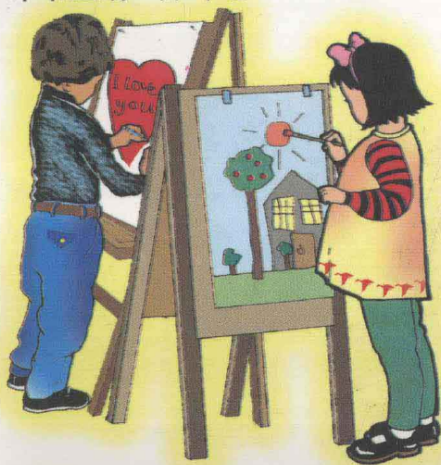


婴幼儿 十万个怎么办

美术

丛书主编 顾建军 范敬涓

本书主编 乔玲毛



科学普及出版社



图书在版编目(CIP)数据

婴幼儿十万个怎么办:美术/顾建军等主编. —北京:
科学普及出版社, 1999. 7

ISBN 7-110-03366-X

I. 婴… II. 顾… III. 图画课—学前教育—教学参
考资料 IV. G613.6

中国版本图书馆 CIP 数据核字(1999)第 06082 号

科学普及出版社出版

北京海淀区白石桥路 32 号 邮政编码:100081

电话:62179148 62173865

新华书店北京发行所发行 各地新华书店经销

北京国防印刷厂印刷

*

开本:787 毫米×1092 毫米 1/32 印张:6.25 字数:150 千字

1999 年 7 月第 1 版 1999 年 7 月第 1 次印刷

印数:1—5000 册 定价:10.00 元

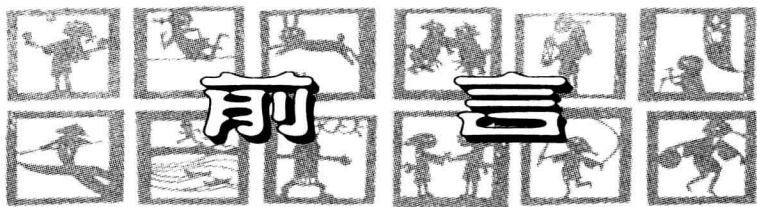
(凡购买本社的图书,如有缺页、倒页、
脱页者,本社发行部负责调换)

内 容 提 要

婴幼儿十万个怎么办系列丛书共有 16 册,《美术》是其中的一个分册。在本书中重点介绍了家长和幼教工作者培养孩子学习美术的多种途径和方法,内容生动、丰富、切实可行。由于采用了问答的形式,更便于实际操作。相信本书定会成为婴幼儿学习美术的良师益友。

丛书策划	顾建军	吴劭文	刘德强	
丛书主编	顾建军	范敬湄		
丛书编委	(按姓氏笔画为序)			
	马其骥	王厚润	刘同仁	成尚荣
	李云天	李仲谋	芦振丽	吴邵文
	张明迪	何亚雄	邱明生	范敬湄
	罗 慧	易家君	宫玉发	赵德英
	高长升	顾建军	黄春青	黄德芳
	谢 鹏	靳建禄		
丛书绘图	丁 华	金晓梅	蒋 熙	滕宁宁
	周哲贤			
本书主编	乔玲毛			
本书副主编	王 华			

策划编辑	肖 叶	
责任编辑	胡焕然	
封面设计	邓 冰	
正文设计	孙 俐	赵小平
责任校对	林 华	
责任印制	张建农	



21 世纪的钟声即将敲响，人类将送走上一个百年世纪，迎来下一个千年纪元。

面对着变幻莫测的世界格局、日新月异的科学发展、不断恶化的生态环境、有待完善的社会体制，以及人口的剧增、资源的锐减、生存竞争的加剧……新的世纪将面临新的机遇、新的挑战、新的抉择。

怎么办？

“怎么办？”这是一个时代的提问，也是一个民族的提问。它需要每个炎黄子孙用自己的行动来回答，更需要广大青少年来回答。因为青少年、婴幼儿不仅将亲睹新世纪的朝阳，而且将领略新世纪的中天奇观和蓝图丽景。新世纪的竞争从根本上说是人才的竞争，我们的青少年能否成为未来世界竞争的强者，将直接影响到中华民族在 21 世纪的进步形象和历史地位，将直接影响到中华民族的强盛与进步。

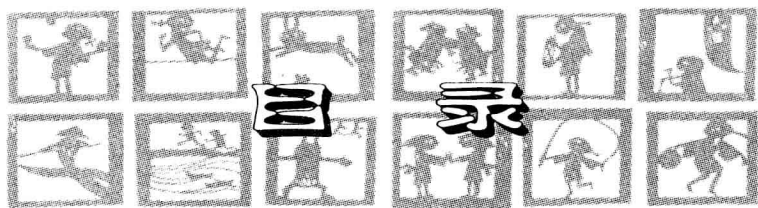
“怎么办？”这是一个关于未来的提问，也是一个关于现在的提问。我们的脚下有许多条路在延伸、在辐射，有的路通向未来的智慧峰巅，也有的路通向未来的沼泽地带，还有的路通向未来的精神墓地。这就需要我们的青少年一代从现在起铸造牢不可摧的生存力、创造力，积蓄未来发展的潜力。只有走好现在的路，才能走好未来的路；只有把握好现在的“怎么办”，才能驾驭未来的“怎么办”。

“怎么办？”这是一个简单的提问，也是一个包含着成千上万个“怎么办”的庞大而复杂体系的提问。青少年时期正是长身体、长知识、长能力的阶段，我们的青少年、婴幼儿在平时的学习、生活、娱乐、健康、修养诸方面都将会遇到形形色色、各种各样微小的“怎么办”的问题，只有对这些细小问题进行科学探究和理性选择，做到知行合一、手脑并用，从而积累生活经验，培育生存智慧，发展多元素养，形成健康人格，提高人生素质，才能增强生活能力、创造能力和对未来的适应能力，才能在重大“怎么办”面前泰然处之，立于不败之地。

《十万个怎么办》系列丛书是由全国千余名特级教师、科研工作者、教育工作者、保健工作者组成的一个写作群体所撰写的，是集人文科学、技术科学、思维科学、自然科学于一体的大型行为指导丛书。这套丛书以其丰富而广博的内容和图文并茂的形式，全面展示了我国婴幼儿、小学生、中学生在成长过程中所涉及的各方面的“怎么办”。它凝聚着组织者和撰写者的科学精神、使命感和赤诚之心，是新世纪青少年一代内省外求、慎思笃行、经世济用的务实之学。这是青少年读物的一项基本建设，是一项跨世纪工程，同时也是一种造福青少年、功德无量的尝试。尽管这种尝试本身还有许多不足之处，将有待于不断的修订而日臻完善，但是这种尝试是可喜可贺的。希望广大青少年朋友、婴幼儿家长、广大教育工作者喜爱它，与它交朋友，并从中有所启迪、有所创造。

千里之行，始于足下。愿广大青少年学生、教育工作者及其学生家长从现在开始，从小事开始，一切都知道该“怎么办”！

盧嘉錫
一九九五年七月



目录

1. 怎样指导宝宝认识颜色	(1)
2. 怎样让宝宝欣赏画画	(2)
3. 怎样指导宝宝用蜡笔涂涂画画	(3)
4. 宝宝不会画线怎么办	(4)
5. 宝宝不会画连点画怎么办	(6)
6. 怎样教宝宝涂色	(7)
7. 怎样教宝宝画圆	(9)
8. 怎样为 2~3 岁的孩子选择蜡笔的颜色和数量	(10)
9. 孩子不会使用蜡笔怎么办	(12)
10. 孩子绘画姿势不正确怎么办	(13)
11. 孩子绘画不会选色怎么办	(15)
12. 孩子不会在轮廓线内均匀涂色怎么办	(16)
13. 怎样指导孩子正确使用油画棒作画	(18)
14. 怎样指导 2~3 岁的孩子学画	(19)
15. 怎样指导 4~5 岁的孩子学画	(21)
16. 怎样指导 5~6 岁的孩子学画	(22)
17. 孩子不会欣赏绘画艺术怎么办	(23)
18. 怎样指导孩子用手指点画	(25)
19. 孩子用手指点画, 不能掌握好轻重怎么办	(27)
20. 怎样指导孩子用手指点画蝌蚪	(28)
21. 怎样指导孩子用手指点画梅花	(30)

22. 怎样指导孩子用棉签作画	(32)
23. 怎样教孩子用棉签画一串红	(33)
24. 怎样教孩子用多种方法添画	(35)
25. 怎样教孩子画主题画	(37)
26. 怎样教孩子画意愿画	(38)
27. 怎样指导孩子画装饰画	(39)
28. 怎样指导孩子学画动物	(41)
29. 怎样指导孩子画兔子	(43)
30. 怎样指导孩子画小鸡	(45)
31. 怎样指导孩子画长颈鹿	(47)
32. 怎样指导孩子用多种方法画金鱼	(49)
33. 怎样指导孩子画树	(50)
34. 孩子不会画人物怎么办	(53)
35. 孩子不会画人物侧脸怎么办	(54)
36. 孩子画人物画时, 脸部的五官比例不对怎么办	(56)
37. 孩子画人物不能正确掌握比例怎么办	(57)
38. 孩子不会画人物动态怎么办	(58)
39. 怎样教孩子画动物简笔画	(60)
40. 怎样教孩子画人物简笔画	(62)
41. 孩子不会吹画怎么办	(64)
42. 怎样指导孩子吹画树	(65)
43. 怎样指导 3~4 岁的孩子制作印章画	(67)
44. 怎样指导孩子用手掌画手套	(68)
45. 怎样指导孩子用手形作画	(70)
46. 怎样指导 4~5 岁的孩子用手掌印画树	(71)
47. 怎样教孩子用侧手掌来作画	(73)
48. 怎样教孩子用手掌某一部位作画	(74)

49. 怎样教孩子画瓷砖画	(76)
50. 怎样指导孩子画日记	(77)
51. 怎样用故事引导孩子作画	(79)
52. 怎样用儿歌引导孩子作画	(80)
53. 怎样引导孩子唱唱画画	(82)
54. 怎样教孩子用树叶贴画	(84)
55. 怎样教孩子学树叶印画	(86)
56. 怎样教孩子制作纸版画	(88)
57. 怎样教孩子制作布贴画	(89)
58. 怎样指导孩子用几何图形进行拼贴	(90)
59. 怎样指导孩子用实物贴画	(92)
60. 怎样指导孩子用蛋壳贴画	(94)
61. 怎样指导孩子用铅笔花贴画	(96)
62. 怎样指导孩子利用瓜子壳、花生壳贴画	(98)
63. 怎样指导孩子用橘皮撕贴花	(99)
64. 怎样指导孩子撕纸	(100)
65. 孩子没有良好的撕纸习惯怎么办	(102)
66. 怎样教孩子撕贴画	(103)
67. 怎样指导孩子用色纸贴画	(105)
68. 怎样指导 2~3 岁的孩子折纸	(107)
69. 怎样指导 4~5 岁的孩子折纸	(108)
70. 怎样指导 5~6 岁的孩子折纸	(110)
71. 怎样教孩子折小鸟	(112)
72. 怎样教孩子折鸵鸟	(113)
73. 怎样指导孩子折纸球	(114)
74. 怎样指导 3~4 岁的孩子用折、剪、粘、卷、翻的技能 制作菊花	(116)

75. 怎样教 3~4 岁的孩子捏泥	(117)
76. 怎样教 4~5 岁的孩子捏泥	(119)
77. 怎样教 5~6 岁的孩子捏泥	(120)
78. 孩子不会搓圆球怎么办	(122)
79. 怎样教孩子捏小鸡啄米	(123)
80. 怎样用儿歌引导孩子捏泥	(125)
81. 怎样提高孩子泥工塑造技能	(126)
82. 孩子在泥塑中不会使用辅助材料怎么办	(128)
83. 怎样教孩子塑造具有一定情节的泥塑	(129)
84. 冬天天冷, 橡皮泥僵硬怎么办	(130)
85. 孩子不会用剪刀怎么办	(131)
86. 孩子不会剪纸怎么办	(132)
87. 孩子不会按轮廓线剪物体怎么办	(133)
88. 怎样教孩子剪窗花	(134)
89. 怎样教孩子剪染纸花	(136)
90. 孩子不会对称粘贴怎么办	(137)
91. 孩子没有良好的粘贴习惯怎么办	(139)
92. 怎样教孩子粘贴花边	(140)
93. 怎样教孩子巧用撕裂带制作“舞蹈人”	(142)
94. 怎样教孩子巧用汽水瓶盖	(143)
95. 怎样教孩子巧用旧挂历纸	(145)
96. 怎样指导孩子巧用废海绵制作“小鸡”	(147)
97. 怎样指导孩子制作贺年卡	(148)
98. 怎样指导孩子制作头饰	(149)
99. 怎样帮助孩子挑选年画	(151)
100. 怎样指导孩子自制交通玩具——火车、汽车	(152)
101. 怎样指导孩子用废麻袋片制作美术作品	(155)

102. 怎样指导孩子用蚕豆、豌豆来制作小动物·····	(156)
103. 怎样指导孩子利用果冻盒制作简单玩具·····	(158)
104. 怎样指导孩子用糖纸进行小制作·····	(160)
105. 怎样教孩子利用火柴盒制作立体小动物·····	(162)
106. 怎样指导孩子插花·····	(164)
107. 孩子对绘画不感兴趣怎么办·····	(166)
108. 要孩子画画, 孩子说不会画、不想画, 怎么办·····	(168)
109. 孩子缺乏绘画的自信心怎么办·····	(169)
110. 怎样带孩子外出写生·····	(170)
111. 孩子到处乱涂乱画怎么办·····	(172)
112. 孩子不能专心作画怎么办·····	(173)
113. 孩子在绘画过程中画错了怎么办·····	(174)
114. 怎样用暗示的方法培养孩子绘画·····	(176)
115. 孩子不会在平面上表现出物体的远近关系怎么办·····	(177)
116. 孩子不善于观察物体外形特征怎么办·····	(178)
117. 孩子不会欣赏名画怎么办·····	(180)
118. 孩子不会欣赏建筑艺术怎么办·····	(181)
119. 孩子常破坏蜡笔怎么办·····	(183)
120. 怎样在家庭中与孩子一起开展美术活动·····	(184)



1. 怎样指导宝宝认识颜色

宝宝从出生三四个月就有了对色彩的感受力。年轻的爸爸、妈妈要抓住最早时期用较好的方法帮助宝宝认识颜色，这对宝宝的智力发展和培养绘画兴趣都是大有益处的。但宝宝对颜色的认识不是一下子就能完成的，而必须经过不断训练和培养。

那么成人如何让宝宝认识颜色呢？

1. 多为宝宝提供一些丰富的色彩，可以在宝宝的居室里贴上一些色彩调和的画片挂历，在宝宝的小床上经常换上一些颜色温柔的床单和被套，小床的墙边可以画上一条七色彩虹。在宝宝的视线内还可以摆放些色彩鲜艳的彩球、塑料玩具等，充分利用色彩对宝宝进行视觉刺激，对宝宝认识颜色有很大的帮助。

2. 宝宝如能盯着某种颜色或转动头部看到别的颜色时，成人可以指着这些玩具对宝宝说：“这是红气球”，“那是小白兔”，“这是黄花”等，用语言加以描述，加深宝宝对颜色的感知。

3. 当宝宝长到1岁多，牙牙学语时，成人和宝宝可以一起做“我说，宝宝指”的游戏。例如：你指着几种颜色的气球问“哪只是红气球，哪只是蓝气球？”让宝宝用手去指，指对了就亲亲宝宝，并说：“宝宝真乖，这是红气球。”如宝宝指错了，就说：“再看看，哪只是红气球？”宝宝还是指不出，成人就要反复指着红气球说：“这是红气球。”宝宝认识红色后再认识绿色。也可变换说：“这是红气球呢，还是绿气球？”让宝宝学发“红、绿、蓝”的音。还可放上各种颜色的玩具，让宝宝按成人的要求

拿出同颜色的玩具。

4. 宝宝到1岁时，成人可用各种颜色笔画些宝宝熟悉的植物、动物、水果等。如：太阳、草地、花朵、树叶、苹果、小鸡、小狗、小兔、小鸭等，并边画边说：“这是红太阳，这是绿色的草地，这是小黄鸡”等等。也可把各色蜡笔放在一起，让宝宝帮助拿颜色，如画红花，成人可说：“请宝宝拿红蜡笔给爸爸画红花……”只要反复训练，方法得当，循循善诱，宝宝到3岁时，完全可以认识“红、黄、绿、黑、白”五种颜色了。

·屠 文·



爱美是人的天性。当宝宝开始对鲜艳的色彩感兴趣，能较长期地注视某一新奇的物体，喜欢穿漂亮的衣物时，就显示他已出现了一定的欣赏意向。这时，如果成人用画画来让宝宝欣赏，会对培养宝宝的审美情趣和绘画愿望有很大的帮助。

怎样画画让宝宝欣赏呢？

1. 画给宝宝看的画要用彩色笔绘。图画的色彩要鲜艳，画面要大一些。但也不能有太多的色彩，一般一幅画不能多于3种颜色，否则宝宝的视觉会被太多的色彩分散。

2. 画画的构图结构要简单，不能有复杂的背景。可以画一些宝宝喜爱的动物及生活中经常接触的东西。例如淘气的小花猫、神气的大公鸡、红红的苹果、漂亮的花皮球等。一般每幅画

只需画一件物体，让宝宝认识欣赏。

3. 可以让宝宝一边看着成人作画一边欣赏。成人可以光画出物体的一部分，然后让宝宝参与下面的构图。例如成人先在纸上画出小鸟的头和身体，和宝宝一起讨论：还要画什么？然后画出眼睛、嘴、翅膀等。这种在动态中的欣赏不仅使宝宝感兴趣，而且还培养了宝宝的思维能力。

4. 由于宝宝年龄小，知识经验不丰富，成人在给宝宝欣赏画时，应加以适当的语言指导，并伴随必要的动作和手势，便于宝宝理解图画的内容。并且也可让宝宝参与活动。例如画了一只小花狗，成人可和宝宝一起讨论一下：小花狗是怎样叫的？让宝宝一边欣赏作品一边学小狗的叫声，他的情绪也会被这些语气和动作所感染，从而增加欣赏的兴趣。

·钱泳·



孩子从2岁左右就开始喜欢涂涂画画了。他们只要一拿到笔就会乱画一通，地上、墙上、床单都可能成为孩子的画纸。所画的奇形怪状的物体都是大人看不懂的东西。这时的孩子正处在“涂鸦”阶段，成人应及时地为他们提供蜡笔和纸，鼓励他们画。

那么成人如何指导宝宝用蜡笔涂涂画画呢？

1.1~2岁的宝宝学画，完全是一种游戏，成人一定要珍惜这类绘画兴趣的萌芽，并恰当地加以引导，经常给宝宝色彩鲜艳的蜡笔让他去画。如让宝宝用红色画只大苹果，用绿色画树叶，

用黄色画衣服等。尽管宝宝画不出什么形状，但成人绝不能呵斥、指责甚至打骂。因为那稚拙的线条兴许就是未来的画家从这里起步。

2. 成人可以陪宝宝一起画画，在孩子画的乱七八糟的线条中挑出和某些物体相似的图形问宝宝：“这是不是太阳？我们再给它加上几笔，就更像太阳了。”或说：“这是不是一条小鱼？再给小鱼吃点小虫。”边说边添上简单的画，可增强宝宝画画的兴趣。

3. 宝宝涂涂画画时，成人一定要注意宝宝画画的姿势及握笔姿势，并注意光线，防止因光线不好影响宝宝的视力。注意不要把画笔放在嘴里，要确保安全。

4. 对宝宝涂涂画画的练习，成人大可不必讲究画得像不像，应着重于锻炼发展宝宝的小肌肉的动作和培养宝宝绘画的兴趣。待一段时间后，成人可以用添画的方法，鼓励宝宝画一些较为复杂的线条，如成人画一条鱼，宝宝画河水；成人画只小鸡，宝宝添画小虫……

5. 有意识地带宝宝去观察周围的事物，如太阳、下雨、小鸟、花朵等，开阔宝宝的视野，诱发他观察事物的兴趣。

·屠 文·



绘画对于2岁左右的宝宝来讲，是有一定困难的。因为，这时的宝宝小肌肉组织还未成熟，不能控制手臂动作，因此，宝宝

绘画处在乱线、乱点、乱块的涂鸦期。而成人忽视了宝宝的生理、心理特点，在对待宝宝绘画时的现象有以下几种反应：

1. 成人总是责怪宝宝，怎么还不会画线，歪歪扭扭的横不平，竖不直的。

2. 成人看到宝宝画不好线，就急于找来尺子把着宝宝的手比着画。

3. 成人见到宝宝画不好线，就用鼓励的对话对宝宝说：“宝宝画得不错，就是线有点不直，如果再直点就更好了，再来画一条好吗？”

成人的表现哪种好，肯定是第三种。因此，在教宝宝画线时应注意以下几点：

1. 成人不可急躁，不能用大人的标准和口味来要求宝宝，可以有意识地画一些横竖线组成的物体给宝宝欣赏，也可用彩色笔在纸上边画边说：“这是冰棍，这是蜡笔，这是面条，这是尺，那是妈妈织毛衣的针……”等，让宝宝跟着讲解练习。

2. 画线也应遵循从易到难的原则，一般对初学画的宝宝来说可顺着先学曲线，再学点线（两点连线），后学直线；先学竖线，后学横线的次序进行练习。

成人教宝宝学画线，可以先学画点线，如：成人画上一幅春天的画，对宝宝说：“小草、小树、小花要喝水了，让天上快下雨吧！宝宝快来画‘雨’吧！”让宝宝先画短线，然后逐步加长，只要通过反复练习，宝宝慢慢就能学会画线。

3. 为了不使宝宝感到枯燥，在学画时成人可结合故事、儿歌、不同色彩的画笔让宝宝在轻松愉快的气氛中进行练画。成人必须注意，每次练画不能超过 15 分钟，时间长了，宝宝容易疲劳，会产生烦躁情绪，就不会有绘画的兴趣了。

4. 成人为激发宝宝画线的兴趣，可以和宝宝一起画画玩玩，