

☆ 读者精华本 ☆

# 百味小品

BAI WEI XIAO PIN

学生阅读经典

◇ 隽语小品震撼心灵 ◇



◇ 温馨故事感人肺腑 ◇

陕西师范大学出版社

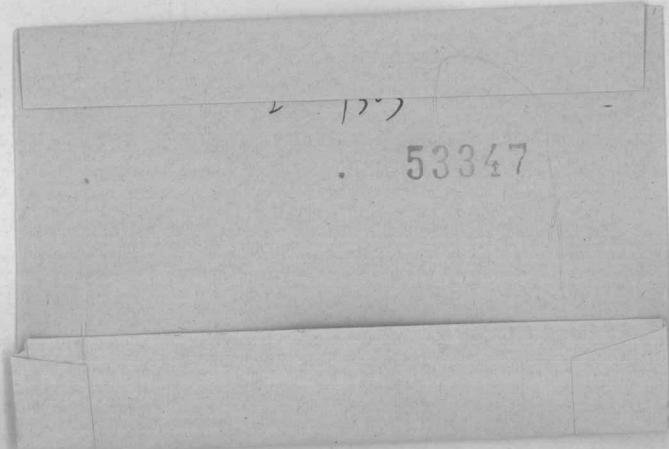
长沙市卫生学校图书馆



CW0027660

# 百 味 小 品

万文海 主编



陕西师范大学出版社

责任编辑：万文海  
策 划：汝 淋

# 读者精华本

## 百味小品

陕西师范大学出版社

北京师范大学印刷厂

开本：880×1230毫米 1/32 印张49 字数：1250千字 印数1—10000册  
2003年2月第1版 2003年2月第1次印刷

ISBN-7-5613-2682-3/G·276  
全套四册 定价 71.20元（本册17.80元）

# 目 录

## 抒 情 篇

不悔	孔 明(2)
给心情涂上颜色	赵 冬(4)
男人的温柔	王澄波(7)
善缘	丁惠忠(9)
心境卫生	刘兆林(12)
二十岁,我拥有纯真	梦娃娃(15)
梦破碎,拾得一个理儿	老 龙(17)
我不流泪	梦娃娃(20)
承受力	刘元举(22)
真情最贵	刘兆林(25)
青春之门	赵 冬(27)
渴望单纯	范圣玺(29)
稍微变一下	王 鸿(32)
我就是我	张仁斌(35)
悦书	王 琨(37)
事实,远没有想象的那么糟	甄 朴(40)
关于旅游	刘元举(43)

沉默是金	曾维林	(46)
岁月那边的日子	丁惠忠	(48)
永远别让心灵寂寞	赵 冬	(50)
我愿意	白玲玲	(52)
美好地生活	栖 云	(55)
艺术和流浪	张 炜	(58)
感情这东西	邓 刚	(61)
头戴满天星	他 他	(64)
大雪的声音	乔 叶	(67)
慢些	孔 明	(71)
那盏飘摇的小油灯	赵 琼	(74)
人生的抉择	赵 辉	(77)
学会说：“对不起”	张海鸥	(79)
感动馈赠	乔 叶	(81)
对镜梳妆	向 琳	(83)
对自己微笑	可 可	(85)
朋友是桥	孔 明	(87)
人生的机会,都在犹豫中丧失了	鲁先圣	(89)
失败者箴言	荣 超	(91)
心存感激	方建国	(93)
看山小语——给黄山	鲁 敏	(95)
磨斧子的故事	闻纪之	(97)
检阅自己的青春	赵 冬	(99)
不远的地方	陈 勇	(101)
唱着歌儿回家	赵 冬	(103)
幸福,你不要来得那样快	他 他	(105)
给今天起个好名字	祝 勇	(107)
别让心灵“欠账”	司徒伟智	(109)

- 坚持 ..... 大 卫(111)  
只要活着 ..... 雨 子(113)

## 爱 情 篇

- 感谢失恋 ..... 杨韶康(116)  
玛夏情结 ..... 张建伟(118)  
心结 ..... 洪兆惠(121)  
人世滋味 ..... 张绍民(124)  
其实你不懂我的心 ..... 张兰允(127)  
因为陌生,我们才欢喜 ..... 向 琳(130)  
真爱 ..... 赵鑫珊(132)  
爱是一种心境 ..... 祝 勇(134)  
爱情 ..... 邓 刚(136)  
和谐即美满 ..... 幼 手(139)  
亲密“有间”好 ..... 幼 手(142)  
梦 ..... 查丽林(145)  
“想进去”与“想出来” ..... 幼 手(146)  
情书美在情 ..... 王相亭(148)  
妙在“耦合” ..... 篱 下(151)  
爱祭 ..... 王 鸿(154)  
把握好你的方舟 ..... 赵 婧(156)  
无意的伤害 ..... 邓 刚(159)  
给自己的情书 ..... 孙宏艳(162)  
初次约会,你是否稳操胜券 ..... 伊 梦(165)  
别笑我多情 ..... 陆奇志(168)  
我的 ABC 女朋友 ..... 陈 巍(170)  
等候第三封“情书” ..... 文 心(172)

把自己爱得像月亮	周德东(174)
情感是一把伞	竹 磊(176)
无奈才恋爱	张文佳(177)
爱情需要表达	蓑笠翁(178)
爱情呵你别开花	周德东(180)
褪色	王书春(182)
自由对于爱情是至关重要的	江 松(184)
购买爱情	邓 刚(186)
桂园,我梦中的伊甸	张存良(188)
“你看人家”	宁 宁(190)
十七岁的心情	孙成全(191)
什么是爱	孔 明(192)
爱,在春天更美丽	张 舷(195)
花儿	张建伟(198)
留下真情从头说	张建伟(201)
海恋	博 林(204)
真诚的祝福	武利华(206)
分手让我更豁达	刘家印(209)
我很丑,可是很温柔	洪 烛(212)
初为军人妻	王洪玲(214)
婚姻的秘诀(四章)	栖 云(216)
同居,更多的感情创痛	江 迅(219)
好马也吃回头草	唐晓诚(222)
有情未必做夫妻	曹正文(225)
激励人心的一句话	张绍民(228)

## 人 生 篇

朋友	王 梅(232)
磨难	赵 燮(235)
羞色最美	晓 舟(237)
神仙故乡	陈幸蕙(239)
曼青姑娘	庐 隐(241)
蜻蜓	郭嗣汾(245)
换一种心情	王 梅(247)
人生自然的节奏	林语堂(249)
翅与祷	克莱恩·沃森(251)
橡皮筋遐想	何小东(253)
时间	马 格(255)
地球颂	鲁斯·坎贝耳(258)
与现代遭遇	陈 融(260)
脸孔	张 洁(264)
海魂	亚历山大·基兰(266)
种子的力	夏 衍(268)
母亲给我的嫁妆	王 梅(270)
杖	缪崇群(272)
玫瑰树根	伽·米丝特拉耳(274)
创造	赵 燮(276)
短暂的友谊	C·弗尼沃斯(277)
人生感悟	晓 舟(279)
失物	陆 蠡(281)
早安！朋友	帕蒂·威甘德(282)
高贵的补鞋匠	阿利·玛利尼(284)

- 火种 ..... 罗 兰(286)  
 放风筝那一天 ..... F·福勒(288)  
 记忆与现实之间 ..... 陈 融(291)  
 超然时刻 ..... A·Whitman(294)  
 燕子 ..... 席慕容(297)  
 生命中最美的时刻 ..... 格拉迪·贝尔(300)  
 远离新疆 ..... 陈 融(302)  
 老人和太阳 ..... 维·阿·梅洛(305)  
 生与死 ..... 达·芬奇(307)  
 失落与追回 ..... 晓 舟(309)  
 心痛的梦 ..... 博·克拉夫琴柯(310)  
 阿弥陀佛 ..... 闵凡利(312)  
 心中的太阳 ..... T·史蒂根(315)  
 迷路那一夜 ..... D. Mazed(317)

## 共 鸣 篇

- 宁静的力量 ..... 虞荣舜(320)  
 梦想 ..... 李含冰(321)  
 给自己奖赏 ..... 吕 林(323)  
 渴望从容 ..... 大 卫(325)  
 祈愿 ..... 罗 西(327)  
 翅膀 ..... 宋绍荣(329)  
 吃亏的风采 ..... 关庚寅(331)  
 太阳 ..... 宋建波(332)  
 高尚无需证明 ..... 段正山(334)  
 超越 ..... 关庚寅(336)  
 圣树 ..... 齐世明(337)

目 录

88

祝福	霜 枫(338)
成功	张振学(340)
背景	杨绍球(341)
平凡也从容	魏明双(343)
职责	陈 浩(344)
纯洁	陈大明(346)
遍地快乐	叶化荫(348)
不能完美	刘卫京(350)
雾里看花	刘卫京(352)
短唱	张绍民(354)
一弯腰就是一生	蔺洪生(356)
生活的意思	鲁先圣(358)
商人的墓地	鲁先圣(360)
恒心	鲁先圣(362)
美丽的一朵朵花	张绍民(364)
梦想不会太遥远	冯小利(366)
心灵唱盘	大 卫(368)
让平凡的日子鲜亮	黑白浪(371)
生命是一支铅笔	大 卫(373)



抒情篇

时而我的心空升起一轮太阳,时而我的脑际掠过一抹阴影

## 不 悔

□ 孔 明

生活对我,时而优厚,时而淡漠;时而给我力量,使我积极向上,时而给我挫折,使我消极失望;时而我的心空升起一轮太阳,时而我的脑际掠过一抹阴影……

感谢生活,它最终还是偏爱我,使我学会了做人须具备的最基本的道理:不悔!

我出生在一个非川、非塬、非山、非岭的地方,那里缺吃、缺穿、缺水、缺肥沃的土壤。可我不悔,并非因那儿是我的故乡。与城镇比,那儿似乎应该无地自容,但那儿的人一代一代的繁衍,一代一代地苦恋着自己的土地,连同它的贫瘠,不肯使它因为儿女们的遗弃而落为荒芜。更重要的是城里有个太阳,那里也有个同样的太阳;城里有个月亮,那里也有个同样的月亮……

上学后我一直渴望,各门功课都能得 100 分。直到走出校门,我也未能如愿以偿,可我不悔。古人云,“欲乎上者得乎中”,100 分的愿望像灯塔,像磁铁,使我的中学时代充满了拼搏的喜悦,我总是怀揣着 100 分的愿望,没有走进“北大”,却一步跨进了兰州大学。

不能说我的心中没有罗曼蒂克的梦想,可我无可炫耀,我只有一

个“女友”，既没有幽会过，也没有拉过手。可我不悔。并非我无可奈何，没有得到的，如今依然拥有。那些当初自诩得到过的人，如今并非应有尽有。

我一直想当一名作家，可我现在的职业是“为他人做嫁衣裳”。我不悔。并非我失去了雄心壮志，如果我“欲上青天揽月”，就可以揽月入怀，那当然太好了。而我却欣赏两句话：“有心栽花花不开，无意插柳柳成荫”。当然，这需要甘于寂寞，勤于耕耘。

一友问我：“孔明，你不抽烟，不喝酒，不打牌，不跳舞，难道你一点儿也不悔吗？”

“不悔”。我的回答是虔诚的。我以为各人有各人的活法，无须把任何爱好钦定为铁律。有人在“海喝”中显示了男子汉的豪气，有人在“神抽”中显示了大丈夫的潇洒，有人在“围城”中驱逐着自己的无聊，有人在翩翩起舞中得到身心的解脱。我理解人，但我是自己。何况“四不”有“四不”的境界，抽烟的人永远无法体验一辈子不抽烟的味道，喜欢一醉方休的人，也无法知道在清醒者的眼里他自己变成了什么。

人生岂能一切尽如人意。顺心的事总是过眼烟云，唯有不悔才能永远顺心。做错了一件事，我不悔，我可以纠正，也可以将功补过。我想要个女孩，可我生了个男孩。我不悔，既然上帝要那样，就让他那样。只因为年龄小人一岁，该住三楼，却被分配到一楼，我不悔，因为人和人之间，还有比楼层更重要的东西。

我不悔，真的，不悔。因为不悔，我才永远保持心境晴朗。

给心情涂上颜色，我们便有了七彩的人生，我们才真正地把握了自己。

## 给心情涂上颜色

□ 赵冬

今晚，似乎有什么无形的东西在心头鼓噪着自己，细细想来，才发觉这无形的东西原来是心情。

平时总以为用那个字就可以把心情完全包含进去了，这两个字是“有”和“无”。有心情的时候，看天天高，看海海蓝，看云云白，看花花红。没有心情的时候，忧虑、烦躁、苦闷、恼恨、悲伤、寂寞……便纷至沓来，侵袭我们无奈的身心。

其实，人生就是我们乘着自己的命运之舟，向一个很深很远很神秘的地方划行的过程，而那一次又一次奋力划桨泛起的涟漪就是心情。

坐在生命和思想灵动的高地上，我认真地理顺自己曾经拥有过的经历，把甜蜜、幸运与快乐做一次排列；把苦涩、不幸与失落做一次组合，世间的恩怨、四季的寒暑、人情的冷暖、爱情的聚散……便又重新从逝去的岁月中返航，停靠回忆的岸边。这才发现心情远非寻两个字所能概括得了，心情是五颜六色的。

小时候，当自己第一次系上红领巾，在队旗下庄严地宣誓的时刻，心情是金黄色的。金黄色的心情憧憬着一轮冉冉升起的希望，我们便在这美好的希望中茁壮地成长。

长大了，当自己怀着初恋的心跳，在幽静处挽着恋人喁喁私语的时刻，心情是蔚蓝色的。蔚蓝色的心情期待着幸福生活的到来，我们便在这蔚蓝的心情里，尽情地呼吸，自由地舒展，轻松地雀跃，快乐地构筑着一个美丽的梦。

事业有成心情猩红如火；情场失意心情苍白似纸；外出旅游，心情翠绿如茵；参加葬礼心情灰黑似炭……

我常常希望自己的每天每夜每时每刻的心情都有亮色，驱散黑云，拒绝灰暗。心情是万事万物成功与失败的良因，有了好心情，成功也就有了一半儿。

心情的好与坏、明与暗取决于人的品德、修养及性格的高低。德高者常常心似璞玉、旷久不变；品低者往往心乱如麻，变化无常。与人发生口角磨擦，心情好的人会彬彬有礼，退让再三，化干戈为玉帛；心情不好的人会火上浇油、大打出手，终引横祸临头。与人发生利益争执，心情不好的人会争吵不休，心情好的人会让出自己的路来，把利益和方便让给别人，自己失去的仅仅只是蝇头小利，而获得的是人们赠予自己的赞许，这是用多少金钱也买不到的奖赏。

心情寂寞时，我们可以把玩于一草一木、一花一石于股掌之上，寻觅到可以陶冶情操的情趣。

心情激荡时，我们可以忘掉眼前的荣辱与悲欢，使心情平静似一滴静静的水珠，然后再回到原处，重新审视时间与空间，这时我们所决定的也许真的与从前不一样。

心情有忧郁，我们可以牵引自己投入大自然的怀抱，让天籁的悸动与大地的胎音，拨响麻木的心弦。

心情浮躁时，我们可以把自己浸泡在柔婉的音乐氛围里，让流淌的音符去浣洗心灵悬浮的泥沙。

心情的变化控制着人的性格、情绪的喜怒哀乐，聪明的人善于培养、调剂、溶炼自己的心情，使自己的身心常常处在好心情的笼罩下，情绪受到色彩缤纷的良性循环。这样的头脑才更有助于发明创造，

这样的身体才更有利于休养生息。拥有亮丽的心情，人生便握住成功的契机；拥有亮丽的心情，身心便获得了极大的营养，目光看得更远，思想的触角会伸得更长。

给自己的心情涂上颜色，我们能够在明丽的日子想到日后还将出现腥风苦雨；给自己的心情涂上颜色，我们能够在失落的时候想到前方还将有前程锦乡。善待自己的心情，也就擦净了自己的心窗。我们明白了肯吃亏不是白痴，能吃亏乃为志士。梳理自己的心情也就善待了自己的人生。我们明白了静坐常思自己过，闲谈莫论人是非。擦净自己的心情，也就解开了自己在生活中的难题。我们懂得了怕小人不算无能，敬君子方显有德。调整自己的心情，也就校正了自己的坐标。我们懂得了退一步海阔天高，让三分心平气和。

心情不是一根单一的线，它是一根经过千百双手揉搓过的绳。这根绳粗粗细细地向前延伸，有的地方光光滑滑，有的地方疙疙瘩瘩，这就是心情，这就是人生。

给心情涂上颜色，我们便有了七彩的人生，我们才真正地把握了自己。

温柔是维系人生和爱情的常青藤，无论如何，其它东西是代替不了温柔的。

## 男人的温柔

□ 王澄波

许久以来，我都为自己“阳气”不足而苦恼。不是因为体质孱弱，男人的力量不只是表现在外貌的强悍上，而是性情太柔，横竖觉得自己不像不少女性崇拜的高仓健那么冷峻、坚毅、深沉……在生活中，人们总是自觉不自觉地乐意被异性崇拜的，不被注意和崇拜，总是件很不自在很伤自尊心的事。

于是，这种自卑感，就像厚厚的云翳笼罩在心头。见了姑娘，便像偷了人家什么似的，面红耳赤，任凭思想龟缩于内心一隅。

一日，一位从小在一起一块看着长大的同学对我说：“我以一个女人的感觉告诉你，你其实是很讨姑娘喜欢的，因为你细腻、重感情，还很温柔。而几乎没有女人不需要温柔情感的庇护的，你完全没必要让沮丧的情绪封闭自己的真实世界。”面对来自童年好友的评价，我顿觉自己也是一身男子汉味了，原来，我对男子汉的理解竟那么肤浅。

男子汉的标志并不是吹胡子瞪眼，伸胳膊动腿，当着女友的面耍威风。这种男人，除了将自己的浅薄暴露无疑，再也找不出丁点让人可以看重的地方。细细想来，我还真是不讨女人嫌。这其中除了我