

曲艺资料丛书之一

单弦

1

吉林省地方戏曲研究室

曲 艺 资 料 丛 书 之 一

单 弦 岔 曲

吉林省地方戏曲研究室

1 9 8 2 年 7 月

前 言

十年动乱，劫后余生，许多老演员重返曲坛后，常常为焚于劫难中的曲艺书稿所痛惜，为曲艺教改中缺少曲艺艺术资料所焦急。渴望能够将蕴藏在心中的传统曲目、艺术经验挖掘整理出来，为发展曲艺事业贡献一点力量。

去年六月，在省文化局的领导下，省曲艺团专门抽调了一部分艺术造诣比较深的老演员、老弦师，建立了旨在双百方针指导下继承传统搞好曲艺教学和改革工作的教学研究室。教研室的任务是：挖掘传统曲目；整理说演弹唱的艺术经验。教研成果将通过不定期的刊印《曲艺资料丛书》和录成磁带进行交流和保存。

教研室建立一年来，虽然在省戏曲研究室、省群众艺术馆等单位的支持和协助下，挖掘整理了一些传统曲目并附了附记。但是限于教研室这些老同志的文化水平，又没有专职编辑人员，肯定会有不少错误，敬请领导和同志们指正。

吉 林 省 曲 艺 团
教 学 研 究 室

一 九 八 二 年 七 月

目 录

前 言

传统岔曲 阙泽良演唱、卢宝元伴奏、李来璋记谱

春	景 (一)	-----	1
春	景 (二)	-----	5
夏	景	-----	8
秋	景 (一)	-----	10
秋	景 (二)	-----	13
冬	景	-----	16
冬末春回		-----	19
方晴霁雪		-----	22
晚	霞	-----	25
中 秋	月	-----	29
赞	风	-----	32
赞	雪 (一)	-----	36
赞	雪 (二)	-----	39
赞 森 林		-----	41
归	隐	-----	44
赞 留 仙		-----	47
曲 牌 名 (一)		-----	50
曲 牌 名 (二)		-----	53
八	怕	-----	56
占 鬼 卦		-----	59

黎明赞 (一)	61
黎明赞 (二)	64
黎明赞 (三)	67
风雨归舟	70
疾风骤至 (反风雨归舟)	77
赞 剑	83
赞 松	87
八花八典	91
怕到黄昏	95
闺中怨	99
雨打桃花笑	102
玉美人	105
款解罗裙带	109
清明赋	114
秋声赋	119
拷 红	124
太虚幻境	132
探晴雯	137
潇湘馆	144
大春景 (腰截)	152

渔家乐 (腰截)	-----	158
----------	-------	-----

新 岔 曲 阚泽良演唱、卢宝元伴奏、李来璋记谱

《沁园春·雪》 (毛主席诗词)	-----	166
《沁园春·长沙》 (毛主席诗词)	-----	169
《七律·长征》 (毛主席诗词)	-----	173
思想问题	-----	176
查 卫 生	-----	179
要 条 件	-----	181

岔曲的结构分析	阚泽良讲述 李来璋记录整理	
		185

岔曲的伴奏	卢宝元讲述 李来璋记录整理	
		203

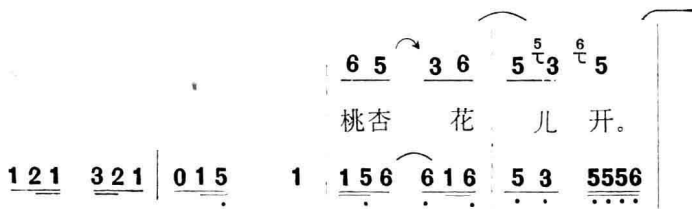
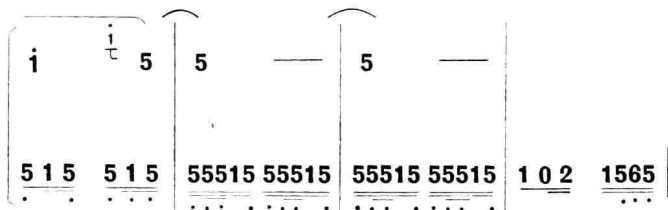
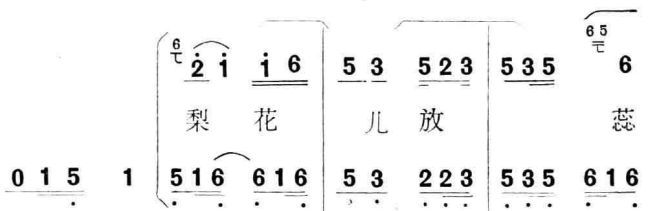
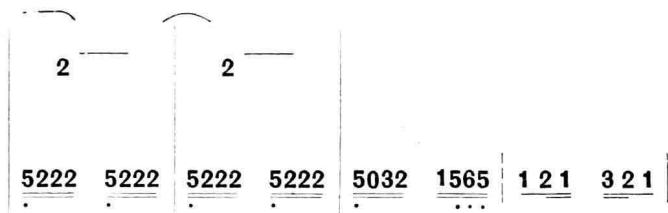
单弦演员阚泽良简介

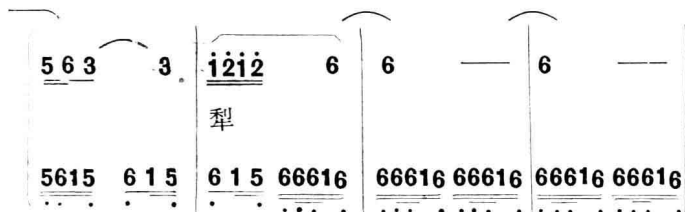
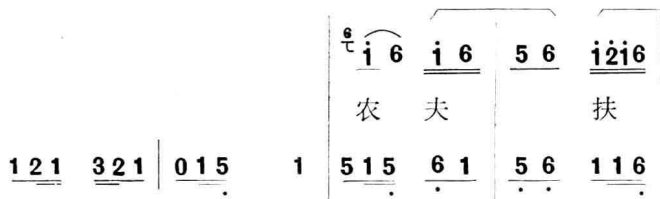
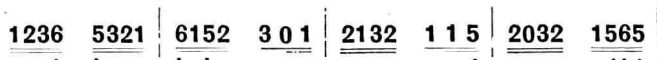
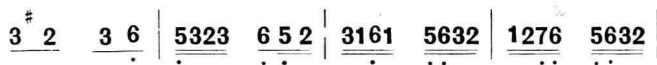
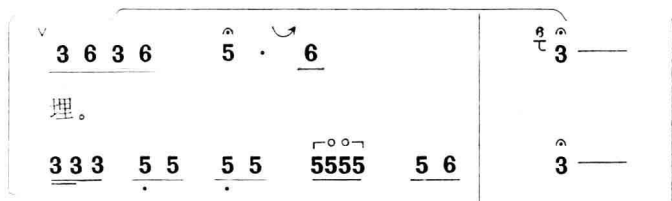
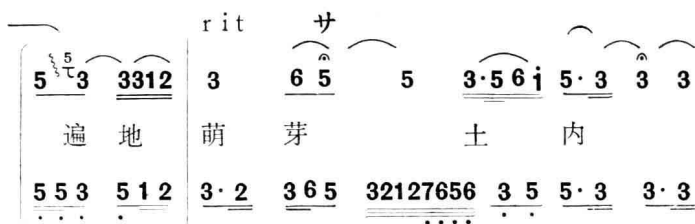
传统岔曲

1 = F 2 / 4

春 景(一)

<u>1032</u>	<u>1565</u>	<u>1 2 1</u>	<u>3 2 1</u>	<u>0 1 5</u>	1	<u>3[#] 2</u>	<u>3 6</u>
<u>5323</u>	<u>6 5 2</u>	<u>3161</u>	<u>5632</u>	<u>1276</u>	<u>5632</u>	<u>1236</u>	<u>5321</u>
<u>6152</u>	<u>3 7</u>	<u>2 3 2</u>	<u>1 1 5</u>	<u>2032</u>	<u>1565</u>	<u>1 2 1</u>	<u>3 2 1</u>
<u>0 1 5</u>	1	<u>5 1 6</u>	<u>6 1 6</u>	<u>5 3</u>	<u>5 6 5</u>	<u>6 5 3</u>	<u>5 1 6</u>
		<u>1̇ 6</u>	<u>1̇ 6</u>	<u>5⁵ 3</u>	<u>3³ 5</u>	<u>6⁶ 5</u>	<u>0 1̇ 6</u>
		春	至		河	开,	绿
		<u>6 . 7 6</u>	<u>5 3</u>	<u>6 1̇ 6 5</u>	<u>3 2</u>	<u>3 . 6 3 6</u>	<u>5</u>
		柳		时		来,	
		<u>6 . 7 6</u>	<u>5 3</u>	<u>1 1 2</u>	<u>3 3 2</u>	<u>5 5 6</u>	<u>5 5 6</u>
						<u>5 5 5 6</u>	<u>5 5 5 6</u>





6 0 2 1 5 6 5 | 1 2 1 3 2 1 | 0 1 5 1

<u>1̣</u>	6	<u>1̣</u>	<u>5 6 5</u>	⁵ <u>3</u>	⁵ <u>3</u> ⁵ <u>3 5</u>	<u>6 6 5</u>	⁶ <u>4</u>	<u>4 3 2</u>
耕		春		麦,	牧牛	童儿	就	在
<u>1 5</u>	<u>6</u>	<u>1 5</u>	<u>5 6 5</u>	<u>6 5 3</u>	<u>5 1 6</u>	<u>6 5 5</u>	4	<u>3 2</u>

(软卧牛)

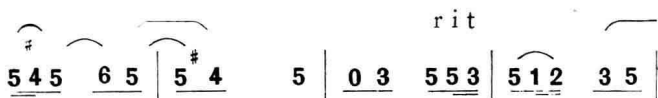
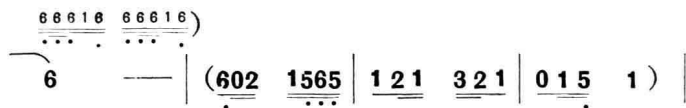
<u>1 2</u>	<u>0 5</u>	<u>3 2 3 2</u>	³ <u>1</u>	1	—	1	—
	竹						
<u>1 2</u>	<u>2 4</u>	<u>3 4 3 4</u>	<u>1 1 1 5</u>	<u>1 1 1 5</u>	<u>1 1 1 5</u>	<u>1 1 1 5</u>	<u>1 1 1 5</u>

1 1 1 2 1 5 6 5 | 1 2 1 3 2 1 | 0 1 5 1

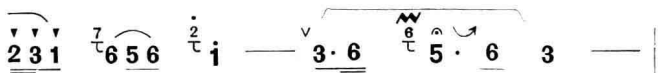
<u>1̣</u>	6	⁶ <u>1̣</u>	<u>5 6 5</u>	⁵ <u>3</u>	<u>6 6 5</u>	<u>6</u> ⁶ <u>1̣</u>	4 3	<u>2 3 4</u>
竹		篱		外,	渔翁	江心	撒下	网,
<u>1 5 6</u>	<u>6 1 6</u>	<u>5 6 5</u>	<u>6 5 3</u>	<u>6 6 5</u>	<u>6 5 5</u>	<u>4 3</u>	<u>2 3 4</u>	

rit

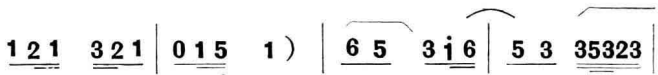
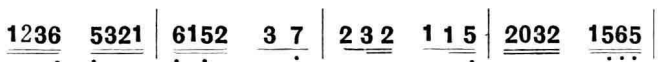
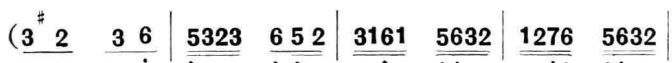
<u>5 3 2</u>	<u>3 2 1</u>	<u>1 1</u>	<u>2 3</u>	^{5 6} <u>5 3</u>	2	⁷ <u>6 1</u>	^w <u>6 4</u>
单等	那	砍	柴的	樵	夫	畅饮	开
<u>5 3 2</u>	<u>3 2 1</u>	<u>1 3</u>	<u>2 3 1 2</u>	⁵ <u>5 3</u>	<u>2 3 1 1</u>	<u>6 1 2</u>	<u>6 4</u>



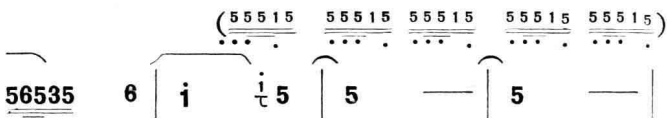
燕子 穿 稠， 碧 澄澄的 清 水



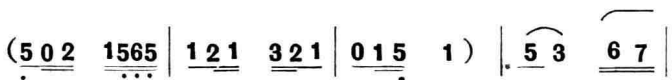
向 东 流。



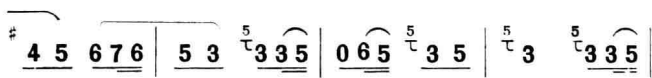
踏 青 的 浪



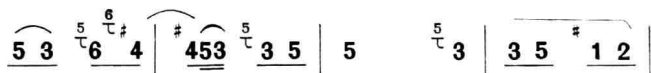
子



东 西

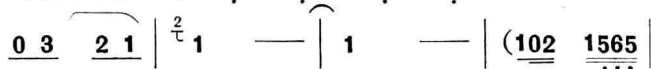


走， 见 几 家 少年 妇 不知

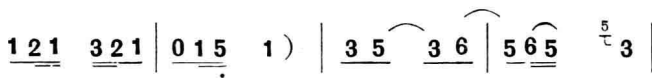


羞， 学卖 俏， 逞风 流。 玉 指

(软卧牛) ($\overset{1}{\text{---}}\overset{1}{\text{---}}\overset{1}{\text{---}}\overset{5}{\text{---}}$ $\overset{1}{\text{---}}\overset{1}{\text{---}}\overset{1}{\text{---}}\overset{5}{\text{---}}$ $\overset{1}{\text{---}}\overset{1}{\text{---}}\overset{1}{\text{---}}\overset{5}{\text{---}}$ $\overset{1}{\text{---}}\overset{1}{\text{---}}\overset{1}{\text{---}}\overset{5}{\text{---}}$)

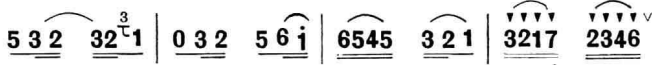


尖 尖

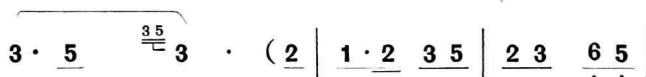


把草 花 儿 够，

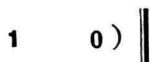
rit



她把 那 掐了来的 花 儿 戴 满



头。

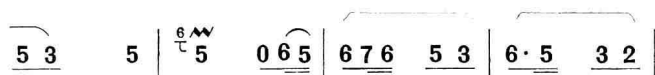


夏 景

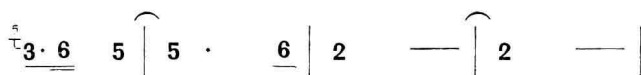
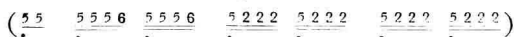
1 = F



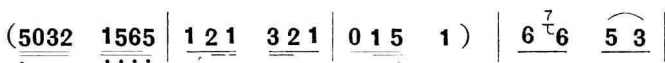
夏 日



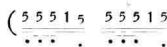
天 长， 绿 柳 成



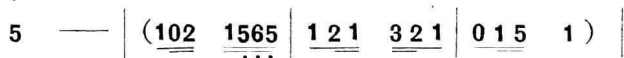
行。

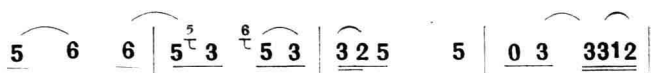


池塘 内

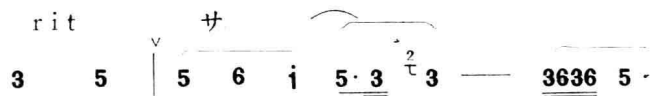


荷 花 点 点

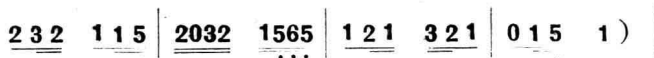
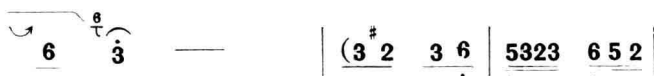




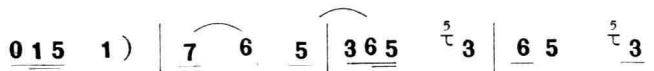
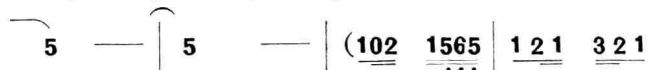
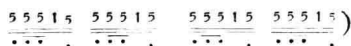
隐 红 妆， 卧竹 床， 手 倦



抛 书 午 梦 长。

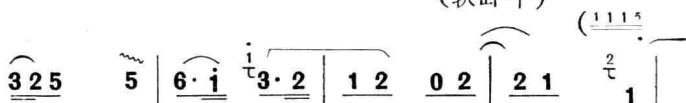


闲 游 避 暑，

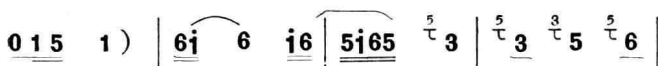
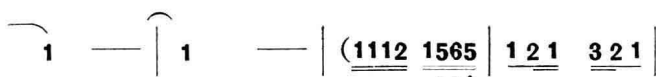


消 永 昼， 窗儿 外

(软卧牛)

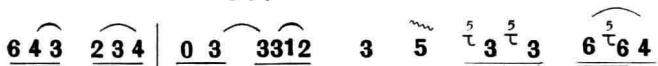


绿茵茵风弄芭蕉

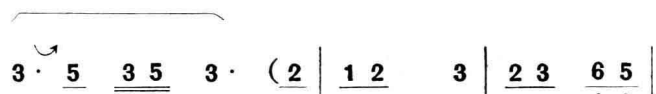


摇纱帐，到晚来

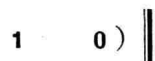
rit



精神爽，风透罗衣阵阵生

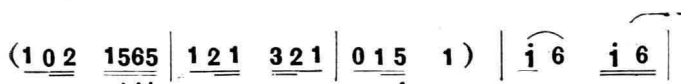


凉。

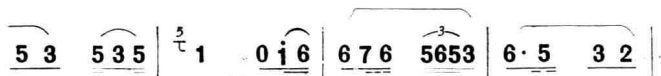


秋景(一)

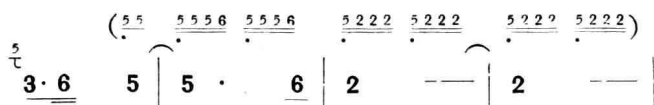
1 = F



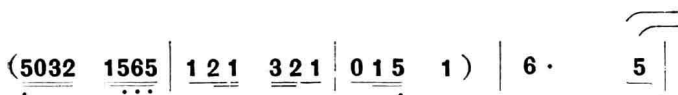
秋 风



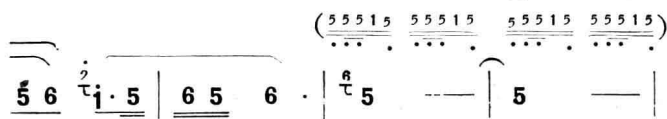
阵 阵， 细 雨 淋



淋，

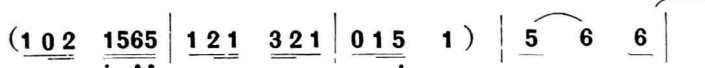


雨 打

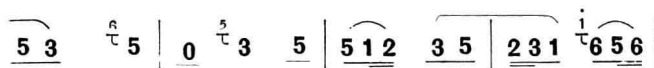


芭

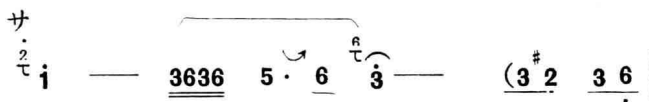
蕉



海 棠



新， 桂 花 摇 影 夜



深

沉。