

张福有 著

養根齋漫筆

自序





张福有 著

养根斋漫笔

吉林人民出版社

(吉) 新登字 01 号

养根斋漫笔

张福有 著

吉林人民出版社出版发行

吉林省委印刷厂印刷

850×1168 毫米 32 开本 12.375 印张 300 000 字

1997 年 5 月第 1 版 1997 年 5 月第 1 次印刷

印数：1—3000 册

ISBN7—206—02676—1

D. 741 定价：20.00 元

序

大约是 1972 年秋天，我作为记者到集安县采访。大概是采访一个什么先进典型，说真的，完全忘记了。可是，也有没忘记的，那就是集安温润明丽的山水风光。还有，张福有。

福有当时在县报道组工作。他陪着我参观了我向往多年的“好太王碑”等古高句丽遗迹，给我讲解了集安的风土人情，情景至今历历在心。那时他还是 20 岁刚出头的小青年，朴实，憨厚，谦虚，从谈话中知道他也和我一样出身于农村，所以倍感亲切。那之后，我们似乎就没有再见过面。

重逢是在 11 年之后——1983 年，也是秋天，在中央党校。当时，他是培训部 3 年制班的学员，我忝在党校教师之列。我有幸在他所在的那个班教了半年课，结交了几位朋友，福有就是其中的一位，由于是旧相识，关系就更密切一层。

那时的中央党校学习气氛极浓。特别是福有所在的那个班，都是经过考试和严格选拔进入党校学习的优秀青年干部，求知欲极强。在课堂上，他们听得那么专注，那么动情，给他们讲课使我感到是一种享受。每当晚间我路过他们的宿舍时，总看到灯火通明，一直亮到深夜。

他们学得如饥似渴。也常有那么一伙学员晚上到我家里来聊天，谈历史，谈文学，谈哲学，常常谈到深夜，离开时还感到兴犹未尽。当然，每一次都少不了福有。

到他们毕业时，出现了一批成绩优秀的学员，考试得了高分，写出了内容充实见解独到的论文并被报刊发表。福有就是其一。

离开中央党校 10 年来，福有一直读书不止，笔耕不辍。现在，继《养根斋诗词选》、《诗词曲律说解》之后，《养根斋漫笔》又要出版了。收进这本《漫笔》的文章，要比福有在中央党校写的文章内容更丰富，笔力更劲健，风格也更成熟了。我想，福有在头绪纷繁的机关工作之余，能写出这么多文章奉献给读者，对我们是一种颇有启示意义的事。他原来并没有高学历，除在党校学习的一段时间之外，也没有很优越的学习条件。那么他的成绩是如何取得的呢？答案只有两个字：勤苦。而勤苦的原动力则是强烈的求知欲。这时，我突然想到一个词：“贪婪”。这是个贬义词，可是用在求知上，就应该承认这是个褒义词了。孔老夫子说，“学如不及，犹恐失之”，不就是鼓励人们去“贪婪”地求知吗？近些年来“领导干部知识化”的口号喊得很响，可在实际上真正求知若渴的领导干部似乎还并不占很大比例。读书学习是件苦差事。去年我见到福有时，尽管他兴致勃勃谈东说西，精神头很旺盛，可是我已发现他两鬓染霜，眼角已出现皱纹，40 岁刚过的人就有点苍老的味道了。我和他说起这点，他淡淡一笑，冒出一句：“衣带渐宽终不悔。”

我想，这就是他的风格。

做好本职工作，甚至出色地完成本职工作之余，致力于学习和写作的干部，并非不务正业，应该得到人们的赞赏，我相信福有肯定得到了这样的赞赏。福有深夜在孤灯下苦苦耕耘，有诗词发表了，有书出版了，如果对此有人觉得不对劲，那倒令我感到诧异，不好理解。更何况这本《漫笔》里的文章谈改革，谈经济，谈领导方法，不恰恰是领导干部的正业吗？杂谈一栏中的文章针对现实生活贬恶扬善，有益于世道人心，不也恰恰体现了领导干部的本份吗？就说福有写的诗词吧，歌颂改革开放，赞颂山河之美，鼓励人们热爱生活，积极向上，有何不好，有何不可呢？

读书、写作是件苦事，同时也是一种乐事，因为它可以使人的精神生活更丰富，使人摆脱庸俗趣味，使平凡的生活更充实。许多人体味到了这点。福有就是这样的人，所以他有“不悔”的感喟。既是如此，那么对那种并无道理的评论，福有定会毫不介意的吧。

在本书《怎样学孔繁森》一文中，有这样一段话：

是的，当你深深地挚爱脚下这片热土的时候，你就会情不自禁地将个人的一切，都融入超越自我的奋斗之中。只要你是粒入土的种子，你就能生根；只要你植根于沃土，你就会同白山林海一道迎风傲雪。心灵与心灵碰撞出的是什么？是涛声？是雷鸣？是闪电？是苗？是花？是果？攀援在奉献高原的远行者啊，要前行，就不必问：云有多厚，路有多长。

坐而论，不如起而行。我们当奋力前行。

本文发表在1年前。这段极富激情的文字是对孔繁森的赞颂，是对读者的鼓励，又何尝不是作者的自我激励呢？近日听说福有的工作已调动，要由省委到“白山林海”去工作。以他沉稳的性格和极度认真的工作态度，他定会“植根于沃土”，在新的岗位上取得新的工作成绩，做出新的奉献。

当结束这篇文章时，我望着窗外垂丝的绿柳、喷红的碧桃，想像福有正在当春打点行装，准备出发了吧。他既是个踏踏实实的干部，又是个勤勤恳恳的文人，这双重身份大概已成定局。作为相知甚深的老友，我相信他今后仍会一如既往地读书和写作，定会有新作品不断问世。“天道酬勤”这句老话在福有这样的人身上是不会落空的。我在祝愿的同时，也在期盼着。

刘耕路

1996年5月4日于北京

目 录

序	刘耕路
杂 谈	
诅咒过去代替不了建设未来	(3)
“人境”与做人	(6)
民情·官德·政道	(12)
令与行及禁与止	(17)
爱国·改革·创业·奋进	(21)
民气国魂之重铸	(29)
春城的轰动与灵魂的振拔	(34)
流水不腐 户枢不蠹	(39)
雷锋的“出国”与“归来”	(43)
有感于重新学习焦裕禄	(47)
爱国情·强国路·报国行	(52)
名实考	(56)
假语村言“甄士隐”新论	(61)
为己·利人·忘我	(65)
勿使良法废于中道	(70)
妙点心灵	(74)
怎样学孔繁森	(77)
办要致力 公要背私	(81)

改 革

一种有生命力的生产责任制	(85)
农业经济改革的两件大事	(89)
家庭经营与农业现代化并非背道而驰	(94)
应该大力支持改革者	(97)
创造性地解决改革中的新问题	(100)
深化改革面临的三个问题	(105)
改革呼唤新思维	(113)
积极探索政务信息的改革	(120)

经 济

大力发展战略区多种经营	(131)
按照自然规律搞山区农业建设	(136)
要重视农业统计工作和统计资料的运用	(142)
把注意力转到经济建设上去	(148)
先富后富及其他	(150)
农业要走投资少效益高的路子	(152)
按照自然规律开发建设山区	(158)
牢牢抓住农业这个战略重点	(164)
联产承包促进了多种经营的发展	(168)
手执“金钥匙” 打开富裕门	(178)
农村产业结构最优化的系统考察	(185)
论农村产业结构系统的多维性	(193)
香港经济的特点及增长原因	(204)
中国内地与香港贸易的历史性转变	(218)
沪浙苏发展新动向及几点建议	(224)

几个内陆省份扩大开放的思路与部署.....	(231)
沿海沿边五省市开发开放及边贸情况.....	(240)
努力提高利用外资的质量和效益.....	(255)

领 导

决策——领导者的基本功.....	(273)
开拓型领导方式的哲学探讨.....	(276)
围绕发展社会生产力来提高党的战斗力.....	(282)

综 合

进一步做好驻省外办事处的信息工作.....	(293)
搞好综合调研与提高理论思维能力.....	(298)
做好新形势下的保密工作.....	(303)
加强党委办公部门的信息督查和综合工作.....	(305)
努力提高党委办公部门干部的综合能力.....	(316)
补充知识 提高素质.....	(324)
研究新特点 掌握新知识 做好机关保密工作.....	(330)
关于提高信息工作水平的几个问题.....	(336)
着眼全局 立足建设 做好档案工作.....	(347)
改进服务 不懈努力 提高办公工作水平.....	(354)
力求把保密工作做得更好.....	(362)
关于宣传信息的几点思考.....	(368)
保安睡佛在吉林省蛟河发现.....	(374)
自然奇观——保安睡佛.....	(380)
保安睡佛赋.....	(384)
养根斋的意义.....	(388)
后记.....	(390)

杂谈

诅咒过去代替不了建设未来

青春，多么美好！她充满了蓬勃的朝气，她蕴藏着旺盛的生机，她洋溢出幸福的欢乐。的确，青春是美好的。可是，时光老人只是无私地把她奉献给珍惜时间的有志有作为的青年，而对蹉跎岁月的人却十分吝啬。有志者，事竟成，青春常在；而浪费时间，虚度年华的人，春光一瞬即逝，时间也无情地抛弃了他。

这样说，有的青年朋友提出了异议。他们说，哪个人不曾有过理想？谁不想让自己的青春闪闪发光？可是，事不由己呀，谁叫自己生不逢时，赶上了10年内乱，荒废了学业，虚度了年华！

诚然，由于10年内乱，全国约有1.6亿青少年荒废了学业。但是，还要看到，党和国家已经注意解决这个问题，正在研究采取最有效最便利最切实的办法，在继续帮助青年提高思想觉悟的同时，有计划、有步骤地帮助他们提高文化，提高技术，使他们真正成为适合四个现代化需要的一代新人。现在，有关部门正在采取办函授大学、广播电视台大、刊大、夜大等形式，帮助这些青年补上这一课。更可喜的是，很多有志青年发愤自学成才，已成为青年的楷模。在他们看来，自己并非“生不逢时”，而是生在一个幸福的时代。这就是关于不幸和幸福的辩证法。年华的一度虚过当然是不幸。然而，当我们在党的领导下，在拨乱反正之后继往开来，记住那沉痛的教训使其不致重演，投入生气勃勃的生活和创造，可以化不幸为有幸。

也许有的青年朋友以为，说“我生在一个幸福的时代”，纯粹是唱高调、说漂亮话，反正我没听见谁这么说过。告诉你，朋友，这话是河北省邢台市长征汽车厂 23 岁的青年女工李晓明同志说的。她这句话，并非漂亮话，而是发自肺腑的真心话。何以见得？请看事实：1978 年，李晓明高考落榜了，但她并没有消沉，而是立志走自学之路。为了攻下不易记忆的地理数据，她用了两年多时间，设计制造出一套包括 160 个国家 2100 多条数据的世界地理验表盘，得到了上海华东师范大学地理系褚绍唐教授、孙大文讲师和北京师范学院地理系褚亚平副教授的赞赏。1981 年 9 月，经这 3 位老师的推荐，李晓明被特邀出席了中国地理教学研究会成立大会，会议期间专门召开了一次“李晓明座谈会”，展出了她做的图表和写的文章，吸收她为会员。今年，经中国教育学会地理教育研究会推荐，上海华东师范大学决定招收李晓明为该校地理系进修生，学期 2 年，由褚绍唐教授和孙大文讲师作她的辅导老师。河南人民出版社即将出版一套由李晓明编的“各国地理常识速检卡”。这一切，怎能不使李晓明发出“我生在一个幸福的时代”的心声呢！

试想，如果李晓明落榜之后只是诅咒过去的被耽误，一味在那里怨恨自己“生不逢时”，而不去刻苦自学、勇于创造，那是断然不会有什进取和成功的。10 年的不幸在历史的长河中只是短暂的一瞬，我们的国家已经在党中央的领导下张帆前进了。优越的社会主义制度，为我们到达理想境界开通了道路，但要实现理想的境界，还要靠每个人付出辛勤的劳动。我们每个青年，只有自强不息地努力，才能无愧于幸福的时代。北京四中团干部李焕萍同志说：“我们青年人经常爱说自己是不幸的，被耽误了。经过 10 年动乱，谁的心灵上没有阴影和创伤？但诅咒过去永远代替不了建设未来。”这话说得多好哇！建设未来需

要记住过去。但是，只有真正抓紧今日的努力，为建设美好的未来添砖加瓦，才能有效地弥补过去的不足。否则，就要走向反面。祖国寄希望于未来，而未来属于奋发向前的青年。年轻的朋友，让我们共勉吧！

(原载《吉林青年》1982年第9期)

“人境”与做人

20世纪80年代的中国，远非“结庐在人境，而无车马喧”的超尘境界。在改革与开放的大环境中，每个人都面临怎样做人的考验。

人，是改革的主体；改革，也造就人。正因为这样，做人的难度也大多了。难就难在既要适应“人境”，又要改造“人境”。“人境”，即人世间。人生在世，就要同社会发生种种联系。在诸多的联系中，人对社会的改造和社会对人的影响重叠在一起。如果把“人世间”的光圈再缩小一点，不妨可以说，“人境”亦即人从生到死进行各种活动的种种场所。在诸种场合中，都可以通过人们的行为，透视人们的心灵。例如：

市场。这是当今最广阔的“人境”。在商品经济的条件下，市场是商品交换的场所。在这个交换中，按照价值规律，实行等价交换，应是起码的公德。然而，在今天的市场上，“使假掺杂多损事，短斤少两缺良心”。一些不法奸商和摊贩，不就是靠“用秤杆子撅人”成了暴发户吗？至于那些“倒爷”及“官倒”者，更是利用权力与价差，把国家和人民的财富“变通”到自己的腰包里。看看今天的市场，有些人拿去出卖的仅仅是商品吗？良心、商业道德也“卖”光了！

官场。这本来是封建社会官吏阶层及其活动的范围，虚伪逢迎、斗角勾心、尔虞我诈，是其固有的特色。当然，很难说现在就不存在着“官场”，也不能说如今的“官风”就那么纯正。为了一官半职或一己私利而蝇营狗苟，实在令人可悲。更令人

心寒的是，“官场”的一些丑行竟被一些人“理论化”了。你说这算什么？是奇闻？却广为人知；是谬论？还真好使；是天机？谁都“泄露”；是真谛？不是那么回事！“官风”之所以不纯正，主要原因是用人制度和办法存在着某些漏洞。往往被一些貌似共产党人钻了空子，他们的用人原则正如广为流传着的一副“对联”所写的：“说你行，你就行，不行也行；说不行，就不行，行也不行。”横批是：“不服不行。”他们就是这样，利用手中的权力肆无忌惮地破坏着党的肌体。

考试。顾名思义，乃考试的场所。而考试，目的是为了检验人们对所学知识理解和掌握的程度。奇怪的是，与此完全相反，有的考场竟是另一番景象：“考生埋头打小抄，监考窗外在放哨。一旦有人来检查，咳嗽为号伪装好。”真是叫人啼笑皆非。近几年来，利用考场上的一点权力徇私舞弊、贪赃枉法的，已是屡见不鲜。只要送上礼、交上钱，什么事情办不成呢？

火葬场。人，免不了要生病；有病又不得不住院。可是，对于普通百姓来说，住院之难，不亚于上青天。你不送礼，就入不了院；入了院，手术之前还得“明白明白”。再高超的医术，也改变不了人固有一死。按常理，人死后，“两眼一闭，万世皆空”。上了“西天”，该是清静了，“了却人间烦恼事，烧香拜佛此时休。”然而，有的死者哪里知道，在他死后，亲人是如何将其及时火化而四处烧香拜佛甩红包！

还有什么翰墨场，游乐场，渔场、鹿场、鸡鸭场，林场、参场、砖瓦场等等大场、小场，新场、老场，种种不文明、不公平、不道德的气人现象不胜枚举，也毋需详举。分析诸种“场”上的怪现象，就会发现，人们登“场”之后，之所以会有如此这般恶作剧式的表演，重要原因在于为人规范的模糊和做人标准的降低。“名利场”上的变态心理，就象腐蚀剂一样，形