

沈沧源 著

兵部尚书

广东省出版集团 广东人民出版社



沈沧源 著

兵·部·尚·书

王道文

廣東省出版集團 廣東人民出版社 · 廣州 ·

图书在版编目 (CIP) 数据

兵部尚书王道夫 / 沈沧源著. —广州: 广东人民出版社, 2014.1

ISBN 978-7-218-09190-7

I. ①兵… II. ①沈… III. ①传记小说—中国—当代 IV. ① 1247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 301993 号

BINGBUSHANGSHU WANGDAOFU

兵部尚书王道夫

沈沧源 著

 版权所有 翻印必究

出 版 人: 曾 莹

封面题字: 黄有行

责任编辑: 张竹媛

装帧设计: 张力平 陈小丹

责任技编: 黎碧霞

出版发行: 广东人民出版社

地 址: 广州市大沙头四马路 10 号 (邮政编码: 510102)

电 话: (020) 83798714 (总编室)

传 真: (020) 83780199

网 址: <http://www.gdpph.com>

印 刷: 广州伟龙印刷制版有限公司

书 号: ISBN 978-7-218-09190-7

开 本: 889 毫米 × 1194 毫米 1/32

印 张: 7.5

插 页: 2

版 次: 2014 年 1 月第 1 版 2014 年 1 月第 1 次印刷

定 价: 25.00 元

如发现印装质量问题影响阅读, 请与出版社 (020-83795749) 联系调换。

售书热线: (020) 83790604 83791487 邮购: (020) 83781421



坐落于今广州市天河区车陂村的建于元朝至正年间（1341—1368）的尚书王公祠

王道夫番禺人少從陳大震游苦志力學登陳文龍榜進士咸淳中仕連山尉有保民歐寇功度宗寵以御札兼有金注碗盤之賜由是以才畧知名張鎮孫敗後凌震得脫收集散亡得數千人倚文天祥諸軍爲聲援時大震暨道夫皆家居端宗召大震爲尙書吏部侍郎道夫權兵部侍郎兼轉運州官大震固辭不就道夫拜命與凌震各將兵相爲犄角景炎二年三月文天祥復惠州

廣州人勿失金書上

文祥復惠州

道夫與震謀曰文公旣克復土吾等乘此聲勢可大舉成功事幾不可失也震從之時呂帥變退兵與道夫帥師擣其虛遂復廣州城詔褒諭之有敬於事主忠於謀國緬惟純誠深用咨歎之冀以震爲廣東制置使道夫真拜兵部侍郎廣東轉運使是年四月端宗崩衛王卽位改元祥興加道夫學士兼兵部尙書並月元將李恆襲廣州力戰不和至十一月庚戌道夫遁壬戌震遁癸亥元人復陷廣州獲船三百艘禽將吏宋邁以下二百人以去於是元人會兵圖再舉十二月壬午道夫引兵先往取廣州與李恆兵戰大敗爲元人所執凌震繼至亦敗退戰于城東凌震又敗明年二月李恆與張宏範合攻崖山震解甲降宋亡之後道夫不知所終

明代黃佐《廣州人物傳》中有关王道夫事迹簡介

序



王道夫是广州市天河区车陂村王氏开村始祖。他于宋咸淳四年（1268年）考举进士。他先后任过程山（连山）县尉、广东转运判官兼兵部侍郎、大学士兼兵部尚书等职。宋景炎四年（1279年）二月，在广东新会厓山海战中殉国。其积极抗击元军并勇于献身的精神，至今仍极大地鼓舞着后人。

关于王道夫的从政事迹，明代黄佐编写的《广州人物传》及明代黄淳编写的《厓山志》、清代瑞麟编写的《广州府志》、天河区地志办编写的《广州市天河区志》（1998年3月出版）等等，都有记载。

《兵部尚书王道夫》一书是依据明代黄佐《广州人物传》中有关王道夫的生平事迹简介框架而展开创作的。王道夫终年四十四岁，他前半生在家攻读、游历，后半生才从政。对他前半生的史料记载甚少，只有《车陂王氏族谱》中才有一些记述；对其后半生的从政事迹，即使在明代黄佐编写的《广州人物传》中，亦只有三百九十八字的记载。因此，作者在收集王道夫的史料时，还查阅了王道夫所处时代与之相关的许多旁证材料，以补充王道夫的人生经历。本书所写的历史事件，基本符合史实。

《兵部尚书王道夫》是传记体小说，也就是说，它是在记述真人真事的基础上，加以文学创作，使作品人物更形象、生动，使作品更有可读性。如，在黄佐《广州人物传》中，对王道夫的记述，有“少从陈大震”一句。那么，王道夫何时、何地、何因而拜陈大震为师呢？黄佐没有说。本书作者只能根据王道夫的生活逻辑而展开文学描写。又如，黄佐说，王道夫与凌震“互为犄角”而收复广州城。那么，王与凌是如何出兵收复广州城的？本书作者只能根据相关史实展开文学描写，使读者读之如见其人，如临其境。

本书的篇章结构安排符合书中主人公王道夫的人生经历。全书共七章，前三章（少年时代、成家立业、苦考进士），是写王道夫的“前半生”；后四章（任职程山、解甲归田、重披战袍、匡山殉国），是写王道夫的“后半生”。

作为传记体小说，不能截取人物的某一人生片断来写，而要比完整地写人物的人生全过程，但必须重点突出，有详有略。本书就注意到了这一点。作者写王道夫一生的经历时，重点写他的“后半生”，在描写他的“后半生”时，又突出写了他任职程山、重披战袍、匡山殉国，这些都是王道夫最为有生命价值的闪光点。

本书为“传记体小说”，之所以称之为“传记”，是因为写人物的一生经历；之所以称之为“小说”，就是指描写人物一生的经历时，要有小说情节之描写。本书作者就注意到了这方面。例如，书中所描写的王道夫“如何苦读”“赴考途中艳遇”“如何剿寇”“攻城时被捉后逃脱”等情节，作者都根据作品主题思想及塑造人物性格的需要而虚构，并做了颇为生动的描写，甚至对人物还有举手投足之类的形象的细节描写。

甚为遗憾的是，王道夫文武双全，但没留下一首诗词。本书中所写的数首诗词，均为作者根据人物的性格及特定的环境而创作。这不仅符合作品人物的思想感情，而且增强了本书的文学性、可读性。

沈沧源

2013年10月

第一章 少年时代

001

第二章 成家立业

027

第三章 苦考进士

061

第四章 任职程山

091

第五章 解甲归田

139

第六章 重披战袍

159

第七章 厓山殉国

189

附录

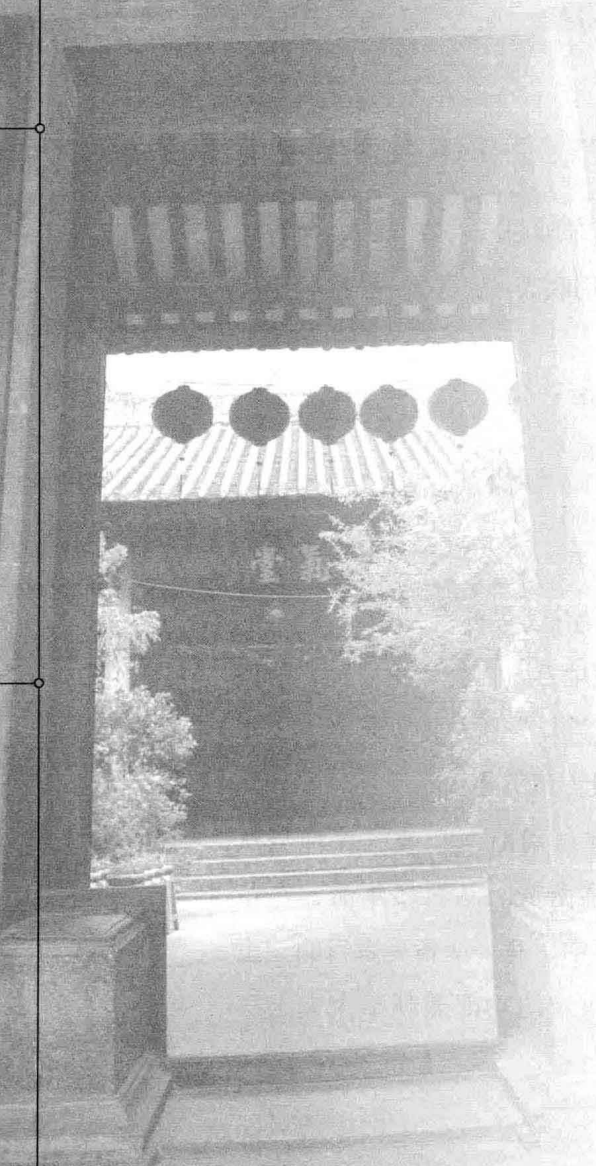
222

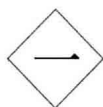
后记

228

尚書王公祠

第一章 少年时代





广州市天河区车陂村有一在当地颇为有名的尚书王公祠，其门联为：

莆田绵世泽

南宋旧家风

从此门联可以看出，该村王氏宗族是从福建莆田迁来的，与南宋王朝亦有关联。

莆田是有名的地方，古称“莆口”，因盛产荔枝而被称为“荔城”。从南朝陈光大二年（568年）开始，设置莆田县。

莆田县属福建东南沿海丘陵区，地势从西向北倾斜，北高南低。八百多年前，在莆田县郊的王氏村落中，有一座备受瞩目的“王宅”，其主人是南宋迪功郎兼朝奉大夫王三顾。

宋代有一条规定，如果私人建住所，执政官、亲王所建住所曰“府”，其他官员所建住所曰“宅”，平民百姓所建住所曰“家”。今广州车陂村王氏家族先祖王三顾是迪功郎兼朝奉大夫，不是朝廷中宰相之类的执政官，也不是亲王，而是“其他官员”，故他在莆田所建私人住所称“王宅”。

端平二年（1235年）春的一天，王宅迎来了大喜日子，王三顾得了个胖儿子。据说，这个胖儿子出生时，彩霞满天，祥云飘浮。王氏宗族奔走相告，喜气洋洋。王三顾给爱子取名道夫，字以行。

可惜，王道夫三岁的时候，他父亲王三顾因病而辞官回家休养。

王三顾回家休养一年后，身体有所康复，但又遭遇到“虔寇”的劫难。

南宋时期，“虔寇”“妖寇”猖獗。当时在福建，路一级（相当于今天的省）的劫匪称为“福建之盗”，州郡一级的劫匪称为“虔寇”。当时，莆田属泉州管辖，所以当地的匪寇被称为“虔寇”。

“虔寇”从北宋太平兴国时期就开始横行了，至南宋绍定、端平年间，岭南的匪盗已“跨三路（指江西、福建、广东）”。其时，“虔寇”陈三枪最凶狂，“数州六十寨”都要“听命陈三枪”。以陈三枪为首的“虔

寇”，“蹂践十余郡”。

王道夫四岁那年，陈三枪为首的“虔寇”，突袭莆田王氏宗族村落。数十“虔寇”摸黑进村，扰得全村鸡飞狗跳，众人慌忙出逃。王三顾抱着四岁的儿子王道夫，与家人一起拼命逃走。虽然保全了性命，但家财被洗劫一空。

王三顾受此劫难后，再也不想莆田居住下去了。他每天都心神不定，心有余悸。

莆田是“六山两水两分田”的地方，为了谋求出路，许多莆田王氏族人在南宋末年就迁到广东增城等地居住了。王三顾有一个堂兄就是那时迁居增城棠村的。如今，他也准备迁到那里去。

于是，那年春的一天，王三顾来到已迁居增城的堂兄家以了解增城棠村的居住环境。堂兄热情接待了他。

无独有偶，增城与莆田一样盛产荔枝，也称“荔枝”。这里有山有水，土地肥沃，没有猖獗的“虔寇”，当地居民亦很友善，王三顾的堂兄与他们和睦相处，日子过得很安逸。王三顾一踏上增城这块土地，就爱上这里了。

于是，王三顾决定举家迁来增城棠村。他回家后，把了解到的堂兄在增城居住的情况与家人说了，家人也很赞同迁居。

那年夏天，王三顾卖掉了莆田的家产，带着全家来到

了增城棠村定居。他全家都临时住在堂兄家。其实，他堂兄住得也很简陋。

俗话说，安居才能乐业。王三顾迁到增城棠村后，首先要做的事是建全家住的房子。他堂兄提出合建，王三顾没想那么多，就同意了。

一年后，增城棠村崛起了一座具有新的建筑风格的新宅。它就是王三顾与堂兄合建的新居。

这年，王道夫才五岁。王道夫生不逢时。这时，蒙古军队已分三路南下。蒙古窝阔台可汗的儿子阔出，率领中路蒙军进攻襄、郢；他的另一个儿子阔端率领西路蒙军，由秦巩进攻四川；蒙将口温不花所率部队，则从东路进军江淮地区。不久，半个中原都被蒙古军队占领了。

时间一晃，又过去了三年。王三顾虽因病辞官而闲居在家，但仍忧国忧民。他觉得自己力不从心了，决定把儿子培养成有用的人，将来为国效力。于是，他潜心教育儿子。

一天，王三顾把儿子王道夫叫到书房，对他说：“息子（宋朝父亲对儿子的称呼），你今年已八岁，开始懂事了。《正蒙·乾称》说，‘乾称父，坤称母，予兹藐焉，乃混然中处。故天地之塞，吾其体；天地之帅，吾其性。民吾同胞，物吾与也。大君者，吾父母宗子；其大臣，宗子之家相也。尊高年，所以长其长；慈孤弱，所以幼吾

幼。圣其合德，贤其秀也。凡天下不疲癯残疾，惇独鰥寡，皆吾兄弟之颠连而无告者也。于时保之，子之翼也；乐且不忧，纯乎孝者也’。”

王三顾所引的这段话的核心意思是说：从一个小家庭来看，父母是这家的儿女的父母，从整个社会（天下）来看，天地是全天下人的父母。家庭与天下是相通的，甚至可以视为一回事，“事亲”也就是“事天”。反之，不孝敬父母，就是对天的不恭敬。所有的人都是天地所生，所有的人也都应当如同亲兄弟，应当天下一家亲。

显然，王三顾是以儒家的孝悌观来教训儿子。

王道夫听了父亲一席话，似懂非懂，但他还是两手垂直站立着，恭恭敬敬。

王三顾还时不时以司马光的《家范》、朱熹的《家礼》等教训儿子，说什么“凡诸卑幼，事无大小，毋得专行，必咨稟于家长”，还说什么“凡卑幼于尊长，晨亦省问，夜亦安置”，还说什么“卑幼不可抵抗尊长，其有出言不逊，所行悖戾者，姑海之；悔之不悔者，则重捶之”等等。

总之，王三顾就是这样以儒家的理论道德教训儿子。

有一天，王三顾正指导儿子王道夫写毛笔字。他要儿子写自己的名字。王道夫写完，突然问道：“父翁（宋朝儿子对父亲的称呼），王姓是怎么来的？”

王三顾知道王姓的来源，他没被儿子问倒。他摸着王道夫的小圆头说：

“王姓的来源比较复杂，有出自周朝姬姓之王，有出自商朝子姓之王，有出自虞舜妫姓之王。

“出自姬姓之王有三支。一是周文王姬昌第十五子毕公高的后裔，因本来是王族，所以他们以王为姓，主要居住在京兆（今陕西西安）、河间（今河北）。二是东周灵王太子姬晋，因直谏被废为庶人，其子宗敬在东周任司徒，世人称为‘王家’，以后便以王为姓，主要居住在太原，后迁居琅琊（今山东胶南一带）等地。三是战国时魏昭王生公子无忌，即历史上著名的信陵君，后来魏国被秦国灭亡，其后裔被人称为‘王家’，后来其后裔便以王为姓……”

聪明的王道夫打断父翁的话问：“吾姓出自哪一支？”

王三顾接着说：

“吾王姓出自东周灵王太子晋。这一支的王姓始祖为太原子乔公。子乔公有一派后裔王威，居住在太原；一派后裔王元，则迁居琅琊。至秦汉之际，太原、琅琊两派王氏都成了名门望族。在这两个王氏望族中，吾望族属琅琊王元一派……”

王道夫翘着嘴巴又问道：“怎么吾人又从莆田到了增

城呢？”

王三顾摸了摸儿子的头又说：

“这个问题问得很好！琅琊王的后裔迁到固始（今河南固始）。王家有兄弟三人，分别是王潮、王邽、王审知。唐僖宗时，王潮、王邽、王审知入闽，王审知受封为闽王。当时随其入闽的还有琅琊其他王氏族人。吾先祖就是在这个时期入闽的，初迁居于泉州，后又迁至莆田……”

王道夫听得似懂非懂，他有点不耐烦了。王三顾仍讲得兴致勃勃，喝了一口茶后，又唠叨说：

“先祖王审知诸孙之一继成公，生有三子，即长子坦、次子埤（一说埭）、三子季圻（一说圻）。兄弟三人原居泉州，在宋初，又三派分流。其中五世祖王圻公，于宋景德二年（1005年）从泉州迁兴化莆田，为开基始祖，也就是吾王氏族人在莆田的开基始祖。王圻公生二子：祖胤、祖衡。

“六世祖胤公居莆田，其后裔迁漳州龙溪、龙岩、南靖等地；六世祖衡公及后裔迁宁化、永定等地。

“七世祖光基公，居南靖。

“八世祖王遐公，由莆田迁居潮州，后赴南洋定居。

“九世祖王泰公，于1115年从莆田迁居增城棠村，为开村始祖，宋徽宗宣和元年（1119年）举进士，七年