



飞乐鸟 著

美食绘

38种极致美味的色铅笔图绘

美食绘

38种极致美味的色铅笔图绘

飞乐鸟 著



中国水利水电出版社
www.waterpub.com.cn

图书在版编目 (C I P) 数据

美食绘 / 飞乐鸟著. — 北京 : 中国水利水电出版社, 2013. 12
ISBN 978-7-5170-1390-7

I. ①美… II. ①飞… III. ①铅笔画—绘画技法
IV. ①J214.1

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第268342号

书 名 : 美食绘 **38种极致美味的色铅笔图绘**

作 者 : 飞乐鸟 著

出版发行 : 中国水利水电出版社 (北京市海淀区玉渊潭南路 1 号 D 座 100038)

网址 : www.waterpub.com.cn

E-mail: sales@waterpub.com.cn

电话 : (010) 68367658 (发行部)

企 划 : 北京亿卷征图文化传媒有限公司

电话 : (010) 82960410、82960409

E-mail: sales_bookexplorer@163.com

经 售 : 全国各地新华书店和相关出版物销售网点

印 刷 : 北京市雅迪彩色印刷有限公司

规 格 : 185mmx210mm 24开本 7印张 45千字

版 次 : 2013年12月第1版 2013年12月第1次印刷

定 价 : 34.80元

凡购买我社的图书,如有缺页、倒页、脱页的,本社发行部负责调换

版权所有·侵权必究

目录

前言
使用说明

新泽西宽面

24



培根芦笋卷

29



蛋包饭

9



炒辣年糕

34



巧克力蛋糕

14



豆腐杂锅

38



果蔬沙拉

19



韩式拌饭

43





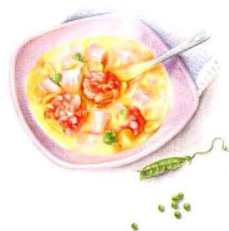
煎三文鱼

48



水果拼

73



三鲜豆腐羹

98

蒸烧卖



53

什锦泡菜



78

煎羊排



102



手握寿司

58



茶碗蒸

83



迷你披萨

107

鲜果冻糕



63

草莓芝士冻



88

蓝莓奶冻



112



华夫饼

68



酸奶戚风蛋糕

93



牛角面包

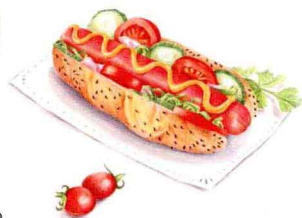
116

棉花糖热可可



121

热狗



142

泰式蛤蜊汤



164

西瓜汁



125

布丁



146

草莓果汁



165

土豆泥蛋糕



129

意面



150

鲜虾盖饭



166

浆果煎饼



133

草莓蛋糕



154

什锦冰淇淋



167

番茄吐司



137

浓汤乌冬面



159

杏仁饼干



168

美食绘

38种极致美味的色铅笔图绘

飞乐鸟 著



中国水利水电出版社
www.waterpub.com.cn

图书在版编目 (C I P) 数据

美食绘 / 飞乐鸟著. — 北京 : 中国水利水电出版社, 2013. 12
ISBN 978-7-5170-1390-7

I. ①美… II. ①飞… III. ①铅笔画—绘画技法
IV. ①J214.1

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第268342号

书 名: 美食绘 38种极致美味的色铅笔图绘

作 者: 飞乐鸟 著

出版发行: 中国水利水电出版社(北京市海淀区玉渊潭南路1号D座 100038)

网址: www.waterpub.com.cn

E-mail: sales@waterpub.com.cn

电话: (010) 68367658(发行部)

企 划: 北京亿卷征图文化传媒有限公司

电话: (010) 82960410、82960409

E-mail: sales_bookexplorer@163.com

经 售: 全国各地新华书店和相关出版物销售网点

印 刷: 北京市雅迪彩色印刷有限公司

规 格: 185mmx210mm 24开本 7印张 45千字

版 次: 2013年12月第1版 2013年12月第1次印刷

定 价: 34.80元

凡购买我社的图书,如有缺页、倒页、脱页的,本社发行部负责调换

版权所有·侵权必究

前言

早起的一碗热腾腾的营养粥，一桌奢华美味的寿司大餐，一碗顺滑爽口的浓汤乌冬面，再来一口香甜的水果布丁……光是想想是不是就让人口水直流呢？这些美食，不光牵动着我们的味蕾，还满足了我们视觉上的享受！这种美好的滋味，不光可以用舌头去记忆，更可以用温柔的色铅笔记录下来。

本书一共收录了38种精致而可口的美食，从甜点到泡菜，从法国大餐到日本料理，应有尽有。用清新的色铅笔绘画来表现，细腻描绘了食物的细节，将它们画得逼真诱人！本书不光告诉你如何用画笔烹飪一桌精致美妙的盛宴，还贴心地介绍了这些美食的制作方法，让你从视觉、味觉上都能大饱口福！

希望大家在阅读完本书后，能画出更多让自己心动的美食来。现在准备好纸和笔吧，各位「小吃货」们，欢迎来到飞乐鸟的美食绘画教室！



使用说明

本书中一共收录了38种诱人的美食。用色铅笔细腻的笔触和柔和的色调来表现食物，让人一看就很有食欲。

美食的基本绘制顺序：

线稿的绘制



色稿的绘制



在上色步骤的讲解中，会针对食物和餐具进行细致的讲解，使读者能够了解它们各自的画法。

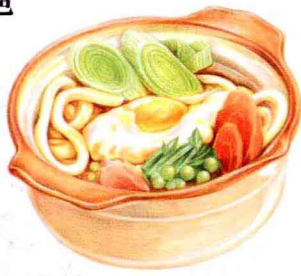
① 食物的上色



对画面中出现的食物的上色进行了讲解和提示。

② 餐具的上色

针对餐具的质感以及颜色进行讲解。



烹饪时间：

20分钟。

葱、豌豆、菠菜。

鸡蛋、胡萝卜、大

配料：

① 将高汤调料包调入水中之后烧开；

② 将豌豆粒、切好的胡萝卜

片和菠菜放入汤中煮熟；

③ 再将乌冬面入锅煮熟；

④ 将蔬菜和面条起锅，再放入切好的葱段和煎好的鸡蛋

就完成了。

主料：

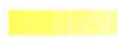
高汤、乌冬面。

浓汤乌冬面

书中美食展示页还增添了菜谱版块，简单地讲解了美食的用材和做法。让大家在学会描绘美食的同时，还能了解它们的烹饪方法，使绘画变得更加有趣！

马可雷诺阿48色色铅笔色表

色标号对应笔头的显示数字。

 01 白色	 75 肉色	 60 草绿
 21 浅黄	 09 紫灰	 61 深绿
 25 柠檬黄	 39 紫红	 63 橄榄绿
 19 中黄	 56 葡萄紫	 27 黄褐
 22 桔黄	 59 紫罗兰	 44 熟褐
 16 橙黄	 57 紫色	 79 黄赭
 18 桔红	 91 蓝紫	 42 赭石
 23 橙色	 58 普蓝	 45 红赭
 46 朱红	 50 群青	 43 红褐
 33 淡红	 55 深蓝	 40 深褐
 31 大红	 77 钴蓝	 73 淡蓝灰
 11 深红	 51 天蓝	 88 浅灰
 38 曙红	 14 浅蓝	 72 蓝灰
 36 玫瑰红	 68 浅绿	 81 灰色
 71 桃红	 62 粉绿	 74 深灰
 70 粉红	 66 绿色	 10 黑色

目录

前言
使用说明

新泽西宽面

24



培根芦笋卷

29



蛋包饭

9



炒辣年糕

34



巧克力蛋糕

14



豆腐杂锅

38



果蔬沙拉

19



韩式拌饭

43





煎三文鱼

48



水果拼

73



三鲜豆腐羹

98

蒸烧卖



53

什锦泡菜



78

煎羊排



102



手握寿司

58



茶碗蒸

83



迷你披萨

107

鲜果冻糕



63

草莓芝士冻



88

蓝莓奶冻



112



华夫饼

68



酸奶戚风蛋糕

93



牛角面包

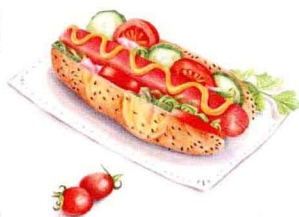
116

棉花糖热可可



121

热狗



142

泰式蛤蜊汤



164

西瓜汁



125

布丁



146

草莓果汁



165

土豆泥蛋糕



129

意面



150

鲜虾盖饭



166

浆果煎饼



133

草莓蛋糕



154

什锦冰淇淋



167

番茄吐司



137

浓汤乌冬面



159

杏仁饼干



168

蛋包饭



主料：

鸡蛋、米饭。

配料：

胡萝卜粒、豌豆粒、玉米粒、火腿、洋葱、色拉油、番茄酱、水淀粉。

烹饪时间：

二十分钟。

烹调方法：

① 在锅中热油，再将洋葱放入煸香；

② 下火腿翻炒，接着放入胡萝卜粒、豌豆粒和玉米粒一起翻炒；

③ 将米饭倒入炒匀，加入番茄酱和少许盐调味，炒匀后盛出；

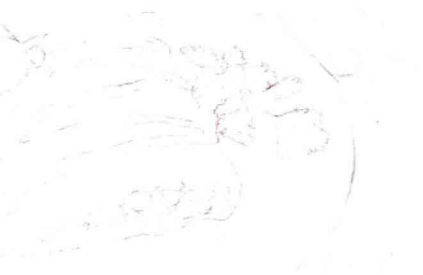
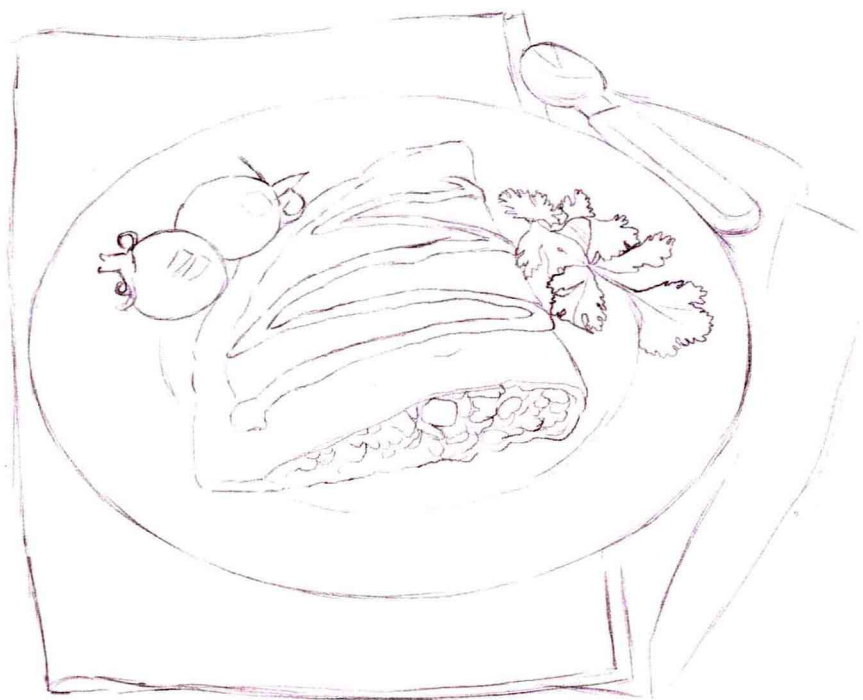
④ 锅洗干净后加一大匙油，倒入蛋液，摊成蛋皮，在蛋皮一侧放上炒好的米饭，再将蛋皮对折，然后在封口处按压粘牢；

⑤ 出锅后再淋上少许番茄酱即可。

※ 描线 ※

画蛋包饭的线稿时，首先要画出餐盘和蛋包饭，可以将蛋包饭设计为切掉一半的形状，这样露出的饭粒使蛋包饭看起来更诱人。然后再画上两颗小番茄和一点香菜。

最后画出一个小勺和两块折叠的餐布，让画面变得更加完整！



* 上色 *

19

23 60

1 蛋包饭切开的地方会露出晶莹的饭粒，先用中黄色随意涂出切面的底色，适当留白表现豌豆和饭粒的形状；再分别用橙色和草绿色涂出胡萝卜粒和豌豆粒的底色；最后再用深绿色和朱红色涂出胡萝卜粒和豌豆粒的暗部，用桔黄色加强饭粒的轮廓，使饭粒显得更有光泽。

19

2 现在来画柔软诱人的蛋皮，先用中黄色的大笔触均匀涂抹出蛋皮的底色，并将番茄酱的地方留白出来。

22

4 最后用橙黄色的小色块画出蛋皮表面的焦痕，下笔的力度要轻，不然焦痕会画得太过火，显得不自然。

16

3 将桔黄色铅笔削尖，用细腻的笔触画出蛋皮的质感以强调边缘，将蛋包饭的立体感渐渐展现出来。