

睽违十年，2013
他携首张新曲专辑强势回归，

他是吉尼斯世界纪录大全评选的
“世界上最成功的钢琴家”！

他的唱片全球累计销售超过8500万张，
拥有267张金唱片
与70张白金唱片。

他用隽永经典的旋律，
35年来一直感动着您的浪漫琴音！

让我们尽情感受
他王者归来的磅礴气势吧！

他是前美国总统夫人南希·里根称赞的
“浪漫王子 (PRINCE OF ROMANCE)”！

Eternal Romantic 浪漫永恒

理查德·克莱德曼全新钢琴曲精选集

THE LATEST RECHARD CLAYDERMAN PIANO COLLECTIONS

闫世平 + 曲宏雷 ○ 编著

- ▲ 首家收录2013年最新专辑《浪漫》曲目
- ▲ 收录20余首全新作品 + 全部经典曲目
- ▲ 指法 + 和弦标注 使用更方便

2013
最新版
CURRENT EDITION

Eternal Romantic
浪漫永恒

理查德·克莱德曼全新钢琴曲精选集

THE LATEST RECHARD CLAYDERMAN PIANO COLLECTIONS

闫世平 + 曲宏雷 ○ 编著

北京体育大学出版社

策划编辑 李 飞 董英双
责任编辑 殷 亮 刘万年
审稿编辑 董英双 李 飞
责任校对 殷钰钧
责任印制 陈 莎

图书在版编目 (C I P) 数据

浪漫永恒:理查德·克莱德曼全新钢琴曲精选集 /
闫世平,曲宏雷编著. -- 北京:北京体育大学出版社,
2013.7

ISBN 978-7-5644-1366-8

I. ①浪… II. ①闫… ②曲… III. ①钢琴曲—法国
—现代—选集 IV. ①J657.41

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第162548号

本书编委

李玉珠/王广吉/李玉莲/聂小丽/刘少兰/许生星/赵君/边丽娜/闫世平/李默略/
邓建伟/甄若含/张莉/李丹/房伟/安方劲/孙桂兰/安方劲

本书作品著作权使用费由中国著作权协会代理
北京市东单三条33号京纺大厦5层 (010-65232656)

浪漫永恒:理查德·克莱德曼全新钢琴曲精选集

出 版:北京体育大学出版社
社 址:北京市海淀区信息路48号
网 址:<http://cbs.bsu.edu.cn>
邮 购:读者服务部 010-62989432
邮 编:100084
电 话:010-62989438 发行部
印 刷:北京昌联印刷有限公司
开 本:880X1230mm 1/16
印 张:12.25
版 次:2013年8月第1版
印 次:2013年8月第1版第1次印刷
定 价:23.50元

(本书因装订质量不合格本社发行部负责调换)

{感谢您关注我们的产品。如有投稿、建议或是意见,请与音乐编辑室联系。}
联系电话:010-62989572 新浪微博:TD音乐编辑

编者的话

致：“世界上最成功的钢琴家，永远的钢琴王子——理查德·克莱德曼”

他是吉尼斯世界纪录大全评选的“世界上最成功的钢琴家”；

他是前美国总统夫人南希·里根称赞的“浪漫王子”；

他发行过267张金唱片和70张白金唱片，全球累计销售超8500万张；

睽违十年，2013年克莱德曼携首张新曲专辑《浪漫》强势回归，用那隽永的经典旋律再次开启35年来一直感动您的浪漫琴音。

理查德·克莱德曼（Richard Clayderman），这位时代符号般深入人心的钢琴演奏家，在其35年的演艺生涯中不断为听众带来感动，他是浪漫派钢琴掌门人，其成名作《水边的阿蒂丽娜》（又名：给爱德琳的诗）曾在全球38个国家发行，单曲销量超过2200百万，这一惊人成绩不仅令这首旋律跨越国境变得耳熟能详，更使众多乐迷在聆听过克莱德曼的专辑或演奏后，迷恋上钢琴并开始学习弹奏。曾经有德国媒体这样评论他：“继贝多芬之后，理查德·克莱德曼是最成功地将钢琴曲向全球最广泛传播的人。”透过他独有的方式，成功揉合古典及流行元素，创造出一系列曲目，提到他的名字就令人想到浪漫钢琴曲，他是名副其实的“跨界音乐先锋”。

时至今日，克莱德曼已录制上千首作品。2013年六十岁生日之际，他的新专辑魅力不减，依旧深受全球各地乐迷的爱戴。

本书收录了多首新专辑中曲目，并从克莱德曼演奏的上千首作品中精挑细选了数十首最好听的钢琴曲，真正的可以说是编者眼中当之无愧的“精选集”。挑选曲目的过程也是编者非常享受的过程，越是多听克莱德曼的演奏，就越是心底不由自主地产生出一种敬意：那是对岁月沉淀的深深感悟，也是一种美好的情怀；是令人心醉的美丽忧伤，又是温馨一刻的忘情微笑，最终化作投向未来的期盼目光。理查德·克莱德曼正是以他那真挚感人、充满激情与梦想的琴音，拨动着每一位听众的心绪。此刻只想说：“让浪漫，就这样永恒吧……”

目 录

Contents

似曾相识 SOMEONE LIKE YOU	Adele Adkins、Dan wilson曲	1
你鼓舞了我 YOU RAISE ME UP	R.Lovland、B.Graham曲	5
辛德勒的名单 SCHINDLER'S LIST	约翰·威廉姆斯曲	8
今夜无人入眠 NESSUN DORMA	普契尼曲 图森、杰拉德·萨莱斯改编	11
我有一个梦想 I HAVE A DREAM	比约恩·奥瓦尔斯、本尼·安德森曲	14
托卡塔曲 BACH GAMMON	巴赫曲 塞内维尔、图森、杰拉德·萨莱斯改编	19
离别曲 VALSE DES ADIEUX	肖邦曲 图森、杰拉德·萨莱斯改编	23
梦 幻 REVERIES	舒曼曲 图森、杰拉德·萨莱斯改编	26
随时光流逝 AS TIME GOES BY	赫尔曼·赫普费尔德曲	27
海边的星空 L'OCEAN	图森曲	29
爱的秘密 SECRET OF MY LOVE	塞内维尔、图森曲	32
浪漫小夜曲 ROMANTICA SERENADE	塞内维尔、图森曲	34
向黑夜出发 LE VOYAGE DANS LA NUIT	图森曲	36
关塔那摩 GUANTANAMERA	霍塞伊托·费尔南德斯曲	41
感 觉 FEELINGS	莫里斯·艾伯特曲	44
沙玫瑰 LES ROSES DE SABLE	塞内维尔、琼·博德洛曲	48
杜兰的微笑 DOLANNES MELODIE	塞内维尔曲	51
水边的阿蒂丽娜 (又名: 给爱德琳的诗) BALLADE POUR ADELINÉ	塞内维尔曲	54
梦中的婚礼 MARLAGE D'ANATASIA	塞内维尔、图森曲	57
童年的回忆 SOUVENIRS D'ENFANCE	塞内维尔、图森曲	60
秋日的私语 (又名: 美好的恋情) A COMM AMOUR	塞内维尔、图森曲	64

梁 祝 BUTTERFLY LOVERS	何占豪、陈钢曲 克莱德曼改编 68
李斯特的爱之梦 REVE D'AMOUR	塞内维尔、图森曲 71
献给爱丽丝 POUR ELISE	贝多芬曲 塞内维尔、图森改编 74
秘密庭院 JARDIN SECRET	塞内维尔、图森曲 76
给母亲的信 LETTRE A MAMERE	塞内维尔、图森曲 79
罗密欧与朱丽叶 LOVE THEME FROM ROMEO&JULIA	塞内维尔、图森曲 82
绿袖子 GREEN SLEEVES	英国民谣 萨莱斯、图森改编 84
命运, 80 GIVE A LITTLE TIME TO YOUR LOVE	贝多芬曲 塞内维尔、图森改编 88
太阳最红, 毛主席最亲 THE SUN IS RED, CHAIRMAN MAO MOST CLOSE	王锡仁曲 克莱德曼改编 94
天 鹅 LE CYGNE	圣·桑曲 图森、萨莱斯改编 98
痛苦的心(又名:午后的出发) TRISTE COEUR	塞内维尔曲 102
瓦妮莎的微笑 LES PREMIERS DE VANESSA	塞内维尔、图森曲 107
柔如彩虹 COULEUR TENDRESSE	塞内维尔、图森曲 111
乒乓之恋 PING PONG SOUS LES ARBRES	塞内维尔、图森曲 114
爱的协奏曲 CONCERTO POUR UNE JEUNE FEUNE FILLE NOMMEE 'JE T'AIME'	塞内维尔曲 117
乡 愁 NOSTALGY	塞内维尔、图森曲 121
阿根廷哟, 别哭 DON'T CRY FOR ME ARGENTINA	安德鲁·劳埃德·韦伯曲 123
野 花 LES FLEUR SAUVAGES	塞内维尔、图森曲 126
小夜曲 SERENADE	舒伯特曲 塞内维尔、图森改编 130

目 录

Contents

忧郁的时刻 SERENADE	图森曲 133
淡紫色的花束 AL OMBRE DES GLYCINES	塞内维尔、图森曲 135
布拉姆斯的摇篮曲 WIEGENLIED	布拉姆斯曲 塞内维尔改编 140
回 忆 MEMORY	安德鲁·劳埃德·韦伯曲 142
爱情的故事 LOVE STORY	F.A.莱曲 146
爱情褪色时 L'AMOUR EXILE	图森曲 149
爱的小夜曲 BEHALT MICE LIEB'CHERIE	斯托尔兹曲 151
梦中的鸟 MURMURES	塞内维尔曲 154
柔情蜜意 LOVE ME TENDER	普雷斯利、马特松曲 158
怀念的山谷 VAL DEL RECUERDO	莫拉尔、博厄索曲 160
星夜钢琴手 (又名: 星空) LYPHARD MELODY	塞内维尔、图森曲 162
眼底的晴空 LA TENDRESS	塞内维尔、图森曲 165
林中漫步 PROMNADE DANS LES BOIS	塞内维尔、图森曲 168
爱的喜悦 PLAISIR D'AMOUR	塞内维尔曲 172
银河船 AU BORD DE LA RIVIERE	塞内维尔、图森曲 175
安娜斯塔亚尔 (又名: 日薄西山情依依) LES DERNIERS JOURS D'ANATASIA	塞内维尔、琼·博德洛曲 178
戴安娜王妃 (又名: 狄姑娘) LADY DI	塞内维尔、琼·博德洛曲 181
神奇的世界, 伊甸园 EDEN IS AMAGIC WORLD	塞内维尔曲 183
威尼斯之旅 VOYAGE A VENISE	图森曲 187

似曾相识

SOMEONE LIKE YOU

Adele Adkins, Dan Wilson 曲

选自2013年专辑《浪漫》&英国歌后Adele百万畅销单曲

♩ = 60

A #Cm/#G

3 #Fm 1 3 5 % D

浪漫永恒

Romantic Love

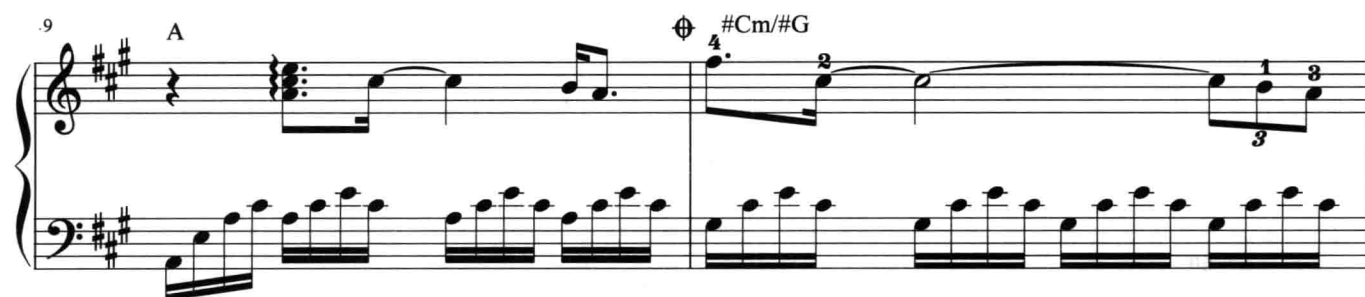
5 A #Cm/#G



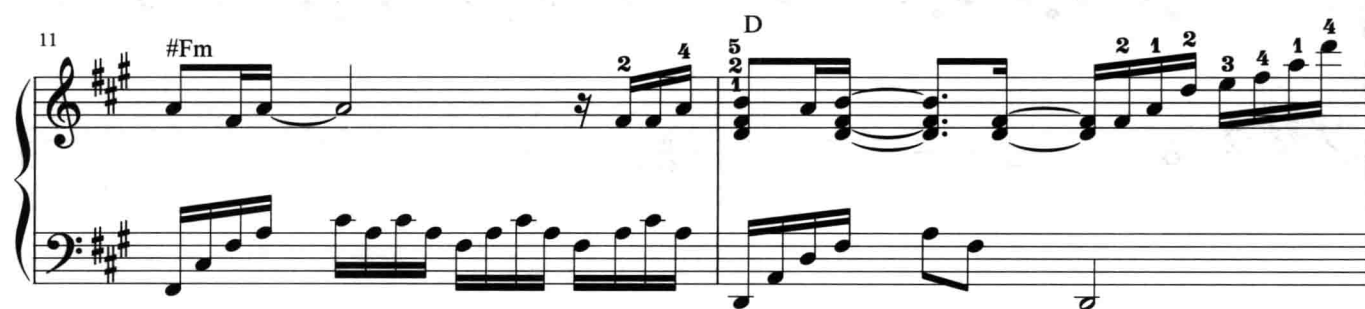
7 #Fm D



9 A #Cm/#G



11 #Fm D



13 A #Cm/#G



15 $\sharp Fm$ D

17 $Eadd9$ $\sharp Fm$ D

19 $\sharp Fm$ $Dadd9$

21 $E7$ $\oplus$ Coda $Aadd9$ E

23 $\sharp Fm$ D A E

浪漫永恒

Romantic Love

25 #Fm D A E 3

27 #Fm A E

29 #Fmadd9 D 1 2 3 4 5 1 2 1 2 1 A E 3

31 #Fm D/#F D #Gdim/D 4/4 D.S.

33 D7 D D E rit.

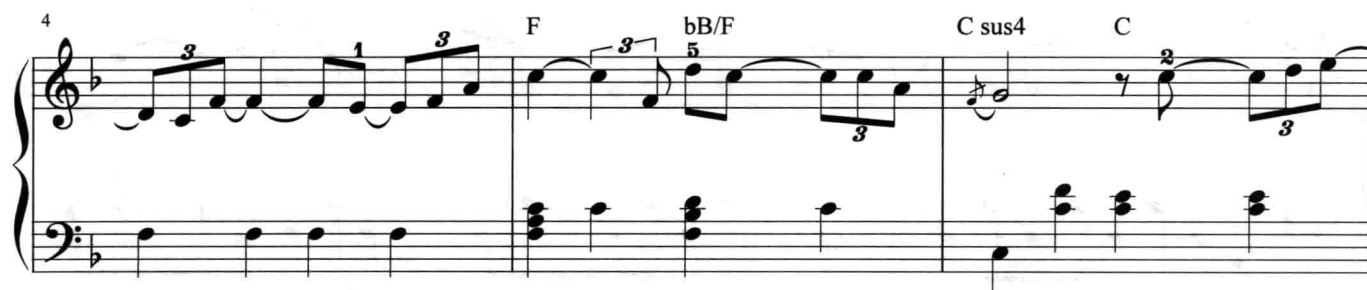
A piano score for the piece 'Romantic Love'. The score is written for piano (p) and consists of five systems of music. The key signature is F# major (three sharps: F#, C#, G#). The time signature is 4/4. The first system (measures 25-28) features a treble clef with a #Fm chord, a D chord, and an A chord, and a bass clef with a steady eighth-note accompaniment. The second system (measures 29-30) continues the accompaniment with a #Fm chord and an A chord. The third system (measures 31-32) includes a #Fmadd9 chord, a D chord, and an A chord, with a treble clef melody featuring a sequence of eighth notes (1 2 3 4 5 1 2 1 2 1). The fourth system (measures 33-34) features a D7 chord, a D chord, and an E chord, with a treble clef melody of eighth notes and a bass clef accompaniment. The fifth system (measures 35-36) features a D chord and an E chord, with a treble clef melody of eighth notes and a bass clef accompaniment. The score ends with a double bar line.

你鼓舞了我

YOU RAISE ME UP

R.LOVLAND、B.GRAHAM 曲

选自2013年专辑《浪漫》&神秘园成名作



浪漫永恒
"Romantic Love"

10 F Dm $bB7/9$ F/A 1 C/E

The musical score for measures 10-12 of 'The Sound of Silence' is shown. Measure 10 starts with a treble clef and a key signature of one flat (Bb). The melody begins with a quarter rest, followed by a quarter note G4, a quarter note A4, and a quarter note Bb4. The bass line consists of a half note F3 and a half note Bb2. Measure 11 features a Dm chord in the treble (F4, Ab4, Bb4) and a bass line of quarter notes G3, A3, Bb3, and C4. Measure 12 contains a $bB7/9$ chord in the treble (Bb4, D5, F5, Ab5) and a bass line of quarter notes G3, A3, Bb3, and C4. Measure 13 shows an F/A chord in the treble (F4, A4, C5) and a bass line of quarter notes G3, A3, Bb3, and C4. Measure 14 features a C/E chord in the treble (C4, E4, G4) and a bass line of quarter notes G3, A3, Bb3, and C4. Measure 15 continues the bass line with quarter notes G3, A3, Bb3, and C4. Measure 16 concludes the phrase with a half note G3 and a half note Bb2.

13

Dm bB F/A C/E F bB

4 2 3

16

F 4 5 bB 3 C 3 F

The musical score for 'The Rose Tree' is presented in a two-staff format. The key signature is one flat (B-flat), and the time signature is 3/4. The score begins with a treble clef and a bass clef. The melody is written in the treble staff, and the accompaniment is in the bass staff. The melody starts with a quarter note F, followed by a quarter note 4, a quarter note 5, and a quarter note bB. This is followed by a triplet of eighth notes (3), a quarter note C, and another triplet of eighth notes (3). The melody ends with a quarter note F. The accompaniment consists of a steady bass line of quarter notes. The score concludes with a double bar line and a sharp sign (#).

19

G

3

G

3

C

3

22

Example 12-22

22

Dsus4

D

C

G

C

25 G D 3 G Em C 3

28 G/B D/#F Em C G/B D/#F

31 Em C G/B D 3 B/#D 3

33 Em add9 Em7/D Am Am/C Csus4 D7 rit.

35 G 8va

SCHINDLER' S LIST

选自2013年专辑《浪漫》&电影《辛德勒的名单》主题曲

[illegible]

21

Am add9

G

C

Musical score for piano, measures 21-23. Measure 21: Am add9 chord, treble clef has a descending eighth-note scale (F#4, E4, D4, C4), bass clef has an ascending eighth-note scale (C3, D3, E3, F#3). Measure 22: G chord, treble clef has a descending eighth-note scale (B4, A4, G4, F#4), bass clef has an ascending eighth-note scale (F#3, G3, A3, B3). Measure 23: C chord, treble clef has a descending eighth-note scale (E5, D5, C5, B4), bass clef has an ascending eighth-note scale (B3, C4, D4, E4).

浪漫永恒

Romantic Love

23 Dm E7 Am add9

25 Dm E7 F E7

27 Dm7 E7 Am add9

29 Dm7 E7/9 E7 Am add9

31 Am

rit.

A piano score for the piece 'Romantic Love'. The score is written for piano (p) and includes a tempo marking 'rit.' (ritardando) at measure 29. The key signature is one flat (B-flat major or D minor). The score is divided into five systems, each with a measure number (23, 25, 27, 29, 31) and a key signature. The first system (measures 23-24) has a key signature of one flat and a tempo marking of 'rit.'. The second system (measures 25-26) has a key signature of one flat. The third system (measures 27-28) has a key signature of one flat. The fourth system (measures 29-30) has a key signature of one flat. The fifth system (measures 31-32) has a key signature of one flat. The score includes various chords and melodic lines for both the right and left hands.