥舞㠯𢀛㝵之者作萬舞京房作隱殷隱古通如詩悳心殷殷楚詞章句作隱隱是也案樂象雷奮言

其盛也故樂偁殷詩曰殷其靁淮南子齊景公族鑄大鐘撞之于庭下郊雉皆雊鄦愼注族聚也鐘聲如雷振雉皆應之夏小正傳正月必雷雷不必聞惟雉爲必聞之雉震雊相識㠯雷殷之義蓋本此也殷祀高宗肜盛樂故形日有雉升鼎耳而雊皆樂象雷之證

卩歙會 建首卮圜器也一名𨻰所㠯卩歙會象人卩在其下也易曰君子卩今作節歙會

此引易證从卩之義也𨸏部𨻰小𨻰也御覽引作小卮𨻰卮蓋同聲之通文卩今作節卩訓瑞信節訓竹約同聲之通僧字酒器取義于卩不特卮也齊取鳴之中卩罍取聲之有卩尊寓樽卩之意彝合儀卩之常㠯至勺貴酌中舟戒沈溺𠂤

𨸏糾失方𨸏裁義蓋無一不受成于日也皇部𦥑即會也皇訓穀之馨香而合之㠯日當是日歙會之義也

水灋至　水部灋水至也从水薦聲讀若尊

此用易說字不箸易名者也灋今作游鄦無此字蓋灋之俗體也京房作臻與鄦字異而音義皆同劉表注仍也干寶本作荐皆用爾雅游再也之義與鄦異

𣅀出地上晉　日部晉進也日出而萬物進从日从至到也易曰𣅀出地上晉

此引易證字从日之義也釋文引孟氏作齊齊與躋通夬進義也鄦偁孟易此不从者用古本㠯釋晉从日之義也進晉古通文周禮大司馬諸侯晉是也又㠯同聲叚偁作搢箭典瑞之王晉大圭職方注之箭故書作晉是也今作晉隸之譌文

施令告四方　建首后繼體君也象人之形施令㠯告四方故从口發號令者君后也

此槩舉易文㠯證从口之義而不箸易名者也象人之形當即謂后从橫人與厄字訓合下原本云故厂之从一口說殊難通今刪厂之一三字而義已𣅀繼體者閒柳枉𣏟繼體枉後故經傳多偁后爲後也虞翻注亦本鄦說命令字古通用古鼎銘多㠯令爲命也詰本訓告義實相通鄭康成作詰云正也別爲一義

𢦏不虞　𠬝部𢦏警也从𠬝持戈㠯𢦏不虞

此引易說字而不箸易名者也𠬝竦手也即今拱字虞安也見中孚初爻荀爽注

𦣞文斐也　文部斐分別文也从文非聲易曰君子豹變其文斐今作蔚也

此引易證字也斐經或叚匪爲之如衞詩之有匪𢼸工記之匪色是也今作蔚斐蔚曼韵字虞翻注蔚訓蔬蔬鄦云艸多皃引虞義爲文之盛也蔚鄦訓牡蒿別一義

利者義之龢也　刀部利銛也从刀刂龢嚌後利从龢淛易曰利者義之龢也

此引易證字兼證从龢淛之義也刀龢嚌後利與郊特牲彎刀之賁賁其義也聲龢而後斷也意正相合銛本訓臿屬此蓋偁爲剡銳意小徐本作鋸也鋸訓槍唐非義當是銛之譌

臣弑其君　殺部弑臣殺君也从殺淛式聲易曰臣弑其君

此引易證字義也

六爻　建首爻交也象易六爻頭交也

此引易說字也古筮法会變爲乂易變爲〇鄦蓋用其說也虞翻曰六畫偁爻繫詞曰爻者言乎變者也又云殷天下之動皆交頭之義也周書曰爻閱交閱也

再扐而後卦　手部扐易筮再扐而後卦今作掛从手力聲

此引易證字也扐無定名故不詳其義王制祭用數之仂奏尚三季之仂鄭云數之什一也攷工記㠯其圍之仂鄭云三分之一也作仂作防者皆叚偁字鄦書防訓地理扐訓材十

人也仂仂古今字訓餘者皆當从扐也卦釋文引京房云再扐而後布卦與鄦同今俗掛从虞翻說謂再分二掛一也馬融訓扐爲指閒夫望文生義耳

籜　竹部籜易卦用蓍也从竹𥫗𥫗古巫字

此用易說字也籜㠯蓍爲體㠯易爲用艸部蓍蒿屬生千歲三百莖易㠯爲數天子蓍九尺諸侯七尺大夫五尺士三尺說與三正記白虎通同周禮僭籜爲之籜今噬字今俗筮𥫗文也

夫乾雀𤇾　曰部雀高至也从隹上欲出曰易曰夫乾雀今俗確𤇾

此引易證字也釋文不引異文而但云說文云高至者唐時易本尚作雀也確字鄦書所無案乾文言傳確乎其不可拔釋文夫引說文云高至則易本皆作雀也但雀嚈之雀爲正訓雀乎之雀則當是塙之僭字鄦書塙堅不可拔也音與確同與鄭康成堅高皃之訓夫合元腒混而同之不無小失

僭𡢁示人簡矣　人部僭嫺皃从人睿聲易曰夫坤僭𡢁今俗𡢁𡢁示人簡矣此見錯說

此引易證字也嫺雅也馬韓云柔皃與嫺雅義合孟作復陸董虞作妥擅弓文子𡢁申復𡢁或作妥是復妥同字注夫云柔順皃則復妥皆僭之僭字鄦所舉正字非與孟異也妥鄦書所無隮下隊也非義

慮羲氏　大部㚇壯大也从三大三目二目爲㚇大皃或曰卷勇字三目爲㚇㠯大也一曰絕也讀若易慮羲氏詩曰不醉而怒謂之㚇　又立部𡗜見鬼魁皃从立从彔彔籀文魁今鬼部魁下彔古文眾籀文蓋到易也錯說及此可證讀若慮羲氏

此皆引易證聲也古帝偁字多通用釋文引孟喜京房作伏戲云伏服也戲化也鄭作包犧云包取也鳥獸全具曰犧其說各有師承也引詩曰云云毛傳蕩詩㚇字說也與易曰井瀍也易曰地可觀者同例又見詩證例𡗜今讀若虙𧆞古同義

㠯田㠯瀍　建首网庖犧所結繩㠯田㠯瀍也从冂下象网交文网或从亾罔或从糸网古文网籀文

此引易說字不著易名者也庖犧字與㚇下所引異者古帝號㠯聲相通本無定字也网夫訓無㠯字从亾且网無爲雙聲字也古者庖犧作网㠯瀍芒氏作羅㠯罟鳥謹案集解本作㠯田㠯瀍即瀍之瀍僭

剞木爲舟剡木爲楫　建首舟船也古者共鼓貨狄剞木爲舟剡木爲楫㠯濟不通象形

此引易說字不著易名者也共鼓貨狄黃帝堯舜時人貨狄即化𥁰之同音字世本化𥁰作井宋衷易注云化𥁰伯𥁰也剞剡王弼作挎挾鄦書剞刓也剡銳利也楫舟擢也擢引也

犕牛乘馬　牛部犕易曰犕今俗服牛乘馬从牛蒲聲

此引易證字即㠯爲義據易則義自見也駕車之馬在轅曰服舟部服一曰車右驂所㠯角旋則服爲負車之偁也犕服

字古通用左傳王使伯服如鄭請滑史記作伯犢後漢書皇甫嵩傳義眞犢未北史作服皆其證也鄦作犢正字今作服

通用字

重門擊櫫　木部櫫夜行所擊者（徧覽引作夜所擊木）从木柬聲易曰重門擊柝（今作柝）　木部柝判也从木庶聲易曰重門擊柝

此皆引易證字兼義也櫫者行夜所擊判木爲之義實相成

九家注网木相擊㠯行夜馬融注同一从柬取聲一从庶取義意判木爲之曰柝行夜擊之曰櫫也庶訓卻屋引晨爲土

瑴之埒二字本通文也今作柝隸之譌文

擂地爲臼　建首曰舂也古者擂地爲臼其後穿木石爲之象形中象米也

此引易證字說不箸易名者也世本雖父初作舂宋衷曰雖父黃帝臣（謹案集解本作闕地爲臼闕卽掘之叚借字）

上棟下宇　宀部宇邊屋也从宀于聲易曰上棟下宇寓籀文从禹

此引易證字說也虞翻注與此合引晨之義爲邊三蒼云上下四方曰宇徑古來今曰宙莊子云有實而無乎處者宇也有長而無本剽者宙也皆訓邊際韓詩訓屋霤淮南子高誘注曰屋檐也

厚衣之㠯薪　韠部韏臧也从韏在韠中一其中所㠯荐之易曰古者葬厚衣之㠯薪韠夾聲　人部弔問終也古之葬者厚衣之㠯薪故从人持弓會歐禽也一曰弓蓋徃復弔問之義（小徐無）

葬下引易證从韠之義弔下引易證从弓之義不箸易名者也韏訓臧說本檀弓古之問終者皆有詞見曾子問鄭注問人㠯弓見左傳弔或㠯此會意鄦持弓歐禽之說與吳越春秋陳音引飛土逐肉之歌謂彈起古孝子義合弔凶禮也對文爲譆左傳昊天不弔大視鄭注引作不淑淑譆也淑弔古文相近之譌小雅不弔昊天毛傳訓至鄭箋謂至猶譆也鄦書辵部有遥字訓至也則訓至者爲遥之譌文

後代聖人易之㠯書契　大部契大約也从大从㓞（切巧刻也）易曰後代聖人易之書契

此引易證字也刀部𠭯契也从刀㓞聲𠭯別之書㠯刀判契其旁故曰契𠭯是契卽𠭯也但經多有僭爲挈者如擊鼓之契闊大東之契契是也引晨之義爲判爲刻與挈鍥爲通文如緜詩之契龜是也㠯代易世避唐諱與淵泉民人字同大小徐自爲唐臣也（謹案㠯代易世親李陽冰刊定說文時所改而二徐因之耳）

天地壺壺　壺部壺壺壺也从凶从壺不得泄凶也易曰天地壺壺（今作絪縕）

此引易證字也吉凶在壺中元氣渾噖故曰不得泄虞翻謂絪縕是否之閉窒其義與不得泄同蓋孟氏易說如此魯靈光殿賦張載注烟熅天地之烝氣意本此也今作絪縕或作氤氳皆同聲僭字但壺下不轉注元應釋文夾不引則不知其何意

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com