

问号小侦探

# 鲨鱼岛历险记

## Insel der Haie

(德) 鲍里斯·菲佛

译者 蔡钦琰

南京出版传媒集团

南京出版社

问号小子在行动

Wenhao Xiaozai  
Zai Xingdong

- ★ 销量2000万册，全套200余种
- ★ 百科全书式少儿侦探系列小说
- ★ 12年稳居世界畅销少儿图书榜
- ★ 全球同步热卖中



问号小侦探

# 鲨鱼岛历险记

(德) 鲍里斯·菲佛

译者 蔡钦琰

智文  
ZHIWENTIANXIA

南京出版传媒集团  
南京出版社

???

问号小子在行动

Wenhao Xiaozai  
Zai Xingdong



图书在版编目(CIP)数据

鲨鱼岛历险记 / (德) 菲佛著; 蔡钦琰译. —南京:  
南京出版社, 2013  
(问号小侦探)  
ISBN 978-7-5533-0254-6

I. ①鲨… II. ①菲… ②蔡… III. ①儿童文学—偵  
探小说—德国—现代 IV. ①I516.84

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 127999 号  
版权登记证号 图字:10-2013-221 号

Title of the original edition:

Insel der Haie(Vol. 41), by Boris Pfeiffer, ISBN 978-3-440-11549-7

Illustrated by Kim Schmidt

Copyright © 2009 by Franckh-Kosmos Verlags-GmbH & Co. KG, Stuttgart

Chinese language edition arranged through HERCULES Business & Culture GmbH,  
Germany

书 名: 鲨鱼岛历险记

丛 书 名: 问号小侦探

作 者: [德]鲍里斯·菲佛

内文插图: [德]金·施密特

策 划 人: 吴文智

译 者: 蔡钦琰

出版发行: 南京出版传媒集团

南京出版社

社址: 南京市老虎桥 18-1 号

网址: <http://www.njcs.com>

电子信箱: [njcs1988@163.com](mailto:njcs1988@163.com)

联系电话: 025-83283871, 83283864(营销) 025-83283883(编务)

邮编: 210018

淘宝网店: <http://njpress.taobao.com>

出 版 人: 朱同芳

责任编辑: 谢 微 潘珂

特约编辑: 刘 娟

装帧设计: 陈泽新

封面制作: 周大林

责任印制: 杨福彬

印 刷: 南京新洲印刷有限公司

开 本: 787×1092 毫米 1/32

印 张: 4.5

插 页: 4

字 数: 50 千

版 次: 2013 年 7 月第 1 版

印 次: 2013 年 7 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-5533-0254-6

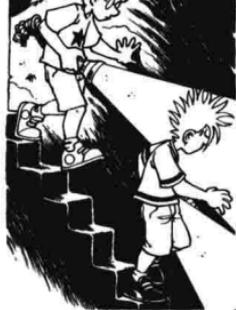
定 价: 12.80 元

营销分类: 儿童文学

# 目录



看守海盗岛	001
鲨鱼岛	010
电影道具	017
糟糕的意外	026
警报！有鲨鱼！	032
不可思议，但千真万确	039
螳螂捕蝉，黄雀在后	045
潜入海底	050
芝麻开门	057



- 黑暗楼梯 065  
下到深处 071  
白纸黑字 078  
北是南，南是北 084  
海盗保罗的秘密 090  
摇摇欲坠 101  
南北回归 109  
海盗的尊严 118  
好戏开始 126

## 看守海盗岛

“真正的海盗岛？我们还要去看守？”鲍勃·安德鲁吃惊地瞪大了双眼，“你说真的吗，彼得？”

彼得·肖恩点了点头。在玛蒂婶婶家，三个小问号站在厨房门前的走道上。彼得接到他爸爸打来电话的那会儿，他们正在把玛蒂婶婶最拿手的樱桃蛋糕给消灭光。

“是真的！当然啦，不是真有海盗。不过我爸爸这次负责的绝对是真正的海盗电影。”

三个小问号的头领佳斯特·约纳激动得跳了起来。彼得的爸爸是电影特效师，三个小问号经常能看到许多好玩刺激的东西，但要看守一座海盗岛，这可还是头一回啊！

“伙伴们！”佳斯特兴奋极了，“说不定最后我们也能在电影里扮演什么角色呢！比如，彼得可以演一具骷髅，因为他越来越瘦啦！”壮实的佳斯特用力地吸紧肚皮，缩起两腮，踮起脚尖，晃动着手臂，一只眼睛紧闭着。“嗨！”他大声地喘了几口气，“我是彼得·肖恩，鲨鱼岛上的独眼看守人。不管是死人还是活人，没人过得了我这一关！”

“嘿嘿，”彼得嘲笑道，“别白费力气啦，佳斯特，像我这种苗条又健美的身材你永远别想有！”



鲍勃在一旁乐得咯咯直笑。“鲨鱼岛？”他问道，“我没听错吧？”

“我爸爸还没告诉我呢。”彼得嘀咕道，“你是怎么知道的，佳斯特？”

爱表演的佳斯特·约纳立马又变回平日里爱开玩笑的十岁胖小子。他耸了耸肩说：“根据你对这座岛所有的描述——很小，能一览无余，离海岸又不太远——就只可能是加州最著名的

海盗岛——鲨鱼岛了。”

“那这些你又是从哪里知道的呢？”彼得举起手问道。

佳斯特顿时瞪大了双眼。“我是怎么知道的？彼得，这叫什么问题啊！我当然是从书上看来。不过我得承认，我自己对这座岛可不熟。在我们海岸前边一座据说很小的岛上，有一个海盗失踪了，一同下落不明的还有他的海盗船‘欧若拉’号。等一下！”

说着他跑向雨棚底下的一个货架，平时它就放在废料场门口的栅栏边上。佳斯特在一堆旧娃娃和塑料玩具中间认真地翻找起来。这个废料场是他叔叔提图的。自从佳斯特的父母在一次意外中去世之后，他就和叔叔婶婶住在一起。这些年来，“提图·约纳的旧货中心”就是佳斯特在这个加州海滨小城落基镇里真正的充满爱的家。

“就是这本！”他大叫一声，从一堆旧杂志里得意洋洋地抽出一本。

“你该不会把这里所有的杂志都背下来了  
吧？”鲍勃吃惊地问。

“当然不是，也没这个必要。但只要是我读过一遍的，我都知道在哪儿能找到。”佳斯特自豪地回答，“这就是过目不忘的好处。当然啦，这个本领我早就有了，恐怕你们还没发现吧。什么东西我只要看上一眼，之后总能想起来。”

“上面都说了些什么？”彼得有点激动地打断他。佳斯特经常这样，一提起自己的高智商或者特异功能就没完，有时候挺让人不耐烦。

“就是我刚刚说过的啊。”佳斯特回答。他把杂志递给彼得，好像真的已经把上面所说的都背下来了。“鲨鱼岛是海盗皮姆·保罗可能藏身的几个岛屿之一。早在十八世纪初，他就失踪了。据说，他手里有传说中卡拉菲娅女王的宝藏。”



彼得大笑着打断了他。“女王卡拉菲娅·佳斯特，这回你可搞错啦。你刚刚没认真听我说吗？要是没有，现在请用你那过耳不忘的耳朵好好听着吧！那座岛可没大到能藏什么海盗。它很小很小！我们只需要在那里住上一晚，和我爸爸一起看管设备就行啦。因为临时有一段戏要重拍，电影剧组的人回好莱坞的摄影棚去了。时间很短，

所以他们不想把设备都带走。于是我爸爸打算留下，还问导演能不能邀请我们也一起去。导演

同意啦。”彼得笑着说。

“不过话说回来，这位卡拉菲娅女王究竟是谁啊？”鲍勃很想知道。

佳斯特耸了耸肩。“这个我也不知道。我想她应该是个传说中的人物，但海盗们都在找她。据说，在她统治的王国里，金子能汇成海洋。”

彼得摇摇头。“我们要去的岛肯定不是你说的什么鲨鱼岛！如果要真是，剧组里的人早就把宝藏踩烂了。你们又不是不知道，只要是他们去过的地方，以后就连根草都长不出了。”

鲍勃伸了伸懒腰。“也对啊，人们都这么说。千万别把你的房子租给拍电影的人，不然最后还你的时候，就只剩下木头桩子了。”他笑着看看佳斯特，“不过，这个海盗皮姆·保罗对我们来说，也不重要。这样的宝藏肯定有成千上万的人在找。重要的是，我们能和彼得的爸爸一起度过一个很棒的夜晚。游泳、潜水……肖恩先生会给我

们讲一连串紧张刺激的电影故事！说不定他还会给我们看很多电影道具呢！”

“我可没说我不同意去。”佳斯特说，“我只是刚好想起我看到的这个故事。”

彼得笑着说：“对，还是从一本五十年前的破烂杂志里看来的！”他“啪”地合上杂志，站起身。“反正都是瞎扯。好啦，伙计们，我怎么和我爸爸说，咱们去还是不去？”

三个小问号你看看我，我看看你。接着，三声“去”就响彻废料场了，连玛蒂婶婶都从厨房门口伸出头来。“是樱桃蛋糕吃完了吗？”她喊道，“你们还要再来点儿吗？”

佳斯特笑着对她喊道：“对，玛蒂婶婶！最好再来一块儿让我带上。要是你允许，接下来两天，我们就要和彼得的爸爸一块儿在孤岛上过啦。”



## ??问号小百科

为了工作，电影剧组要回好莱坞，把彼得爸爸和三个小侦探留下来看管设备。电影剧组是干什么的？和拍电影有什么关系呢？

电影是一门根据“视觉暂留”原理，运用照相手段把外界事物的影像摄录在胶片上，通过放映在银幕上造成活动影像以表现一定内容的技术。

而电影剧组则是制作电影的工作人员的统称，包括出品人、导演、监制、演员、剧务、布景师、灯光师、造型师、化妆师、特技人员、剪辑人员、后期处理人员等，在有声电影技术被开发出来之后，还增加了作曲、配音等与声效相关的工作人员。在拍摄电影的过程中，剧组必须既有分工又有合作，团结一心的同时，又必须严格关注每个人自身工作的细节。拍电影可以说是当今最复杂的艺术工程。

## 鲨鱼岛

三个小问号到达小岛时，电影剧组的工作人员们已经离开了。彼得的爸爸开了一艘摩托艇，带着他们从岸边出发，先浏览一下小岛的全貌。

“这座岛可真小啊。”佳斯特惊讶地说。其实用不了五分钟就能环岛一周。岛的形状像一只大胖梨。岛的一边，太平洋的海水拍打在小小的

礁石滩上，上面铺满了一层层的贝壳。岛中央竖立着一个小小的岩石堆，它的右边是电影剧组搭建的海盗村。

“我们能从这儿踩着贝壳上岸吗？”鲍勃问。

彼得的爸爸摇了摇头。“岛这一边的沙滩很危险。”他解释说，“有些贝壳特别锋利，石头也很滑。最近剧组里就有人被贝壳给划伤了。我们从岛的另一边上岸，就是梨子瘦点儿的那部分。”

佳斯特笑着说：“我刚刚还在想该怎么形容这座岛的形状。它是很像一只梨，但也可以说它像一个骷髅头，你们不觉得吗？岛中央的石堆是鼻子——虽然骷髅头肯定没有鼻子。”

“那它就不像骷髅头了，倒像个人脑袋。”彼得说，“这样更贴切。”

“对！”佳斯特嘿嘿一笑，“不过骷髅头更符合海盗的故事。”

彼得的爸爸开着摩托艇继续向前。离开礁

