



# 会玩， 才有翅膀

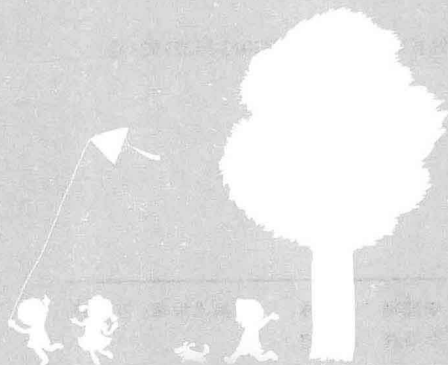
边存金 著

我快乐  
我飞翔

# 会玩，才有翅膀

边存金

著



人民文学出版社



天天出版社

## 图书在版编目 ( CIP ) 数据

会玩, 才有翅膀 / 边存金著. -- 北京: 天天出版社, 2014.1

ISBN 978-7-5016-0802-7

I. ①会… II. ①边… III. ①儿童文学—长篇小说—中国—当代 IV. ①I287.45

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第277523号

---

责任编辑: 李现刚 叶显林      美术编辑: 罗曦婷  
责任印制: 李书森 康远超

---

地址: 北京市东中街 42 号      邮编: 100027  
市场部: 010-64169902      传真: 010-64169902  
<http://www.tiantianpublishing.com>  
E-mail: [tiantiancbs@163.com](mailto:tiantiancbs@163.com)

---

印刷: 保定市中国画美凯印刷有限公司      经销: 新华书店  
开本: 880×1230 1/32      印张: 9      插页: 2  
2014 年 1 月北京第 1 版      2014 年 1 月第 1 次印刷  
字数: 209 千字      印数: 1-20,300 册

---

ISBN 978-7-5016-0802-7      定价: 25.00 元

---

版权所有·侵权必究

如有印装质量问题, 请与本社市场部联系调换。

## 鞭炮(代序)

存金：

很感动你一直在等我为你的小说写几句话。你好像已经等了快一年了，从春天等到了冬天。你怎么会有这样谅解的胸襟？如果是我，不会等这么久！他不是一个了不起的人，即便很了不起也可以不等。但是你固执地邀请和等候，真是给了他很大的器重和脸面，他感谢！

其实他是希望你不要在自己的书的前面放上一个别的人的话。你的书应该全是你自己的语句，干干净净，从头到尾；或者只放上你自己写的前言，对阅读的儿童说说你想说的话，告诉他们一些你自己的故事，让他们对你有个了解，亲近起来，接着进入你写出来的故事里。你可以告诉他们故事会有很多。你在乡下长大，后来上了专门培养老师的学校，后来当了老师，后来又当了管理学校、关心老师的教育管理工作。你的慢慢

长大、慢慢变换的路上是有很多脚印可以指给儿童看的，让他们看见泥水，看见落下的雪花结成冰，看见太阳照射在上面，竟然看得清你冻红的脸。后来，你的脚印里不知怎么就有一朵朵的花儿开了。你甚至都不知道是怎么开的，但是它们的确是漂亮的。你的父母笑了起来，属于你的那个村子也笑了起来。有人甚至说过，这个小时候长在边边落落地方的小孩，生命里有不少的金子呢！“边存金”这个名字就这样无意地得到了闪耀地解释。当然，这绝不是因为你转换了身份。

你也可以告诉他们你是什么时候开始喜欢文学的，文学给了你什么，什么是只能从文学里得到的。

当然，你也可以什么都不写，直接让他们读故事，但是你现在偏偏要他写。

他写什么呢？写你们到现在还不认识？你们到现在还不认识！

可是你打电话给他，说：“我是边存金。”他立刻就知道你是谁了。因为三十年前他编过一套书，选了你的一篇短短的很乡下又很文学的小说。那个抓知了送给老师，却被老师卖了的故事，让他读后惆怅很久。故事里的那三个孩子最后是惆怅地站在一个山坡的顶上，他们没有看见，他也站在他们边上，你和他都在往远处张望：美好在哪里？其实你和他都可以看见，它正在你和他的心里，也在你的小说感情里。

那三个小孩的名字是土里土气的有趣：猪崽、粮站、文化，但又同样有土里土气的诗味。你的小说和语句里，土里土气的诗味在很多的细粒之中，你是用土里土气的记忆和呼吸写作的。你写的小说，气息很好！

这样就到了三十年之后。到了你写出的这本书。一个人和另一个人的联系，也是可以这样飘渺、浪漫地进行的。三十年前，他读到你的一个很短的小说；三十年后，你突然寄来一个长长的小说给他看。如今的三十



年，是可以让人写出一大摞骗儿童的书的，因而让人怀抱了很多钱。可是你告诉他，在这当中，你只出版了一本小说集，然后就是这本小说。也许你写得少了点，但是你对文学的敬重是很多的，你在一本书的写作中花费的脚印的积累，花费的泥土的呼吸，花费的对教育的愿望、想象是很多的！你是徒手在文学里画出了一个很多年后可能的希望，你是一个浪漫的文学的教育管理工作！

那么，你的短短的一篇，薄薄的一本，加上这个有些长长的故事，是不是比不少厚厚的一摞更有价值、更有人格、更有文学的高贵和光荣呢！在文学里写几十年，能得到这个，就可以了！

存金，我就说这一点话。是不是已经说得不少了？

像不像一串为你庆贺的噼噼啪啪的鞭炮？

感谢你那么谅解地从春天等到冬天。

梅子涵

## 目 录

- 引 子 / 1
- 第 一 章 上一年级了，还有机会玩吗 / 5
- 第 二 章 大公鸡，别害怕，借你的衣服用一下 / 13
- 第 三 章 王桃园爷爷抱着大公鸡找上了家门 / 21
- 第 四 章 小蚊子老师，好怪的名字 / 27
- 第 五 章 呵呵，开学为啥要走红地毯呢 / 33
- 第 六 章 小蚊子老师和王桃园爷爷会怎么惩罚人呢 / 41
- 第 七 章 小蚊子老师竟然在课堂上睡觉 / 49
- 第 八 章 鸡毛啊鸡毛，你怎么又惹祸了 / 57
- 第 九 章 疯疯癫癫的小燕子 / 63
- 第 十 章 冤家路窄，小燕子竟然是同学 / 71
- 第 十 一 章 为对付校长，玩一把消息树 / 79
- 第 十 二 章 “消息树”变成了“圣诞树” / 87

|       |                 |       |
|-------|-----------------|-------|
| 第十三章  | 不学习，脑子就是瘪的      | / 93  |
| 第十四章  | 王校长哭着说：我小时就没调皮过 | / 101 |
| 第十五章  | 教室里来了陌生人        | / 109 |
| 第十六章  | 边老师的童话故事        | / 117 |
| 第十七章  | 蘑菇发型            | / 127 |
| 第十八章  | 喜欢街舞            | / 133 |
| 第十九章  | 来了拍电影的          | / 143 |
| 第二十章  | 过了一把拍电影的瘾       | / 153 |
| 第二十一章 | 小戴胜鸟失踪了         | / 163 |
| 第二十二章 | 荒岛上野游           | / 169 |
| 第二十三章 | 受伤的大雁           | / 177 |
| 第二十四章 | 钢琴课上忘记了调皮       | / 185 |
| 第二十五章 | 演练兵法            | / 191 |
| 第二十六章 | 抓给西瓜打药的人        | / 201 |
| 第二十七章 | 离别成真            | / 209 |
| 第二十八章 | 张翼病了            | / 219 |
| 第二十九章 | 遇到了小土豆          | / 229 |
| 第三十章  | 小土豆回来了          | / 237 |
| 第三十一章 | 王校长愁得喝醉了酒       | / 245 |
| 第三十二章 | 大自然的合唱          | / 255 |
| 尾声    | 没有结束的故事         | / 267 |
| 跋     |                 | / 271 |

## 引子

古老的沂河，自源头逶迤而下，流入沂蒙山腹地，像一条温暖的血脉，滋润着沿途一个一个的村落。沂河流过汤头镇的千年温泉，继续南行数公里，向西南拐出一个飘逸的“之”字弯。常年从上游顺水而下的白沙，走到这里就停下了脚步，积下大大的一片银白色的沙地，粒粒白沙犹如颗颗珍珠。这个美丽的水湾有一个透着诗意的名字——白沙湾。

白沙湾的西岸古树参天，枝繁叶茂。一棵巨大的银杏树昂然凸现其中，这里是人们熟知的鸿福寺。寺庙的右边是闻名遐迩的诸葛八卦城。其实，它只不过是一个小村。但是，在这个不大的地方，“书圣”王羲之的祖辈、父辈曾留下生活的足迹，“智圣”诸葛亮也在这里度过了他的少年时光。村里的老人常自豪地对自己的孩子说，

少年诸葛亮就是在鸿福寺读的书，在诸葛八卦城学习的八卦阵，直到十三岁时才跟着叔叔离开了这里。十三岁，刚好与现在小学生毕业的年龄差不多，村子里的人就说：“诸葛亮就是在咱们这里上完的小学呢，咱们村子的小学干脆就叫诸葛城小学吧。在诸葛城小学读书，长大一定会有出息！”

这些年来，诸葛城小学的孩子们和所有村级小学的孩子们一样，平静地上课、下课、放学，一批批的小学生在这里完成了学业。可是，谁也没有想到，在这个初秋，新参加工作的小蚊子老师，带着一群新入学的学生，走进了诸葛城小学，从此这静静的诸葛城小学，便再也没有了平静的时候……







## 第一章

### 上一年级了，还有机会玩吗

今天是开学报到的日子，张翼很兴奋，正在里屋自己的房间里忙活着。他一个劲地往书包里塞着一些小玩意儿，比如游戏卡、陀螺、玩具枪什么的。不过，他知道，千万不能让爸爸妈妈知道，不然的话他们又得来一番他已经听得烂熟的谆谆教导，什么上小学了，就得规规矩矩了，就得好好学习了，不能再调皮再贪玩了……

张翼不明白，为什么上幼儿园的时候，老师总是带着他们玩，可上小学，怎么一下子就不让玩了呢？

张翼的爸爸张兴和妈妈刘枝花正在外屋嘀咕着，还在商量着整个夏天一直纠缠着他们的一个疑问：究竟要不要让张翼去村子里的诸葛城小学上学？张翼的妈妈听邻居说村子里好几个孩子都进城上小学去了，她也想把张翼送到城里去读书，但张翼的爸爸感觉进城

上学既费事又费钱。他说，如果孩子能认真学习，即便是在村里上学，也能学好；如果不认真学习，即使到了城里，照样也是地瓜一个。

两个人争执不下……

最后，妈妈气得坐在沙发上哭了，说：“现在谁家不重视孩子上学？要不咱挣钱再多有什么用？”

爸爸实在没办法，只好采取了一个缓兵之计，说：“要不咱们先把张翼送到村小里去试试？要是学得好，就安稳地在村小上；要是不行，我砸锅卖铁也把咱儿送城里去——我要饭也陪着。”

妈妈听了爸爸的表态，笑了，说：“你这才像个爷们，不枉我跟你一回。”

爸爸说：“要是好好地学，在哪里都一样。诸葛亮小时候还在咱们诸葛城学习到了十多岁才离开呢，人家没有这里那里跑着学习不也成才了？”

妈妈说：“你别光想着跟大人物比，咱不是老百姓一个吗？还是想一想怎么让咱孩子收收性子，准备上学吧。一个夏天，都玩疯了！”

爸爸说：“我早就想好了——先理整理整他，给他立个规矩，让他知道上了小学就不能再成天像个野孩子一样玩起来没个够了。”

说完，爸爸冲着里屋的张翼喊道：“张翼，你在捣鼓什么呢？快出来，我跟你说说事。”

张翼在里屋大声地说：“我忙着呢！”

爸爸不高兴地说：“忙，忙，你就天天比我还忙。你忙什么呀？”

张翼说：“秘密，不能说！”

妈妈跑到房门口，说：“天天这个秘密，那个秘密，其实就是



胡乱玩。快点，你爸爸叫你出来有事。”

张翼说：“等一会儿吧，我收拾一下书包。”

妈妈没再搭理儿子，到自家的桂花园里做活去了。

过了一会儿，张翼从里屋跑了出来，擦着脸上的汗，问爸爸：“好了，你说什么事吧。”

爸爸早就把一张书桌摆在外屋的中间，前面放好了一把椅子。

爸爸说：“你过来，我给你进行军事训练。”

张翼一听，一个劲儿地摇着头，说：“我不答应。”

爸爸说：“怎么不答应？你的理想不是长大了当将军吗？你现在就得先接受我的军事化训练！”

张翼一听，觉得好笑——哪来这么多的事啊，他反问爸爸：“搞什么军事训练？您没当过兵，还给我搞军事训练？幼儿园的老师给我讲过，到了城里的初中才搞呢——那叫军训！”

在张翼看来，没当兵就给他搞军训，那不是胡闹嘛！所以，张翼有一万个理由来拒绝爸爸将要对他进行军训。

爸爸说：“那……我就先对你进行家训吧。”

张翼瞪着大眼，说：“什么是家训？”

爸爸有一点儿生气，拉着张翼的胳膊，把他按在椅子上，说：“家训就是在家教。你现在得听我的。立正！坐好！”

张翼苦笑着坐在那里，一脸不屑的样子，说：“这算什么家训啊，不懂装懂！”

爸爸一直认为，孩子进了小学，就得有小学生的样子，一言一行，一举一动，都得严格要求。再过两天，张翼就是小学生了，就该提前训练一下，免得到了学校还天天调皮。

爸爸用棍子敲了敲面前的铝盆，表示训练开始——先练习坐姿。爸爸背了一遍不知从哪里学来的口诀：“头正，胸挺，脚放平，左手在上，右手在下，全身放松。”

张翼按要求做了一遍，但感觉浑身不自在，就说：“爸爸又练错了吧？这样坐着怎么写字呢？小学生哪能这样呢？天天这样坐着跟木头人一样，这不是活受罪吗？！”

爸爸把眼珠子一瞪，说：“你以为小学跟幼儿园一样啊！觉着不舒服了吧，不舒服就是练对了！从现在开始要严肃一点儿，听我指挥，不准乱说话！再天天跟活猴子似的，没有个人样，小心吃烤牌！”爸爸一边说一边低头看了看自己的鞋子。

“吃烤牌”就是“挨揍”的意思。在白沙湾，家长打小孩的时候，总是习惯脱下脚上的鞋子来打。孩子们都清楚“吃烤牌”意味着什么。

张翼下意识地用双手捂住屁股，不满地瞪着爸爸脚上的鞋子，虽然嘴上不服，但是声音还是小了不少：“就知道给我吃烤牌，吃烤牌。我上了小学，您就不是幼儿园孩子的家长了，您就是小学生的家长了。您当是小学生的家长想打人就打人的吗？您的水平也得提高，别动不动就请我吃烤牌！”

妈妈正在桂花园里忙着抽水浇花，听着爷儿俩争执不下，就跑进屋里来。门边拴着的小狗蹦蹦看见主人进来，高兴地蹦跳着。

妈妈进到屋里，见张翼一脸不服气的拧劲，就站到了爸爸的一边，说：“你到了小学后，就得跟你爸爸说的那样，天天都得老老实实的，板板正正的，不能调皮……”

小狗蹦蹦见一家人吵吵嚷嚷的，在门口也跟着热烈地狂叫起来。



妈妈冲它喊了一嗓子，蹦蹦马上趴在那里不吱声了。

妈妈转过头来，用手指敲了一下张翼的头，说：“反正是以后再也不能调皮了——要是再调皮，就得像对待蹦蹦那样，找一根小绳拴着你算完！”

张翼一时觉得自己成了大人们说的那种“孤家寡人”。他学着小狗的样子，趴在桌子上，一脸无辜地说：“那……我也学蹦蹦，什么也不说了。”

爸爸一听笑了，给自己倒了一杯茶，放在沙发前的茶几上凉着，准备再给张翼进行一会儿家训。

可是，还没等家训开始，张翼突然从桌子前站了起来，抓起放在茶几上的一封信，对妈妈说：“妈妈，你把孔老师给我的这封信再读一下，看看孔老师是怎么说的。”



张翼说的那封信是前几天王桃园爷爷给捎过来的。王桃园爷爷家离学校不远，就在白沙湾河边，屋后是一座很大的桃园，桃园的后面是一片西瓜地，隔着几块地就是诸葛城小学的后院墙。他人脾气好，喜欢孩子，每到桃子、西瓜熟了的时候，他总会送一些给学校的老师和学生尝尝鲜，还经常帮着学校做一些义务活儿。学校也很照顾他，经常让老师帮他搬抬个什么重东西。

孔老师是今年刚刚大学毕业从城里来的新老师，学校安排她教一年级。她想在开学前给那些即将入学的一年级新生每人写一封信，想跟一年级新生和他们的家长做一个初步沟通。但是她对村子里的