



鄧高林教授七十華誕

紀念文集

王 嘉 ◎ 主 編



安徽師範大學出版社

鄧喬彬教授七十華誕

DENG QIAOBIN JIAOSHOU QISHI HUADAN JINIAN WENJI

紀念文集

主 编 ◎ 王 嘉

副主编 ◎ 夏令伟 刘兴晖



安徽师范大学出版社

责任编辑：潘 安 祝凤霞 何章艳

装帧设计：丁奕奕

图书在版编目（CIP）数据

邓乔彬教授七十华诞纪念文集/王嘉主编. —芜湖：安徽师范大学出版社，2013. 9

ISBN 978 - 7 - 5676 - 0845 - 0

I. ①邓… II. ①王… III. ①邓乔彬—纪念文集 ②古典文学—文学研究—中国—文集
IV. ①K825. 6 - 53 ②I206. 2 - 53

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2013）第 174272 号

邓乔彬教授七十华诞纪念文集

王 嘉 主 编

出版发行：安徽师范大学出版社

芜湖市九华南路 189 号安徽师范大学花津校区 邮政编码：241002

网 址：<http://www.ahnupress.com/>

发 行 部：0553 - 3883578 5910327 5910310（传真） E-mail: asdcbsfxb@126.com

经 销：全国新华书店

印 刷：安徽芜湖新华印务有限责任公司

版 次：2013 年 9 月第 1 版

印 次：2013 年 9 月第 1 次印刷

规 格：787 × 1092 1/16

印 张：34.5 彩 插：6

字 数：748 千

书 号：ISBN 978 - 7 - 5676 - 0845 - 0

定 价：69.00 元（平装） 79.00（精装）

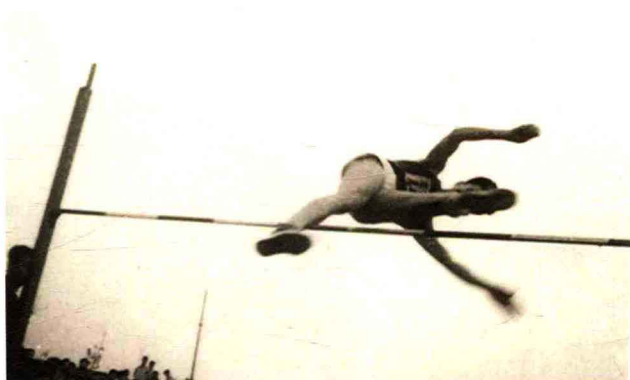
凡安徽师范大学出版社版图书有缺漏页、残破等质量问题，本社负责调换。



2004 年 12 月，广州



1962 年，高中毕业照



1963 年，复旦大学田径场，获五高校跳高冠军



1967 年，华东师大第一学生宿舍



1968 年，本科毕业照



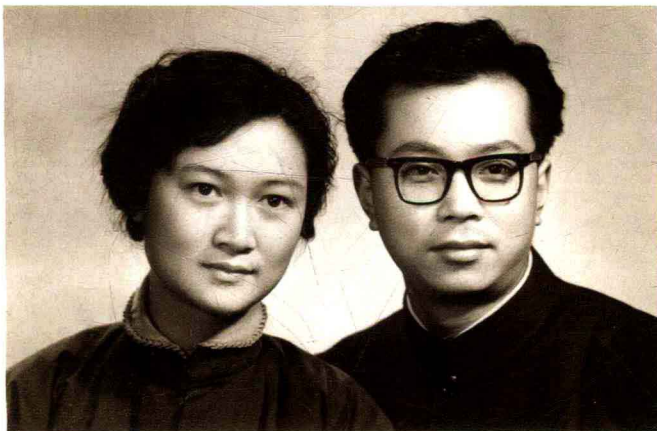
1969 年，南通东方红军垦农场



1971 年 5 月，上海浦东公园，与姐妹弟



1973 年夏，兰州



1974 年初，结婚照



1975 年，为创作话剧《斗鳄鱼》设计之布景图



1980 年，杭州西湖



1981 年，与许金榜（左）、高建中（中）



1986 年夏



1987 年 4 月，于浙江千岛湖



1987 年，姐玲斯，妹苏斯、茹斯，妻李芹



1988 年 5 月，与李芹



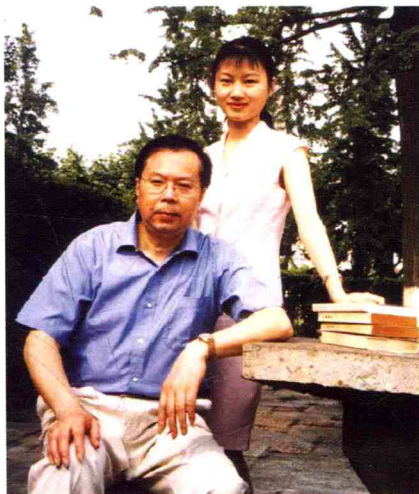
20 世纪 90 年代初，华东师大，大学同学（本人前左二）



1997 年 3 月，武夷九曲



1998 年 11 月，家中庆生，与赵晓岚



1999 年夏，华东师大，与杨雨



1999 年春，杭州玉泉



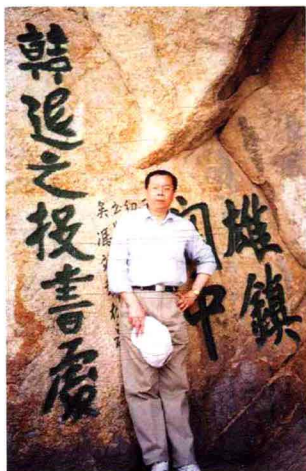
1999 年清明，与父亲、姐妹及家人于南汇二妹家



1999 年春，杭州



2000 年初夏，与杨柏岭



2000 年 5 月，華山



2000 年 9 月，蘇州靈岩山



2000 年 11 月，鎮江北固樓



2001 年 4 月，與彭國忠



2001 年 11 月，武當山



2002 年 6 月，開封



2003 年 1 月，暨南大學



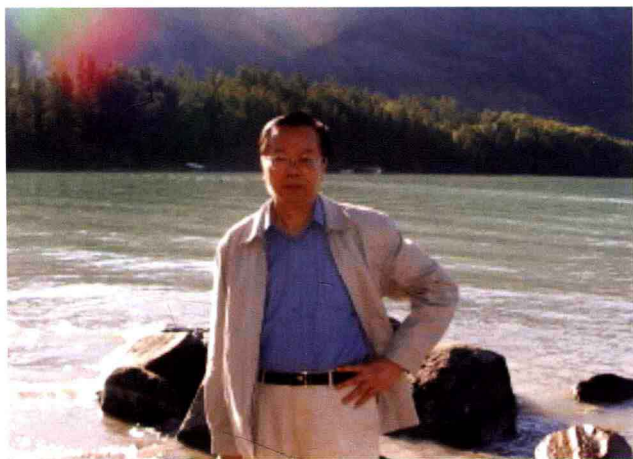
2002 年春，张家界



2003 年 10 月，与马兴荣师



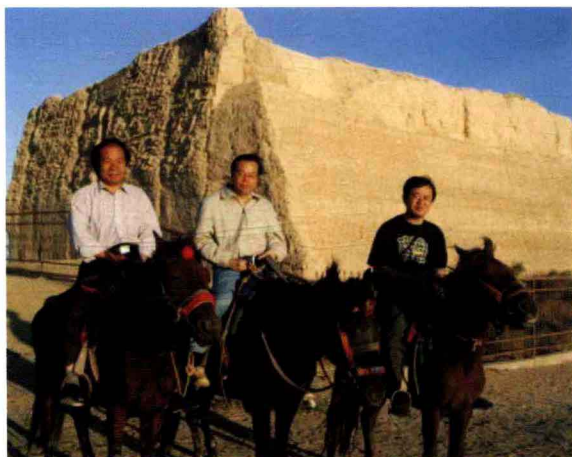
2004 年 5 月，与金国正、吴思增、陈福升、仲冬梅、王毅、汪涤、何平华、胡炜



2004 年 8 月，新疆喀纳斯湖



2004 年 10 月，清东陵



2004 年 8 月，玉门关，左赵维江，右韩雪



2005 年 10 月，成都武侯祠



2005 年 9 月，严子陵钓台



2005 年，门下诸生，左起：高翠元、张远秀、周韬、
王晓霞、张秋娟、官洪涛、韦升、昌庆志



2006 年 1 月，开平碉楼



2006 年 6 月，黄果树瀑布



2006 年 11 月，天柱山



2006 年



2007 年，前左一张秋娟、左二周韬、左五昌庆志，后自左至右：张志宁、王晓东、王蓓蓓、陈永娟、王腾飞、陈建穰、官洪涛、夏令伟



2007 年初，与王晓东、夏令伟



2008 年清明，中山詹园

方智范 邓乔彬 周圣伟 高建中著



中国词学批评史

威為賢才，觀漢之文，
玉乳之泉，枕石雲陽之
林間，秦主母之蟠桃，
仙李永佑，周基堂中士
之壽，飲盛聖代來至嘉
之時，昔而觀龍一人之
天馬，來於大宛，景星日
而千鳥集，既通無異，
是以驚青牛而度西關，
唯願蓬源流，漢河，
管地坤而不老，通達天

豪放词萃



第三届中国书画函授大学

中国绘画思想史

邓乔彬 著

中国绘画思想史

邓乔彬 著



廣州人民出版社



廣州人民出版社

绝妙好词译注

上海古籍出版社

邓乔彬 彭国忠 刘荣平 撰



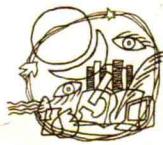
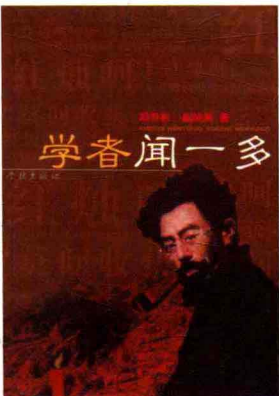
邓乔彬 著

宋代绘画研究

廣州人民出版社

学者闻一多

邓乔彬 著



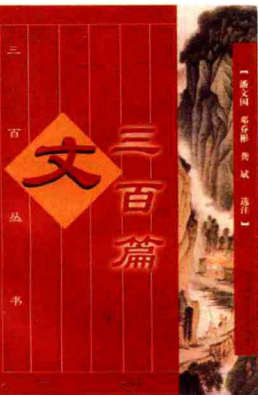
11 华东师范大学中国语言文学系出版基金

吴梅研究

邓乔彬 著

文

三百篇



目 录

一 自传与年谱	1
自 传	3
自订年谱	7
二 新诗与旧体	99
夕拾集	101
往日心迹	102
时代留痕	128
廿年习旧	140
红路足印	158
卅载存篇	170
壬辰新稿	198
敝帚集	244
三 论著目录	255
著 作	257
选注、点校	258
工具书、教材	259
其 他	260
论文目录	261
四 回忆与祝贺	271
本师邓教授七十寿序	273
那些如坐春风的日子	274
为先生寿	282
门隔花深梦旧游	287
有关明湖的二三记忆	291
贺邓师文集出版	296
十载从游记师恩	298
老师为我改文章	303

邓门求学二三事	305
邓师著作结集出版感言	307
临风闻道——“20 世纪古代文学学术史”闻学录	309
深美闳约之境	313
春天里的念想	317
学者、长者与诗者——记天台山从游邓师的二三事	319
五 论文与书评	323
《韵语阳秋》与江西诗派的理论与创作	325
《搜神记》中的亭馆与侠客	336
喑哑的罪人——关于李清照讼夫案	343
《乐记》：宋代词学批评的纲领	349
词学阐释的三条路径：意内言外、意内音外、音内言外	366
不立一法 不舍一法——从文人画的发展看古代审美文化的当代传承	376
张惠言的词学史地位及其《茗柯词》之价值	387
面向实践的美学——中国古代的诗画比较	401
风流如晋代——陈子龙的名士观和前期诗风	411
废名新诗观念与晚唐诗词	417
论明代“俳谐”观与“笑”论的深化	436
民国学者心态研究：人生与学术的“互证”——以朱自清为例	447
王士禛《衍波词》叙论	464
江南渔隐与元代吴镇渔父词画	477
清：厉鹗人格与审美的双重追求	489
谢章铤词的月、酒、梦意象探析	494
四库馆臣之词学观	505
张景祁词对清词题材的开拓与提高	516
《海绡说词》之“说词”部分的词法探析	522
宫廷文化与词——读《唐宋词艺术发展史》一得	534
邓师新著《唐宋词艺术发展史》简评	537
简评《中国绘画思想史》	541
六 同门通讯录	543
后 记	549

—

自传与年谱

