

围棋入段指导丛书

# 围棋入段 必读

## [从入门到10级]

吴秉铁 著

段位是棋艺水平最重要的衡量标尺。

从这本书开始，准备入段！

入段  
宝典



化学工业出版社

围棋入段指导丛书

# 围棋入段必读

## [从入门到10级]

吴秉铁 著



化学工业出版社

· 北京 ·

## 图书在版编目 ( CIP ) 数据

围棋入段必读 (从入门到10级) / 吴秉铁著. — 北京: 化学工业出版社, 2013. 10

(围棋入段指导丛书)

ISBN 978-7-122-17097-2

I. ①围… II. ①吴… III. ①围棋-基本知识  
IV. ①G891.3-49

中国版本图书馆CIP数据核字 (2013) 第080453号



---

责任编辑: 史懿  
责任校对: 王素芹

装帧设计: 刘丽华

---

出版发行: 化学工业出版社 (北京市东城区青年湖南街13号 邮政编码100011)

印装: 化学工业出版社印刷厂

710mm × 1000mm 1/16 印张15<sup>3</sup>/<sub>4</sub> 字数292千字 2014年1月北京第1版第1次印刷

---

购书咨询: 010-64518888 (传真: 010-64519686) 售后服务: 010-64518899

网 址: <http://www.cip.com.cn>

凡购买本书, 如有缺损质量问题, 本社销售中心负责调换。

---

定 价: 35.00元

版权所有 违者必究

# 前言

F O R E W O R D



围棋初学者最高兴的事情，莫过于谈论自己达到了什么水平，而是否入段是衡量一个爱好者水平的标尺。

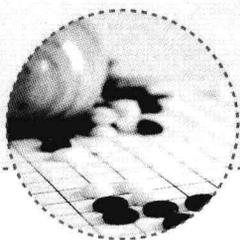
围棋的段位分为业余段位和职业段位。业余段位在入段之前先入级，级数越小水平越高，最低32级，最高1级；入段后，段数越大，水平越高，最低1段（初段），最高6段，获国际性业余比赛前3名的棋手可称为名誉7段。职业段位则从职业一段（职业初段）开始，直到职业九段为最高。个别赛事获得冠军者可称为名誉十段。普通爱好者只要参加区县级体育部门组织的升段比赛，并在一定的组别中获得一定胜率就可以得到相应的业余段位。通常，爱好者学习3个月，就可以达到业余10级的水平，学习1~2年，可以达到业余初段的水平。其中，大多数参加升段赛的爱好者，比较集中在20级、10级、5级、1级、初段、2段以及3段的级别。20级以上至3段以下的爱好者，通过书本、授课等系统的学习，能够有较快的提高，3段以上的爱好者就需要不断研究高手棋谱（打谱）和大量实战对局来提高水平了。本书针对刚刚入门欲达到业余10级水平的爱好者，详细介绍了该阶段应该掌握的围棋知识。

本书第一章介绍了各种制造吃子的方法，以提高初学者吃子的水平，增加战斗力；第二章介绍围棋基本作战手段——连接和分断，使初学者作战时在保护自己棋的同时还要杀掉对方的棋；第三章介绍了死活基础知识——做眼和破眼，以提高初学者做死活题的能力；第四章介绍了对杀基础知识——紧气和长气，以提高实战的对杀水平；第五、第六章介绍了一些围棋的基本着法和一局棋的组成，使初学者初步树立全局观念；第七章介绍了星位定式的基本变化；第八章介绍了实战对局，从对局的实际出发，详细剖析了对局的得失，有效地提高初学者实战水平。

本书在编写过程中得到了韩燕岭、邢印达、郭长岭、蔡衍、崔文雅、张铁良、韩爽、伏丽梅、韩同兴、董琳、韩冬、王治国、韩文利、李元涛、富瑞萍、吴炳雪等人的帮助与支持，在此深表感谢。

如果初学者通过学习本书能够有所提高，甚至升段，我将感到莫大的欣慰！

吴秉铁  
2013年10月



# 目录

## C O N T E N T S

### 第一章 吃子的技巧 / 001

- 第一节 双吃和制造双吃 / 001
- 第二节 门吃和制造门吃 / 005
- 第三节 抱吃和制造抱吃 / 007
- 第四节 征子和制造征子 / 011
- 第五节 枷吃和制造枷吃 / 019
- 第六节 扑、倒扑和制造倒扑 / 026
- 第七节 接不归和制造接不归 / 032
- 第八节 滚打 / 037
- 第九节 边角吃子 / 043

### 第二章 连接和分断 / 055

- 第一节 连接的意义 / 055
- 第二节 连接的方法 / 057
- 第三节 分断的目的 / 060
- 第四节 分断的方法 / 062
- 第五节 连接和分断的运用 / 069

### 第三章 基础死活棋形 / 081

- 第一节 活棋的方法 / 081
- 第二节 杀棋的方法 / 093
- 第三节 双活和打劫活 / 106
- 第四节 实战中的死活 / 111

---

## 第四章 基础对杀 / 119

- 第一节 对杀的类型和气数 / 119
- 第二节 对杀中眼的重要性 / 127
- 第三节 长气和紧气的方法 / 131
- 第四节 对杀的技巧 / 142
- 第五节 撞紧气的危害 / 148
- 第六节 打劫的方法 / 154

## 第五章 基本技术 / 163

- 第一节 跳 / 163
- 第二节 靠 / 165
- 第三节 托 / 168
- 第四节 飞 / 169
- 第五节 夹和夹攻 / 171
- 第六节 拆 / 173

## 第六章 一局棋的组成 / 179

- 第一节 开局 / 179
- 第二节 中盘作战 / 191
- 第三节 收官 / 201

## 第七章 定式 / 214

第一节 定式的分类 / 214

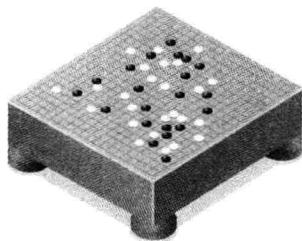
第二节 星定式 / 217

## 第八章 实战对局剖析 / 232

第1局 / 232

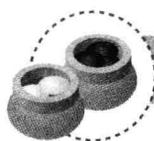
第2局 / 237

第3局 / 241



# 第一章 吃子的技巧

对于刚刚学会下围棋的人来说，吃子是非常高兴的一件事。吃子在围棋入门阶段是非常必要的，也是学好围棋的基本功。吃子的技巧有很多种，本章主要介绍双吃、门吃、征吃、枷吃、接不归、倒扑，在实战中如何制造这些吃子的方法尤为重要。正因如此，为了使初学者能够领会上述吃子技巧，笔者从二十多年的教学实例中，精心挑选了各种例题，希望能够帮助初学者尽快提高战斗力。



## 第一节 双吃和制造双吃

### 一、双吃

【例1】如图1-1，此题棋子较多，有些复杂，请仔细观察。黑先，下在哪里好呢？

如图1-2，黑1双吃，好棋！白2连，黑3提，黑▲一子得救，黑棋成功。

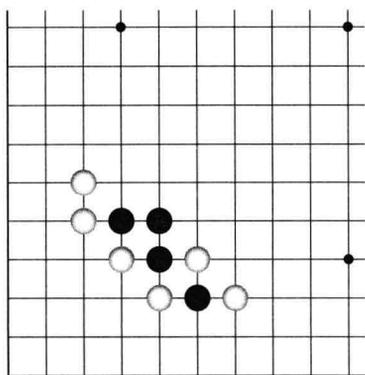


图1-1

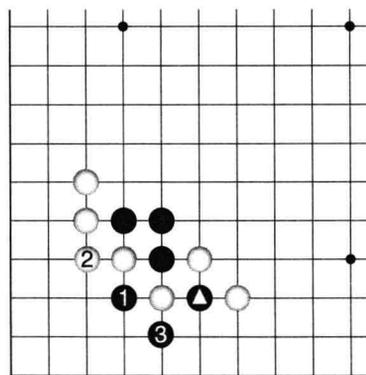


图1-2

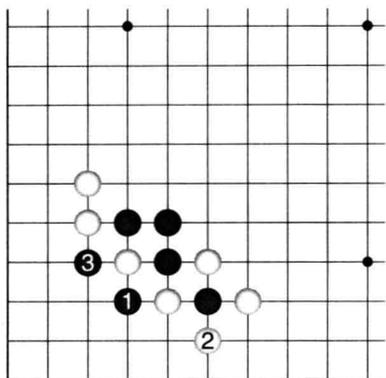
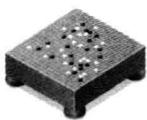


图 1-3

如图1-3，黑1双吃，白2若提，黑3提，角变成黑棋的了，黑棋成功。

双吃的要点：①对方的棋有断点；②对方的棋子两边剩两口气；③下在对方棋的断点处，同时打吃对方两边的棋。

## 二、制造双吃

制造双吃需要对弈者要有比较强的想象力，要在熟练掌握双吃的基础上，在下棋之前就想出双吃的图形。

### 1. 通过“扳”制造双吃

【例2】如图1-4，这是实战中出现的棋形。黑先，下在哪里能够制造出双吃呢？

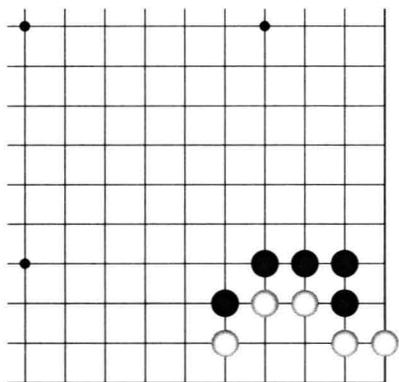


图 1-4

正解：如图1-5，黑1连扳，正解！下一步黑棋可在A位双吃白棋。

如图1-6，白2打吃，黑3连，白4再打，黑5双吃后，白角被吃，白棋损失惨重。

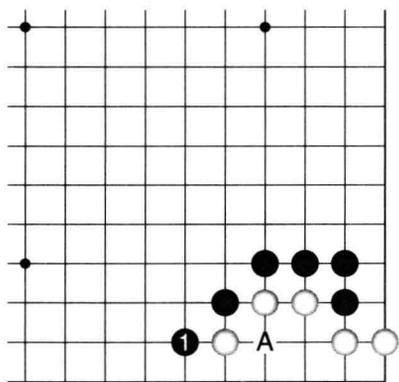


图 1-5

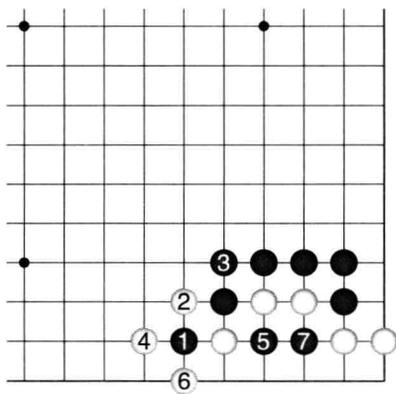


图 1-6

变化：如图1-7，黑1扳时，白2只能连，黑3再连，将白棋包围。这是黑白双方的正确下法。

## 2. 通过“拐”（曲）制造双吃

【例3】如图1-8，黑▲二子有危险，黑先，怎么下才能逃出去呢？

失败：如图1-9，黑1打吃，俗手！这是初学者最容易下的棋。白2长，黑棋吃不住白棋。

正解：如图1-10，黑1拐，好棋！白2若扳，黑3双吃，黑棋成功逃出。

如图1-11，黑1拐时，白2只能连，以下黑棋有在A位扳或在B位长的手段，黑棋已经安全了。

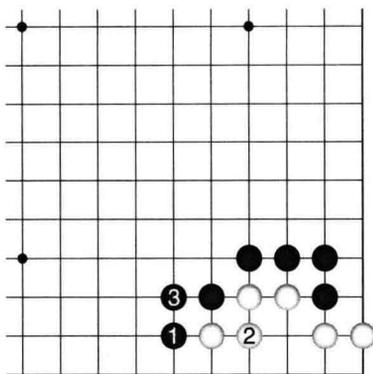


图1-7

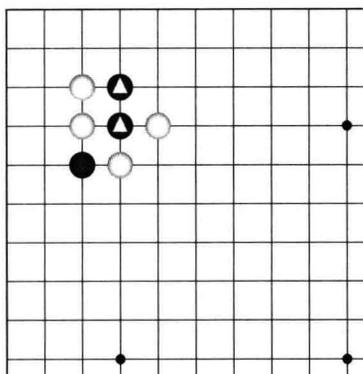


图1-8

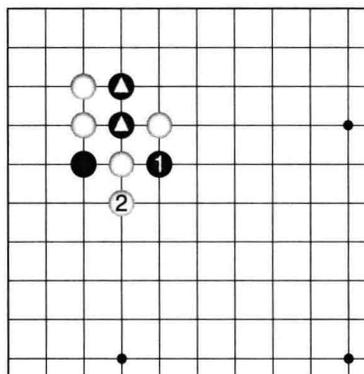


图1-9

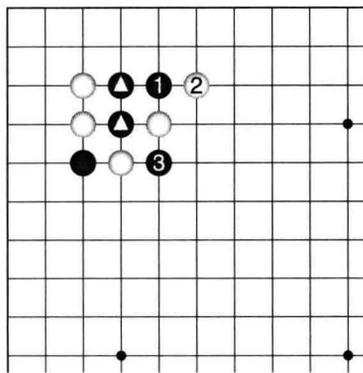


图1-10

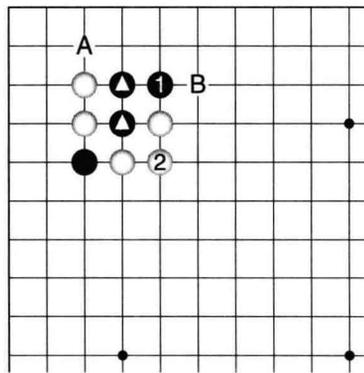
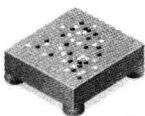


图1-11



### 3. 通过“打吃”制造双吃

【例4】如图1-12，黑先，怎么下才能出现双吃呢？

正解：如图1-13，黑1打吃，好棋！白2长，黑3双吃。

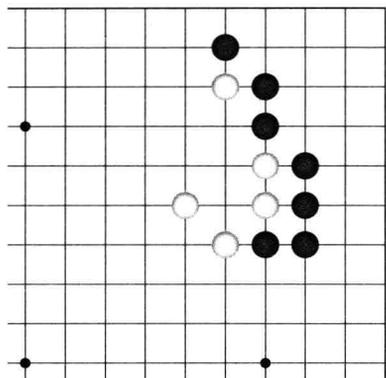


图1-12

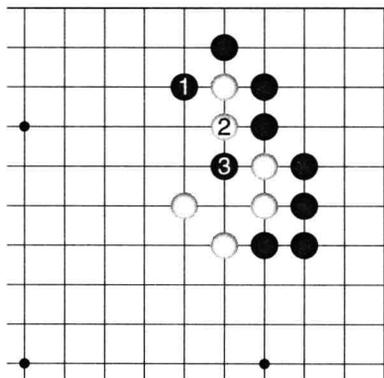


图1-13

### 4. 利用对方的断点制造双吃

【例5】如图1-14，白棋断点太多，黑先，怎么下能够双吃白棋？

正解1：如图1-15，黑1打吃，白2连，黑3双吃。

正解2：如图1-16，黑1也可以下在此处打吃，白2连，黑3双吃，黑棋成功。

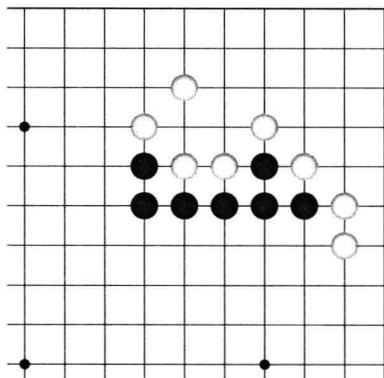


图1-14

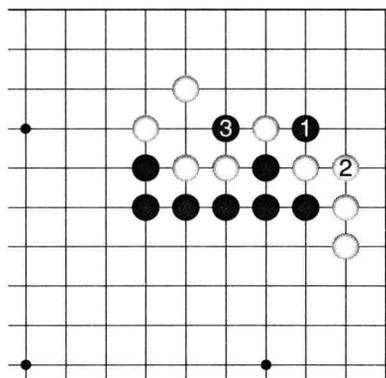


图1-15

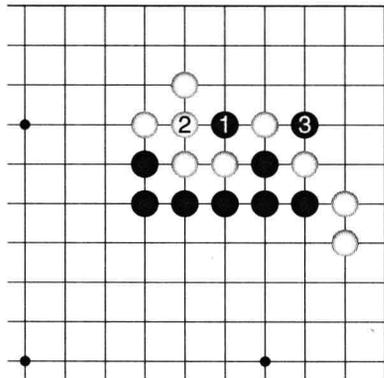
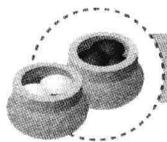


图1-16

制造双吃的要点：①对方的棋气数少；②对方的棋有断点（通常断点比较多）。



## 第二节 门吃和制造门吃

### 一、门吃

【例6】如图1-17，角部的两处黑棋都剩两口气，有危险。黑先，怎么下才能吃掉白▲二子呢？

正解：如图1-18：黑1断打（断的同时打吃对方的棋子），好棋！形成门吃，白▲二子被吃，黑棋全部安全了。

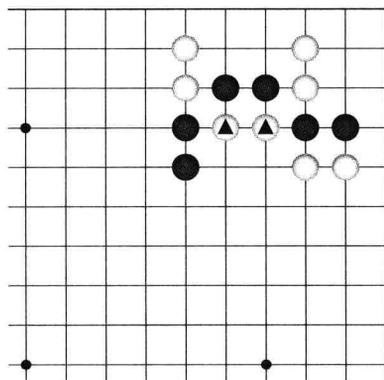


图1-17

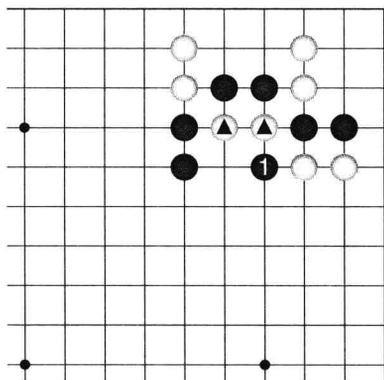


图1-18

门吃的要点：①对方的棋只有两口气；②一定要断对方；③两个子在一条线上并且隔一线，好像形成一道“门”。

### 二、制造门吃

门吃这种方法非常厉害，被门吃后就逃不掉了。下面我们来介绍如何在实战中如何制造门吃，享受吃子的快乐，加油！

#### 1. 通过“长”“立”制造门吃

【例7】如图1-19，此图在实战中经常出现，黑先，该怎么下呢？

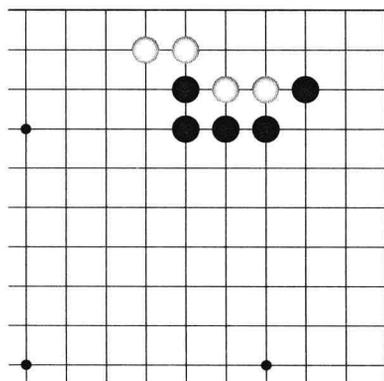


图1-19

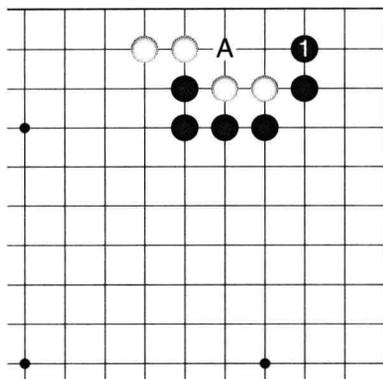
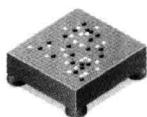


图 1-20

正解：如图1-20，黑1立，好棋！下一步可以在A位门吃白棋；还可以把角部的空围住，黑棋的棋形也完整了许多，一举数得！

## 2. 通过“扳”“断”制造门吃

【例8】如图1-21，黑先，从吃子的角度，怎么围白棋呢？

如图1-22，黑1扳，好棋！白棋的出路很窄，并且下一步黑棋走在A位，形成门吃。

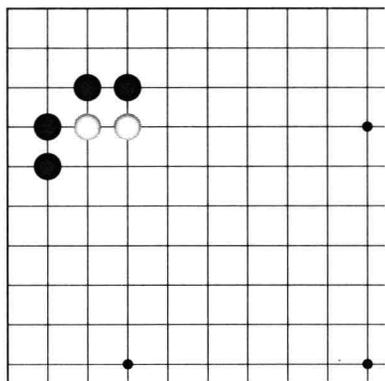


图 1-21

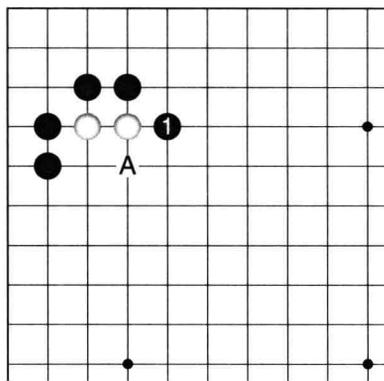


图 1-22

## 3. 通过“打吃”制造门吃

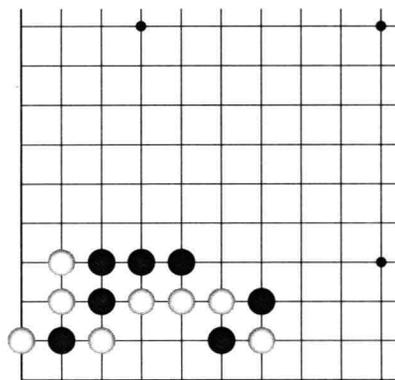


图 1-23

【例9】如图1-23，此图取材于学生实战，黑先，该怎么下呢？注意找白棋棋形的缺陷。

失败：如图1-24，黑1围白棋，坏棋！白2打吃，白棋形状完整。黑1没有抓住白棋的弱点，黑棋失败。

正解：如图1-25，黑1断打，好棋！白2提，黑3门吃，黑棋成功。

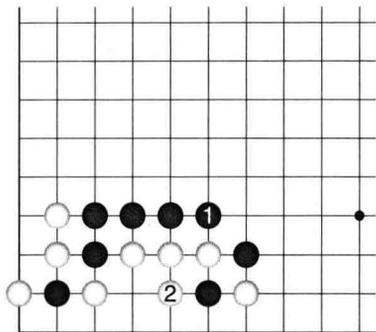


图1-24

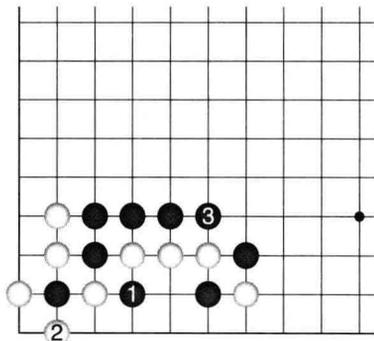
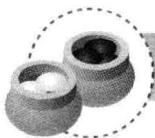


图1-25

制造门吃的要点：①对方的棋气数通常是两口气或三口气；②对方的棋一定有断点；③对对方的棋形成了半包围。



### 第三节 抱吃和制造抱吃

#### 一、抱吃

【例10】如图1-26，黑先，怎么下能杀死白▲二子，将黑▲三子救出呢？

正解：如图1-27，黑1从二线打吃！白▲二子无路可逃，这种吃子的方法称为“抱吃”。

请牢记“抱吃”的基本棋形。

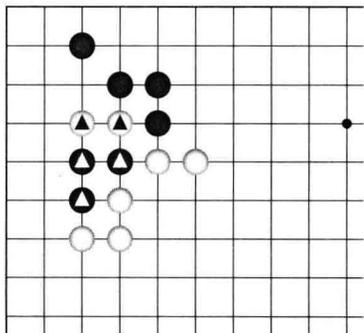


图1-26

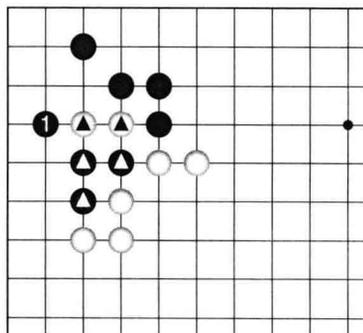


图1-27

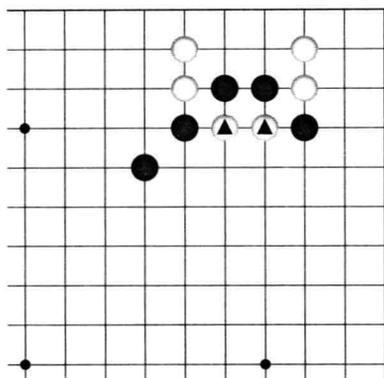
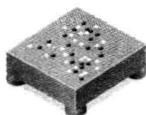


图 1-28

【例 11】如图 1-28，黑先，怎么下能够杀死白▲二子，将黑棋连上呢？

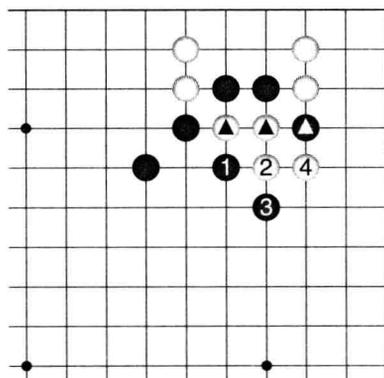


图 1-29

失败：如图 1-29，黑 1 打吃，方向错误！白 2 逃，黑 3 再打吃，白 4 逃的同时打吃黑▲一子，黑棋失败。

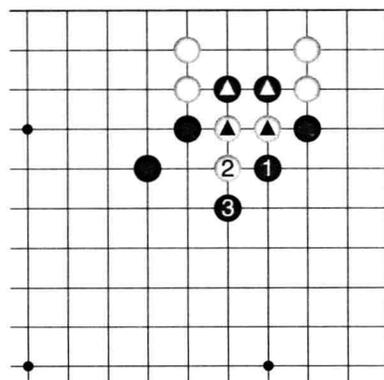


图 1-30

正解：如图 1-30，黑 1 打吃，正确！白 2 逃，黑 3 再打吃，白棋无路可逃，黑▲二子得救。

请牢记：往自己强（子多）的一边驱赶对方。

抱吃的要点：①对方的棋只有两口气；②一定要断对方；③两个子或几个子像“手”一样抱住对方。

## 二、制造抱吃

### 1. 通过“断打”制造抱吃

【例12】如图1-31，此棋形是比赛实战棋形，黑先，怎样下好呢？

失败：如图1-32，黑1打吃是初学者容易犯的错误，白2逃后，黑1已成废子。黑棋失败。

正解：如图1-33，由于黑▲已经逃不掉了，要舍弃。黑1断打，好棋！白2只能提，黑3抱吃，白▲一子被吃，黑棋得到了宝贵的角部，黑棋成功。

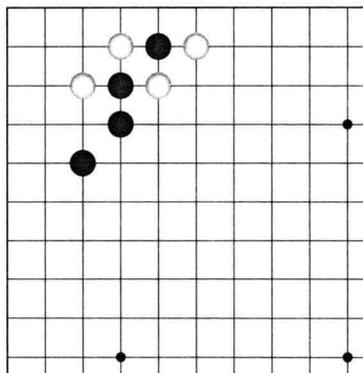


图1-31

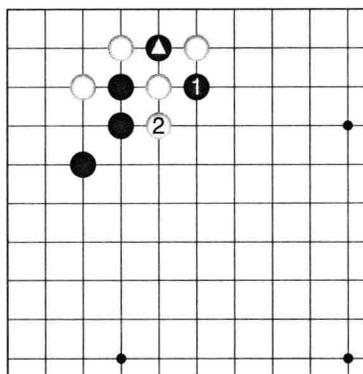


图1-32

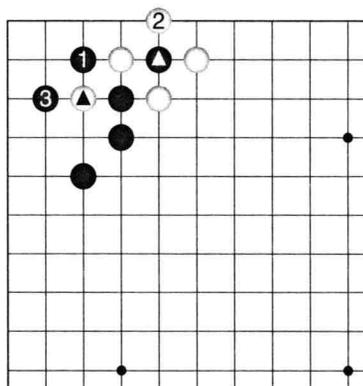


图1-33

### 2. 通过“扳”制造抱吃

【例13】如图1-34，黑先，如何才能吃掉白▲三子呢？

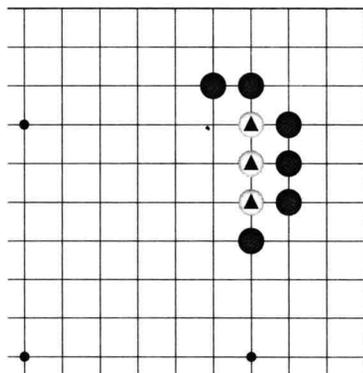
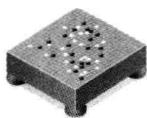


图1-34



失败：如图1-35，黑1拐，坏棋！方向错误。白2长，至白4，黑棋已经围不住白棋了。

如图1-36，黑1扳，正确！白2长，黑3打吃，形成抱吃。如果白2走在A位，黑3在B位打吃，同样形成抱吃。

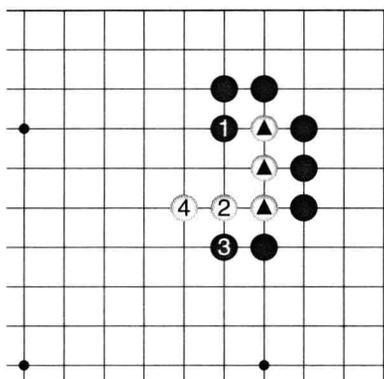


图 1-35

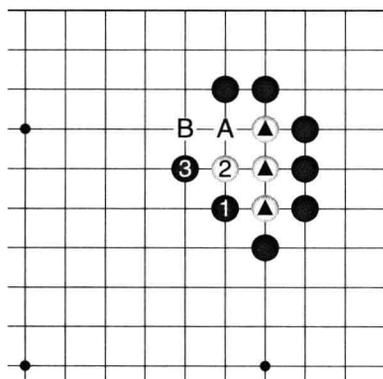


图 1-36

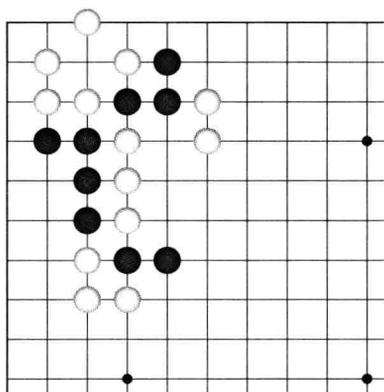


图 1-37

### 3. 通过“断”制造抱吃

【例14】如图1-37，这是业余10级升段赛中出现的棋形，黑先，下在哪呢？

正解：如图1-38，黑1冲断，正确！白2挡，黑3断打，形成抱吃。白棋数子被吃，黑棋全部连上了。

变化：如图1-39，请大家思考，当黑1冲断时，白2跳，黑棋又该怎么办呢？

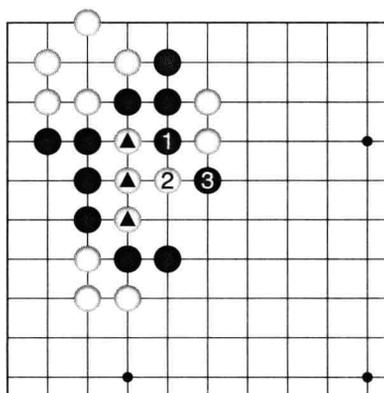


图 1-38

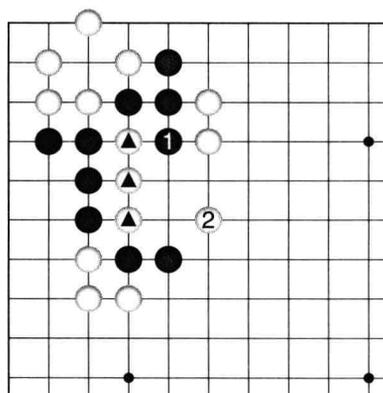


图 1-39