

适合小学低年级阅读



我只能是个小孩子吗

儿童文学

小学生分级读本
XIAOXUESHENG FENJI DUBEN

朱自强
编著



全国百佳图书出版单位
时代出版传媒股份有限公司
安徽少年儿童出版社

小学生分级读本

儿童文学

朱自强
编著

我只能是个小孩子吗



APOTIME
时代出版

时代出版传媒股份有限公司
安徽少年儿童出版社

图书在版编目(CIP)数据

儿童文学小学生分级读本·我只能是个小孩子吗 / 朱自强编著. —合肥:安徽少年儿童出版社, 2014.2
ISBN 978-7-5397-6742-0

I. ①儿… II. ①朱… III. ①阅读课—小学—课外读物
IV. ①G624.233

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 156292 号

ERTONG WENXUE XIAOXUESHENG FENJI DUBEN WO ZHINENG SHI GE XIAO HAIZI MA

儿童文学小学生分级读本·我只能是个小孩子吗

朱自强 编著

出版人:张克文 策划:姚巍 责任编辑:姚巍
责任校对:王媛媛 装帧设计:大米原创·工作空间 责任印制:田航
出版发行:时代出版传媒股份有限公司 <http://www.press-mart.com>

安徽少年儿童出版社 E-mail:ahse@yahoo.cn

新浪官方微博:<http://weibo.com/ahsecbs>

腾讯官方微博:<http://t.qq.com/anhuisaonianer> (QQ:2202426653)

(安徽省合肥市翡翠路 1118 号出版传媒广场 邮政编码:230071)

市场营销部电话:(0551)63533521(办公室) 63533531(传真)

(如发现印装质量问题,影响阅读,请与本社市场营销部联系调换)

印制:合肥华星印务有限责任公司

开本:635mm × 900mm 1/16 印张:10 字数:91 千字

版次:2014 年 2 月第 1 版 2014 年 2 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5397-6742-0

定价:12.00 元

版权所有,侵权必究



编者的话

本着与小学语文教学形成互动,通过课外语文的阅读,进一步激活和促进课堂语文学习,使学习效果达到优化这一目的,我编著了“儿童文学小学生分级读本”。

编写读本之前,我对小学语文教育进行了较为深入的研究,已经完成了教育部的一个小学语文教育研究项目,作为这一研究项目成果的学术专著《小学语文文学教育》已经出版,在读者中反响较好。我还曾经为国家级小学、中学语文教师培训班主讲了《儿童文学与语文教育》《儿童文化与语文教育》等课程。我在国内外从事了二十多年儿童文学研究,熟知经典、优秀的儿童文学作品,而儿童文学正是小学语文教育的主体资源。在这些研究的基础上,我在相关著作和论文中都主张小学语文教育要贯彻趣味化和感性化的教育教学方法。“儿童文学小学生分级读本”的编著工作,正是依照这一理念进行运作的。

教育方法当以兴趣为本,这是教育理念所认定的一项原则。皮亚杰的学习认知理论指出,完整的思想活动必须遵循的第一个次序就是“求知兴趣的唤起”。讲述缺乏趣味性的教材,是无法采用趣味性的教学方法的,从而也是难以唤起学生求知的兴趣的。课外阅读与课堂阅读的性质又不同,它具有自发性、自主性,课外读本所选入的文章如果不能引起小学生的兴趣,阅读效果就无从谈起。因此,我在编选读本时,始终把能够引起学生兴趣作为最重要的标准和原则。

儿童是语文教育的主体,因此,对儿童的研究是所有语文教育者首先要做到位的。那么,小学儿童语文学能力的特征是什么?我认为长于感受、感悟,但短于理性分析,这就是小学儿童语文学习的基本特征。因此,小学语文教育教学应该摒弃抽象、概念的理念化方法,而采取形象、具体、直观、整体的感性化方法。

为了通过“儿童文学小学生分级读本”的阅读,真正提高小学生语文学习的能力,在“儿童文学小学生分级读本”的“互动阅读”中,我特别重视引领小学生的感受、感悟等感性能力向理性能力过渡和发展这一问题。我采用的基本方法是设计各种各样的评论,让孩子选

择,以此来引导、激发孩子的阅读感觉,使孩子的阅读感受清晰化、条理化。编著者首先要对文章有细腻、敏锐的感受力,在感受的基础上,凭着健全的价值观,运用文体、语言等方面的学识,到达理性分析、认识的层面。从感性到理性,这个过程编著者自己必须实实在在地先走一遭,这样才会对儿童读者把感性经验生发为理性认识有所帮助。即编著者不仅要体验在先,还要分析、评论在先,解答问题在先,而不能把需要运用专业知识和复杂的理性分析才能解答的问题,抛给儿童,一走了之。我以为,“儿童文学小学生分级读本”在这方面做出了有益的探索。

关于“分级”的问题,我质疑有的语文教育专家所谓编写教材、编写读本没有规律的说法。我在《小学语文教材七人谈》中说:“教材编写还是有一些内在逻辑的。比如,对我来说,小学一年级,童谣一定是先于童诗来学习的,童谣是口语的东西、韵律更强的东西,它一定要先于童诗来学习。在小学阶段,故事一定要先于小说和传记来学习,说明文一定先于论说文学习。所以,在小学阶段,我讲编写教材还是有一定文体上的层阶的。”在分级操作上,虽然不能细化到这个月和下个月的变化,但是这一年和下一年之间,低年级、中年级、高年级之间,还是会呈现出一些阅读层级的区别。这些区别是怎么来的?是人为地、随意地规定出来的吗?不是。它是根据儿童的语言、心理的发展状态和水平,根据他们日常阅读的需求、喜好而推测出来的规律。发现这些规律,很可能会使儿童的阅读收到更好的效果。

推测出这个大致顺序、规律,除了对儿童的语言、心理发展状态要有了解,对儿童的阅读状况要有了解,还要了解文学的语言类型,熟知儿童文学的各种文体。我说“文学教育即语言教育”,就是这个意思。我倡导小学语文教育的儿童文学化,也与此相关。

希望“儿童文学小学生分级读本”能够给孩子们的学习带来切实的帮助,希望“儿童文学小学生分级读本”给童年的学习生活带来有深度的快乐。



目录

Contents



我和鹅 /1

乐呵呵 /2

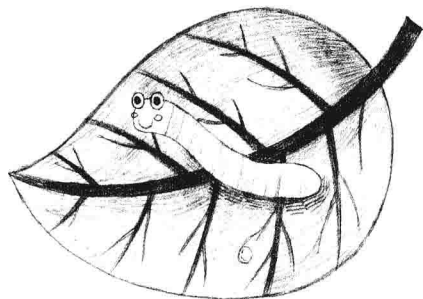
手拉手 /3

大家走路不一样 /4

蒲公英 /5

七星瓢虫 /6

大南瓜 /7



小鸵鸟 /9

小胖孩儿 /10

刺猬找朋友 /12

好孩子 /14

知了 /16

小蝌蚪 /18

新年到 /20

蝴蝶 /21

水蜜桃 /22

小姑娘 /23

手搭手 /25

老猫摘桃 /26

小白兔 /28

萝卜 /29



两个瓜 /30

孪生姐妹 /32

雨点儿 /33

萤火虫 /34

种南瓜 /36

p b q d 模样像 /38

哥哥妹妹在一起 /40



有趣的四声调 /41

春天 /42

夏日 /44

关于夏天的对话 /47

秋天 /49

如果我是一片雪花 /51

春天的草原 /54



小河流过我门前 /55

泉水 /57

点 /60

小树 /62

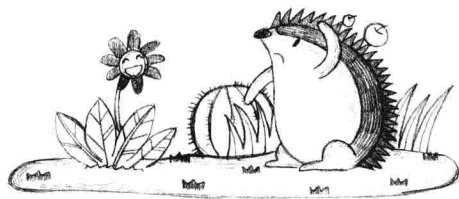
古朗月行 /64

月亮船 /65

月亮 /67



天亮了 /69
 再见,太阳 /71
 下雨 /73
 追影子 /75
 咬树影 /76
 问答歌 /78



比耳朵 /80
 什么尖尖上天 /82
 小雨点 /86
 妹妹的红雨鞋 /88
 雨娃 /90
 宝贝箱子 /92

大萝卜 /95
 小鸟找事做 /99
 妈妈的菜篮子 /103
 虎助的尾巴 /106
 钟走得太快了 /109
 雪地上的脚印 /111
 小鸭画画 /113
 我只能是个小孩子吗 /115
 大雪 /118





雪人 /120

暴风雪 /122

十二月菜 /125



一园青菜成了精 /127

小鼠当家(一) /129

小鼠当家(二) /131

小鼠当家(三) /135

家 /138

鞋 /141

退休的鞋子 /143

江南 /145

春歌 /146

敕勒歌 /147

渔歌子 /148





wǒ hé é
我 和 鹅 (有改动)

wǒ shì wǒ é shì é
我是我，鹅是鹅，
wǒ bù shì é é bù shì wǒ
我不是鹅，鹅不是我。
é dù è wǒ wèi é
鹅肚饿，我喂鹅，
é pà è wǒ qīn é
鹅怕饿，我亲鹅。



liàn yī liàn
练一练

bǎ fēn bié tián xiě zài kuò hào nèi

把a、o、e分别填写在括号内。

我 —— () 鹅 —— () 怕 —— ()

我只能是个小孩子吗……



lè hē hē
乐 呵 呵

朱自强

gē ge yǒu zhī dà gōng jī
哥哥有只大公鸡，
dì dì yǒu zhī xiǎo bái gē
弟弟有只小白鸽。
gū gū gū wō wō wō
咕咕咕，喔喔喔，
mā ma tīng le lè hē hē
妈妈听了乐呵呵。



liàn yī liàn
练一练

bǎ fēn bié tián xiě zài kuò hào nèi
把a、o、e分别填写在括号内。

呵——() 妈——() 喔——()



ERTONG WENXUE XIAOXUESHENG
FENJI DUBEN

shǒu lā shǒu
手 拉 手 (有改动)

mā ma zǒu wǒ yě zǒu
妈妈走，我也走，
wǒ hé mā ma shǒu lā shǒu
我和妈妈手拉手。
dōng kàn kan xī chǒu chou
东看看，西瞅瞅，
màn màn zǒu dào mǎ lù kǒu
慢慢走到马路口。
hóng dēng liàng tíng yī tíng
红灯亮，停一停，
lǜ dēng liàng dà bù zǒu
绿灯亮，大步走。



liàn yī liàn
练一练

bǎ fēn bié tián xiě zài kuò hào nèi
把i、u、ü分别填写在括号内。

西 —— () 路 —— () 绿 —— ()



我只能是个小孩子吗

……





dà jiā zǒu lù bù yī yàng 大家走路不一样

朱自强

yú er zǒu lù yóu yóu yóu
鱼儿走路游游游，
dài shǔ zǒu lù tiào tiào tiào
袋鼠走路跳跳跳，
yā zi zǒu lù bǎi bǎi bǎi
鸭子走路摆摆摆，
yún er zǒu lù piāo piāo piāo
云儿走路飘飘飘。



liàn yī liàn
练一练

bǎ fēn bié tián xiě zài kuò hào nèi
把i、u、ü分别填写在括号内。

路——() 一——() 鱼——()





ERTONG WENXUE XIAOXUESHENG
FENJI DUBEN

pú gōng yīng
蒲 公 英

吴城

cǎo dì shàng fēng er chuī
草地上，风儿吹，
pú gōng yīng dǎ kē shuì
蒲公英，打瞌睡，
mèng jiàn huái lǐ xiǎo bǎo bao
梦见怀里小宝宝，
biàn chéng sǎn bīng mǎn tiān fēi
变成伞兵满天飞。



liàn yī liàn
练一练

bǎ fēn bié tián xiě zài kuò hào nèi
把b、p、m、f分别填写在括号内。

蒲 —— () 梦 —— ()

宝 —— () 风 —— ()



我只能是个小孩子吗
……





qī xīng piáo chóng
七星瓢虫 (有改动)

shēn tǐ bàn yuán xíng
身体半圆形，
bèi shàng qī kē xīng
背上七颗星，
fēi lái zhuō yá chóng
飞来捉蚜虫，
mián táo er xiào yíng yíng
棉桃儿笑盈盈。



liàn yī liàn
练一练

bǎ fēn bié tián xiě zài kuò hào nèi
把b、p、m、f分别填写在括号内。

瓢 —— () 棉 —— ()
飞 —— () 半 —— ()

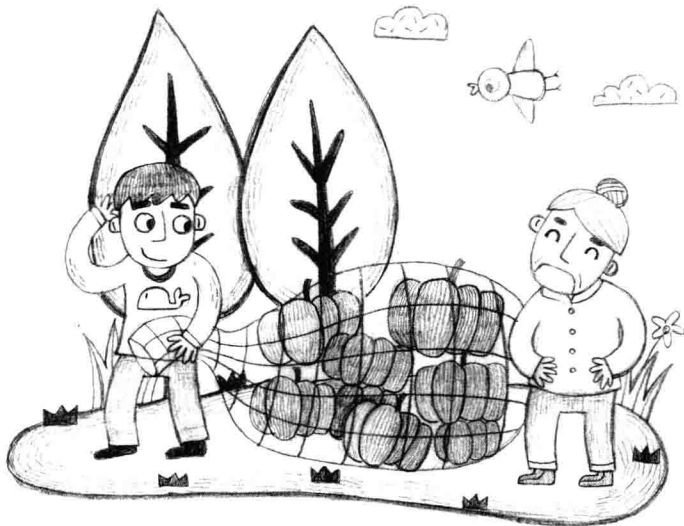




ERTONG WENXUE XIAOXUESHENG
FENJI DUBEN

dà nán guā
大 南 瓜

lǎo nǚ nai shōu nán guā
老 奶 奶 , 收 南 瓜 ,
nán guā tián nán guā dà
南 瓜 甜 , 南 瓜 大 ,
ná bù dòng bào bù xià
拿 不 动 , 抱 不 下 ,



我只能是个小孩子吗

……





lái le lā chē xiǎo wá wa

来了拉车小娃娃。

dà nán guā chē shàng zhuāng

大南瓜，车上装，

yī lā lā dào nǎi nai jiā

一拉拉到奶奶家。



liàn yī liàn

练一练

bǎ

fēn bié tián xiě zài kuò hào nèi

把d、t、n、l分别填写在括号内。

南 —— () 大 —— ()

甜 —— () 老 —— ()

