

尚納堂

尙絅堂試帖輯註

峨眉張熙字玉田輯評

陽湖劉嗣綰醇甫著

大城王植桂馨山輯註

天公玉戲

陶穀清異錄比邱清傳與一客同入湖南客曰凡雪仙人亦重之號——

課虛叩寂
大雅不羣

地洽逢青女天高見碧羽似開花頃刻來戲玉玲瓏世界

非非想神仙色色空搏殊黃土幻賭奪紫瓊工

前托切

倚杵千尋

春投壺一笑中

收轉

鏤冰原澹泊翦水忽溟濛橘鬢塵輸白麻

姑米擲紅何當持禁

豐音

十鐵戰歐公

青女

淮南子秋三月——乃出以降霜
雪註——青要玉女主霜雪也

天高賦其容清明

十一
碧翁清異錄晉出帝不能詩時爲俳諧
日晶語詠天詩日高平上監十一翁
開花頃刻蘇軾

開花頃刻蘇軾

翁

王建詩一樹

世界非非想

婆

雪詩也知不作堅牢玉無奈能——頃刻——又青鎖高議韓湘女公姪落魄不羈公勉之學乃笑作詩有能開——花之句公曰汝能奪造化開花乎湘遂聚土覆盆良久日花已發矣舉盆見碧花二朵葉間有小金字乃詩一聯云雲橫秦嶺家何在雪擁藍關馬不前湘曰事久可驗公後貶潮陽途有一人冒雪而來乃湘也湘曰公憶花上句乎乃今日事也公詢地名**玉玲瓏**王建詩一樹世界非非想婆即藍關再三嗟嘆**玲瓏**玉刻成世界非非想婆論無色界中有四天一名空處天一名識處天一名非想非非想處天神仙又魏野

天一名無所有天一名非想非非想處天神仙又魏野

詩無事

小——**色**

色空心經——不異空空不異

小——**色**

色空即是色

搏

黃土

太平御覽風俗

通曰俗說天地初開未有人民女媧氏————爲人力不

暇供乃引繩於泥中舉以爲人李白上雲樂詩女媧戲黃

土搏作

雲仙雜記李白遊慈恩寺寺僧用木松牌刷

下愚人紫瓊

以吳膠粉搏乞新詩白爲題訖僧獻元沙鉢

綠陰梅檀香筆

河圖挺佐輔百世之後地高天下不

——霜數事

倚杵風不雨不寒不暑千歲之後而天可

——

——千尋絕壁——孤障萬仞

投壺笑

與玉女——每

投干二百矯設有入不出者天爲之疇噓矯出而脫誤不接者天爲之——張華註天口流光灼灼今天下不雨而有

電光者是天笑也

鑊冰

梅堯臣詩碧瓦寒鋪玉重欄細——澹泊

張仲素鑒止水賦俯而窺似神交之

——翦水

陸暢雪詩仙人寧巧——作花飛演

落日相——橘叟塵輸幽

錄巴郡人家橘園收雨橘大如三斗益剖之有二叟長尺

餘相對象戲一叟曰橘中之樂不減商山恨不能深根固蒂耳

一叟曰君輸我瀛洲玉塵三斛

怪

王傳新產姑

後日於青城草堂還我耳言訖不見

麻姑

方平降蔡經家并召——姑欲見經母及婦時經弟婦新產姑

冕之已知日勿前卽取少許——之墮地卽成丹砂

禁體

寸鐵戰歐公

漁溪叢話歐陽公在潁州遇雪約客賦詩

禁體物語如玉月梨梅等字皆禁勿用東

披守汝陰遇雪會飲聚星堂約客賦詩仍用歐公體不使
鹽玉鶴鷺等爲比故未句云當時號令君聽取白戰不許
持寸

鐵

一磬定空山

便含得走字

聰明語

定字寫得
透則空字

亦出苦情
跌岩作者

擅長

一磬冷然落聞根得此間適來真人定空處不離山夕梵
爭歸寺寒僧半掩關竹中都淡寂松頂鎮蕭閒圓相鈴猶
語禪心石竟頑全畱雲意在祇放水聲還了了孤煙起沈

沈萬籟刪未知誰證果幽絕是仙寰

泠然

孟郊詩——諸境
寂頓覺滯累滅

聞根

楞嚴經見——知覺爲
——明暗空色爲境

入定

白居

易詩老僧——
一跏趺坐

夕梵

江總明慶寺詩
夜梵聞三界

歸寺

孟浩然尋香山湛
上人詩野老朝人

田山僧

寒僧

曹文晦詩兩個——歸

歸

許禪題岫上人

暮——

竹院

數聲殘磬度溪風

掩關

院詩病客與僧

閉頻來

竹

貫休題全律師院詩

掩關

李中詩人居——應

不——

竹深——

杪聞殘磬盡

掩關

李中詩難老道在虛無不可

聞

李莘

玉遊玉芝觀

蕭閒

徐鉉題白鶴廟詩

松

李莘

孤磬雜一聲

蕭閒

何峯臺榭是——圓相

道禪師

與仰山玩

月山問這箇月尖時——甚麼處去圓

時尖相

又甚麼處去善

道日尖時——隱圓時尖相在

鈴語

蘇軾

大風畱金山兩日

禪心

馬戴題靜住寺欽用上

詩塔上——獨自——

禪心

人房詩鑒人開慧眼歸

鳥息

韓愈詩我心

——石頑安得如石頑

雲意在

杜甫江亭詩水流心

僧皎然送重鉤上人遊天台

了了

元稹詩心源雖——

詩十里行

松色千重過——

了了——塵世苦憧憧

水聲

李願宿香山寺石樓詩漁

舟帶遠火山磬發——

沈沈

皇甫冉送魏十六詩

秋夜——此送君

萬籟

常建破山寺後禪院詩——

證果

傳燈錄六祖慧能大師曰

我今說法猶如時雨依吾

行者定

幽絕

孟浩然雲門寺西六七里聞符公蘭若最幽
與薛大同往詩所居最一一所住皆靜者

妙十

詒府摘句

龍虎

仙寰

之山十所十

老子騎青牛過函谷關

高士傳老子李耳字伯陽陳人也
生於殷時爲周柱下史後周德衰

乃乘青牛車去入大秦過西關

關令尹喜望氣先知焉
乃物色遮候之已而老子果至乃強使著書作道德經

五十

對

餘書

切

逐鹿

精切

起

書

切

中地騎牛柱下班

正寫

五千真道德百二古

河山綠野

人過

切

青牛警

首二字

搖鞭外藍田挂角間泥封

看了了月落度閒閒梓樹何

年

氣象雜記

正寫

首二字

切

青牛警

首二字

人過

首二字

走桃林昨夜還三峰盤華岳四扇豁潼關

日馭羲和挽星

箕傳說攀他時逢蜀肆

此路是仙寰

得老子

騎牛過函

谷耳須玩

其精確之

處

他人只寫

逐鹿

史記淮陰侯傳蒯通曰秦失其鹿天下共逐之高材疾足者先得焉秦中第六首——

自古帝

王州

五千道德

俱見題註

百二河山

史記高帝本紀秦形勝之國帶

山河之險縣隔二千里

綠野

謝靈運入彭蠡湖

嵇鞭揚凝

持戟百萬秦得百二焉

綠野

口詩春晚——秀才鞭詩明

朝騎馬

——去秋

藍田

漢書地理志京兆縣山出美玉

挂角唐書李密傳聞包愷

在緜山往從之以蒲鞬乘牛

泥封

後漢書隗囂傳囂將王元說囂曰今天水完富士馬最强北收西河上郡東收三輔之地按秦舊迹表裏

河山元請以一丸——爲大王東——函谷關此萬世一時也

了了

見上首註又韓愈憶昨行和張十一詩眼中——見鄉國

月落度

高啟送沈左司從汪參政分省

陝西詩函關

梓樹走

錄異傳秦文公時雍南山有大——

——聽雞——

文公伐之輒有大風雨樹生合不斷

時有一人病夜往山中聞有鬼語樹神曰秦若使人破髮以朱絲繞樹伐汝汝得不困耶樹神無言明日病人語聞

主句如一
作詩須有

公如其言伐樹斷中有桃木書武成篇又地理今釋——
一青牛出——入豐水中桃林今陝西潼關衛東南有牧牛
山接河南閩鄉縣界亦名夸父山山海經云夸父山北有
林焉名曰——水經注云湖水出——塞之夸父山武王
伐紂牧牛——卽此處也三峰華岳朱志璣華岳詩三峯秀出雲霄外
至頂列爲三峯其西爲蓮華山記太華山削成而四方直上
去華山來日照潼關——開又水經注——歷北出東嶠通謂之函谷關曰馭羲和王逸註羲和日馭也星箕傳說莊子大宗師篇傳說相武丁奄有
和日馭也星箕傳說天下乘東維騎箕尾而比於列星蜀
辟左思一都賦列隱見上仙寰見上

諸葛銅鼓潛確類書銅鼓山在柳州府融縣一精神在此句——於此以服蠻僚

此鼓傳諸葛疑兵走蜀中鳴山原借石立柱不須銅羯奏

銅字點

磬定空山

首之寒僧

句此首之

次句皆是

詩中骨子

解此方有

線索

得神妙

大方

偏沈

水鯨鐸

忽應宮

知更環

白甲記里入朱蒙大纛牙旗

點明收回無法不備

磬定空山

首之寒僧

句此首之

次句皆是

詩中骨子

解此方有

線索

路綸巾羽扇風金鉉懸領北鐵板應江東鑿啟何容冒鼉

吟未許攻渡瀘遺製在賽社擁巴童

點明收回無法不備

磬定空山

首之寒僧

句此首之

次句皆是

詩中骨子

解此方有

偏沈

水鯨鐸

忽應宮

知更環

白甲記里入朱蒙大纛牙旗

點明收回無法不備

磬定空山

首之寒僧

句此首之

詩中骨子

解此方有

鳴山石鼓

潛確類書鎮南州東有石鼓山上有石行列如

鼓扣之立柱

又銅鼓山在肇慶府高要縣南山有赤石如

州西貼浪都古森洞上有銘曰銅

立銅柱以爲漢之極界通志銅柱在欽

柱折交趾滅交人懼常以土培之

出外夷樂以羯鼓

之鼓故曰羯鼓其音主太簇

京左思東都賦發一魚一

龜茲高昌諸部落皆用之

魚金堅華鐘註海中有大魚曰

鯨海邊又有獸名蒲牢蒲牢畏鯨魚擊蒲牢輒大鳴

凡鐘欲其聲大者故作蒲牢於上所以擊之者爲鯨魚形

知更班固西都賦衛以嚴更之署

白甲寰宇記夔州府有

知更文選注嚴更督行夜鼓也

上石皆赤故名白鹽山在州

記里

黃帝內傳元女爲帝制

澗東與赤甲對○——矣考

記里

司南車當其前——鼓

車居其右註——鼓車形如司南其中

朱蒙

北史高麗傳有木人執槌向鼓行一里則打一槌

出夫餘王王得河伯女爲日所照生一男字曰——夫餘

朱蒙

高句麗其先人以——非人所生謀殺之——東南走至紇升骨城遂

居焉號曰高句麗以高爲氏

大纛牙旗

歐陽修畫錦堂記然則高牙——

爲公貴又張衡東京賦

綸巾羽扇

正字通——巾名世傳

戈矛若林——纘紛

綸巾羽扇

孔明軍中嘗服之語林

諸葛武侯與司馬宣王戰於渭濱著葛巾搖白——指揮

綸巾羽扇

孔明軍中嘗服之語林

三軍宣王曰可謂名士矣集韻綸姑頑切音鰥青絲綬

金

正梁元帝詩玉節威嶺北孟浩然南還舟中

金金雲夢——韻清官嶺北詩——回征棹

鐵板江東

孟浩然南還舟中

吹劍續錄東坡在玉堂有幕士善歌因問我詞何如柳耆

冒

周禮冬官鞶人

卿對曰柳郎中詞只好十七八女孩兒按執紅牙拍歌楊

冒

周禮冬官鞶人

柳岸曉風殘月學士詞須闋西

鼙鼓

凡冒鼓必以啟

大漢執十綽唱大——去

鼙鼓

周禮冬官鞶人

蟄之曰託冒蒙鼓以革也啟蟄孟春之陸璣毛詩疏

中蟄蟲始聞雷聲而動鼓所取象也

鼴吟

陸璣毛詩疏

甲似鎧皮堅

厚可冒鼓續博物志鼴長

一渡瀘

陸澄地理

丈其聲似鼓

又李賀詩鼴上浦口飛梅雨

渡瀘

志瀘水出

牂牁郡諸葛

亮五月十一卽

賽社

朱德潤詩村南村北

此今戎瀘之開有十一亭

十一亭

十一

巴童

杜甫問水歌

十一

山中宰相

南史陶宏景傳宏景字通明丹陽秣陵人也宋

曲山自號

明十年脫朝服挂神武門遂隱於句容之句

出國家每

有吉凶征討大事無不前以諮詢月中嘗有

數信時人

謂

爲

點明

十一

用本字

剔起

擅得華陽勝從誇宰相同雲方持寶上詔已拜山中一鶴

十字情警

融洽

衣看白雙鳩鳥笑紅當軒招桂樹入閣領松風豹隱文還

四字圓成

一片不令

一華割則

開何等本

變牛眠畫更工
名高爍芋客望重
採芝翁半席誰分華三
呼亦應嵩此間非捷徑衢路

九霄通

華陽

杜光庭洞天福地記第八句
曲山洞名金陵十一之天

雲持嶺上

陶宏景答詔
開山中何所

有詩山中何所有

嶺上多白雲
只可自怡悅

一鶴衣

白

高駢步虛詞清
谿道士人不識

上天下天鶴

一隻李白宣城長史弟昭贈余琴溪中雙鶴

詩以見志詩

白王爲毛衣又唐書鄭均傳公車特徵再遷

尚書蕭宗敬

重之後以病致仕帝東巡幸均舍

賜尚書祿

以終其身故時人號爲白衣尚書

雙鳬鳥

漢後

書王喬傳

王喬者河東人也顯宗時爲葉令喬有神術每

月朔白縣詣臺朝帝怪其來數而不見車騎密令太史伺

望之言其臨至輒有一從東南飛來於是候鳬至舉羅

張之但得一

隻一焉乃詔上方診視則四年中所賜尚書

官屬

當軒

裴廸詩

招桂樹

淮南王安小山一隱篇

入閣

履也

當軒

一彌漫漾

桂樹

一

叢生

兮山之幽

松風

憲章類篇

洪武中內閣置大學士官僅五品自三楊

乃以少師尙書兼大學士口銜天憲皆移宰相

本傳

永元初築三層樓

宏景處其上弟子處其中賓客處

其下特愛——庭院皆植松每聞其聲欣然爲樂獨遊泉

石間望見者

以爲仙人

豹隱文

變

列女傳陶答子治陶三年名譽

不與家富三倍其妻泣曰妾聞

南山有元——霧雨七日不食欲以澤其衣毛成其一章

至於犬豕不擇食故肥而見取逢禍必矣又易革卦君子

豹——其

畫

本傳武帝手勅之惟畫作兩牛一牛散

文蔚也牛眠

放水草之間一牛著金籠頭有人執繩

以鞭驅之武帝笑曰此人欲農芋

見後懈殘一

以效夷尾之龜豈有可致之理

火芋

十詩題註

採芝

傳四

皓者角里先生綺里季夏黃公東園公始

宋史

皇時見秦政虐居於商山——紫——而食

傳爲布衣時希夷先生一見奇之公曰願分華山——半席

可乎先生曰於公固可及別去贈以毫楮公曰是將豐我

以世務後

三呼應嵩

前漢書武帝紀元封元年詔曰朕用事華山至於中嶽翼日親詣嵩高吏

卒咸聞呼萬歲者三其

捷徑

唐書盧藏用傳始隱終南山中晚乃徇權利司馬承禎嘗

合祠官加增太室祠

捷徑

中晚乃徇權利司馬承禎嘗召至闕下將還山藏用指終南曰此中大有佳處

承禎徐曰以僕觀之仕宦之十一耳藏用內慚

衢路

太元

經經一
週九十九霄

杜甫詩風

翩翩一鵬

說詩仍記夜連牀

陸游詩

回環往來
不路一字

靜夜詩仍說連牀得未曾劖南餘好句渭北此良朋影事珠光記元談玉屑增客窗聽約略仙枕話曹騰舊夢猶生草新篇更寫藤龍雲思寄扇巴雨憶挑燈榻尚懸徐孺帷應伴駱水院蓮韻照處吟興擁青綾

靜夜 杜甫詩聽

楞嚴經爾時阿難及諸大眾蒙佛如來微妙相示身心蕩然得無罣礙

禮佛

合掌

有

陸游

湖上

劍南

韻府羣玉陸游字務觀號放翁豪於

夜賦詩清絕追涼地平生

劍南

韻府羣玉陸游字務觀號放翁豪於

詩有

渭北

杜甫春日懷李白詩

良朋

陸龜蒙詩除郤數函圖藉

集爲祕監外更將何事結

影事

范成大詩有爲皆事珠記爲相有人惠一

紺色有名一事珠或有關忘之事則以手持弄此

珠

便覺心神開悟事無巨細渙然明曉說祕爲至寶

談李白詩清論既抵掌

玉屑

許有孚觀雪冷然臺

又絕倒

王辰

詩字字珠璣霏

晚興詩

約略

白居易答客問杭州詩爲我

商略惟當飲

系略

躅停酒盞與君

說杭州

遺事龜茲國進

客窗

陸游寓館

三島四海五湖盡在夢中帝名曰遊

仙枕

天開

斷夢半舊夢

嘗勝

范成大詩尋思

李頻詩

生草

南史謝惠連傳年十歲能屬文族兄靈運嘉賞之云每有

篇章對惠連，輒得佳語。嘗於永嘉西堂思詩，竟日不就。

新

忽夢惠連

得池塘

一大

以爲工

嘗云此語有神助

篇

韓愈詩

——矣其寫

蘇軾孫莘老求墨妙亭詩書來

思風幡肆遠迤

乞詩要更

爲把栗尾書溪

——

——

——

——

龍雲

扇

南史柳惲傳少工篇什爲詩

云亭皋木葉下——

首秋——飛璚邪王融見而嗟嘆因書齋壁及所

執白

——

——

——

——

——

園

巴雨

挑燈

李商隱夜雨寄北詩君問歸期未有期

——山夜——漲秋池何當共翦西窗燭卻

話巴山夜雨時林景

——

——

——

——

——

話巴山夜雨時林景

——

——尋舊夢

——

——

——

——

——

——

——

——

子來特設一格

唐詩紀事宋之問貶黜放還至江南靈

熙詩——

——

——

——

——

——

——

——

——

堯龍宮鎖寂寥

句未屬有老僧點長明燈

問曰少——夜久

不寐何耶之問曰適欲題寺而思不屬僧請吟上聯卽曰

何不云樓觀滄海日門

對浙江潮之間愕然訝其迺麗遲

明僧不見人以爲駱賓王也韻府羣玉——賓王七歲能詩

武后除院

唐書令狐綯傳爲翰林承旨夜對禁中燭盡

——

——

臨海——

院運

唐書令狐綯傳爲翰林承旨夜對禁中燭盡

——

——

——

——

——

——

——

——