

针灸传世经典

国医大师贺普仁临床点评丛书

针方六集

陈艳明
王丽平
郝海燕
李志亮
(明)
杨光
衣华强
吴光
点校 撰

总主编◎贺普仁
执行主编◎王麟鹏
黄龙祥

北京科学技术出版社

总主编◎贺普仁

执行主编◎王麟鹏
黄龙祥

针灸传世经典

国医大师贺普仁临床点评丛书

针方六集

陈艳明
王丽平

郝海燕
李志亮

吴光强
衣华强

点校撰
点评

图书在版编目 (CIP) 数据

针方六集/贺普仁总主编. —北京：北京科学技术出版社，2013.12
(针灸传世经典·国医大师贺普仁临床点评丛书)

ISBN 978 - 7 - 5304 - 6819 - 7

I. ①针… II. ①贺… III. ①针灸疗法 - 中国 - 明代 IV. ①R245

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 233486 号

针方六集

总 主 编：贺普仁

责任编辑：翟景慧 耿雪岩

责任校对：黄立辉

责任印制：张 良

封面设计：红十月设计室

出 版 人：曾庆宇

出版发行：北京科学技术出版社

社 址：北京西直门南大街 16 号

邮政编码：100035

电话传真：0086 - 10 - 66161951 (总编室)

0086 - 10 - 66113227 (发行部)

0086 - 10 - 66161952 (发行部传真)

电子信箱：bjkjpress@163. com

网 址：www. bkydw. cn

经 销：新华书店

印 刷：保定市中画美凯印刷有限公司

开 本：710mm × 1000mm 1/16

字 数：228 千

印 张：13.5

版 次：2013 年 12 月第 1 版

印 次：2013 年 12 月第 1 次印刷

ISBN 978 - 7 - 5304 - 6819 - 7/R · 1661

定 价：29.00 元



京科版图书，版权所有，侵权必究。

京科版图书，印装差错，负责退换。

《针灸传世经典·国医大师 贺普仁临床点评丛书》前言

在针灸医学几千年的发展过程中，保存着浩如烟海的古籍文献，这些古籍是先辈为我们留下的宝贵的医药遗产，其中积淀了针灸文化的精华，是针灸医学发展的根基。

作为国家级非物质文化遗产传统医药项目“针灸”的代表性传承人，国家人力资源和社会保障部、卫生部、国家中医药管理局首批授予的“国医大师”，贺普仁教授几十年如一日，孜孜不倦，执着于针灸古籍的收集与整理，珍藏了数百部古代针灸医书，其中不乏善本、孤本，被誉为国内“针灸藏书第一家”。贺老用自己的成功经验教育后人，“读古籍、做临床”是每一位针灸家的必经之路。他认为，“人与书相遇是一种缘分”。贺老对所收集的每一部古籍都细细研读分析，针灸古籍早已成为他提高针灸学术水平及临床技艺的良师益友。

为促进针灸事业的发展，贺老一直致力于将所收集的针灸古籍整理出版。在众多的古医籍中，明清时期的针灸著作在注疏古典医著、丰富临床实践经验等方面均超过了以往任何时期，在针灸的发展史上起到了承前启后的作用。贺老认为，选取针灸传世经典整理再版，对于全面学习针灸古籍、掌握针灸医学理论及丰富临床经验有着十分重要的意义。因此，贺老亲自遴选并厘定了12部明清时期的针灸传世经典，由国内知名专家进行整理。其中如《针灸大成》、《针灸聚英》、《普济方·针灸门》、《针灸问对》等著作，汇集明代以前针灸精萃，内容丰富，资料全面，流传广泛，为后世针灸医家所推崇，也是现代针灸同仁必读之作；《御纂医宗金鉴·编辑刺灸心法要诀》各科论述全面，简明而实用，其学术思想可法可传，对临床实践具有重要的指导意义；《针灸逢源》荟萃多本针灸专著精华，属于综合性针灸专著，涵盖了经络、腧穴、刺灸法及病症治疗等针灸各方面内容，在清代针灸医籍中最值得称道。《经络全书》是经络类专著，对于全面掌握经络知识、提高经络辨证水平具有十分重要的意义；《神灸经纶》为灸法专著，图文并茂，在继承前人经验的基础上又颇多创见；《重楼玉钥》体现了运用针灸、中药综合治疗喉科疾患的独特风格；《秘传眼科龙木论》充分肯定了针灸对于治疗眼科疾患的

意义。这些专科针灸著作对于拓宽针灸的临床应用范围有着宝贵的借鉴意义。

本次整理所用底本以贺老藏书为主，同时，中国中医科学院中医药信息研究所、北京中医药大学图书馆等单位大力支持，提供了多个版本进行参照比对。

在本次整理中，我们将每种书分为原文及点评两部分。原文部分，在最大限度维持古籍原貌的基础上，将各种古籍采用新式标点，全部点校为横排简体，书中插图全部重新描绘、细致临摹，图中文字改为现行规范简化字，以方便今人学习、查阅。点评部分，简要介绍所收书籍的成书背景、版本情况及内容构成，并由针灸业内专家从现代临床应用的角度，归纳该书特点，对其针灸学术思想和临证经验进行全面而系统的分析、总结，突出对于现代针灸临床的指导意义。

本套丛书全面涵盖了有关经络循行、腧穴定位、刺法灸法、针灸适应证、临证取穴及针灸禁忌等针灸学内容，有助于解答现代针灸学研究中的疑问，这在古籍整理中可谓独树一帜。本套丛书的出版，对于研究针灸基础理论及提高针灸临床水平均有十分重要的意义。

在本套丛书出版之际，衷心感谢参加编写的全体同道的辛勤付出！

本次整理难免存在疏漏和错误之处，我们恳请读者批评指正，以备进一步修订补正。

编 者

《针灸传世经典·国医大师 贺普仁临床点评丛书》凡例

一、底本为繁体字刻本、抄本者，本次出版时均依 1986 年国家语言文字工作委员会公布的《简化字总表》改为简体字；底本的版刻异体字，均依 1955 年文化部和中国文字改革委员会联合发布的《第一批异体字整理表》，以及 1988 年国家语言文字工作委员会和新闻出版署公布的《关于发布〈现代汉语通用字表〉的联合通知》中的规定，改为现行规范字。

二、对于底本中的误字，本次整理时误字外加“（ ）”标识，改正的字外加“〔 〕”标识，如“阳（经）〔精〕论”、“曲（车）〔差〕”等。但是对于底本中明显错抄或误刻字，如“炙”与“灸”、“上”与“土”、“段”与“段”等，这次整理时均直接改正。

三、对于底本脱漏字，本次整理时进行了增补，新补的字外加“〔 〕”标识，冗余字外加“（ ）”标识。对于底本残缺或脱漏的文字较多而无法补入时，可以计算字数者，每一字用一个“□”代替；无法计算字数者用“□”表示。

四、对于底本中可以通假的字均保存原貌，未改动。如“太”与“大”，“录”与“绿”，“鬲”与“隔”、“膈”等。

五、对于底本中的避讳字，如“玄”与“元”、“弘”与“宏”、“丘”与“邱”等，本次整理一仍其旧，未作改动。

六、对于底本中穴位及中药的别名也未作改动。如“大椎”为“大杼”的别名，“真珠”为“珍珠”的别名，等等。同时对于个别穴位名读音相同或相近的情况亦未校改。如“非阳”、“阳凌泉”等。

七、底本总目录有与分卷目录、正文篇目不一致者，本次整理时，我们均综合考察后进行了前后统一。

八、底本有的文字较长，不便阅读。本次整理时，我们根据文字内容，适当地进行了段落的划分。

九、底本中原有的注文，本次出版时均用小五号楷体排出；中药方剂中的剂量及底本中为小字者，且内容与上下文呈连续关系，均用六号宋体排出；底本版刻中与正文相区别的总结、说明、概括性文字，均用五号仿体排出；需要特别强调的文字用五号黑体排出，以示区别。

十、本丛书中所有的附图，为了清晰可读，我们均依底本原图进行了重新描绘制作。

十一、为保留古籍原貌，本次整理时，对原书中的咒语等涉及封建迷信的内容均未作删改，敬请读者在阅读时能自行分辨，弃其糟粕。

古籍整理是一项艰难的工作，虽然我们做了如上工作，但限于水平和其他因素，疏漏谬误，恐所难免，欢迎读者批评指正。

《针方六集》序

良医者，兆人司命，任不啻与九鼎争昂，然必针药并诣其极，始为无忝。隆古圣神，既尝百草而示人以药，复作九针而喻人以刺，亦以人命至重，拯救之术，不得不详且悉也。

正统中，圣虑宋制铜人日久漫灭，命复范铜为之，建诸医官，式广教诏。又睿石《图经》，序由御制，圣心之保民也弘矣，其所望于医者至矣。语曰“不针不神，不灸不良”，良有以也。近世刀圭之徒，才能不及中庸，分科疗病，更不讲求神良精艺者，万夫一辙。无亦法妙无方，探之犹望洋尔。岷自束发修儒，游心《灵》、《素》，诸砭焫针经，皆时讨究。盖未及壮年，负笈万里，虚衷北面，不减七十二师。念在取善发蒙，不谓一映非律，一箕非山故也。时以所授针方，对证施治，种种神验。然穷其所以神者，抵牾背驰，阻于顿悟，益之三十多年，觉以岁积，始破前迷。今樗栎之年，六十有七，视昔考医方时，年则倍矣。志在公善于人，成斯《六集》，首“神照”，次“开蒙”，次“尊经”，次“旁通”，次“纷署”，次“兼罗”。其间一得之愚，是千虑之所开也。良工之心独苦，今乃验之，藉是以翼《图经》，岂云自与？溯瞻天朝，轸念疲癃，泽同雨露。兹《六集》者，倘有补于圣政，亦桔槔之助甘霖耳。遑自功哉！所跂望者，一人有庆，寿域同跻，林总万方，家松龄而人鹤算，参苓不餌，针石永捐，俾池上神工挟术而无所施，则岩穴之私慰矣，他尚何求？

岁丁巳，海阳程处士标，病剧得起，进不肖为医林长，侧弁《六集》而左袒焉。复捐阿堵以鳩剞劂，义之纪也，惟是并序。

皇明万历四十六年岁次戊午长至日书

目 录

卷之一 神照集	1
手足三阴三阳流注总论 一	1
十二藏相使贵贱	1
手足六阴经及任脉经穴起止详后	1
手足六阳经及督脉经穴起止详后	2
正人明堂经穴总图 二	3
伏人明堂经穴总图 三	4
《灵枢》骨度 四	5
《明堂》取穴法 五	6
正人脏腑图 六	7
伏人脏腑图 七	7
手太阴肺经图穴 八	7
手太阴肺经	8
手太阴肺经所发十一穴	8
肺经穴法分寸歌	9
手阳明大肠经图穴 九	9
手阳明大肠经	9
手阳明大肠经所发二十穴	10
大肠经穴法分寸歌	11
足阳明胃经图穴 十	12
足阳明胃经	12
足阳明胃经所发四十五穴	13
足阳明经穴法分寸歌	16
足太阴脾经图穴 十一	17
足太阴脾经	17
足太阴脾经所发二十一穴	18
脾经穴法分寸歌	19
手少阴心经图穴 十二	20
手少阴心经	20

手少阴心经所发九穴	21
心经穴法分寸歌	21
手太阳小肠经图穴 十三	22
手太阳小肠经	22
手太阳小肠经所发一十九穴	22
小肠经穴法分寸歌	24
足太阳膀胱经图穴 十四	25
足太阳膀胱经	25
足太阳膀胱经所发六十三穴	26
膀胱经穴法分寸歌	30
足少阴肾经图穴 十五	32
足少阴肾经	32
足少阴肾经所发二十七穴	32
肾经穴法分寸歌	35
心主手厥阴包络经图穴 十六	35
心主手厥阴心包络经	36
手厥阴心包络脉所发九穴	36
心包络经部穴分寸歌	37
手少阳三焦经图穴 十七	37
手少阳三焦经	37
手少阳三焦经所发二十三穴	38
三焦经部穴分寸歌	39
足少阳胆经图穴 十八	40
足少阳胆经	40
足少阳胆经所发四十四穴	41
胆经穴法分寸歌	44
足厥阴肝经图穴 十九	45
足厥阴肝经	46
足厥阴肝经所发一十三穴	46
肝经穴法分寸歌	47
督脉图穴 二十	47
督脉	47
督脉所发二十七穴	48
督脉经穴分寸歌	50

任脉图穴	二十一	51
任脉		51
任脉所发二十四穴		52
任脉穴法分寸歌		54
冲脉	二十二	54
《针经》冲脉所发一十二穴		54
冲脉经穴歌		54
带脉	二十三	54
《针经》带脉所发二穴		55
带脉穴歌		55
阳蹻脉	二十四	55
《针经》阳蹻脉所发一十六穴		55
阳蹻穴歌		55
阴蹻脉	二十五	55
《针经》阴蹻脉所发二穴		56
阴蹻穴歌		56
阳维脉	二十六	56
《针经》阳维脉所发一十三穴		56
阳维穴歌		56
阴维脉	二十七	56
《针经》阴维脉所发七穴		56
阴维穴歌		57
附	《针经》不载诸家奇穴	57
睛中穴主治内障	二十九	59
龙木居士金针拨转瞳人妙诀		59
针内障秘诀歌		60
针内障要歌		60
卷之二 开蒙集		61
窦太师《标幽赋》吴注	一	61
八法针方直诀八句训义	二	73
八法主治配合八条	三	74
五门针方说	四	75
十二经井荥俞原经合一览图	五	76
六十六穴日时主治	六	76

胆主甲日	76
肝主乙日	76
小肠主丙日	77
心主丁日	77
胃主戊日	77
脾主己日	77
太肠主庚日	77
肺主辛日	77
膀胱主壬日	77
肾主癸日	78
《难经》五门主治 七	78
十二经为病补母泻子成法 八	79
卷之三 尊经集	82
《灵枢》九针 一	82
候气 二	83
见气 三	83
取气置气 四	83
不得气 五	83
定气 六	83
受气 七	83
调气 八	83
邪气谷气 九	84
守形 十	84
守神 十一	84
守关 十二	84
守机 十三	84
先后治 十四	84
刺其病之所从生 十五	84
阴深阳浅，以数调之 十六	84
闷针 十七	85
阴病治阳，阳病治阴 十八	85
有急治，有无攻 十九	85
导有余，推不足 二十	85
迎稽留 二十一	85

出陈莞	二十二	85
迎随补写	二十三	85
疾徐补写	二十四	86
母子补写	二十五	86
动伸推内补写	二十六	86
导气同精，以调乱气	二十七	86
阴深阳浅	二十八	86
先阳后阴	二十九	86
脉气浅者独出其邪	三十	86
先补虚后写实	三十一	87
病在营在卫	三十二	87
刺虚者须其实，刺实者须其虚	三十三	87
刺实须其虚，刺虚须其实	三十四	87
刺荣无伤卫，刺卫无伤营	三十五	87
热厥寒厥，留针功异	三十六	87
外内难易	三十七	87
疾之留之	三十八	88
不盛不虚，以经取之	三十九	88
间甚刺法不同	四十	88
专深刺法	四十一	88
二刺、一刺、深刺、间日刺	四十二	88
上工治未病，中工治已病	四十三	88
知为针者信其左，不知为针者信其右	四十四	88
迎而夺之，安得无虚；随而济之，安得无实。虚之与实，若得 若失；实之与虚，若有若无	四十五	89
知迎知随	四十六	89
东方实，西方虚；写南方，补北方	四十七	89
实实虚虚为害	四十八	89
写实针方	四十九	89
补虚针方	五十	90
摇针	五一	90
三刺则谷气至	五十二	90
写必用方，补必用员	五十三	90
离合真邪补写针方	五十四	90

去浊血	五十五	91
刺因于形	五十六	91
刺因于病	五十七	91
刺因于脉	五十八	91
刺因于时	五十九	91
上实下虚针方	六十	92
上寒下热，上热下寒针方	六十一	92
五病五取	六十二	92
五主	六十三	92
足阳明	六十四	92
刺留呼则度	六十五	92
当刺井者以荥写之	六十六	93
春夏致一阴，秋冬致一阳	六十七	93
下针之后，或气先针行，或气与针逢，或针出而气独行，或数刺乃知，或发针气逆，或数刺病益甚	六十八	93
五藏已伤，针不可治	六十九	93
宜甘药	七十	93
藏府有病皆取其原	七十一	94
十二原不同	七十二	94
六府所合	七十三	94
膺俞背俞	七十四	94
五刺五应针方	七十五	94
络脉会者皆见于外，刺甚血方	七十六	94
十五络为病针方	七十七	95
刺寒热方	七十八	95
络气不足经气有余，经气不足络气有余	七十九	96
调神针方	八十	96
调气针方	八十一	96
调血针方	八十二	96
调形针方	八十三	96
调志针方	八十四	97
藏府胀论	八十五	97
胀家针不陷肓则气不行	八十六	97
刺头痛方	八十七	97

治欬针方	八十八	97
疟疾为四末束乃取血者	八十九	97
治痿针方	九十	98
痿厥为四末束	九十一	98
八虚受病发拘挛	九十二	98
痹聚藏府针方	九十三	98
筋痹针方	九十四	98
骨痹针方	九十五	98
守筋守骨	九十六	98
恢筋摩骨	九十七	99
肌痹针方	九十八	99
三痹	九十九	99
痹痛针有先后	一百	99
三刺	一百一	99
寒痹热痹	一百二	99
痛止针方	一百三	99
久痹不去出血	一百四	100
经筋寒急用燔针	一百五	100
燔针劫刺	一百六	100
筋引筋纵	一百七	100
病在筋	一百八	100
病在骨	一百九	100
病不知所痛	一百十	100
缪刺	一百十一	101
巨刺	一百十二	101
微刺	一百十三	101
分刺	一百十四	101
针戒	一百十五	101
救失针方	一百十六	101
六经气血不同	一百十七	101
针灸各有所宜	一百十八	102
结络坚紧，火之所治	一百十九	102
寒厥先熨后针	一百二十	102
火调针方	一百二十一	102

陷下则灸	一百二十二	102
火补火写	一百二十三	102
灸寒热二十九穴	一百二十四	102
灸疮不发	一百二十五	103
诸病在内取八会	一百二十六	103
热病气穴	一百二十七	103
热病宜寒	一百二十八	103
待时	一百二十九	103
止汗针方	一百三十	103
又方	一百三十一	104
热病五十九刺	一百三十二	104
热病九不针	一百三十三	104
水俞五十七穴灸之所宜	一百三十四	104
大风针方	一百三十五	105
又方	一百三十六	105
食戒	一百三十七	105
天忌勿犯	一百三十八	105
六脱不刺	一百三十九	105
死生、可治、易治、难治、难已、益甚、不治	一百四十	105
病脉相左	一百四十一	106
六经终不刺	一百四十二	106
察鱼际	一百四十三	106
望知	一百四十四	106
夭寿当知	一百四十五	106
面部主藏府支局	一百四十六	107
附 七传者死，间藏者生说	一百四十七	107
附 人有两死而无两生说	一百四十八	107
卷之四 旁通集		108
针药无二致 一		108
针药兼有 二		108
针药正治 三		108
针药并因于病 四		108
针药短长 五		108
两不精良 六		109

上古用针，曲尽其妙	七	109
作用相符	八	109
针药治同	九	110
针药自然之理	十	110
针药犹兵	十一	110
针药勿过	十二	110
针药再施	十三	110
戒实实虚虚	十四	110
救实实虚虚	十五	111
针药审气	十六	111
针药保元	十七	111
奉天时	十八	111
修人事	十九	111
针药调剂	二十	112
以气为主	二十一	112
针药所长	二十二	112
六经八法	二十三	112
主脾胃重升阳	二十四	112
针药方宜	二十五	113
明热俞五十九穴	二十六	113
明水俞五十七穴	二十七	114
药有炮炙，针有作用	二十八	114
作用同方	二十九	114
针药阴阳反佐	三十	114
针药有序	三十一	115
针药不治	三十二	115
针药待时已病	三十三	115
不知医	三十四	115
因病制宜	三十五	115
针药不可为	三十六	116
针药可为	三十七	116
药审三因	三十八	116
针惟揆一	三十九	116
揆八法一	四十	116