

中国书法经典
碑帖导临类编

3

隶书

书

卷

三

江吟 主编
上海书画出版社

图书在版编目(CIP)数据

中国书法经典碑帖导临类编. 隶书. 3 / 江吟主编

— 杭州 : 西泠印社出版社, 2013. 6

ISBN 978-7-5508-0813-3

I. ①中… II. ①江… III. ①隶书—碑帖—中国
IV. ①J292.21

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第131004号

中国书法经典碑帖导临类编

隶书·卷三

出品人 江吟

选题策划 许晓俊

特约编辑 王一帆 戎选伊 袁卫民

责任编辑 许晓俊

责任出版 李兵

封面设计 王昕 伍佳

技术编辑 李古颖

图像处理 赵军

出版发行 西泠印社出版社

地 址 杭州西湖文化广场32号(邮编310014)

经 销 全国新华书店

设计制作 杭州典集文化艺术有限公司

印 刷 浙江影天印业有限公司

开 本 787×1092mm 1/8

印 张 42.5

印 数 0 001—2 000

书 号 ISBN 978-7-5508-0813-3

版 次 2013年6月第1版 第1次印刷

定 价 430.00元

(本书采用“典集印艺”技术)

中国书法经典碑帖导临类编

隶书 · 卷三

目 录

	西狹頌·····	尹宙碑·····	589
	杨淮表记·····	曹全碑·····	655
	邳离頌·····	张迁碑·····	679
	韩仁铭·····	汉简书·····	707
	熹平石经残石·····	曹真残碑·····	719

西狭颂

《西狭颂》全称《汉武都太守汉阳阿阳李翕西狭颂》，亦称《李翕颂》《黄龙碑》，位于甘肃省成县天井山，东汉建宁四年（一七二）六月刻，仇靖撰刻并书丹。《西狭颂》与陕西省汉中市的《石门颂》、略阳县的《郿阁颂》同列为汉代书法「三颂」，是三大颂碑中保存最完整的一座摩崖刻石。有额、图、颂、题名四部分，篆额有「惠安西表」四字。正文右侧刻有「邑池五瑞图」，即黄龙、白鹿、嘉禾、木连理和承露人。颂在图之左，阴刻隶书二十行，共三百八十五字，颂之左为题名，隶书竖行十二行，计一百四十二字。整碑高二点二米，宽三点四米。记载武都太守李翕生平，歌颂其率民修复西狭栈道为民造福的政绩。

《西狭颂》书法古朴方劲，刚健整饬，用笔多方笔起收，少作提按，取中锋行笔，兼参侧锋作波磔。尤其是笔画转折处外方内圆，方处棱角分明，圆处刚劲深含拗力。此碑在汉隶中具有独特的地位，其书法篆意楷形，既严劲又灵动。杨守敬评其「方整雄伟，首尾无一缺失，尤可宝重」。徐树钧则说「疏散俊逸，如风吹仙袂，飘飘云中，非复可以寻常蹊径探者，在汉隶中别饶意趣」。























