

中华历代经史诗文名言荟萃

主编 曹仲洲 田香兰

弘扬中华文化
传承国学精粹

(下)



山西出版集团 山西人民出版社

中华历代经史诗文名言荟萃

(下)

主 编 曹仲洲 田香兰
副主编 于家义 杨淑琴 孟风雪



山西出版集团 山西人民出版社

H136.3
42-7.

图书在版编目(CIP)数据

中华历代经史诗文名言荟萃 / 曹仲洲, 田香兰主编.
—太原: 山西人民出版社, 2010.7
ISBN 978-7-203-06777-1

I. ①中… II. ①曹… ②田… III. ①名句—汇编—中国 IV. ①H136.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 102766 号

中华历代经史诗文名言荟萃

主 编: 曹仲洲 田香兰
责任编辑: 赵虹霞 魏 红
装帧设计: 谢 成

出 版 者: 山西出版集团·山西人民出版社
地 址: 太原市建设南路 21 号
邮 编: 030012
发行营销: 0351—4922220 4955996 4956039
0351—4922127(传真) 4956038(邮购)

E-mail: sxskcb@163.com 发行部
sxskcb@126.com 总编室

网 址: www.sxskcb.com

经 销 者: 山西出版集团·山西人民出版社
承 印 者: 太原市新华胶印厂

开 本: 889mm×1194mm 1/16
印 张: 44.5
字 数: 1200 千字
版 次: 2010 年 7 月 第 1 版
印 次: 2010 年 7 月 第 1 次印刷
书 号: ISBN 978-7-203-06777-1
定 价: 120.00 元(上、下)

如有印装质量问题请与本社联系调换



第四章 两汉经史诗文名言名句

两汉即西汉与东汉,又称前汉、后汉,统称为汉朝。两汉是继秦朝之后,我国历史上又一个统一王朝。两汉时期,由于相继实施了一系列富国强民政策,从而使汉朝在政治、经济、文化、教育、科学技术等诸多方面得以空前的发展,呈现出史无前例的繁荣昌盛景象。两汉时期,可以说人才辈出,产生了不少的伟人学者,仁人志士,他们通过著书立说,宣扬正义,继承并弘扬古圣先贤、诸子百家的思想学说,对中华文明的发展作出了巨大贡献。其中最著名的人物和著作有司马迁和他编写的《史记》,贾谊和他的文章《过秦论》;晁错的《论贵粟疏》,桓宽的《盐铁论》,班固编写的《汉书》,王充的《论衡》等。另外还有刘安的《淮南子》,刘向的《说苑》,王符的《潜夫论》以及《乐府》、《后汉书》等这些著作,他们在治国安邦、修身求知、意志品德和言行处事等许多方面也都提出了自己的主张和见解,对于人们具有重要的启发、警示和教育意义。

第一节 司马迁与《史记》名言名句

司马迁是西汉时著名的史学家、文学家、思想家。字子长,左冯翊夏阳(今陕西韩城人)。早年曾游历大江南北,采集人民生活风俗和历史传说。父亲司马谈去世后继任父职太史令。

因他为李陵辩解获罪而受“宫刑”。出狱后任中书令,立志要仿效古代一些命运坎坷而才德杰出的人物以自勉,发愤著书立说,“亦欲究天人之际,通古今之变,一家之言”,为社会作出贡献。

司马迁经过多年的艰苦努力,终于完成了中国古代最伟大的一部历史巨著——《史记》。表现了他对暴力摧残和黑暗统治坚韧不屈的战斗精神。

《史记》是我国第一部纪传体通史,共一百三十篇,记载了我国自黄帝至汉武帝时约三千年左右的历史。

《史记》不单是一部历史巨著,其中还包含有丰富的伦理思想与道德言论。他继承并发展了管子的道德观:“仓廩实而知礼节,衣食足而知荣辱”。“礼生于有而废于无。故君子富而好行其德,小人富而适其力”。这是针对当时统治者所宣扬的“仁义”,出于天性的先天道德观念的反驳。他认为首先要满足人起码的生活要求,然后才谈得上对人民进行礼仪荣辱的道德教育。

司马迁还认为,人所关心自己生活的幸福,谋求个人的利益是人的“天性”,所以他认为“天下熙熙,皆为利来,天下攘攘,皆为利往”。要求统治者不要为了自己的利益,扼杀人民的利益要求,不要与民争利。



意志品德

文王拘而演《周易》，仲尼厄而作《春秋》，屈原放逐，乃赋《离骚》，左丘失明，厥有《国语》。
《报任安书》

〔译释〕 周文王被商纣拘禁以后，推演了《周易》；孔子在蔡国曾经受困难而写出了《春秋》；屈原被放逐以后创作出《离骚》；左丘明双目失明以后主编了《国语》。

这些伟人都是经受了艰苦磨难和挫折打击以后，才创作出这些伟大作品的。所以司马迁表示要仿效先贤们的精神，发愤著书，为社会作出贡献，流传千古。后来，司马迁终于实现了自己的抱负，完成了中国第一部伟大的历史巨著——《史记》。

〔注解〕 文王：周文王。厄(è 恶)：穷困，灾难。赋：指创作。左丘：左丘明。厥：副词，乃、就。

修身者，智之符也；爱施者，仁之端也；取予者，义之表也；耻辱者，勇之决也；立名者，行之极也。士有此五者，然后可以托于世，而列于君子之林矣。
《报任安书》

〔译释〕 善于修养身心的人，是有智慧的表现；爱好施舍救济贫困的人，是培养仁爱品德的开端；取予适当有度，是具有仁义的标志；懂得耻辱，是有勇气的先决条件；树立名声，是行事的最高目标。士人有这五种品德，然后可以立身处世，才能列到君子的行列之中。

〔注解〕 符：表现。取予：接受和给予别人财物的意思。林：林立，行列，也用来比喻聚集在一起同类的人或事物。成语有“君子之林”，“民族之林”。

人固有一死，死，或重于泰山，或轻于鸿毛，用之所趋异也。
《报任安书》

〔译释〕 人本来都有一死的，而死的意义却不相同。有的死重于泰山，有的死比鸿毛还轻，这是因为死的原因和目的有所不同。

这句话用十分形象而深刻的比喻说明了人死的意义有极大的不同。有人为正义事业，为祖国和人民的利益而献身，就重于泰山；而有的人为了个人利益，不惜自己的生命，就比鸿毛还轻。千百年来，司马迁的这句话激励着无数中华儿女，为了维护道义和真理，为了祖国和人民的利益，视死如归，献出了自己宝贵的生命。

〔注解〕 鸿毛：大雁的羽毛，大雁又叫鸿雁。趋：趋向，奔向。异：不同。

人之情莫不贪生恶死，念父母，顾妻小。至激于义理者不然，乃有所不得已也。

《报任安书》

〔译释〕 人之常情都是爱惜生命，厌恶死亡，顾念父母和妻子儿女的。至于激于道义而行事的人就不是这样了，因为他们要维护道义而不得不牺牲个人的利益甚至生命。指出只有为了维护道义而献身的英雄人物，能够视死如归。

〔注解〕 妻子：指妻子和儿女们。义理：道义，真理。



扬名于后世,以显父母,此孝之大者。

《太史公自序》

[译释] 能将自己的名声传扬于后世,以显耀父母养育之恩,这也是最大的孝道。我国古人对“孝”的含义有几种不同的认识,除了对父母赡养、恭敬、孝顺、服侍等。还认为能够继承祖业,使其发扬光大;或为国家和社会建立了丰功伟绩而光宗耀祖,流芳千古,才是最大的孝道。

士为知己者用,女为悦己者容。

《报任安书》

[译释] 士人愿意为了解和赏识自己的人所用和效力;女子乐意 of 喜爱自己的人修饰打扮。《战国策》中有“士为知己者死”。司马迁在这里把“死”字改为“用”。相对而言“用”的意思更为实际和广泛。

祸莫憯于欲利,悲莫痛于伤心,行莫丑于辱先,诟莫大于宫刑。

《报任安书》

[译释] 祸患没有比贪图欲利更惨的了;悲痛没有比心灵受到伤害更痛苦的了;行为没有比侮辱祖先更丑的了;耻辱没有比遭受宫刑更大的了。

这句话是司马迁蒙冤受屈、被汉武帝处以宫刑后所发出的悲愤和感叹,认为自己被处以宫刑是奇耻大辱,也是对他身心极大的打击与伤害。但是,他并没有因此灰心丧气和心灰意冷,而是向一些古圣先贤学习,发愤著书,流传千古。

[注解] 憯(cǎn 惨):惨痛。诟(gòu 构)耻辱。宫刑:阉割男性生殖器的酷刑。

君子以义死难,视死如归。

《范睢蔡泽列传》

[译释] 君子为了正义事业和维护道义可以牺牲生命,把死看做是像回家一样的事。这句话继承了孟子“舍生取义”的思想精神。成语“视死如归”即出于此。

士固有杀身以成名,唯义之所在,虽死无所恨。

《范睢蔡泽列传》

[译释] 英勇壮士,本来就怀有杀身以成就名节的思想抱负,只要是为了正义事业而奋斗,虽然牺牲自己的生命,也是无所怨恨的。

与其生而无义,固不如烹。

《田单列传》

[译释] 与其不仁不义地活在世上,还不如被煮死!

说明宁可为国捐躯献身,也不能贪生怕死苟且偷生地活在世上。

[注解] 烹:古代以鼎镬油炸或水煮处死人的一种酷刑。

成功而弗矜,富贵而不骄怠。

《范睢蔡泽列传》

[译释] 取得了成功而不自我夸耀;获得了富贵而不骄傲怠惰。

指出功成名就,更应该谦虚平易,继续努力,才是最明智的表现。

[注解] 矜:夸耀。骄怠:骄傲,轻慢。



一饭之德必偿，睚眦之怨必报。

《范雎蔡泽列传》

【译释】别人给过一碗饭的恩德，也一定要报答，受到别人怒目一视的怨恨，也必定要报复。

这句话原意是强调恩怨分明，不论恩怨大小，都要回报。对于恩怨问题，还是圣人讲得好，应该“以德报怨，以直报怨。”对于小的怨恨更应该宽容大度。

【注解】睚眦(yá zì 牙字)：怒目而视，引申为小的仇恨。

物有不可忘，或有不可不忘。

《魏公子列传》

【译释】事情有不可忘记的，也有不可不忘记的。

不可忘记的事情，应该是别人对自己的恩德；而不可不忘记的，应该是别人对不起自己的地方。能够抱这样的处事态度，就具有了知恩当报和宽厚大度的思想品德。从而也会搞好人际关系，化解矛盾，创造和谐的社会。

君子祸之不惧，福至不喜。

《孔子世家》

【译释】思想品德修养良好的人，对于灾祸的到来不会恐惧的；对于幸福的到来也不会喜形于色而得意忘形。

说明有修养的人能够临危不惧，表现得镇定自若，这样也才能够冷静地面对危难，考虑对策。妥善地应对和处理灾祸。对于到来的喜事和幸福不喜形于色或得意忘形，是具有良好的修养的表现。

《诗》有之：“高山仰止，景行行止。”虽不能至，然心乡往之。

《孔子世家》

【译释】《诗经》中有这样一句话“仰望高山，可以向上攀登，遵循大路，可以向前迈进”。虽然不能达到那种境界，但内心里却非常向往。

这句话是对孔子的思想品德、主张学说的赞颂。表现了司马迁“见贤思齐”。希望能向孔子学习的心情与愿望。

【注解】仰：仰望。景行：指大路。止：语助词。行止：学习和效法的意思。乡：通“向”。

勇者不避难，仁者不穷约，智者不失时，以立其义。

《仲尼弟子列传》

【译释】勇敢的人不逃避危难；仁德的人不会违背约定；聪明的人不会丧失时机，以树立他们的道义。

指出智、仁、勇三种人，都具有维护道义的思想精神。

忠信者，所以自为也；进取者，所以为人也。

《苏秦列传》

【译释】讲求忠诚信义，是为了修养和树立自身的良好品德；追求进取，建功立业是为了给人民做出贡献。

讲求诚信，追求进取是每一个人应该具有的思想品德。而两者对于自己都是有利的。

君子出于不知己，而信于知己者。

《管晏列传》

[译释] 君子被不了解他的人而遭受委屈，而遇到知己的人，就会扬眉吐气，施展才能了。所谓“知己者难得”。一个有才德的人能被人们了解是十分可喜和庆幸的。

[注解] 拙：同“屈”，委屈。信：此处同“伸”，伸展，施展。

隐忍就功名。

《伍子胥列传》

[译释] 内心里克制和忍受屈辱，就能成就一番功业。

指出处于逆境和蒙受委屈时，要忍受和克制自己的愤怒与不满情绪，以等待时机，成就一番事业。

且壮士不死即已，死即举大名耳，王侯将相宁有种乎！

《陈涉世家》

[译释] 况且壮士不死则已，死也要扬名于世。王侯将相也不是像种子一样世代相传的。

这句话是陈涉(胜)起义前对伙伴所说的，表现了陈涉贫贱之时就胸怀大志，要为社会做出一番事业的雄心壮志。

[注解] 陈涉，又名陈胜，秦朝末年与吴广揭竿而起，发动了农民起义。

燕雀安知鸿鹄之志哉！

《陈涉世家》

[译释] 燕雀这样的小鸟，怎么能知道天鹅的远大志向呢？

这句话是陈涉指出伙伴们不了解他胸怀凌云壮志时讲的。后来用来比喻一般平庸的人是不能了解非凡人物怀有远大志向和抱负的。

[注解] 鸿鹄(hú hū)：天鹅。

楚虽三户，亡秦必楚。

《项羽本纪》

[译释] 楚国最后即使剩下三户人家，而灭亡秦朝也一定是楚国人。

这句话是楚国人认为秦国灭亡六国，而楚国是没有罪过的，是无辜的受害者，所以楚国人民最为痛恨秦朝和秦始皇，因而预言“亡秦必楚”。后来项羽起义，消灭秦朝主力军队，为灭亡秦朝起到了决定性的作用。

彼可取而代之。

《项羽本纪》

[译释] 我们可以取代他的。

秦始皇出巡到会稽，渡钱塘江时，项羽和他的叔父项梁出来观看。项羽见秦始皇的车驾浩浩荡荡威风非凡，便指着秦始皇对项梁说：“我们可以取代他的。”反映了项羽青少年时就胸怀大志，追求功名和成就大业的思想感情。成语“取而代之”即源于此。

力拔山兮气盖世。

《项羽本纪》

[译释] 力量能拔起大山啊，勇敢超过了世人。



这是项羽在垓下之战被汉军围困,即将覆灭时所唱的一句歌词,表现了自己的勇气和气概。全诗是“力拔山兮气盖世,时不利兮骓不逝,骓不逝兮可奈何。虞兮(虞姬)虞兮奈若何!”

桃李不言,下自成蹊。

《李将军列传》

[译释] 桃树和李子树虽然不会说话,但是,因为它们都能开出美丽的花朵,结出甜美的果子,所以到树下的人很多,自然就踏出一条小路来。

这句话原是用来称赞汉代名将李广高尚品质的。李广一生为抗击外敌侵略建立了丰功伟业,被称为“飞将军”,因为他从不居功自夸,至死未能封侯,但却无怨言,因而受到广大群众的称颂和敬仰。现在多用这句话比喻务求实际,不图虚名而受到人们敬爱瞻仰的人。

头悬梁,锥刺股。

《苏秦列传》

[译释] 这句话是说战国时苏秦发愤读书的故事。他为了不使自己在读书时打盹,便把头发用绳子悬吊在屋梁上,进而又用锥子刺痛大腿上的肌肉,以保持清醒的头脑用功学习。用来说明求知的强烈意志和决心。

骐驎之跼蹐,不如弩马之安步。

《淮阴侯列传》

[译释] 千里马徘徊不跑,还不如劣马稳步前进。

这句话指出条件再优越,如果不思进取,不能把优越的方面付诸实践,发挥其作用,还不如一般人脚踏实地,勤勤恳恳,能够有所成就。

[注解] 骐驎:千里马,骏马。跼蹐(jú zhú 局浊):徘徊不前。弩马:劣马。淮阴侯:西汉开国元勋韩信的封号。

天地者,生之本也;先祖者,类之本也;君师者,治之本也。故礼,上事天,下事地,尊祖先而隆君师,是礼之三本也。

《史记·礼书》

[译释] 天地是万物生长的根本;先祖是人类的根本;君王和老师是治理好国家和社会的根本。所以圣人制礼,就是向上侍奉天,向下侍奉地,尊奉先祖而敬重君王和老师的,这是礼的三个根本。

礼者,人道之极也。

《史记·礼书》

[译释] 所谓礼,是人类社会道德的最高准则。

古人认为礼是为人处世应该崇尚的最高道德准则,遵循礼制,社会就会有序,人们就能相互尊敬,和睦相处,社会和谐,天下太平。礼对提高人们的思想道德、促进社会和谐有重要意义,所以人们应该尊重别人,待人有礼,和睦友爱,团结互助等。

[注解] 礼:礼貌,礼制,引申为尊敬。极:最高。



礼生于有，而废于无。故君子富而好行其德，小人富以适其利。渊深而鱼生之，山深而兽往之，人富而仁义存焉。 《史记·货殖列传》

〔译释〕 礼产生于富有，而废弃于贫穷。所以君子富有就喜欢实施他的德行，平民富裕了也会发挥其作用。渊深了就会生长鱼类，山深了兽类就会去聚集，人富有了仁义道德也就产生了。这句话是对管仲讲的“仓廩实而知礼节，衣食足而知荣辱”的进一步发挥。

国风好色而不淫，小雅怨诽而不乱。若离骚者，可谓兼之矣。 《屈原贾生列传》

〔译释〕 《国风》喜欢吟咏男女爱情却不淫荡，《小雅》虽多怨恨讽刺，却没有叛乱祖国之辞。而屈原的《离骚》，可以说兼有《国风》、《小雅》的特点。

这是司马迁对屈原和《离骚》的评论和赞颂，所以他进而指出：其道德广大崇高，文字简练，辞意含蓄，志趣高洁，行为方正。

〔注解〕 《国风》《小雅》：《诗经》的篇章标题。《离骚》：屈原的代表作。

规小节者不能成荣名，恶小耻者不能立大功。 《鲁仲连邹阳列传》

〔译释〕 只重视小节的人，不会获得光荣的名声；不能忍受小的耻辱，不会建立巨大的功业。

说明志向远大、胸怀广阔的人才能建立功名。

〔注解〕 规：谋求，重视。荣名：美名，好的名声。

治国安邦

王者以民为天，而民以食为天。 《邴生陆贾列传》

〔译释〕 君王依靠的是百姓，而百姓依靠的是粮食。

说明人民和粮食是国家的根本。强调发展农业生产是富民强国之本。

〔注解〕 王者：指当国王的。天：指最重要的和所依靠的事物。

农，天下之本，务莫大焉。 《文帝本纪》

〔译释〕 农业，是天下的根本，事情没有比致力于发展农业生产再重要的了。

指出发展农业是富民强国之本。

〔注解〕 务：事情，致力。

圣人制礼节欲，取于民有度，使之以时，用之有止，故志不溢，行不骄，常与道俱而不失，故天下承而不绝。 《范雎蔡泽列传》

〔译释〕 圣人制定礼教就是为了节制人的欲求，索取百姓的财物有限度，役使百姓不影响农时，国家和领导者的开支有限，所以思想上就不会贪得无厌，行为也不会骄奢放纵，纲常道德也都不会丧失，这样，政权也才能够不断地相继传承下去。



这句话是对政府各级官员讲的,指出他们要爱护百姓,轻徭役,减税赋,不可挥霍浪费百姓用血汗换来的财物,这样才能保持住政权。

[注解] 度:限度。时:农时。溢(yì 益):过度。常:纲常。道:道德。承:传承。

知与之为取,政之宝也。

《管晏列传》

[译释] 知道给予是为了取得,这是为政最宝贵的一点。

说明治理国家在政策方面,首先要给人民出力和办好事,使人民富裕起来,然后才能取之于民,用之于民,使国家富强昌盛,政权巩固。“与之为取”是老子讲的一句极富哲理的话,指出只有首先能为百姓办事的人然后百姓才能为之所用。

[注解] 宝:法宝,引申为最重要的方法策略。

治国之道,富民为始;富民之要,在于节俭。

《平津侯主父列传》

[译释] 治理国家的方法,首先要使百姓富裕起来;而使百姓富裕起来的重要措施之一,就是在于必须大力倡导勤俭节约,反对铺张浪费。勤劳节俭是中华民族几千年的优良传统,人人能树立这种善德,对国家繁荣昌盛,个人发家致富,均有重大意义。

俗之所欲,因而予之;俗之所否,因而去之。

《管晏列传》

[译释] 广大人民群众需要的,就尽量满足他们,他们不喜欢的,就予以取消。

指出为政者应该顺应民心。人民最关切的是过上温饱富裕、和平安宁的生活、而人民最厌恶的是政治黑暗,贪污腐败。所以说为政者能在这两方面下工夫,顺应民心,国家就能富强昌盛,长治久安。

[注解] 俗:世俗,此处指广大民众。欲:需要,想要。否:反对。

非兵不强,非德不昌。

《太史公自序》

[译释] 一个国家没有军队是不能强大的;不施行仁政德治是不会昌盛的。

指出强兵富民是国家富强昌盛之本。

[注解] 疆:同“强”。德:德政。

兵者,圣人所以讨强暴,平乱世,夷险阻,救危殆。

《律书》

[译释] 军队,圣人是用来讨伐强暴,平定动乱,克服险阻,救援危难的。

这句话对军队的作用做了英明正确和高度的概括,说明军队是保卫国家和保护人民的。

[注解] 兵者:军队。夷(yí 宜):平,平定。危殆(dài 代):危难。

匈奴未平,无以为家。

《卫将军骠骑列传》

[译释] 匈奴骚扰之患尚未平息,哪里还有心思顾家呢?表现了卫青关怀百姓安宁,热爱国家的崇高情怀。

卫青是汉朝名将,在抗击匈奴侵扰中原立下了赫赫战功。这句话是皇帝要为卫青修建府第,让他前去

视察时卫青所讲的。表现了卫青热爱国家,公而忘私的崇高品德。

兴必虑衰,安必思危。

《司马相如列传》

[译释] 兴盛要考虑到衰败,安定时要想到会有危险来临。

这句话指出:无论是个人、家庭、以至国家领导人,要居安思危,要防患于未然,并且不断进取,才能长盛不衰,长治久安。

国之将兴,必有祯祥,君子用而小人退。国之将亡,贤人隐,乱臣贵。

《楚元王世家》

[译释] 国家要兴盛,必定会有吉祥的事物出现,君子得到重视和任用,小人被摒弃。国家将要灭亡,贤良隐退,而乱臣贼子受到重用。

指出国家要富强昌盛,必须选贤任能,重用人才。

[注解] 祯祥:吉祥的征兆和事情。乱臣:制造混乱的奸臣。

安危在出令,存亡在所任。

《楚元王世家》

[译释] 一个国家的安危,在于实施的政策法令;一个国家的存亡,在于所任用的官吏。

指出选贤任能,实施良好政策的国家就会富强昌盛,反之,重用奸佞小人、实施苛政的国家,必然要走上灭亡之路。

[注解] 令:法令,政策。任:指任用什么样的人。

法令所以导民也,刑罚所以禁奸也。

《循吏列传》

[译释] 法律和禁令是用来指导人民弃恶向善的;而刑罚和惩处是用来禁止奸邪不法行为的。

这句话对法律和刑罚的目的意义作了高度地概括。

法者,治之正也,所以禁暴而率善人也。

《孝文本纪》

[译释] 法律,是治理好国家和社会的政策,它的作用就是禁止暴乱而率领人民弃恶向善的。

法正则民悫,罪当则民从。且夫牧民而导之善者,吏也。

《孝文本纪》

[译释] 法律公正严明,百姓就朴实守法,惩罚暴行合理恰当,人民就服从。治理百姓并教导他们弃恶向善,是官吏们的职责。

[注解] 悫(què 却):诚实,谨慎。牧民:统治人民的意思。导:教导,引导。吏:官员。

不奉公则法削,法削则国弱。

《廉颇蔺相如列传》

[译释] 这句话是说当权者和执法的人,不能奉公行事,严格执法,法律的威力和作用就会被削弱;法律的作用被削弱,国家的力量也就衰弱了。

强调必须秉公执法,维护法律的公正和权威,才能起到法律应有的作用。所谓“奉法者强则国强,奉



法者弱则国弱”。成语有“奉公守法”，就是指当官者应有的思想言行。

法之不行，自上犯之。

《商君列传》

〔译释〕 法律和政令得不到实行，是由于居于领导职位的人带头违法乱纪。

指出要想使法律和政令得以实施和贯彻，政府官员首先必须奉公守法，以身作则为人民作出表率。

治天下终不以私乱公。

《韩长孺列传》

〔译释〕 治理国家，始终不能因为私情而扰乱国家大事。

指出国家利益和事业是至高无上的，各级官员都必须维护国家和人民的利益，绝不可徇私枉法，损公肥私，以私乱公。

乐者，所以移风易俗也。

《太史公自序》

〔译释〕 音乐，是用来移风易俗的。

我国古人对音乐十分重视，特别是对思想性、艺术性好的音乐，不仅用来陶冶人们的性格，移风易俗，而且把音乐作为治理国家和社会的重要方法之一。所以古人说：“乐者，圣人之所乐也，而可以善民心。其感人深，其移风易俗，故先王著其教焉。”

以书御者不尽马之情，以古制今者不达事之变。

《赵世家》

〔译释〕 靠看书来驾驭马车的人，不完全了解马的习性；以古代的方法治理今天的国家和社会，是不通晓事物的发展与变化的。

这句话是赵武灵王在实行胡服骑射时所讲的一句话。指出违反古法无所厚非，而因循守旧就得不到发展，强调改革旧习为了利国利民。

〔注解〕 御：驾驭车马。制：治理。达：通晓。

明主立政，有功者不得不赏，有能者不得不官，劳大者其禄厚，功多者其爵尊，能治众者其官大。

《范雎蔡泽列传》

〔译释〕 贤明的君主立法和施政，对于有功劳的必定要给予奖赏；对于有才能的必定会授予官职；贡献大的俸禄多，功劳多的爵位高；能很好地治理国家和百姓的，其官职就大。

这句话强调不但要选贤任能，重用人才，而且必须对在工作方面作出成绩和有贡献的人，给予应有的表彰和奖励。

庸主赏所爱而罚所恶；明主则不然，赏必加于有功，而刑必断于有罪。《范雎蔡泽列传》

〔译释〕 昏庸的君主奖赏他所喜爱的人，惩罚他所厌恶的人；而贤明的君主却不是这样，奖赏必定给予建立了功劳的人，而刑罚必须施于有罪恶的人。

强调奖赏与惩罚必须分明，依法办事；不能以权代法，更不能以领导人个人的感情和好恶而徇私枉法。



轻虑者不可以治国，独智者不可以存君。

《管晏列传》

[译释] 考虑问题简单轻率的人，不可以担负治理国家的重任；自以为是、独断专行的人，不能保持国君的地位。

这句话指出考虑问题简单轻率，说明头脑简单，缺乏智慧，不能全面地看问题和权衡各方面的利弊得失，所以不可以担负治国重任。自以为是的人，往往不能听取别人的意见和忠告，做事独断专行，会成为专制独裁者，因而作为国君是不会长久的。

奸臣在朝，国之残也；谗臣在中，主之蠹也。

《赵世家》

[译释] 奸臣在朝廷掌权，是对国家的极大危害；谗臣在朝中受宠，是腐蚀君王的蛀虫。指出奸佞小人被重用而掌握了国家的大权，国家就要衰亡，人民和君王就要遭殃。

[注解] 残：伤害。谗：谗言，说别人的坏话。主：君主。蠹（dù 杜）：蛀虫。

家贫思良妻，国乱思良相。

《魏世家》

[译释] 家境贫困的时候，就会想着能有一个贤良的妻子；国家处于动乱不安之时，就会想到能有一位贤良的宰相。

说明了贤良的妻子和贤良的宰相，对一个家庭和国家具有极其重要作用。

道高益安，势高益危。

《日者列传》

[译释] 道德言行越是高尚，越是更为安全；势力越大，越是更加危险。

这句话可以说是言简意赅，极富哲理。不论是一个国家或个人，德行越高越能受到人民和其他国家的爱戴和尊敬，所以就更加安全；而势力越是强大的国家和个人，往往依仗其势力欺压人民或别的国家，这样就会引起别人的仇恨和敌视，而伺机进行反击和报复，所以其处境也就更加危险和不安。所谓“德高望重”，道德越是高尚，越能受到敬重，越能受到人们的尊敬。

恃德者昌，恃力者亡。

《商君列传》

[译释] 依靠德政来治理国家和社会，就能昌盛发达；依仗武力或暴力进行统治，就会失败或灭亡。

指出了以德治国的重要意义与以武力统治的危害及后果。其实，不论是国家或个人，依靠德政和德行关怀和爱护人民，就能受到群众的拥护和爱戴，并且会心悦诚服；反之，依仗暴力进行残酷统治，或者欺凌别国与他人，就会遭到抵制和反抗，最后必然会走上失败和灭亡的道路。

盖有非常之功，必待非常之人。

《武帝纪》

[译释] 要想建立非凡的功业，必须等待非凡的人才。

这是汉武帝求贤诏书中的一句话。说明了人才是成就事业的关键，只有任用非凡的人才，才能为国家建立巨大的功业，为社会做出巨大的贡献。

[注解] 盖：用于句首为语气词。非常：非凡的意思。



盖世必有非常之人,然后有非常之事;有非常之事,然后有非常之功。《司马相如列传》

[译释] 世上必须有非同一般的人才,然后才会有非同一般的事业;有了非同一般的事业,然后才能有非同一般的功绩。

指出只有非凡的人才,才能做超出常人所不能做的事,从而也才能建立非凡的功业。

我一沐三握发,一饭三吐哺,起以待士,犹恐失去天下之贤人。

《鲁周公世家》

[译释] 我正在洗头时有人求见,连续三次握干头发接待来客;有一次吃饭时,遇到有人求见,曾三次吐出口中的食物接见来人,即使这样,还惟恐失去天下贤能之士。

这是周公辅佐成王时所说的话。充分表现了他尊重人才、礼贤下士的高尚品德。由于周公尊重人才,重视道德教育,治国有方,从而使周朝呈现出现经济空前繁荣、社会安定、人民安居乐业的所谓“成康之治”的盛世。

从周公能够十分重视人才、尊重知识、礼贤下士的品德表现,充分说明了他对人才难得、人才可贵的重大意义的正确认识。曹操对周公这一高尚品德和深远意义有过中肯的评价,他说:“周公吐哺,天下归心。”

得人者兴,失人者崩。

《商君列传》

[译释] 得人心者就能兴旺,失人心者就会失败。

所谓“得人”即“得民心”,就是能得到人民群众真心实意的支持和拥护。要想做到这一点,绝非空谈和轻而易举就能够办到的。必须为人民群众谋福利,为他们排忧解难。后人对这句话作了进一步地阐明,即“得民心者得天下,失民心者失天下”。更加鲜明地说明了能得到人民支持的重大意义。

浴不必江海,要之去垢;马不必骐骥,要之善走;士不必贤士,要之知道。《外戚世家》

[译释] 洗澡不一定要在江海里,主要是能洗去身上的污垢;骑马不一定必须是千里马,主要是能跑得快就行;任用士人,不一定要求是最优秀的人才,主要是能够熟悉业务,胜任工作就可以了。

这句话主要指出做任何事情,不要追求虚名,而应当讲求实效。

[注解] 骐骥(qí jì 骑季):骏马,千里马。知道:懂得或熟悉业务。

千羊之皮,不如一狐之腋;千人之诺诺,不如一士之谔谔。

《商君列传》

[译释] 一千张羊皮,不如一领狐腋的价值;一千个随声附和的人,不如一个敢于直言忠告的人。

这句话指出,一个正直者的忠告和批评会让人认识和改正错误,对于提高思想道德具有积极意义。

[注解] 诺诺:随声附和。谔谔(è 恶):正色,直言。

千金之裘,非一狐之腋;台榭之榱,非一木之枝也;三代之际,非一士之智也。

《刘敬叔孙通列传》

[译释] 价值千金的狐皮衣服,不是一只狐狸腋下的皮毛制成的;楼台亭榭的椽木,不是一棵树上的枝干能建成的;夏商周三代的功业,不是靠一个人的智慧建立起来。



指出要想成就一番事业,必须依靠各方面的人力、物力、财力,并要集思广益,团结一致,才能实现。

【注解】裘:皮衣。腋:腋窝,狐狸腋下的皮毛最珍贵稀少。台:楼台,亭台。榭:建在台上的楼阁。榱(cuī 摧):椽子。

相马失之瘦,相士失之贫。

《滑稽列传》

【译释】有些人挑选马匹,只因为看到马很瘦而失掉了良马;有的人选拔人才,只因为看到出身贫贱而失去了有才能的人。

说明了不能以外貌和出身决定取舍,否则,就会做出错误的判断。

【注解】相马:看马的优劣。相士:观察人的相貌才能。

陛下用群臣如积薪耳,后来者居上。

《汲黯列传》

【译释】陛下任用群臣就像堆积柴草一样,后面来的就堆放在最上面。

这句话是汉武帝的大臣汲黯对武帝讲的。原意是自己虽然早被任用,但因敢于直言而不被重用,官职也得不到提升,而后面来的一些人却都得到提升,并超过了他。说明了新进居于旧臣之上。成语“后来者居上”即源于此,而意思也演变为后人超过前人。

【注解】陛(bì 毕)下:对帝王的尊称。陛:皇帝宫殿下的台阶。薪:柴草。

偏听生奸,独任成乱。

《鲁仲连邹阳列传》

【译释】偏听偏信就会产生奸邪之徒,只重用一个人就会酿成祸乱。

指出国家领导人不可以偏听偏信和只信任和重用一个人,应该听取各方面的意见,信任多数臣民。才能心明眼亮,集思广益,防止奸佞的权臣乱政。

将受命之日,则忘其家;临军约束,则忘其亲,援桴鼓之急,则忘其身。《司马穰苴列传》

【译释】将领从接受任命之日起,就要忘掉自己的家;在军队中执行军纪的时候,就应当不顾自己的亲属;在擂鼓作战的紧急时刻,就应该不顾自己的生命。

指出作为一个将领就应该舍身为国,执法如山。

【注解】受命:接受任命。约束:管束,指军纪。援:执,持。桴(fú 浮):鼓槌,指击鼓。

将在军,君令有所不受,以便国家。

《司马穰苴列传》

【译释】将领在率领指挥军队作战的时候,君王的命令有的是可以不接受的,以利于国家。

指出君王的命令,有的是不了解战场实际情况而发出的,对于战争和国家不利,所以必须有所不受。也有写为“将在外,君令有所不受”,其意思是相同的。

善战者,因其势而利导之。

《孙子吴起列传》

【译释】善于指挥作战的人,能根据当时双方的形势变化,把战争局面向有利于自己的方向引导。

强调作战要根据形势的变化而采取机动灵活的策略,以便取得胜利。成语“因势利导”即源于此。这



是引自《孙子兵法》中的一句话。

[注解] 因:根据。导:引导。

运筹于帷幄之中,决胜于千里之外。

《高祖本纪》

[译释] 在军帐中谋划制定的战术战略,就能使千里以外作战的军队取得胜利。

这是汉高祖刘邦赞扬张良的话。现在已演变为成语,说明指挥者的才能很高,谋略过人。

[注解] 运筹:筹划,谋划。帷幄(wéi wò):军队作战时住宿的帐篷。

强弩之极,矢不能穿鲁缟;冲风之来,力不能漂鸿毛。

《韩长孺列传》

[译释] 强弓射出的箭,到了最后力量已尽时,就连很薄的绢也穿不透了;疾风刮到最后力量极弱时,就连鸿毛也飘不起来。

这句话的原意是比喻军队的力量用到极限,就会衰竭而丧失战斗力。《汉书·韩安国传》简化为“强弩之末,不能入鲁缟;冲风之衰,不能起毛羽。”意思相同,都是说明事物达到极点就会向它的反面发展,即物极必反的道理。

[注解] 弩:弓。矢:箭。鲁缟:鲁国出产的生绢,极薄。冲风:疾风。

战胜而将骄卒惰者败。

《项羽本纪》

[译释] 打了胜仗将领骄傲,士兵怠惰者,以后就会失败。指出骄兵必败。

智者举事,因祸而福,转败为攻。

《张仪列传》

[译释] 聪明的人做事,往往能将祸患转变为对自己有利的方面,能将失败转变为胜利。

指出有智慧的人做事,能将消极因素转变为积极因素,使之转“祸”为“福”;转“败”为“胜”。

败军之将,不可言勇。

《淮阴侯列传》

[译释] 打了败仗的将军,不可以谈论自己如何勇敢善战。

当然,胜败乃兵家之常事,没有常胜与常败将军。但打了败仗的将军,总是因为有失误和不光彩的事。所以不要在失败以后还要逞强,而是应该感到羞愧和吸取教训。

两虎相斗,其势不惧生。

《廉颇蔺相如列传》

[译释] 两只虎互相争斗,其结果不会都能生存下来的。

所谓“两虎相斗,必有一伤”比喻强者之间不可相互争斗,在根本利益一致下,应该精诚团结,共同对敌。

[注解] 势:情势。不惧生:不能共存。