

经教育部全国中小学教材审定委员会1999年审查通过(试用)

九年义务教育六年制小学教科书

音乐

第十册

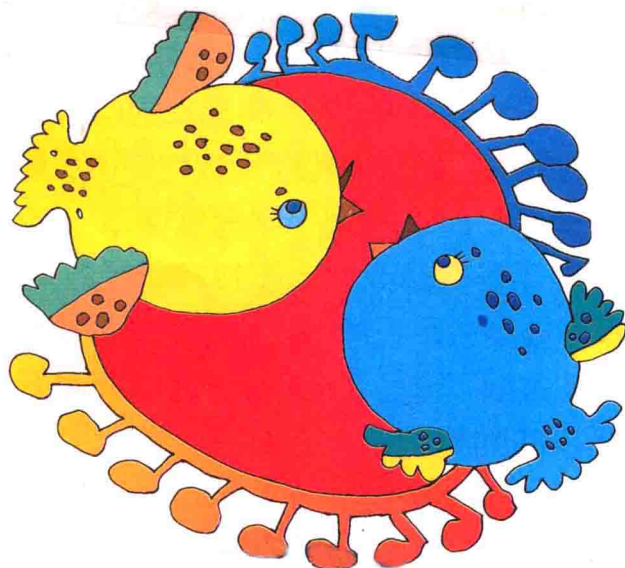


北方妇女儿童出版社

九年义务教育六年制小学教科书

音乐

第十册

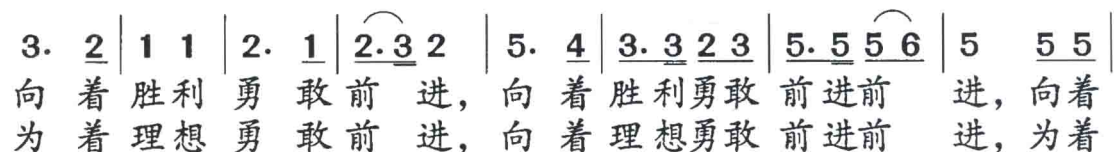
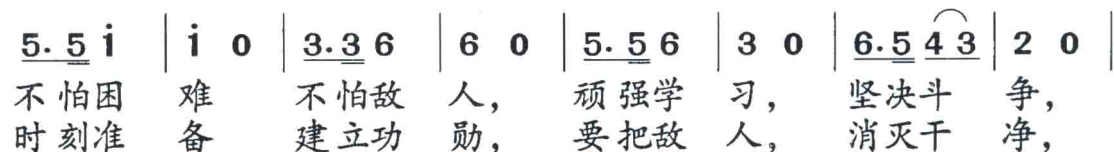
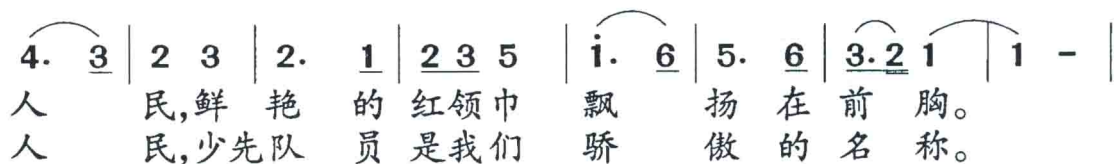
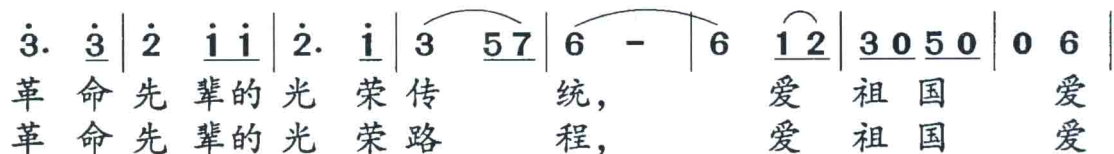
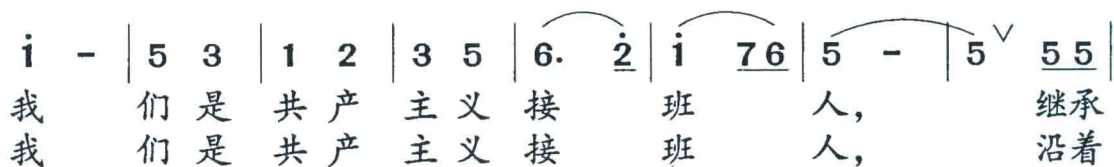


北方妇女儿童出版社

中国少年先锋队队歌

1=B $\frac{2}{4}$
精神饱满

周郁辉 词
寄 明 曲



前 言

吉林省编小学音乐教材，是以《九年义务教育全日制小学音乐教学大纲》为依据，以培养音乐审美能力，加强国民素质教育为指导思想，在参照中外音乐教育思想及教材的基础上编写的。本教材在强调民族性、思想性、音乐性、艺术性、科学性的前提下，力图使其具有浓郁的地方性，鲜明的实践性与灵活的适用性。

根据九年义务教育培养目标和我国音乐文化的现状，本教材以简谱教学为主，从四年级（第七册）开始增加了五线谱基本知识教学，使学生“简线”兼明，全面领会。

小学六年制教材共分12册，每册设“唱歌”、“识谱知识”或“器乐知识”、“听想唱做”、“欣赏”（含低年级“唱游”和中高年级“器乐教学”专栏）等栏目。除低年级（1-4册）按课编写外，中高年级（5-12册）均按单元编写，为教师灵活地选取和使用教材提供了便利条件。

本教材是在1994年省编小学音乐课本（试用）基础上，经过实验与多次修改后，于1999年经教育部全国中小学教材审定委员会审查通过。新版本已根据教育部2000年制定的新“大纲”进行了修正，于2000年秋开始试用。诚望广大音乐教师和有识之士对教材提出宝贵意见。教材在编写与修改过程中得到了东北师大音乐系，吉林艺术学院音乐系及吉林省民间艺术团、吉化公司总校有关同志的热情帮助和支持，在此谨表谢意。

吉林省中小学音乐教材编委会



目 录

第一单元	唱 歌：我向党来唱支歌·····	(1)
	为了我的祖国·····	(3)
	器乐知识：民族乐器介绍·····	(4)
	听想唱做：·····	(6)
	欣 赏：匈牙利舞曲第五号(管弦乐)·····	(7)
	英雄赞歌 (故事片《英雄儿女》插曲)·····	(8)
第二单元	唱 歌：春雨蒙蒙地下·····	(10)
	春天的童话·····	(12)
	识谱知识：变音记号·····	(13)
	听想唱做：·····	(14)
	欣 赏：游击队歌(合唱)·····	(15)
	轻骑兵序曲(吹奏乐曲)·····	(18)
第三单元	唱 歌：摇篮曲·····	(19)
	小鸟，小鸟(童声二部合唱)·····	(21)
	识谱知识：五线谱知识·····	(22)
	听想唱做：·····	(22)
	欣 赏：旗正飘飘(合唱)·····	(24)
	渔舟唱晚(箏独奏)·····	(25)

第四单元	唱 歌:	祝你节日愉快	(26)
		采 菱	(28)
	识谱知识:	反复记号 重音记号	(29)
	听想唱做:		(29)
	欣 赏:	梅花开得好(女声独唱)	(31)
		百鸟朝凤(唢呐独奏)	(32)
		武嗨嗨(二人转曲牌)	(33)

第五单元	唱 歌:	小号手之歌	(34)
		工农齐武装	(36)
	识谱知识:	延长记号	(37)
	听想唱做:		(37)
	欣 赏:	梭罗河(独唱)	(39)
		在中亚细亚草原上(管弦乐曲)	(40)

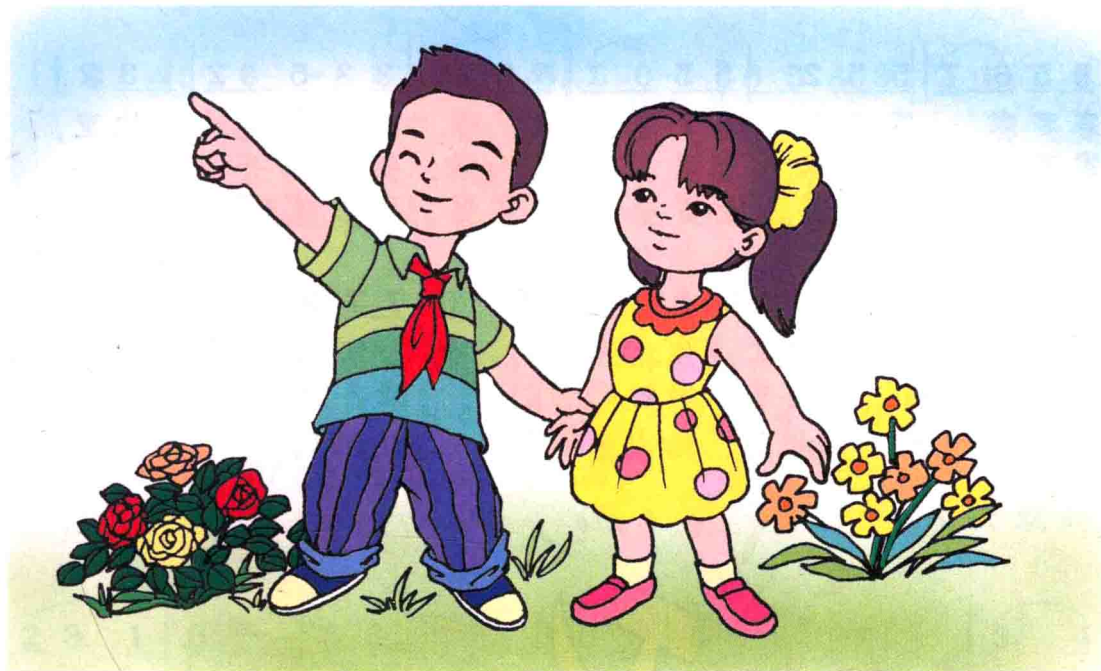
第六单元	唱	歌: 邮递马车	(41)
		歌声与微笑	(43)
		甘洒热血写春秋	
		(京剧《智取威虎山》选段)	(44)
	识谱知识:	拍号	(46)
	听想唱做:		(46)
	欣	赏: 对花(黄梅戏《打猪草》选段)	(47)
		黄连苦胆味难分	
		(京剧《杜鹃山》选段)	(48)

教你演奏	口琴练习曲	(49)
	竖笛练习曲	(51)

第一单元



唱
歌



我向党来唱支歌

1=F $\frac{2}{4}$ $\frac{3}{4}$
稍快

少 白 词
乐 华 曲

($\frac{2}{4}$ 5 5 7 6 7 6 | 5 5 7 | 2 2 7 7 6 | 5 6 5) | 5 5 5 5 | $\frac{3}{4}$ 5 5 6 5 |
春风阵阵 吹心窝 哩

$\frac{2}{4}$ 2 2 2.3 | 1 1 5 | 5 5 5 5 | $\frac{3}{4}$ 5 5 6 5 | $\frac{2}{4}$ 2 2 2.3 | 1 1 5 |
赛罗赛 赛罗赛 我向党来 唱支歌 哩 赛罗赛 赛罗赛，

$\frac{3}{4}$ 5 5 3 1 3 | 5 5 3 1 2 | 5 - 2 5 | 3 - 2 | 1 5 | 3 2 |
唱支什么歌？ 唱支幸福歌， 幸 福 生 活 您 带
唱支什么歌？ 唱支三好歌， 三 好 红 花 是 您
唱支什么歌？ 唱支理想歌， 理 想 的 种 子 是 您



5 5 6̣. 7̣ | 5 5 2 | 5 5 6̣. 7̣ | 5 5 2 | 3 3 5 3 2 | 1 3 2

赛罗赛 赛罗赛 赛罗赛 赛罗赛， 我们在您的怀抱里，
赛罗赛 赛罗赛 赛罗赛 赛罗赛， 党的孩子志气大，
赛罗赛 赛罗赛 赛罗赛 赛罗赛， 种子发芽开红花，

为了我的祖国

1=F $\frac{2}{4}$

晓 光 词
龚耀年 曲

(1̣ 6 4 5 | 6 - | 7 5 3 4 | 5 - | 6 5 4 3 | 2 1 7̣ 6̣ |

5 6 7 1 2 3 4 #4 | 5 0 5̣ 5̣) | ^{热情、自豪地} 5 5 3 4 | 5 0 6 5 | 5 3 1 | 5 - |

黑肤色的小 朋友 告 诉 我，
黄头发的小 朋友 告 诉 我，

6̣. 6̣ 6̣ 7̣ | 1 0 7̣ 6̣ | 6̣ 4 3 | 2 - | 3 4 5 0 | 6 6 5 5 |
赤 道 线 上 有 他 的 祖 国， 那 里 有 亮 晶 晶 的
大 西 洋 岸 边 有 他 的 祖 国， 那 里 有 入 云 端 的

2 3 1 | 6 - | 5 6 5 | 5 5 3 1 | 5 6 7̣ | 1 - | 3. 4 |
钻 石， 那 里 有 甜 蜜 蜜 的 芒 果。 我
高 楼， 那 里 有 数 不 清 的 小 汽 车。 我

5 1 1 | 6 6 7 6 | 5 - | 2 2 3 | 4 6 6 | 7̣ 7̣ 6̣ 5̣ | 3 - |
骄 傲 地 告 诉 小 朋 友， 亚 洲 的 东 方 是 我 的 祖 国，
自 豪 地 告 诉 小 朋 友， 我 们 的 理 想 是 为 了 祖 国，

3 3 4 | 5 1 1 | 4 3 4 5 | 6 - | 2 2 3 | 4 6 6 | 7̣ 7̣ 6̣ | 3 - |
这 里 有 巍 巍 的 长 城 和 昆 仑， 这 里 有 滔 滔 的 长 江 和
儿 女 们 要 用 血 汗 和 智 慧， 为 母 亲 换 来

5̣ 2 | 1 - | 1 - :|| ^{2.} 5̣ 7̣ 2 | 4 5 | 1 - | 1 - ||
黄 河。 富 强 和 欢 乐。





乐
器
知
识

民族乐器介绍

弹拨乐器



柳琴



琵琶



阮



三弦



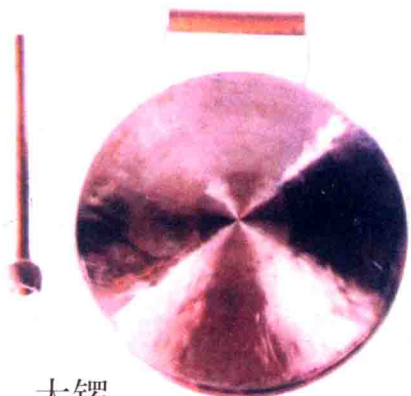
扬琴



箏



打击乐器



大锣



槌子



鼓



碰铃



小锣



板鼓



云锣



木鱼



钹





听
想
唱
做

一、发声练习。

1=D - G $\frac{2}{4}$

$\begin{array}{c} \text{1} \quad \text{2} \quad 3 \\ \text{1} \quad \underline{7} \quad 1 \\ \text{mi} \quad \quad \text{ia} \end{array}$	$\begin{array}{c} \text{3} \quad \text{4} \quad 5 \\ \text{1} \quad \text{2} \quad 3 \\ \text{mi} \quad \quad \text{ia} \end{array}$	$\begin{array}{c} \text{5} \quad \text{6} \quad \text{5} \quad 4 \\ \text{3} \quad \text{4} \quad \text{3} \quad 2 \\ \text{mi} \quad \quad \text{ia} \end{array}$	$\begin{array}{c} \text{3} \quad \text{2} \quad 3 \\ \text{1} \quad \underline{7} \quad 1 \\ \text{mi} \quad \quad \text{ia} \end{array}$
$\begin{array}{c} \text{1} \quad \text{2} \quad 3 \\ \text{1} \quad \underline{7} \quad 1 \\ \text{mi} \quad \quad \text{ia} \end{array}$	$\begin{array}{c} \text{3} \quad \text{4} \quad 5 \\ \text{1} \quad \text{2} \quad 3 \\ \text{mi} \quad \quad \text{ia} \end{array}$	$\begin{array}{c} \text{5} \quad \text{6} \quad \text{5} \quad 4 \\ \text{3} \quad \text{4} \quad \text{3} \quad 2 \\ \text{mi} \quad \quad \text{ia} \end{array}$	$\begin{array}{c} \text{3} \quad \text{2} \quad 1 \\ \text{1} \quad \underline{7} \quad 1 \\ \text{mi} \quad \quad \text{ia} \end{array}$

二、二声部合唱练习。

1=F $\frac{2}{4}$

$\begin{array}{c} \text{3} \quad \text{3} \quad \underline{\text{5}} \quad \underline{\text{3} \text{ 2}} \\ \text{种子} \quad \text{发芽} \\ \text{1} \quad \text{1} \quad 3 \\ \text{赛} \quad \text{罗} \quad \text{赛} \end{array}$	$\begin{array}{c} \text{1} \quad \text{3} \quad 2 \\ \text{1} \quad \text{1} \quad 2 \\ \text{开} \quad \text{红} \quad \text{花}, \\ \text{赛} \quad \text{罗} \quad \text{赛} \end{array}$	$\begin{array}{c} \text{3} \quad \text{3} \quad \underline{\text{5}} \quad \underline{\text{3} \text{ 2}} \\ \text{结} \quad \text{出} \quad \text{金} \quad \text{果} \\ \text{1} \quad \text{1} \quad 3 \\ \text{赛} \quad \text{罗} \quad \text{赛} \end{array}$	$\begin{array}{c} \text{1} \quad \text{3} \quad 2 \\ \text{1} \quad \text{1} \quad 2 \\ \text{献} \quad \text{祖} \quad \text{国}, \\ \text{赛} \quad \text{罗} \quad \text{赛} \end{array}$
$\begin{array}{c} \text{2} \quad \text{2} \quad 6 \\ \text{结} \quad \text{出} \quad \text{金} \\ \text{5} \quad - \\ \text{赛} \end{array}$	$\begin{array}{c} \text{5} \quad \quad \underline{6} \\ \text{果} \\ \text{2} \quad - \\ \text{罗} \end{array}$	$\begin{array}{c} \text{7} \quad \text{7} \quad \underline{\text{6}} \quad \underline{\text{7} \text{ 6}} \\ \text{献} \quad \text{祖} \quad \text{国} \\ \text{5} \quad - \\ \text{赛} \end{array}$	$\begin{array}{c} \text{5} \quad \text{5} \quad 5 \\ \text{赛} \quad \text{罗} \quad \text{赛} \\ \text{5} \quad \underline{\text{2}} \quad 5 \\ \text{赛} \quad \text{罗} \quad \text{赛} \end{array}$

三、根据下面节奏填写旋律。

$\frac{4}{4}$ X. X X X X X | X X X X X X | X X X X X X | X X X X - ||





匈牙利舞曲第五号

(管弦乐)

[德] 勃拉姆斯



第一主题(A)

1=A $\frac{2}{4}$

3. $\underline{6}$ | $\dot{1}$. $\underline{6}$ | $\#5$. $\underline{\underline{67}}$ | 6 - |

4. $\underline{\underline{56}}$ | 3 - | $\underline{\underline{2117}} \underline{\underline{7.3}}$ | $\underline{6}$ - |

第二主题(B)

1=A $\frac{2}{4}$

$\dot{3}$ $\dot{3}$ | $\overset{\text{>}}{4}$. $\underline{\dot{3}}$ | $\underline{0\dot{2}}$ $\#1\dot{2}$ | $\underline{\underline{3\dot{2}1\dot{3}}}$ $\underline{\dot{2}0}$ |

$\dot{2}$ $\dot{2}$ | $\overset{\text{>}}{3}$. $\underline{\dot{2}}$ | $\underline{0\dot{1}}$ $\underline{7\dot{1}}$ | $\underline{\underline{2\dot{1}7\dot{2}}}$ $\underline{\dot{1}0}$ |

《匈牙利舞曲》第五号是德国著名作曲家勃拉姆斯(1833-1897年)所作21首钢琴四手联弹曲《匈牙利舞曲》中的第五首乐曲。后被改编为管弦乐曲、钢琴、小提琴等乐器独奏曲，并以各种改编曲形式流行。《匈牙利舞曲》第五号与第六号两首流行最广，深受全世界各国人民的喜爱。



英雄赞歌

1 = $\flat$ E $\frac{4}{4}$

深情地

故事片《英雄儿女》插曲

(领唱、合唱)

公 木 词
刘 炽 曲

5. 5 3 $\dot{1}$ 5. 6 3 2 1 | 2 3 5 2 1 6 5 - | 1. 2 3 5 6 5 3 5 |

1. 风 烟 滚 滚 唱 英 雄, 四 面 青 山 侧 耳 听
2. 英 雄 猛 跳 出 战 壕, 一 道 电 光 裂 长 空
3. 一 声 呼 叫 炮 声 隆, 翻 江 倒 海 天 地 崩

5. 3 $\overset{23}{2}$ 1 2 3 - | 3. 5 6 1 1 5 3 | 3. 5 6 $\dot{2}$ $\dot{2}$ 7 6 5 |

侧 耳 听, 晴 天 响 雷 敲 金 鼓, 大 海 扬 波 作 和 声,
裂 长 空, 地 陷 进 去 独 身 挡, 天 塌 下 来 双 手 擎,
天 地 崩, 双 手 紧 握 爆 破 筒, 怒 目 喷 火 热 血 涌,

0 $\dot{1}$ 7 6 3 | 5 $\overset{87}{6}$ 5 6 $\dot{2}$ - | $\frac{2}{4}$ $\dot{2}$ 6 $\dot{1}$ $\dot{2}$ | $\frac{4}{4}$ 3. $\dot{2}$ 1 3. 5 |

人 民 战 士 驱 虎 豹, 舍 生 忘 死
两 脚 熊 熊 踏 烈 火, 浑 身 闪 闪
敌 人 腐 烂 变 泥 土, 勇 士 辉 煌

6 $\dot{2}$ $\dot{1}$ $\overset{\wedge}{2}$ 6 5 - | 0 3 5 6 $\dot{1}$. 6 5 | 3 5 6 6 1. 2 |

保 和 平。
披 彩 虹。
化 金 星。

为 什 么 战 旗 美 如

3 - 3 6 5 6 | $\dot{1}$ 3 3 5 $\overset{6}{7}$. 6 | 5 - 5 5 6 $\dot{1}$ | 2. $\dot{3}$ $\dot{1}$ 7 6 5 |

画, 英 雄 的 鲜 血 染 红 了 它; 为 什 么 大 地 春 常

6 - 6 6 $\dot{1}$ $\dot{2}$ | 3 - 7. 6 | 5 3 5 6 $\dot{1}$ $\dot{2}$ $\overset{3}{3}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ $\dot{2}$ 3 | $\dot{1}$ - - - ||

在, 英 雄 的 生 命 开 鲜 花。





《英雄赞歌》是一首什么体裁的歌曲？（选择画上√）

- ① 进行曲 ② 颂歌 ③ 舞曲 ④ 摇篮曲



第二单元



唱
歌



春雨蒙蒙地下

1 = $\flat$ E $\frac{2}{4}$

小快板(每分钟 108拍)

故事片《绿色钱包》插曲

(齐唱、合唱)

乔羽词
吴大明曲

