



诗写陈宝琛

□ 陈运和 著

中国
人民文化出版社

诗写陈宝琛

陈运和 著

中国人民文化出版社

图书在版编目(CIP)数据

诗写陈宝琛/陈运和 著-中国人民文化出版社,2013.8,
ISBN 979-988-19462-2-4/I.01182

I.诗… II.陈… III.诗歌作品集-中国-现代 IV.1209
中国人民出版网 CIP 数据核字(2013)第 01182 号



书 名: 诗写陈宝琛
著 者: 陈运和
出 版: 中国人民文化出版社
发 行: 中国人民文化出版社
监 印: 中国人民文化出版社有限公司
责任编辑: 雨霖
封面设计: 智勇
开 本: 880×1230mm 1/32
印 张: 3
印 数: 1-1000 册
书 号: ISBN 979-988-19462-2-4/I.01182
版 次: 2013 年 9 月第一版 2013 年 9 月第一次印刷
定 价: 18.00 元

版权所有 侵权必究

目 次

001 / 序

004 / 第一章 勤读书

017 / 第二章 考功名

022 / 第三章 为清官

032 / 第四章 扬正气

042 / 第五章 创新业

062 / 第六章 返京城

072 / 第七章 当帝师

081 / 第八章 爱国诗

092 / 尾声

序

福州城，是部精品的线装书籍，
丰富内容充实了中国史诗。
螺州镇，是本独立的重要章节，
全国科甲第一家在这沃土上种植。
风水好，
好风水，
均在此。

闽江天属于封面，
南台岛可谓封底——
多少名人由螺江陈氏宗祠进进出出，
留下不朽的串串足迹……

认识明清，解读今朝，
举人追随进士，

学者结交将军，
横匾连接着巨著。
风水好，
好风水，
均在此。

久闻桃李满天下，
笑指学生报国志。
皇帝的圣旨到这，不易；
总理的亲笔到这，可喜！

宋代帝师陈宝琛的一生，
称得上为店前村作的序。
序有歌味，
序有诗意，
序有画情，
序有书脊……

一生，是支歌；

一生，是首诗；

一生，是幅画；

一生，是部书——

我读先祖的坚持不懈，

喜从陈氏宗祠开始；

我读先祖的百遍不厌，

好在宝琛故居沉思……

第一章 勤读书

—

当历史的月光审视，
在泛黄志书的字里行间，
寻找祖国从前——
福州城，
仓山区，
螺洲镇，
店前村，
都是一批活跃的逗点，
凝聚在史家笔尖。

慢慢移往岁月的遥远，
渐渐陷入思索的闪现，
一下子，缩短了陈宝琛籍贯，
与自己心之焦距，

与当代人之留恋……

如此，一切，正像清朝孩子脑后的小辫，
以一个具有生命的方式晃动在闽江水边。
同样，离翻滚的台湾海峡不远，
仍发出民族怨言；
耳闻目睹西方列强的军舰，
惊涛骇浪之中闯进别人家园——
用不断伸长的炮口，
瞄准裸露的河山，
瞄准裸露的海岸，
瞄准裸露的胸口与双肩……
于是，第一次鸦片战争的枪炮声，
跟陈宝琛出生的啼哭声，
遥相呼应，
频率接近，
响彻几乎同一暗夜天……

朝廷越来越腐败，

国力越来越虚弱，
不平等条约成了一个又一个锁链，
套住城市，
套住疆土，
套住主权！

幼小的童年开始有些知觉，
开始有些同感，
五大通商口岸的福州背脊，
踏上了洋人长靴的脚印，
为自己亲眼所见。
三坊七巷的深处，
也面临不安因素的蔓延；
儒生学子的课桌，
免不了存有思考的蜕变。

小宝琛却很认真读“四书五经”，
一会钻入《论语》，
一会钻入《诗经》。

并非纯属那孩子式的贪玩……

“诗、书、礼、乐、易、春秋”，

天之读，

日日背，

滚瓜烂熟记得全。

书之舞台上，

真是十八般该学的武艺，

挺熟练，

闯过关。

二

进出“四书”，

进出“五经”，

每一段都有小宝琛前进的身姿，

都有小宝琛跋涉的脚印……

年幼时，

志向定，
拼命想挤上科举之路求功名。
许多老前辈为榜样，
曾祖、几任尚书陈若霖，
一生事迹的指引；
左邻右舍的攀比，
进士父亲的提醒。
陈宝琛，从小就是勤奋的读书人！

反复读《论语》，
言行感动人。
进一步了解“仁”、“礼”和“中庸”，
步入孔子政治思想的核心；
教诲之言，
善诱之行，
人称“半部《论语》治天下”，
小宝琛似乎加入人群围着坐，
充当其弟子认真听……

“学而时习之，不亦悦乎？”

在心里扎根深深。

“有朋自远方来，不亦乐乎？”

在胸间秧苗青青。

“人不知而温，不开君子呼？”

在脑畔回音阵阵。

《论语》连接三坊七巷的前途，

读书造就陈家世代的征程。

十九世纪中期，处于的社会氛围；

清代咸丰年间，所在的生存环境。

如此动荡，

危及安宁……

曲阜延伸到福州城，

孔子延续到陈宝琛。

早也读，

晚也读；
读书破万卷，
下笔如有神。
那时，几岁的宝琛只觉得，
书中自有黄金屋，
努力才能攻克秀才的第一道门。
必读之书，
必修之课，
一直陪伴陈宝琛一生。
从《论语》进入《孟子》，
既不像现在的散步，
更不是昔日的长征。
跋涉佛家学说的又一经典；
接触“孔孟之道”的又一风景。
类似《论语》，
仿效孔丘，
小宝琛又追随孟轲出外周游，
继续将传统散文的珠峰攀登！

“人之初，性本善”。

亚圣的语录跟大成至圣同行，
一个勤奋的福州籍孩子，
在老师的启蒙下学会继承，
属于天赋，
属于教养，
属于书香门第的家庭……

三

小宝琛接触“四书”之首的《大学》，
望见“初学入德之门”，
并不畏惧，
进则跨越。

“在明明德，在亲民，在止于至善”，
在引导初识者登临的应有境界。

儒学之基本，
生点之必读，
往往成为“四书五经”中最大的感觉。
物有本末，近道矣；
事有终始，知本也——
劝人一生把章句集注心头上书写！

莫忘了：中者，天下之正道，
理不缺；
庸者，天下之定理，
影不斜。
经历无数春秋，
更换多少日月；
通过两程兄弟的报力尊崇，
通过朱熹注释的精心陶冶，
才练就出陈宝琛成人之后，
坎坷官场仍有天人合一的伟业……

四

宝琛小时候，
喜欢《诗经》琅琅上口。
《国风》由西周一直刮进文儒坊，
陈承裘老宅的每个角落其乐悠悠……

以后，家乡腔的“关上睢鸠，在河之洲”，
又从福州飘入我初中念的语文课本，
变成了普通话的“窈窕淑女，君子好逑”。
新中国跟大清国相隔一个世纪，
子孙们仍遥想先祖的摇头晃脑放开喉——

“之乎者也”不离口，
“之乎者也”常昂首。

背诵，哑了嗓门；
休息，相互挑逗。