

# 中国教育通史

General History of  
*Chinese Education*

1

## 先秦卷(上)

施克灿  
谭佛佑  
梅汝莉  
本卷主编

阎国华  
李国钧  
王炳照  
总主编

顾明远  
学术顾问



北京师范大学出版集团  
BEIJING NORMAL UNIVERSITY PUBLISHING GROUP  
北京师范大学出版社

# 中国教育通史

General History of  
*Chinese Education*

1

先秦卷  
(上)

施克灿 谭佛佑 梅汝莉 本卷主编



北京师范大学出版集团  
BEIJING NORMAL UNIVERSITY PUBLISHING GROUP  
北京师范大学出版社

---

图书在版编目(CIP)数据

中国教育通史·先秦卷(上)/梅汝莉,谭佛佑,施克灿主编.  
—北京:北京师范大学出版社,2013.8  
(中国教育通史/王炳照,李国钧,阎国华总主编)  
ISBN 978-7-303-15557-6

I. ①中… II. ①梅… ②谭… ③施… III. ①教育史—中国  
—先秦时代 IV. ① G529.52

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 246295 号

---

营销中心电话 010-58809014  
北师大出版社教育科学分社网 <http://jywx.bnup.com>  
电子信箱 [jiaoke@bnupg.com](mailto:jiaoke@bnupg.com)

---

ZHONGGUO JIAOYU TONGSHI

出版发行:北京师范大学出版社 [www.bnup.com](http://www.bnup.com)  
北京新街口外大街 19 号  
邮政编码:100875

印 刷:北京京师印务有限公司  
装 订:北京盛通印刷股份有限公司  
经 销:全国新华书店  
开 本:170 mm × 260 mm  
印 张:23  
字 数:306 千字  
版 次:2013 年 8 月第 1 版  
印 次:2013 年 8 月第 1 次印刷  
定 价:116.00 元

---

|          |          |
|----------|----------|
| 策划编辑:郭兴举 | 责任编辑:郭兴举 |
| 美术编辑:纪 潇 | 装帧设计:蔡立国 |
| 责任校对:李 茵 | 责任印制:陈 涛 |

**版权所有 侵权必究**

反盗版、侵权举报电话:010-58800697

北京读者服务部电话:010-58808104

外埠邮购电话:010-58808083

本书如有印装质量问题,请与印制管理部联系调换。

印制管理部电话:010-58800825

# 编辑委员会

学术顾问            顾明远

总主编              王炳照   李国钧   阎国华

修订工作组组长    田正平

修订工作组成员    田正平   金林祥   俞启定   于述胜

编委会成员（按姓氏笔画排列）

|     |     |     |     |     |
|-----|-----|-----|-----|-----|
| 于述胜 | 马 鏞 | 王建军 | 田正平 | 乔卫平 |
| 刘 虹 | 宋大川 | 吴宣德 | 苏渭昌 | 金林祥 |
| 郭齐家 | 俞启定 | 施克灿 | 顾明远 | 梅汝莉 |
| 雷克啸 | 熊贤君 |     |     |     |

## 总 序

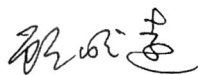
《中国教育通史》即将付梓。首先我要向田正平、俞启定、金林祥、于述胜以及参加这次修订编纂工作的学者表示感谢，感谢他们不辞辛苦，在短短的两年多时间里完成这部巨著。

《中国教育通史》是将 20 世纪 90 年代出版的王炳照、阎国华主编的《中国教育思想通史》（8 卷本）和王炳照、李国钧教授主编的《中国教育制度通史》（8 卷本）合编而成的。原来两部著作是三位教授的力作，本来由他们合作主持合编修订中国教育通史是最合适、最理想的，可惜李国钧、王炳照两位先生都先后离世，阎国华先生年事已高，于是由田正平负责的修订小组接手完成，原作者都基本上参加了此次修订工作。

王炳照、李国钧、阎国华都是我的朋友，我们曾经多次合作过。我主编的《中国教育大系》中《历代教育论著选评》和《历代教育制度考》两大系列就是王炳照、李国钧两位编纂的。阎国华则参加了我主编的《教育大辞典》的工作。李国钧先生是华东师范大学的教授、博士生导师，是我国著名的教育史学，特别是研究中国教育制度史的权威，不仅著作丰硕，而且培养了一批人才。阎国华先生是河北大学教育史教授，兼通中外教育史。王炳照则是我们北京师范大学的教授，是我的同事，我对他有更深的了解。他先后主编了《中国教育思想通史》《中国教育制度通史》等专著，又参加了《中华人民共和国教育史》的编纂工作。他对我国古代私学、书院和科举制度又深有研究。他不仅研究中国教育通史，而且拓展了区域教育发展史的研究，并且对教育史学也有较深的研究和独特的见地。

王炳照、李国钧、阎国华是我国教育史学界承上启下的人物，他们师承舒新城、孟宪承、毛礼锐、陈景磐、沈灌群、滕大春等老一辈教育史学家，“文化大革命”以后，他们接过这批老先生的班，开拓中国教育史的研究。他们坚持教育史研究中“古为今用，以史为鉴”的史学原则，探寻中国教育思想产生、发展及其演进的历程，挖掘历代教育思想的丰富内涵，总结前人的成功经验和失败教训，揭示教育思想发展的客观规律；研究中国教育制度的形成、发展和变化的历史，回答教育制度作为一个历史存在物的存在特性，及其与现实存在的教育制度之间的关联，探讨现代教育问题的历史根源。

《中国教育思想通史》和《中国教育制度通史》是两部巨著，各有 300 多万字，把两本书合并起来，编纂成一部《中国教育通史》，其难度之大是可想而知的。在田正平、俞启定、金林祥、于述胜几位教授主持下，原作者的积极配合下，经过对两书的合并、调整、修订、创新，终于完成了我国第一部最完整的中国教育通史。这部书的出版，具有里程碑的意义。其一是，这部书的出版标志着我国教育史学研究进入了一个新的阶段；其二是，标志着我国新一代教育史学家的成长，因为参加修订工作的大多是各校中青年学者。李国钧、王炳照、阎国华开展了中国教育史研究承上启下的工作，现在后继有人，值得他们欣慰了。



2013 年 3 月 6 日

## 本卷导言

中国是世界上具有悠久历史的文明古国，中国教育发展的起点，可追溯至远古的原始社会。原始文化、宗教、艺术活动的日渐丰富，大大加速了原始教育的发展，而在这一过程中，教育渗透到了人类社会生产、生活活动的每一个方面，发挥着积累、传播知识并使人类智慧发展的职能。原始社会末期，生产力的发展使物质产品有了剩余，使少数人专门从事脑力劳动成为可能。知识的总量在不断增加，并在不断分化中加速增长。这使原始教育从内容到形式都出现了一些新因素，并逐渐从生产劳动的“母体”中分化出来，以至产生了萌芽状态的教育机构。

夏、商时期，中华民族已脱离了原始氏族的母体，超越了野蛮状态而进入了文明社会。夏代是我国奴隶制阶级国家的开端，奴隶制的产生最终促成了体脑的分工，并使教育逐渐脱离生产劳动而成为专门培养人的社会活动，这一变化的标志就是学校教育的产生。虽然有关夏代学校的记载迄今还未能得到地下出土文物的直接证实，但从先秦文献中仍可作出某些较为合理的推论。商代是中国奴隶制高度发展的时期。统治阶级对文化教育的重视，比较发达成熟的汉字系统，使得商代文化的内涵大大丰富起来，商代的教育也上升到了一个新的水平。无论是考古材料，还是文献记载，都可以证明商代学校教育的存在。甲骨文字中已发现“大学”的名称，大学内要举行祭祀活动。殷商教育已具备“学在官府”的某些特征。国家出于统治的需要，有利于政治的稳定，经济的发展，意识到认识教育以及加强管理和发展教育事业的重要，逐步提出对文化教育的主张，或作出政策性的规定。夏代提出“以射选

士”“尊四时政教之命”，“六府三事”之教、“知人官人”等。商代有较大的发展，提出“尊神事鬼”“神道设教”，强调“以乐造士”，施以“典册”之教，开始提倡尊师重道。特别是有的政治家为“王者师”，开始总结某些教育的规律。如傅说的“斲学半”，揭示了教与学的辩证关系，为世界教育思想史上之首创。箕子则全面阐发了“神道设教”和治术人才培养的思想。这些对教育的认识，已显露出某些教育思想的端倪，可以视为我国古代教育思想的开创，充分体现了我国教育思想在世界教育思想史上“早熟性”的特点。

西周是中国奴隶制教育达到高度发达的时期，根据先秦文献和西周铭文材料记载，西周已有了从中央到地方大致连贯的学校体系。在此基础上，形成了以礼、乐、射、御、书、数为核心的“六艺”教育内容，构成了中国古代最早的课程体系。由于西周政权建立在严格的宗法等级制度基础之上，因而“学在官府”是西周教育体制的核心。这种教育体制的重要特点是教育机构与行政机构合一，官师一体，政教不分。“学在官府”完成了从原始教育向专门的学校教育的过渡。这一时期，以周公姬旦为代表，对文教政策的制定、教育实施的指导和教育思想理论的总结，均作出了重要贡献，为我国古代的教育和教育思想理论体系的建设，打下了一定的基础。最主要的是突破了“尊神”的认识，开始认识到人的价值，提出了“敬天保民”或“敬德保民”的教育主导思想，以“彝教”为规范；“制礼作乐”，开“六艺”教育思想之先河；提倡“尊贤礼士”，主张“修德”“节性”以加强人的修养。为确立中国教育“非宗教性”的主导特色提供了理论依据。

春秋时期是社会大动荡的时代，也是教育剧变的时代。随着诸侯争霸、周室衰微、封建经济的逐步建立，西周“金字塔”式的宗法制社会形态逐渐解体，“学在官府”的教育体制也走上了穷途末路，一批先进的士人开始寻求一种取代西周宗法制度的新路。学术开始挣脱官府的藩篱，向民间扩散，出现了“道术将为天下裂”“帝术下私人”的社会现象。而代表新兴地主阶级利益的士阶层也应运而生，以孔子、墨子为代表的知识分子在西周“学在官府”的废墟和“学术扩散”的新基石上建立起了崭新的教育形式——私学，为学术庶民化、知识普及化打开了一条通道，使学术、教育从“礼不下庶人”的

奴隶制贵族的垄断状态中解放出来,开辟了中国古代教育史的新纪元。战国时期,各国先后完成了封建化的进程,为了寻求更为合适的治国安邦之道,以求在激烈的兼并战争中能够生存、发展,各国统治者竞相养士用士,使春秋以来的“养士”之风愈演愈烈。这就为士阶层的发展提供了更广阔的社会基础,一时之间,学派林立,处士横议,儒、墨、道、法、纵横、农、兵、名、阴阳家等诸子百家竞相在战国这个历史大舞台上亮相,他们站在不同的阶级或阶层的立场上,相互争鸣,而又相互吸收、补充,写下了中国学术文化史上最为辉煌的一页,诸子百家学术思潮的勃兴,形成了我国历史上第一次教育思想发展的高潮。

教育思想的百家争鸣,首先是被称为“显学”的孔、墨两家的抗衡。孔子在春秋末期以办私学、创儒家学派而名贯古今。他建构了一个博大精深、系统完整的教育思想体系,也成为我国古代教育思想理论的奠基人。他在教育史上第一个提出具有划时代意义的“有教无类”的主张,开创了学校招生对象上的一场“革命”,既促进了教育的庶民化和中华民族文化的大融合,还开创了培养“士大夫”的教育范式,使中国传统教育成为封建官僚政治体制构建的有力支撑,有效地配合了当时中国社会的变革。同时也开创了教人做人、塑造完美人格的以社会为本位、以学生为“主体”的富于理性精神的教育,建构了我国封建社会两千余年有别于西方中世纪的教育的主干。

墨子开创了墨家学派,与儒家分庭抗礼。墨子反对儒家的“礼乐”之教,主张以“兴利除害”为最高的教育政治目的,以“德行、道术、言谈”三大支柱培养塑造理想人格,并以此作为做人准则,并与技艺能力、方法原则三个方面,构成了对人才教育的基本要求。后期墨家对墨子的教育思想作了全面的继承和发展。这集中表现在对教学思想认识论加以深化,对德行要求予以创新,对技艺科学教育理论的总结和逻辑教育思想的建设完善等方面。

本卷书稿执笔人:本卷导言——谭佛佑、施克灿;第一章至第三章——梅汝莉、施克灿;第四章——施克灿;第五章——梅汝莉、施克灿;第六章——谭佛佑、施克灿。

# 目录

## 第一章 中国教育的萌芽/1

### 第一节 中国教育起源的社会背景/2

#### 一、社会生产力/2

#### 二、社会经济/6

#### 三、社会生活/8

### 第二节 早期的生产劳动教育/11

#### 一、人工取火活动及其教育/11

#### 二、工具制造及其教育/12

#### 三、采集狩猎技术及其教育/17

#### 四、农业、畜牧业及其教育/18

### 第三节 早期的社会生活教育/20

#### 一、婚姻家庭制度及其教育/20

#### 二、生活习惯和生活能力教育/20

#### 三、原始艺术教育/24

#### 四、原始宗教活动中的教育/26

### 第四节 学校教育的萌芽/31

#### 一、成均/31

#### 二、虞庠/33

#### 三、明堂/35

## 第二章 夏、商时期的教育/40

### 第一节 夏代的教育/40

#### 一、夏代的学校/40

#### 二、夏代的文教政策/43

#### 三、传说(yuè)的教育思想/47

## 第二节 商代的教育/51

- 一、商代的学校/51
- 二、商代的文教政策/56
- 三、箕子的教育思想/60

## 第三章 西周时期的教育/64

### 第一节 西周的宗法制度及其文教政策/64

- 一、西周宗法制形成的因素/64
- 二、西周宗法制的特征/67
- 三、西周的文教政策/69

### 第二节 西周的教育体制/73

- 一、教育行政体制/73
- 二、“学在官府”体制下的西周学校制度/77
- 三、教育机构与行政机构合一/85

### 第三节 西周社会教化的体制/88

- 一、社会教化政策/89
- 二、社会教化内容/90
- 三、西周社会教化的途径/92

### 第四节 “六艺”教育/95

- 一、“六艺”教育概述/95
- 二、“六艺”教育起源说/105
- 三、“六艺”礼乐及政治伦理说/108
- 四、“六艺”射御及文武兼备说/113
- 五、“六艺”书数及致用说/114
- 六、“六艺”教育的养心说/116

### 第五节 姜尚的教育思想/119

- 一、足智多谋的治术教育思想/119
- 二、富国强兵的社会教化思想/123
- 三、兼容并包学风的提倡/124

## 第六节 姬旦的教育思想/125

- 一、奠定了西周的文教政策思想/126
- 二、“制礼作乐”与教育政治伦理化的发端/130
- 三、躬谦礼贤与人才思想的初创/133
- 四、“修德”“节性”与修身原则的开创/135

## 第四章 春秋时期的教育制度概述/137

### 第一节 春秋时期教育剧变的社会背景/138

- 一、封建小农经济的建立/138
- 二、宗法社会形态的解体/141

### 第二节 学术扩散与“士”阶层的出现/143

- 一、学术扩散/143
- 二、士阶层的崛起/145

### 第三节 私学的兴起/147

- 一、西周官学的衰落/147
- 二、春秋私学的兴起/150
- 三、西周官学与春秋私学的冲突/153

## 第五章 孔子的教育实践与教育思想/158

### 第一节 孔子的教育活动与办学制度/159

- 一、招生制度/159
- 二、经费来源及支出/161

### 第二节 孔子教育思想体系的基本特点/163

- 一、教人做人的教育/164
- 二、以社会为本位的教育/174
- 三、富于理性精神的教育思想/184

### 第三节 道德教育原则的论述/193

- 一、培养人生理想、追求高尚境界/193
- 二、培养自我认识与自我控制的能力/200
- 三、培养善于改过的品德/204

#### 四、倡导践履躬行的德育原则/207

### 第四节 教学原则的论述/211

#### 一、编定教材的原则/211

#### 二、课程设置的原则/216

#### 三、教学过程中的原则方法/223

### 第五节 教育教学思想的辩证法因素/233

#### 一、教育思想的系统观/234

#### 二、揭示教学基本范畴的相互关系/247

#### 三、和谐发展的教育观/254

### 第六节 孔门后学教育思想的演变及儒家“显学”地位的确立/256

#### 一、孔门后学教育思想的演变/256

#### 二、儒家“显学”地位的确立/269

## 第六章 墨家的教育思想/276

### 第一节 墨子论教育的地位和作用/277

#### 一、论教育兴利除害的社会政治经济功能/277

#### 二、论有道相教与劝子于学的积极作用/279

#### 三、论环境在教育中对人的作用/281

### 第二节 墨子论理想人格的培养与塑造/284

#### 一、“兼士”，理想人格的培养目标/284

#### 二、德行、言谈、道术：理想人格的基本标准/288

#### 三、尚贤使能：人才使用的功利原则/296

### 第三节 墨子论“合其志功”的教学原则和方法/299

#### 一、论教学认识的基本方法/299

#### 二、志功合一与逻辑性原则/302

#### 三、主动性与实践性相结合的原则/303

#### 四、量力性与因材施教相结合的原则/305

### 第四节 后期墨家对墨子主要教育思想的继承发展/307

#### 一、对教学相需和认识论的发展与贡献/308

二、论道德教育的创新与发展/313

三、科学技术教育的理论总结/318

四、逻辑教育的发展与完善/326

第五节 墨家“显学”地位的确立及其影响/332

一、墨子一生“上说下教”的成就及影响/332

二、墨家教育集团强大的社会力量及地位/335

三、墨学的“衰微”、复兴及其影响/342

人名与专业术语索引/348

## 第一章 中国教育的萌芽

中华文明源远流长，其教育发展的起点，可追溯至远古的原始社会。可以说，随着早期人类的产生，教育活动就在中华大地上萌芽了。其原因有两个：一是人脑的逐渐发达、语言的产生，以及人类有意识地制造生产工具，为教育的产生提供了可能性，同时也对教育的产生提出了要求；二是原始的社会经济的发展，社会生活的逐渐丰富，又为原始人类提供了必要的教育内容。原始状态的教育特点是教育活动依附于原始生产与生活实践，教育与生产、教育与生活合为一体，教育内容十分简单，方式也只能靠口耳相传和在实践中模仿。

原始社会末期，人类逐渐告别了捕捉行虫、追逐野兽的动荡生活，开始稳固定居，繁衍生息，且组成了一个较大规模的氏族部落联盟，于是就产生了民主议事的活动，也产生了年老一代对年轻一代进行生产、生活教育的活动。而这些活动，往往是在一些公共场所里，于是就出现了原始形态的学校，主要有两种：一是“成均”，被认为是传说中五帝时代的“大学”；二是虞舜时代的“庠”，学校教育开始萌芽。

## 第一节 中国教育起源的社会背景

### 一、社会生产力

根据马克思主义的观点,构成社会生产力的要素是生产工具和人,而人是社会生产力中最主要的因素。原始社会的社会生产力低下,不仅由于其生产工具落后,也因为这时的人类刚刚从动物界脱离出来,还处于人类的幼年时期。而社会生产力的进步,也是基于生产工具和人类本身的逐步演化而成的。

#### (一) 人类本身的演化

现有的考古资料表明,我国境内最早的文化遗址是山西西侯度文化遗址,距今约 180 万年。这里虽然没有发现人类的遗骸,但出土的遗物(含 32 件石制品,有切割痕迹的鹿角、烧骨及大量动物化石)表明,至少在 180 万年前,就已经有了人类的足迹。<sup>①</sup>而距今大约 170 万年前的云南元谋文化遗址,则不仅出土了石制品、动物骨片、烧骨及大量动物化石,而且还发现了两颗人牙化石,更足以证明人类诞生的年代之久远。<sup>②</sup>稍后一些的还有约 100 万年前的陕西蓝田文化遗址,出土了一个比较完整的人头盖骨和下颌骨化石、3 枚牙齿化石、34 件石器以及许多动物化石。<sup>③</sup>距今约 50 万年的北京周口店文化遗址,是中国人类社会初期的典型遗址,从 1927 年至今,先后发现了 6 个比较完整的人头盖骨化石,9 件头骨碎片,125 颗牙齿化石等,代表 40 多个不同年龄和性别的个体,同时出土的石器

① 贾兰坡、王建:《西侯度——山西更新世早期古文化遗址》,第 70~77 页,北京,文物出版社,1978。

② 周国兴、张兴永:《元谋人——云南元谋古人类古文化图文集》,第 182~185 页,昆明,云南人民出版社,1984。

③ 白寿彝:《中国通史》第 2 卷,第 10~12 页,上海,上海人民出版社,1994。

和石制品数以万计，还有大量的烧骨、成堆的灰烬、被烧过的石头和朴树子等，动物化石多达 100 多种。<sup>①</sup>除以上这些人类遗址外，还有安徽和县人、山东沂源人、河南南召人、湖北郧县人、湖北郧西人等，基本上属于同一类型的人类遗址，通常称为“猿人时期”。这一时期，人类和类人猿的差别还是微乎其微的，虽然已经能直立行走，但两臂还是很长，两腿还是不能紧密地并拢，脑部还是不太发达，声音器官还是不能发出清晰的语音。

从猿人到早期智人的过渡，在我国大约发生在距今 20 万年前到 5 万年前。这个时期的代表性人类化石有陕西大荔人、广东马坝人、湖北长阳人、山西许家窑人与丁村人。从体质特征来说，早期智人介于猿人与现代人类之间，他们的脑盖较薄，脑容量较大，平均约 1120 毫升，动脉枝较复杂，说明其智力已有明显发展。

大约到了 5 万年前，早期智人经过长期的艰苦奋斗，终于进化为晚期智人。晚期智人有众所熟知的北京山顶洞人、广西柳江人及四川资阳人，还有内蒙古河套人、吉林安图人、山东新泰人、云南丽江人、安徽下草湾人、贵州穿洞人以及台湾的左镇人等，分布地几乎遍及全国。晚期智人的共同特点是脑量增加，如柳江人和山顶洞人的脑量为 1300~1500 毫升，在现代人脑量的变异范围之内。脑内动脉枝也同现代人相接近，说明其智力发达程度已与现代人接近。由于这一变化，使颅骨变高，厚度减薄，头骨最大宽度上移，额部丰满，眉弓变矮，唇部后缩，牙齿变小，颈部突出，与现代人基本没有什么太大的区别了。

由于人类的逐渐进化，为教育的产生提供了必要性和可能性。首先，教育不直接解决生存资料的获取问题，它只是间接地为后代或将来解决生存资料的获取而培养技能。在意识形成之前，只可能产生一些模仿的行

<sup>①</sup> 贾兰坡：《周口店——北京人之家》，第 29 页，北京，人民出版社，1975。